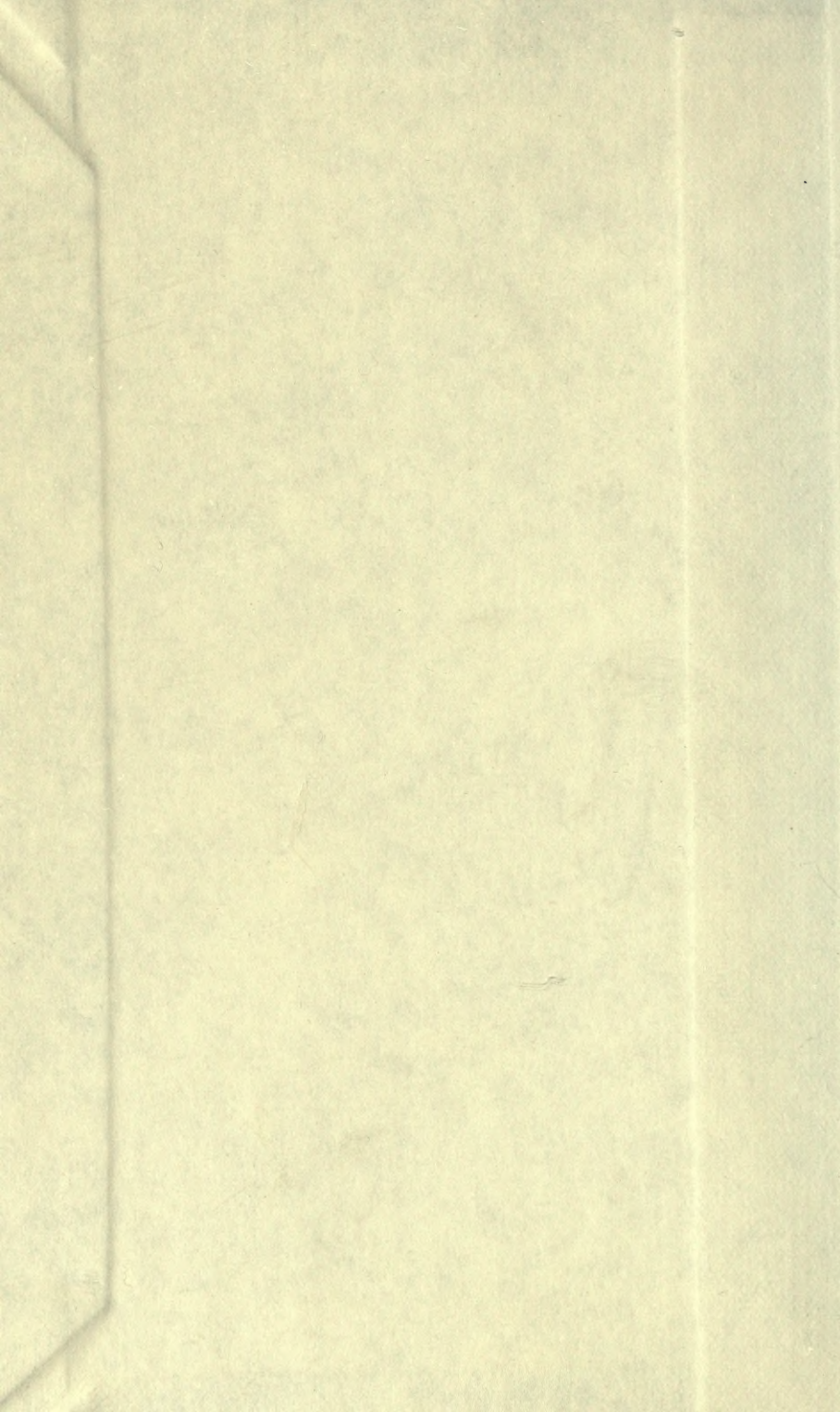


EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 02961 6166



95

7

601^c

昭和九年六月二十日 印刷
昭和九年六月二十五日 發行

版 權	所 有
--------	--------

著者
行作

京城府西大門町二丁目一番地ノ二三

兼人 尹 白 南

京城府公平洞五五番地

印刷人 朴 仁 煥

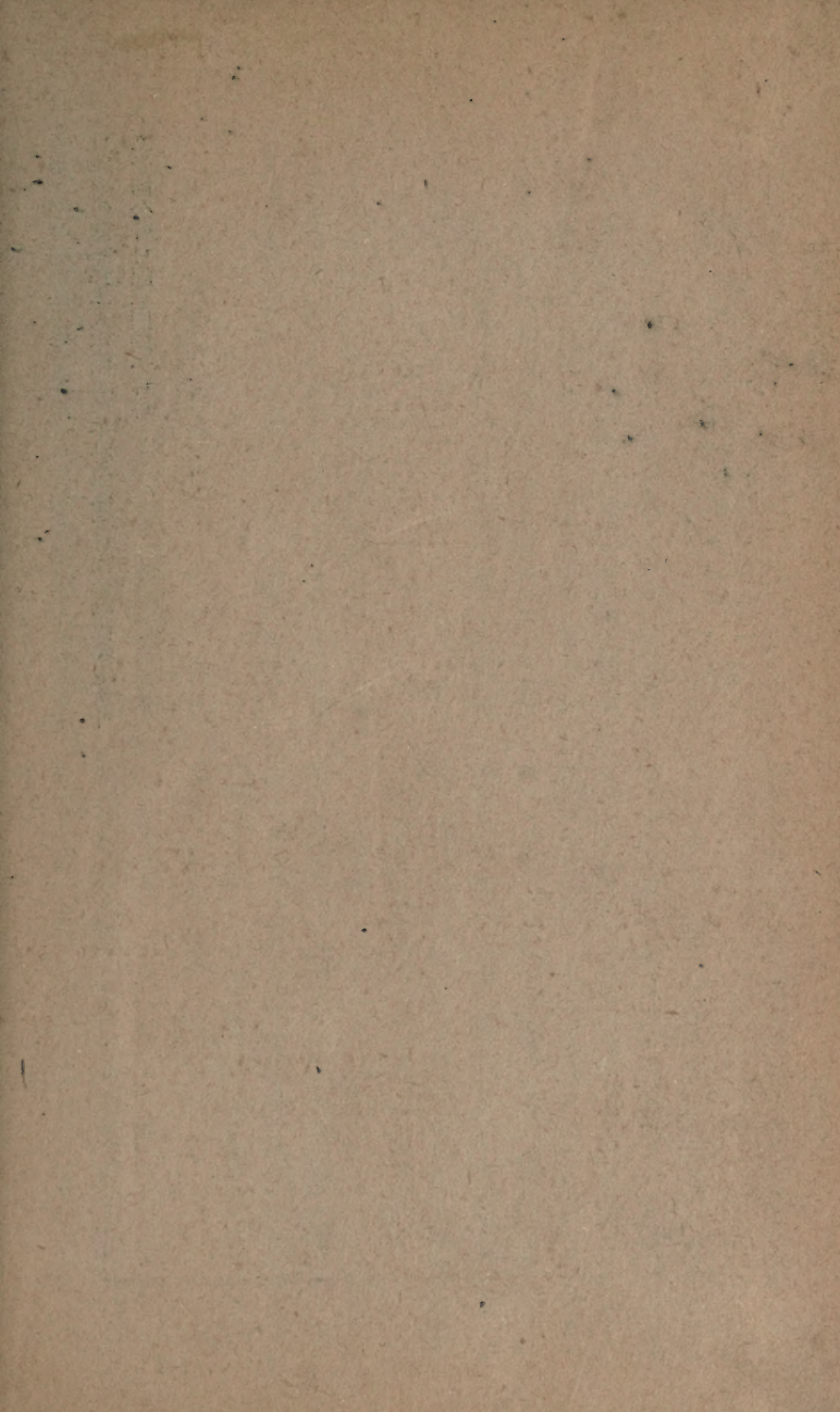
京城府公平洞五五番地

印刷所 大東印刷所

京城府西大門町二丁目一番地ノ二三

發行所 癸酉出版社

電話二六四七番
振替京城二八二二番



李來

李來의字는樂甫요少字는安國이니慶州人이라大司成存吾의子
니麗末에登第하고入本朝하야平朴苞亂하니佐命功臣鷄城君이
요景節公이니配享廟庭하니라

燃藜室記卷之二終

府院君하니恭武公이라

○上이聞公卒하시시고失聲而哭하시며召朴崙、韓尙敬、金承憲延嗣宗等하사謂曰頃者에晋山之計一至에以失經濟大臣으로不勝傷悼러니今又失忠直之臣하니奈如之何○當三功臣會盟時에凡六十餘人이러니今十餘年而存者一不過三十하니寧不悲乎아仲月功臣之會一已有成法이나今功臣의存者一少하니欲以已沒者之嫡長으로超拜官爵하야使代其父하야與會하고其功臣之有故未赴宴者로亦以嫡長으로代之하라는欲世子一相見而慣識耳라하시니라

趙末生

趙末生은字는平仲이요號는社谷^{又號華山}이니楊州人이라少에受業于文貞公趙庸하야辛巳에擢生員文科壯元하고捷丁亥重試하니歷兵曹判書하야官至領中樞、集賢殿大提學하니文剛公이라

權 聃 聰 權

駙馬權跬는陽村近之子라生二子曰聃曰聰하니聃의年이十餘에拜敦寧眞長이러니一日은仕衙하야上屋探雀巖라가都正이猝至어늘不及迎이러니都正이怒하야召立于庭하고詰責之어늘聃이入訴한대 上이笑曰爲汝一官卑故也一라하시고立召政官하사

拜聃同知하고令及衙未罷하야視事케하시니都正이大驚出迎이라聃이幼時에 上이愛之하사常置膝上이러니侍臣에有長髯者어늘聃이拔刀剔棄之러니群臣이請其罪한대 上曰、朝廷之禮一不可不嚴이라聃의罪一當誅나然이나幼稚無識하니願從諸公하야貸其生하노니可乎아하시니群臣이頓首謝어늘命幽于崇禮門外러니歲餘에 上이稱疾篤어시늘群臣이入問疾한대 上이曰予疾이已漸하야非醫藥可治라諸公相見이能幾日乎아하시니群臣이皆泣이어늘 上이太息曰予一有孫聰하야病中에甚念之로되畏朝廷하야不敢見이라하시고因泣下하신대群臣이頓首請赦하니 上之顛倒一世一蓋如此러시다^{淳溪記聞}

金桂蘭 崔 沄

鄭道傳之伏誅也에芳碩黨이皆潰로되金桂蘭이獨不去하고南園之逃에僕從이皆散이로되獨崔沄이扶掖避匿하야終不去러니上이義之하시고皆召致廳下하사任以近侍之職하시니桂蘭은位三品이요沄은位二品이러라^{東閣雜記}

李天祐

李天祐는全州人이니 太祖의兄完豐君元桂의子라開國定社佐命功臣完山府院君이니官至兵曹判書하고襄度公이니配享廟庭하니라

殿下之德也。하고 臺諫皆이 退待罪어늘 諫官趙叙等이 請曰、李治이 執法不變하니 請釋其罪하샤 以慰人望하소서하니 上이 遂釋之하시고 命來等就職하신대 來一曰 人事는 感於下하고 天變은 應於上하니 今以 旱災로 恐懼修省하샤 減膳止酒하시니 誠美意也。이라 然이나 不親決萬機하시고 善言이 不進하니 願 殿下는 日御正殿하샤 與大臣으로 論事하시며 且 刑罰이 得其當然後에 可以合天心이니 今 死罪를 皆有하시며 姦惡이 何由而止리오 請自今으로 母輕赦有하소서하니 上이 然_{金載野}。
○十七年에 司憲府一啓曰 河崙이 卒未久에 其妾이 在服이어늘 都摠判李伯溫이 欲强娶之하니 請治其罪라 한대 上이 默然不答이러시니 謂近臣曰 伯溫은 予之從昆弟也。이라 所爲一令我反慚하야 予一乃 不答이나 然이나 晋山은 社稷元勳이어늘 伯溫이 宗室至親으로 敢爾如此하니 予一亦 不有라 하시니라

朴錫命

朴錫命은 順天人이니 麗末에 登第하야 以文藝로 顯하고 入我朝하야 官三宰하고 佐命功臣平陽府院君文肅公이라

○公이 少時에 與 定宗으로 同衾而寢이러니 公이 夢見黃龍이 在其傍하고 顧視之則 上也。이라 由是로 奇之하야 相友益篤이러니 及 上이 即位에 公이 寵幸隆極하야 十年에 爲知申事하고 陞知議

政府事兼判六曹事하니 近代人臣이 無比라 爲承旨時에 上曰 誰一代君하야 任喉舌고 하신대 對曰 朝臣에 無可者하고 惟承樞都事黃喜은 眞可人也。이니 다 하거늘 上이 遂用之하시니 未幾에 代公爲承旨하야 終爲名相하니 世謂公이 知人이라 하니라 備齊叢記

朴實

朴實은 咸陽人이니 官至都摠判하니라

○公의 父、子安이 太祖朝에 爲慶尙全羅都按撫使하야 應接降倭라 가失誤軍機하야 當誅하니 已移書誅之되 以事干彼賊으로 秘而不宣이어늘 公이 至 上邸하야 涕泣請活父命한대 上曰 國家大事를 我一將若何오 하시니 公이 投地痛哭이어늘 上이 心傷之하샤 詣闕以請 太祖하시고 急召善騎知印沈龜壽하샤 命曰 汝一盡力疾馳하야 及赦子安之死하라 하신대 龜壽一受命하고 疾馳行이라 가過半而 墜馬하야 令驛吏로 代送某書러니 書到之日에 官이 欲刑子安하야 漆其面 褫其衣하고 刀刃이 已具러니 忽望於曠野에 有一人이 馳來하며 以笠揮之이어늘 官이 怪之하야 停刑以待하니 子安이 得不死하니라 公이 本無學術武藝而 上이 賢其救父하샤 使掌禁旅하시니 位至二品하니라 龍飛虎天歌東閣雜記

韓珪

韓珪은 清州人이니 以武로 進하야 平芳幹難하고 策佐命功臣沔城

室하고 或欲注人官爵則書名於小簡하여 倅人奏之하니 以故로 親朋이 布列膺仕하고 大起甲第於敦義門內하니 惡聞人馬之聲하여 奏塞門、禁行人하고 奢僭이 日甚이러니 遂得罪하여 杖流咸興別墅하니라

世宗朝에 以純金帶로 寄贈都承旨金墩하고 請得還都어늘 墩이 欲受而難其請하여 每入朝에 手必摩挲其帶러니 時에 命儒臣하사 撰龍飛御天歌하실새 世宗이 問詳知先朝時事者하신대 墩이 即舉公以對하여 遂馳駟召之하시니 公이 以白衣를 詣闕하니 達官宰樞一皆後生이라 爭趨拜謁이어늘 揮이 但揮手之曰 少時에 某也는 英邁하고 某也는 信實하여 余亦意其爲令長之器러니 果然이로다 하니 其意氣一桀驁하여 曾不少屈하니라

備齋叢話
諛聞瑣錄

○公이 既還에 門下之人이 皆來謁하니 李澄玉、曹備衡은 已歷東宰而一則議政也로되 公이 設椅子하여 南向而坐하고 餘는 皆設平坐于南曰 吾門下人이라 하니 女婿金某一見之하고 驚曰 唉라 有是哉리오 必敗乃家로다 政丞는 上의 所禮貌어든 而敢如是耶아 한대 於是에 方對平坐하니 其廢斥之餘而傲慣이 猶如是하고 龍飛御天歌를 撰訖에 還送貶所할새 墩이 白하되 以業으로 蒙召還하니 宜特留之라 한대 世宗曰 叔蕃이 得罪 先朝하니 予一不得擅召用이라 하시고 卽令還配하시니 墩이 竟不受其帶而還之하니라 公이 雖在貶이나 侈於自奉이어늘 其妾曰、不以稍節이면 恐後難繼라

한대 公이 怒命斬之하니 其豪悍이 如是러라

諛聞瑣錄

○公이 與漆原府院君尹子當으로 爲同母異父弟하니 子當의 母南氏一年少寡居咸陽할새 子當이 年이 七歲에 隨母往巫家問命이러니 巫一云하되 夫人은 勿憂하라 此兒一有貴相이니 然이나 兒一必因弟力하여 得貴하리라 한대 南氏一曰 寡婦之子一安得有弟리오 하더니 後에 南氏一適李家하여 生子하니 是爲公이요 子當이 亦因公의 力하여 得參勳封하니라

備齋叢話

李伯溫

李伯溫은 宗姓이니 元尹이 타

○五年乙酉에 元尹李伯溫이 殺其婢夫어늘 上이 赦其罪하신대 大司憲李來等이 請曰 古者에 天子之父一殺人이어늘 司憲이 執法而論한대 天子一不得而私焉이라 하니 願置於法하여 以慰無辜飲泣之魂하노이다 하여 再三申請이어늘 上曰、可黜諸都外하라 하신대 來等이 伏閣固請이어늘 上이 令宗簿寺하사 同巡禁司로 杖流咸州하신대 憲府一縛送之러니 上이 怒縛持平李洽하사 下巡禁司獄하신대 來一曰 伯溫之兄이 在前朝에 殺人하고 伯溫이 今又殺人하니 是는 伯溫兄弟一實汚 殿下의 好生之德也이니 所以縛送는 慮其逃也이라 하니 上曰、卿은 非李氏社稷之臣乎 何待宗親言如是也노 하신대 來一曰 臣等이 非所以辱宗親이라 乃輔

玆字는宜中行이라한대諸公曰、不屬上句하고何爲中行고하니
公이固執之어늘 世宗도는諸公議하신대公이後啓曰、耕當問
奴요織當問婢니至於詞命하야當倚任老臣하시고不可輕許他議
니이다하니 世宗이不得已從之하시니라 筆苑雜記

太宗朝名臣

朴安臣

朴安臣 初名安信은尙州人이니 太祖癸酉에生壯 (生員) 하야 定宗

己卯에文科하고官至大提學하니貞肅公이라

○公이爲持平하야與大司憲孟思誠으로鞠平壤君趙大臨 尙、慶

할새不啓而拷訊之러니 上이大怒하야載二人于車하야將戮之

於市할새思誠은失色無言이나公은意氣一安閑하야略無懼色하

고舉名而呼孟曰汝是上官而我爲下官이나今作死囚하니豈有尊

卑리오我一嘗謂汝一有志操러니何今日에惛惛如是오汝는不聞

車聲之轢轢乎아하고因謂羅卒曰、汝取瓦片而來하라한대卒이

不聽이어늘公이瞋目叱之曰、汝一不聽이면我死之時에必先祟

汝矣리라하야聲色이愈厲어늘卒이畏之하야遂取瓦片而與之한

대公이作詩하야畫而書之曰、爾職不供甘受死、恐君留殺諫臣

名。이라하야付卒曰、速往馳啓하라하거늘卒이不得已하야持

星于闕하니時에左政丞成石璘이興疾詣闕하야極諫하고 上이
亦霽威하야竟赦不誅하니라 備廣叢話(名臣錄)에曰河崙、成石璘、
權近等이力救得免하야杖流濟方이라하

或云大臨이著僭之服이라하니不可詳이라 明野金載

○大臨之獄에獄官이急於大臨하고緩於仁海하니乃遣黃喜하

야監問하야果得其實하고仁海一伏誅하니若不更覈이라면必

誤斷矣러니라 十一卷에李之이剛審理御史時、條教

○大臨이爲睦賊의所誣誤하야幾不得已死러니時에李茂一爲

相하야必欲速治之라가幾貽後笑하고清平君之父居易도亦坐

大罪라가以子之故로得保令終하니라 太宗傳教○詳公本典故

○公의器度一寬偉하야嘗奉使日本이라가還할새遇海賊하니賊

이抽刃攔入船上하야抄掠行具어늘人皆搖手不得이러니公은踞

胡床不動하고從容指揮하니賊이畏不敢近하고一行이類以安全

하니라 筆苑雜記

李叔蕃

李叔蕃은安城人이라 太祖癸酉에文科하니佐命功臣安城君이

타官至右贊成하고因臺劾하야流咸陽이라가在謫卒하니라

○公이自成大功之後로恃功驕傲하야同列宰樞를不啻如僕隸라

君이命召則稱疾不往하야中使의候者絡繹不絕而絲竹이聞於內

媚寵也。이라 하고 至芳碩之變하야以知春川으로領兵而至어늘
上이遂留之하시니庚辰에佐靖朴苞之亂하니라^上

○公이雖位極人臣이나俸祿을皆分濟親黨하고家甚貧이러니
日은 上이微行訪公하샤立門前稍久하시나適食粟飯而噓하야
未即迎拜러니 上이怒甚이어시늘公이惶恐하야以實對한대
上曰、卿이爲宰相하야乃飯粟耶하시고使人으로入視之하시
니果然이어늘 上이嗟嘆하시고特賜青門^(東門)外鼓岩田若干畝
하시니라^上

韓尙敬

韓尙敬은字는叔敬이요清州人이니柳巷、修의子요號는信齋라
前朝에第하고開國功臣西原府院君이니丙申에拜相하야至領議
政하니文簡公이라

沈溫

沈溫은字는仲玉이요德符의子니青松人이라 世宗의國舅로戊
戌에拜相하야至領議政하니戊戌에賜死하고乙巳<sup>世宗
八年</sup>에復官爵
하니安孝公이라

太宗朝文衡 一人

卞季良

卞季良은字는巨卿이요號는春亭이니密陽人이라禪朝에十七에
登第하고官至、判右軍都摠制府事하니文肅公이라

○公의性이吝嗇하야雖微物이라도不借於人하고每副冬瓜면隨
割而署之하며對客飲酒면酌其盡數하고謹封壺壘而藏之하니客
이多見顔色而去者러니常在興德寺하야撰國朝寶鑑할새 世宗
이重其文章하샤賜饌이絡繹하고宰樞1爭送酒食하니貯諸房內
하고日久에生蟲하야臭達牆屋이면腐則棄于丘壑하되僕從은未
嘗一灑이러라<sup>愼齋
叢話</sup>

○公이主文에金直殿久岡이多端之러니公이頗不悅하야嘗有詩
誚金曰、賈島文章少日事、橫渠學問晚年時。라하니蓋金이少
爲僧故也。이라<sup>筆苑
雜記</sup>

○公이嘗作樂天亭記하야示金久岡한대久岡이曰此記는論性理
하야酷似中庸序라하니久岡의爲人이恃才凌人하야以後進으로
輕蔑前輩하고每見公의所製면掩口大笑하니公의心이亦不平하
야遂成嫌隙而終不得一顯官하니라<sup>愼齋
叢記</sup>

○公의文辭1高妙典雅하고尤長於詩하니清而不苦하고淡而不
淺이라 上이待以故舊하샤典文衡二十餘年에歷舉前代人臣의
言行可戒可法者하야著政府相規說하니라<sup>本
集</sup>

○公의性이褊執하니賀白雉詞中에有一惟茲白雉之語하야公曰、

나一日은着國家所禁衣服하고將入朝어늘或曰、大臣이亦爲禁服歟아한대公이瞿然呼婢曰我一朝會時에服何衣耶아하니人이服其疎脫이러라秋江冷談

○甲申夏에拜贊成이러니臺諫刑曹一以李居易黨으로論劾이어늘 上이下三省官于巡禁司하야鞫問하실세命公視事하시니公이諸闕謝恩하고且諫昔日에効力危難之際한대 上曰、卿이雖不言이나予豈不知리오하시니라朝野僉載

柳 亮

柳亮은字는明仲이니文化人이라前朝에壯元第하고佐命功臣文城府院君이니乙未에拜右議政하고忠景公이라

○嘗領江景이러니府民이感德政하야立生祠하니라

○德崇業廣、山高山水、清概和粹、秋月春陽東銘○河演撰

柳廷顯

柳廷顯은字는汝明이니文化人이라蔭仕하야丙申에相하고至領議政하야致仕하고丁未에率하니貞肅이라 世宗이以白袍烏帽黑帶로率百官하시고出禁川橋幄次하야學哀하시다

○世宗이上壽子 上王하실세公이以領敦寧으로入侍러니 上王이賜公等皮一張하샤曰吾以薄物로贈卿等은無他라冀壽如皮之韜長也이라하시고遂置酒하실세 上王이以玉杯로賜公酒어

시늘公이固辭한대 上王曰予一與卿等으로同飲一杯하리니卿이知予意乎아하시니公曰、臣이知體同心之義나然이나君臣이何敢同飲一杯乎잇가하대 上王曰、我一欲同飲하노니卿은勿辭也하라하시니라國朝寶鑑

朴 崑

朴崑은字는仰止요號는釣隱이니羅州人이라辛昌戊辰에文科하고佐命功臣錦川府院君이니丙申에拜相하야至左議政하고壬寅에卒하니平度公이라

○鷄林尹、柳亮이嘗以事로脅公이어늘公이不爲屈하고曰到公의年이면我一亦如公하리니何相逼如是오하더니 太祖丁丑에朝廷이以亮이潛結降倭하야謀背國으로令司憲府治之할새執政이以公이嘗爲亮의所辱하니必能發摘이라하고拜公司憲侍史하야上臺러니亮이仰視公하고輒俯首垂涕하니意公이必念舊怨也러라吏一執案詣公한대公이投筆大言曰非辜陷人死는吾一不爲也이라하고遂不署하니亮은得不死하고以此로忤執政意하니라

朴氏家乘

○上이在潛邸하샤與公으로志意相合이러시니公이在永州하야上書曰公이不以衆人으로서待之하시니我一豈以衆人으로서酬之리오今公이同君之休戚하고共國之存亡則所以寄死生於公이니非

○哈丹이入寇하야趨平壤하니即將李茂一上走獨山한대賊이環山而登이어늘茂一探囊中乾糧而嚼之하고射賊中喉하니應弦而倒어늘諸軍이遂追擊하야大破之하니라 說

○趙大臨之獄에李茂一爲相하야必欲速治라가幾貽後笑하니라

太宗傳教
詳朴安五下

權仲和

權仲和는字는容夫一니安東人이라前朝贊成事호後封醴泉伯하고甲申에拜相하야至領議政하고致仕하니文節公이라

李稷

李稷은字는虞廷이니星州人이호號는亨齋라前朝에第하고開國佐命功臣星山府院君이니乙酉에拜相하야至左議政하고文景公이라諫議寧之廢라가左徒被謫하니라

○星州戶長李長庚이年老居家하야每聞清道聲이면輒下牀伏地라가聲絶良久에復上하니有五子曰兆年、億年、萬年、千年、百年이라皆登科有名하니兆年은以剛直으로最著하고子孫이蕃衍하니仁復、仁任及公이皆其後也一러라 清坡劇談
公之孫、正寧은星原尉니有、三子、皆顯하니라

趙英茂

趙英茂는漢陽人이니漢山伯世珍의子라開國定社功臣漢山府院君이호乙酉에拜右議政하고忠武公이니 廟庭配享하니라

○公이病革이어늘 上이欲幸其第視疾하야仗衛一已列이러니聞卒而止하시고悼甚하야輟朝三日하시며問河崙하야曰大臣之卒에輟朝三日이無乃薄乎아霍光光微之卒에皆輟朝五日하니卿이知之乎아하시니對曰 殿下의重大臣之意一雖至하시나若至五日則軍國重事一必至淹滯하리라한대乃命代言韓尙德하야致祭하시고又 親臨其殯하시니라 朝野
僉載

○上이謁齊陵하시고因觀稼하실세見禾穀不稔하시고泣下하신대英茂一曰臣이功臣으로坐享富貴而年歎이如此하니奈百姓에何리잇가하고亦泣하니라 國朝
寶鑑

南在

南在는字는敬之호號는龜亭이니宜寧人이라前朝에第하고開國功臣宜寧府院君이니甲午에拜相하야至領議政하고忠景公이라己亥에卒하니 世宗이臨喪하시니라

○公의初名은謙이러니辭勳避外어늘 太祖一思甚하야物色求得하시고賜名在라하시니蓋其喜尙在也호字는敬之니敬君賜之意也一러라 朝野
僉載

○公이好酒하고多大略하며好與客着棋하야終日不倦이어늘人이問其故한대答曰生人은有氣라必有言語一不及朝廷者一鮮矣라終日着棋면可以避言諱也一라하고持心太勤이오不拘形外러

殿下는縱好佛하시나必不以麵으로爲犧牲하시리라 하고又問曰
我之拒諫이何如唐宗고하신대對曰 殿下는縱拒諫하시나必不
殺張蘊古하시리라 하니讓寧이每以談諧로寓諷하고 世祖
亦樂其誕而戲之하니라 蒲翁叢話

○讓寧이天資一倜儻하여平生에自奉甚厚하고酒色遊獵之外에
一不着手하니其弟孝寧大君補一倅佛하여嘗作佛事할새請讓寧
이러니讓寧이率田人射士하고牽黃犬、載獵具하여陰使擊兔伐
狐하고往預佛러니俄而오田人은進獸하고庖人은進炙하고御人
은進酒하니補一方拜佛叩頭할새讓寧이撮炙飲酒自若이어늘補
一正色請曰大兄은今日에는姑止酒肉하소서 한대讓寧이笑曰僕
의平生은天이授福甚厚하니不可作苦라生爲王兄하고死爲佛兄
하리라 하니佛은指補也一라士論이快之하니라 秋江冷話

○讓寧이自少로能文章而見 世宗의有聖德하고陽若不知書者
하야猖狂自恣하니雖 上도亦未知其有文也一러시니晚歲에題
僧軸曰山霞朝作飯、蘿月夜爲燈。獨宿狐岩下、惟存塔一層。

이라 하니雖號爲文人者라도未必遠過矣러라 紫海筆談

○讓寧이雖失德見廢나而其猖狂放迹은實同泰伯이라云하니
今南大門額、崇禮門三字는乃其手迹이라宏偉牢落하니可以想
見其爲人이니라 逐睡篇

○初에讓寧이伴狂放浪이러니孝寧大君이見其將廢하고深自謹
飭하여危坐讀書하니蓋意其讓寧이若廢면以次當立也一라讓寧
이過而蹴之曰朕矣라汝는不知忠寧의有聖德耶아 한대補一聞而
大悟하여遂隨後跳出至山寺하여以兩手로打一鼓竟日하鼓皮盡
이라至今에俗稱物之柔而有力者를曰孝寧大君의鼓皮라云하
나니라 補述

太宗廟庭配享五人

領議政晉山府院君文忠公河崙 人相臣

右議政漢山府院君忠武公趙英茂 人相臣

右議政清城府院君翼景公鄭擢 人相臣世臣

完山府院君襄度公李天祐 人相臣

鷄林君景節公李來 人相臣

太宗朝相臣

李茂

李茂는字는敦夫一니丹陽人이라高麗에文科하고入我朝에定社
功臣이호初封丹山府院君하고壬午에拜右議政이러니己丑閏無
咎의獄에被誅하고後에伸雪하니諡는翼平公이라

使之得免者人之至情이어늘予一爲一國之主하여反不如匹夫而不能庇一兄乎아卿知此意하여以諭諸人하라予一將召致京第하여常常見之하고以盡友于之道하리라하시니라

國朝實錄

○世宗이常駕幸東郊하사迎致讓寧하여設宴慰之하시고夕에還宮하시니讓寧은歸利川謫所하나라群下一初意其偶然出幸이요不料其召謁러니翌日에兩司一論其不可하야請勿復接見하고又於常參日에極論之하니時에右議政孟思誠과刑曹參判申槩一入侍而默無一言이어늘法司一於思誠槩處에問備以大臣及法曹堂上이讓寧勿復召見事을一不啓한대思誠이答通勿爲召見事을會已啓達故로不啓라하고槩는答通素無風節하니遲晚於是라請依律科罪라한대世宗이留中하사고仍命思誠의就職하시니思誠이啓曰政承은長百官이라人不得以間之然後에可謂能盡其職이어늘今被臺駁하니不可就職이라한대世宗이不允하시니라

東閣雜記

○讓寧之子諱一年長이어늘拜順平君이러니臺諫政府一論執勿除職이고使隨父居外한대世宗이敎曰讓寧則得罪宗社故로放于外矣나其子一有何罪乎아하시나臺諫이固請이어늘乃命體居住城外하야承召而後에入宮門하고欲見大君則往來時에皆告于政院하라하시니라

東閣雜記

○讓寧大君이爲世子하야知太宗이意在世宗하고即陽狂以讓之하야上이遂廢之而立世宗하시니讓寧이能隨時韜晦하고浮沈取容하야內外上下一無不得其歡心하고世宗이亦尊愛讓寧하사每迎入禁中하사置酒相樂을殆無虛日하시고屢撤宴具以賜之하시며讓寧이喜獵이어늘世宗이屢命駕出迎于城外하사至情이無間하시고世祖一即位에王子大臣이多被戮滅而讓寧은能以智自全하고世祖一亦尊禮無嫌하시니人이不以讓位推賢으로爲難而以能全終始로爲尤難이라

海錄

○世祖一一日은從容與讓寧으로論古今帝王하실세謂唐宗을不可及이라하신대讓寧曰殿下遠過唐宗이라하시니世祖一改容曰烏一라是何言고叔父之言이過矣로다하신대讓寧曰太宗(唐)은以一微事而殺張蘊古로되殿下는必不爲也요況我殿下는家法之正이非太宗之所及也이라하시니世祖一微笑하시고又語及征滿洲江野人事하신대讓寧曰古人이云千鈞之弩는不爲驥尾發機라하니願殿下는留念焉하소서하시니讓寧의所見이亦奇러라

筆苑雜記

○讓寧이雖失德廢嗣나晩年에能隨時自晦러니世祖一嘗問曰我之威武一何如漢祖오하신대對曰殿下는縱威武하시나必不溺儒冠矣시리다하고又問曰我之好佛이何如梁武오하신대對曰

니 주상이在側하야亦流涕하니假令汝身이安穩而諸弟一有故則汝一肯如主上之今日乎아 주상은孝弟一天至하야汝兄弟一可以保全하리니予一無憂矣타予之流涕는非爲汝也一타爲國家羞耳타하시니라 國朝寶鑑

○世宗時에群臣이上論讓寧의罪過하야曰在東宮之日에太宗

이講武平康하실세禮當拜道이어늘辭以疾而潛往衿川하야遊獵三日而還하고又溺於娼妓하야辭疾不肯侍宴하며又聞進鷹之俊也면使人으로要取之하고代以他鷹하며又四月八日에踰牆而出하야與儉小之徒로挾彈觀燈爲戲하고又月夜에踰牆而出하야與奸小之輩로彈琵琶하며遊街上爲歡하고又每夜에召李五方、李法華等하야踰牆入宮하야達夕酣歌雜戲하고親劾其伎하야無所不至하고又聞中樞副使郭旌의妾於里之美하고竊之以歸하야納于宮中하고及被廢放于廣州에又踰牆하야竊州妓二人하고又太宗의昇遐一纔二十日에乃於利川縣舍에請人耘田하야令唱農歌하고曰樂哉라하며 山陵이纔畢에率其徒하고縱犬逐獐狐하고又怨對上書하야背逆君命等事로請置之於法한대 世宗이皆不聽하시니라 護聞 聖錄

○大司憲元肅等の論讓寧之罪하니略曰、歲在己丑에褫一逃隱而 上이不知其生死하사分遣內官하사跟尋乃得하시야 太宗

이引見宰臣等하시고召褫侍坐하야面責之하시니若曰讓寧이行同禽獸나然이나謀反之罪則絶無故로置諸近地하야欲使保全而乃復有今日之事하니言之可羞요不孝父母는所不忍言이라自今以後는以讓寧으로付之政府六曹하고予一不顧焉하리니如又犯法이어든政府一拿來라도吾不管이요六曹一拿來라도吾不管하야一從國家處置라하시고願讓寧하사曰自汝之出走로予一未知生死하야常流涕하리니主上在側하야亦流涕하니使汝로平安而諸弟一有故면汝一肯如主上之情愛乎아하사如此責之而不忍加罪러시니其後에 殿下一凡其所欲을曲爲從之而不爲自新하야

太宗이在殯에曾不哀毀하고擅聚里人하야輸石治家하며過饋燒酒하야以傷人命하고利川邑守朴翺一推罪里人은固其職也而讓寧이忿怒하야 上書請罪朴翺하되言辭一不順하야至曰若不從請이면臣與 主上之間이自此疎矣리라하니不忠之心이見於言辭라請下攸司鞫問之하시고寫給之人도亦令推劾科罪하소서한대 上이留不下하시고累日論之로되不允하시다 東閣雜記

○世宗이謂金宗瑞하사曰卿이數^(次)言讓寧事하야不置하니是는不度予의本心이라若以天倫으로言之면位同讓寧之有어늘今予一代之하야享有一國之奉이요況匹夫之於兄弟에隱惡揚善하야使立於無過之地라가不幸罹於罪辜則或納賄하며或乞哀하야

敏하고好學不倦하야雖盛寒極暑라도終夜讀書하고手不釋卷하야通達治體하니予一欲以忠寧으로爲世子하노라하신대群臣이賀曰臣等の所謂擇賢도亦指忠寧이니이다하니議既定에即立爲世子하시니라

國朝寶鑑

○初에 上이引入大臣하사語以將廢世子하시니吏判黃喜曰國儲는不可輕動이라하고判書李穡도亦堅執不可러니左徒하야俄謫于外을凡六年하고柳廷顯은獨贊其議러니 世宗이立하시니首入爲相하니라

設錄雜錄

○教、臣僚書에曰建儲以賢은乃古今之大義요有罪當廢는唯國家之恒規니事非一槩로期於當理而已라予一嘗建嫡長禔하야爲世子러니迨年旣冠에不好學文하고況于聲色이어늘予一以其少也로庶幾長成이면改過自新이러니年踰二十에願乃私通群小하고恣行非義하야往歲之春에事覺伏誅者一數人이라禔一乃悉書其過하야告于 宗廟하고上書于予하야似自悔責이러니未幾에又入奸臣漢老^{結之}_{外舅}之陰謀하야復踵前轍이어늘予一以父子之恩으로止黜漢老러니禔一乃固有悛心하고反懷怨怒하야奮然上書에辭甚悖慢하니全無臣子之禮라政府、勳臣、六曹、臺諫、文武百官이合辭署狀하야以爲하되世子之行이不可以承祧主鬯하야以任付托之重하고忠寧大君은英明恭儉하고孝友溫良하며好學不

倦하니允副儲嗣之望이라하야늘予一不獲已하야放禔于外하고建忠寧大君하야爲世子라云々하시니라

臣與

下季

其撰

○遣使하야奏請明朝하다入、使
○世宗이旣受禪에 上王이御便殿하시고 世宗이侍讓寧하사亦在側이러시니 上王이召兵判趙末生、參判李明德、知申元肅、左代言金知精、左副代言尹淮等하사敎曰予一深思所以處讓寧之方하야今乃得之로니讓寧의所爲狂悖하야敎之不悛하고遂至於此나置諸近地하야欲使保全而尙不改悟하니可爲羞愧하予一早歲에連失三子하고歲丁丑主上이生時에予一爲鄭道傳輩의所忌하야勢不相容하고實慮餘日이無幾하야尙懷鬱悒無聊하니我一與大妃로更相抱負하야未嘗離膝하니由是로慈愛最篤이나然이나當建儲之日하야但以嫡長으로命讓寧하니予一豈有一毫私意於其間이리오讓寧이旣在東宮에所行이不善하니自今以後는以讓寧으로付之讓政府六曹하고予一不與焉하리니如又犯法이어든政府一拿來라도吾不管이요六曹一拿來라도吾不管하야一從國家處置며宦官宮妾이敢有私以讓寧之事로告我者면我一定不饒하리니到某時하야는莫道予一의不忍也하라予一於讓寧에는父子也故로情有所不忍이나至於群臣則異是라하시고曰讓寧하사曰汝之逃出에予一與大妃로未知汝의生死 하常流涕러

氏之道는近於薄矣라

○己丑에丹山府院君李茂一以罪繫獄하야獄官이并鞠其子公柔하니公柔一受杖幾九十에終不服이어늘 上이聞之하시고曰是는問之者一過也一라子爲父隱하니나寧至於死고言安敢證成父罪乎아하시고即命釋之하시다 兩朝實錄

○盧閑이以無咎의姊妹로坐罪落職하야居楊州別墅一凡十四年이러니壬寅春에 上時爲王이傳于政府曰盧某一娶於閔氏하야至收告身이나非其罪也一니其亟召還하라하시다 名臣錄

讓寧之廢

讓寧이爲世子하야淫於聲色하고不務學業하야嘗設鳥械於階上하고方與書筵賓客으로對坐할새徘徊四顧하야志不在學이러니忽有鳥一掛於械어늘奔走往取之하고鷄城君李來一爲賓客하야一日은到宮門이러니聞讓寧이作鷹呼聲하고進曰聞邸下一作鷹聲하시니此는非所當爲라願篤志於學하시고勿復爲此聲하소서한대讓寧이佯驚曰平生에未見鷹이어늘焉得爲鷹聲이리오來一曰敗獵時에臂而逐兎者一此是鷹이니邸下一豈不見之乎잇가하니凡有咎愆에來一必反覆極諫한대讓寧이視如仇讐하야嘗謂人曰若見鷄城則頭痛心亂하고雖見於夢中이라도其日에必感寒疾

이라하더라 兩朝實錄

○上이種柿於禁中_內하고嘗翫其實이러시니有鳥一啄食이어늘 上이求善彈者하야彈之하라하시니左右一皆曰朝中武夫에無可者나唯 世子는可라한대 上이即命讓寧하야彈之疊中하니左右一皆賀하고 上이嘗嫉讓寧之行하야久不見이러시니是日에始怡然一笑하시니라 兩朝實錄

○士人金好生이善造筆이러니讓寧이多引雜客하야以褒厥德이라客有與之遊者면或誅或竄이러니好生이一日은持筆、至其門이라가爲內使所縛하야詣至御所、推之하니好生이以實對한대上曰汝一以外人으로交通青禁_宮하니汝一能造 世子之筆이면亦可造予之筆이라하시고遂屬工曹하야爲筆匠하니라 上全

○十八年戊戌六月에政府六曹三功臣文武百官等이論列 世子視의過惡하야請斷以大義로廢之한대 上이允之하야以忠寧大君으로爲世子하시고放禔于廣州하시다

○上이欲立禔의長子하야爲嗣하신대群臣이咸曰殿下教養世子에無所不至하사도尙且如此어늘今立幼孫하시면寧能保異日乎잇가况廢父立子一於義에何如닛고請擇賢以立之하소서하니 上이曰卿等이宜擇賢이聞하라하신대咸曰知子知臣은莫如君父하니簡在聖心이니이다하니 上이曰忠寧은天性이聰

니薨逝之日에臣民이如喪考妣하니라

○上이詠圓扇詩하사曰風榻倚時思朗月，月軒吟處想清風。自

從削竹成圓扇，朗月清風在手中이라하시니라 楠齋後話 芝蔴類說

○五月十六日是即 上의誕辰이라各道一畢獻方物이러니豐海

道節制使柳殷之一并獻無逸圖簇子하니라 東閣雜記

○司諫辛孟仁이爲親行祭大祝하야手持祝文하고茫然未措一辭

어늘 上이怒曰，孟仁이以文官으로不能讀祝하니將奚用爲오

하시고遂差萬戶하시니라 楠齋叢話

○八年에濬慕華館南池하야功久未就어늘憲府一劾提調官朴子

靑한대 上이怒하사召責持平崔自海하시고勒歸其家하시니執

義權遇等이皆待罪어늘左司諫金相知曰臺臣은以言爲責이어늘

殿下一挫尋如此하시니非所以貽範後世也이라하고大司憲南在

曰臺諫은人主之耳目이니言雖不中이나亦不加罪者는所以開言

路廣視聽하야爲萬世計也이라子靑의被劾事는不足論이나設若

奸臣이用權하야事關大體而臺諫이緘默不言則非細故也이라한

대即命遇等하야就職하라하시다 朝鮮野史載

閔無咎獄

丁亥秋에三功臣이會議，閔無咎，無恤之罪할세判禮賓朴崑이病

未參이러니臺諫 論하되崑이黨無咎兄弟하야稱疾不預라하야

請絀門守直하니吏卒이一時具至하야被囚라가即釋하니라 朴氏家乘

○戊子에諫官이請罪大司憲朴崑과掌令辛僩하니以稽請無咎等

罪也이라 上이怒하사流諫官하시고崑은降資하시다

○己丑에政府及三功臣等이啓曰亂臣閔無咎，無疾，李茂，尹穆，

柳沂，趙希閔，李彬，姜思德等을請正刑이라한대 上曰，無

咎無疾은海島付處하고餘는依啓하라하시고翌年에無咎은無疾

因宗親政府之啓하야賜自盡이러니厥後에閔無恤無愼一嘗因

元敬王后有疾하야入闕이라가俟兩大君이入內하고世子 諱寧大君獨

在之時하야無恤一告曰吾兄無咎無疾이豈有謀反乎우가 世子

一生長吾家하시니願蒙恩德하노이다한대 世子一答曰，汝의

家門이不善矣라하시니此言이傳播하야鞠問無恤等할새 上이

傳曰，此人等이罪固大矣나但宋氏 無恤母 는未安하니豈無人情乎

아하시고令付處라가尋에因政府啓하야并賜死하고妻子는遠方

安置하니라 東閣雜記

○無咎等은乃 元敬王后之同氣也이라芳幹之變에亦多有功이

어늘闔門이被禍하되未知所坐何罪하니若犯逆則必不止此요其

驕橫不法則似無同坐之人而其所啓一未詳하고後來傳說을亦不

可準信이나然이나唐宗之不饒長孫은出於明斷而 世子의待舅

推納하라하시다 東閣雜記 國朝寶鑑

○十八年戊戌三月에 上曰、人之壽夭는皆天의所定이라今予

一誠寧^大君^大之葬을欲從三月之制러니書雲觀이拘於陰陽禁忌하

야以爲하되四月은唯初五日이稍吉이나但以太歲一厭予의本命

이라하야更卜明年正月初四日이나然이나予는不信此言하노니

以己然之事로言之라도歲在辛未 先好之葬에是年는乃予의太

歲厭也요歲戊子一太祖安陵之日은攸 上王의本命하고且予의

即位以後로川竭海赤石移의凡恠異之事一多하야占書에云易王

之兆나然이나予一在位十八年于茲하니此皆不信之明驗이라古

者에卿士庶人之葬이各有月數而世俗이拘於陰陽之忌하야不遵

古制하니欲垂法後世면當自宗室로始라今誠寧之葬은從先王定

制하러니令書雲觀으로母得更言케하라하시다

○世宗四年壬寅에 上^{時爲}上土^上이臨薨하사敎曰旱災一方甚하니死

若有知면必使是日로得雨케하리라하시더니此後로每於忌辰에

必雨어늘世謂之 太宗雨라하니라 明野 金鑑

○上이聰明神聖하시고勇智寬仁하사當麗運之旣窮에識天人之

攸屬하시고扶翼 太祖하사肇開萬世之基하시고及卽祚에畏天恤民하시고崇學愍祀하시며觀賢樂善하사聽政之暇에觀覽經史하사대每至夜分하시고儀章法度를一遵古昔하사煥然大備하시

人事一可也一라하노니予一粗讀聖經하야知僧巫誕妄이어늘今

反憑左道하야以希天澤이可乎하신대金汝知曰雖非古昔聖王

之正道나靡神不舉一니亦古事也一요今縉徒一已集하고供辨이

亦具하니從俗行之一似無實也니이다하니 上이曰旱極이면必

雨하나니若雨則人必以爲釋氏之力이라하러니此後는卿等이不

復詆佛矣리라하시니라 國朝 寶鑑

○上曰、元閔生이來自西北이어늘問其所歷이러니禾稼一皆枯

라하니何天之降災一至此也오하 대趙英茂一對曰咎在上國이

요不關我朝라하거늘 上曰、非也一라古人이遇災면必責之於

己하고不歸於人이라하시고 上이憂旱流涕하시며日一御膳하

시고命罷供上之獵하시니知申事朴錫命이言하되以一國으로奉

一人하니數百人之獵이不足爲弊라한대 上이不允하시니라

○十七年에 上曰、識緯之說을論者一皆不取나然이나以漢光

武之明으로猶惑圖讖하니是는光武之不純乎道也一라若不燒讖

書하고以傳後世則見理不明者一必深惑矣리라 宗社禍福長短

을安有以此而知之리오하시고命左議政朴訥과知申趙末生하사

往書雲觀하야索、陰陽書의妖誕不經者하야悉焚하고仍令京外로私藏妖誕之書를定期自首納官하야燒火하되違者는許人陳告하야依造妖書之律하야罪之하고李穡文集第十五卷도亦令定日

鄭道傳、鄭摠、鄭熙啓나熙啓는無才德勳勞하니是果應時而出乎아其二에曰木子將軍劔이오走背大夫筆이라非衣君子智로後正三韓物이라하니人이謂非衣는是裴克廉이나克廉은作相不久에輔治無効하니亦皆應時乎아自今으로樂府에宜削此曲하라하신대崙이固請하야乃以受寶籙으로爲第三하고崙이撰進保東方受貞符二篇한대 上曰、受貞符도亦符讖之說이니恐不可라하시니金汝知一以崙之言으로啓曰有一秘記에云高麗는都松嶽四百八十年이오朝鮮은都漢陽八千歲라하니高麗歷年은可驗秘記로說이라不可謂誣也이라한대 上曰、昔에江充이緣武帝怪夢하야禍及無辜하고王莽、公孫述之輩一惑信符讖하야殃民禍已하니以此觀之면讖與夢不足信也니라我太祖의開闢大業은起於天命人心이니縱無金尺寶籙之異一其不能規業乎아卿等은皆儒臣이어늘何論說之至此오하시니後에崙이又啓曰臣의前日所進受貞符一篇은 上이以爲不可하시니臣은以爲受寶籙이雖出於讖記나實天命之先定也一其間巷歌詠은請勿禁하소서하니라

十二年壬辰에大風이拔木이어늘 上이謂大臣하사曰今大風이拔木하니主於臣僚오且日者에大名이崩隕하니亦主於臣이라然이나豈可以災變으로歸之於臣而不自省自乎아況已有失德이면

寧不引咎以自責乎아予一以否德으로祇承大業하야惟恐獲戾于上帝라頃에欲傳位世子하고退處別宮하야以終餘年이라니大小臣僚一以爲不可하니予一雖辭位나號令政事는不能盡委於幼冲而或叅決焉則是는未能專釋重負라玆用未遂厥志하야常告于天曰予之居此位는非予一求而得之오乃上帝之命이니予一若有罪면何不只罪我躬乎아하노니卿等이亦豈能悉知寡人之心이리오하시니라

○上이以海州講武場이沃饒可耕으로許民耕稼하사曰禽獸一居之하니孰與吾民之耕이리오하시니라

○上이講武海州하심세次平山하시니前夕에鷄林君李升商恭懿公

의計一至어늘趙英茂、金汝知一以驅禽이已出로不以聞이라니上이聞之하시고責汝知하사曰爾等이背讀春秋어늘大臣이卒에何不即聞하고하시고俄而오禮曹狀이至어늘命輟朝三日하시며素膳하시고翌日에次于海州하시니汝知曰風霜草野에累日素膳이恐未可니이다한대 上이曰臣은爲君하야服喪三年이어늘君은爲臣하야豈獨無恩이리오하시니라寶鑑

○命罷禮賓寺養魚米하시다詳、典故

○十三年癸巳에傳于政院曰、自古로水旱之災는皆人君의否德所召어늘今聚僧巫禱雨면無乃有愧乎아予는以爲、罷禱祀而修

하거늘 上이曰予之群臣에 無一守義者하야 畏懼을如此하니 其

能救君難乎아 高麗忠惠一被執如元이로되 國人이 無肯救者러니

我一雖危難이나 殆如此라하시고 遂謂儼하샤曰 藩國禍福은 在

天子하고 不在銅佛하니 當先見天子使臣이러늘 豈容拜吾土銅佛

이리오하시대 儼이 仰天良久에 微笑許之하니라 筆死 雜記

○我國이 進貢馬에 上이 親御揀閱하실세 有一馬一班在下列이

어늘 命置於首하신대 國人(者馬)이 皆怪之러니 即進에 文皇帝一

見之하고 勅曰 朝鮮國王이 愛我하야 首進之馬一甚良이라하니

然後에야 知聖神所見이 畧同이러라 上이 嘗教近臣하샤曰 擇駿

馬 辨人才는 予一當不讓於古人이라하시니라 筆死 苑錄

○曾子榮集에 有天馬歌하니 在永樂(號年)間에 朝鮮進貢黃驪馬一

極駿하야 上이 命賦是歌라云하니 疑即此馬라 識小 錄

○放馴象于順天獐島러니 象이 不食水草하고 逢人則墜淚且啼어

늘 監司一以聞하대 上이 憐之하샤 命押而豢養如初하시니 嗚呼

라 不貴遠物과 仁愛及物之意一可謂兩至矣 其視 麗祖之使五

十橐馳로 同日餓死者一爲何如哉아 芝峰 類說

○九年己丑에 以旱으로 止酒하시니 議政府一請 進酒한대 上

曰 予之止酒는 非獨憂旱이라 亦慮百姓之饑饉也一라하시고 因

下敎求言하시니 禮曹佐郎鄭孝復이 上書曰 屯田은 是萬民之所共

惡이요 女子는 非宦官之所宜畜이어늘 此而不禁이면 何以爲政이

며 兵不在多라 惟其精이요 官不必備라 惟其人이어늘 不急之官이

多하고 無用之兵이 衆하니 民이 安得不困이며 國이 安得不貧이리

오 僧徒一何補於國하야 受職牒 乘肥馬乎아 倭奴一何德於民하

야 船粟米 周饑饉乎아 功同而賞有高下者늘 從其貴賤也요 罪一

而罰有輕重者는 以其親疎也니 賞何能勸이며 罰何能懲이리오

一夫一有罪에 國人이 皆曰可殺이라도 猶不殺之하니 衆心이 其得

自安하고 國家一其得不危乎아하대 上이 覽之하시고 稱欲久之

하샤曰 直哉라 廷臣에 未有直言如此者라하시며 御筆로 親批同

罪一四句하시고 擢拜司諫院右獻納하시다 國朝 大東訓玉

○禮曹一上元會樂章하니 以夢金尺受寶籙으로 爲首어늘 上이

曰 是는 夢與圖讖之說耳니 豈可爲樂章之首리오하시대 右代言趙

末生이曰 美稷之生者曰履帝武敏이요 美契之生者曰天命玄鳥니

受寶籙夢金尺은 實 太祖受命之符라 以爲樂章之首一未爲不可

라하고 領議政河崙이曰 蜀人董五經之說은 先儒一言之하고 青青

千里草는 朱子一寓諸感興詩하니 讖亦古人의 所不廢也一라한대

上曰 自古로 帝王之興은 在乎天命人心하니 豈符讖之足論哉아

하시니 乃以親天庭受明命으로 爲首章하고 上曰 圖讖은 不足

信이라 其一에曰 三箕三邑이 應滅三韓이라하니 人이 謂三箕은 爲

로各備宴하야以慰之하시니其人이倨慢하안無所禮러니至 上의潛邸하야見 上하고不覺禮敬하며下座叩頭어늘芳碩之黨이不悅하야相謂曰天子之使1叩頭於陪臣하니豈有此禮리오必有以也1라하고因欲譖於 太祖^{市閣雜記}러

○庚辰即位初에壽昌宮이災어늘下敎求言하시니叅贊權近이上書하되一曰篤誠孝니宜於 太上에每日三次遣臣하사致膳問安하시고每旬에一次親親하시되不備法駕하시고但率禁衛하사以從簡便하시고二曰勤聽政이니宦寺傳命은是將內外壅蔽하야姦慝肆行之漸也1니遠則秦隋요近則前朝의覆轍을可戒라臣이嘗入朝京師하야留連數月할새隨班文淵閣하야親見, 皇帝1每日

坐朝聽政하니請依其法하사撰進儀註케하시고三曰接朝士요四曰勤經筵이요五曰褒節義니鄭夢周, 金若恒은宜加封贈이오吉再는宜更禮召1니苟不肯來어면即令其州로旋門復戶케하시고六曰行厲祭라한대上이皆從之하시다^{國朝寶鑑}

○元年辛巳에以久旱으로命金科하사講詩雲漢篇하시고仍曰雖下禁酒之令이나飲者1不止하니是는予1不斷酒之使然이라하시고命不進酒하시니國人이無敢飲者러라^{國朝寶鑑}

○上이講大學畢하시고謂侍講官金科하사曰讀了此書하니乃知學問之有益於人也1로다하시니科1對曰, 經筵官이皆欲陳賀

하야已詣宮門矣어이다한대 上曰非知之艱이요行之爲艱이라待予의能行然後에賀1未晚也1니讀了一書에何足賀也1리오하시니라

○上이命侍讀官金科하사無時召對하시고引入便殿하사講論從容하시며賜酒하시니科1亦竭其所知하야以對하고如有所疑면質諸權近하야以對하니 上의天性이聰明하시며好學不倦하사嚴立科程하시고讀史畢에謂科하사曰予1於歷代治亂興亡에畧知之矣라欲講經書하노니何經이爲性質之源고하시대科1曰帝王之學을臣이何敢輕議리잇고하니 上이曰精一執中은帝王之學이라하시고遂講中庸하시니라

○上이謂侍講金瞻하사曰壁上에欲書前代可法之事하야以資觀省하노라하시니瞻이對曰周文王의爲世子하야問寢於王季와漢高祖의獻壽於上皇과周宣王后의諫晏起와唐長孫后의賀主明臣直을皆可圖也1니이다한대 上이即命圖壁上하시니라

○六年丙戌에帝1遣太監黃儼하야迎銅佛于濟州하야佛像이至使館이어늘儼이欲 上이先拜佛像然後에行禮한대 上曰, 銅佛이自天朝而至則予1當拜之하야以致敬朝廷之意나今에不然하니何拜之有리오하시대河崙, 趙英茂1曰, 皇帝1崇信佛道하야遠求銅佛하고且黃儼이凶險喜事하니願從權禮佛하노이다

五女昭善翁主(嫁)柔川尉遼孝順하야(有)一男一女
原州人이니父는監察尙周라

六女淑惠翁主昭顯盧氏出이니(嫁)星原尉章誦公李正寧하야(有)
三男一女一男星州人이니父는左尹師厚라

七女淑寧翁主信嫡辛氏出이니(嫁)坡城君尹恩하야(有)
一男二女一男坡平人이니父는言諫須彌라

八女昭淑翁主安氏出이니(嫁)海平君悼公尹延命하야(有)
四男二女一男坡平人이니父는監監連誠이라

九女淑慶翁主信嫡辛氏出이니(嫁)佐翼功坡平君齊度公尹嚴
하야(有)六男一女一男坡平人이니父는生員太

山이

十女敬慎翁主安氏出이니(嫁)金城尉良孝公李栢하야(有)六
男一女一男全義人이니父는判事恭全이라

十一女淑安翁主金氏出이니(嫁)懷川尉良悼公黃裕하야(有)
三男一女一男懷德人이니父는判事子厚라

十二女淑謹翁主信嫡辛氏出이니(嫁)佐翼功臣花川君襄孝公權
恭하야(有)一男一男安東人이니父는都節制

復이

十三女淑順翁主李氏出하니(嫁)坡原尉尹浚하야(有)二
男一女一男坡平人이니父는參議敵이라

○上이生而神異하시고英睿絶倫하샤見 高麗의政散民離하시

고慨然有濟世之志러시니河崙이素好相人이라傾心附之하고每

見에必謂人曰 斯人은蓋天英氣라하니라 東閣 雜記

○太祖一素重儒術하샤雖在軍旅하시나每投戈之際면引名儒하

샤商確 經史하시되或至 夜間不寐하시며以家門에未有業儒

者로令 上就學하샤讀書不倦하시니 神德王后一每聞上의讀

書聲하시면曰何不爲吾出乎하시더라辛禡時에 上이登第하

시니 太祖一拜謝闕庭하실세感極流涕하시고及拜提學에 太

祖一善甚하샤令人으로讀官敎하야至于再三하시고每宴會賓客

이면令 上으로聯句하시며輒謂曰 我之與客歡娛는汝力이居

多라하시니라 東閣 雜記

○上之以靖安君으로朝京也에文皇이在燕邸어늘 上이過謁하

시니文皇이與語大悅하야寵遇一欸至러니及還國하샤語人曰

我一觀燕王하니非久爲藩王者也一라天下之定을未可知라하

디니未幾에文皇이以燕王으로有天下하니人이皆服 上의先見

之明이러라文皇이登極하야眷遇 上을異常數하고每語國人曰

朕이嘗見汝國主하니眞天人也一라하니라

○上이與李穡으로回至渤海하실새有二客程이同行이라가及半

洋山(即日 橫島)하야颶風이大作하야二客程이皆沒하고 上의所乘

船로亦幾不救一라人皆驚懼顛仆하되 上은神色이自若하시며

라竟得全而歸하시니라 東閣 雜記

○在松都楸洞潛邸하실세 即位後에增修하야 己未秋九月에天欲曙

而星稀하고白龍이見于寢室之上하야大如椽하고有鱗하야光彩

燦爛하며尾는蛇蜿蜒하고頭는正向御在所어늘潛女金氏一 敬寧君 諱之母

坐簷下라가見之하고走告執膳人金小斤等하야出見之러니俄

而오雲霧翳塞하야不知所之하니라 東閣 雜記

○高皇帝一遣尙寶司丞牛牛하야到國이어늘 太祖一使宗親으

高麗進士하시고癸亥에登文科하사官至密直司代言하시고 太

祖1即位에封靖安君하시고庚辰^{建文二年}에冊封世子하사十一月에

受禪于松京壽昌宮하시고戊戌^{永樂十年}八月에傳位于世宗하시니

十一月에上尊號를聖德神功이라하시다在位十八년이요壬寅^{世宗四年}

五月十日丙寅에昇遐于泉達坊之新宮하시니在上王位四年이

오壽는五十六이라明朝1諡를恭定이라하고^{敬事供上曰恭이요恭行不爽曰定이라}

肅宗九年癸亥에加諡를睿哲成烈이라하다獻陵^{廣州西, 大母山乾坐巽向, 壬寅九月六日에葬하니有, 神道碑하니라}

○妃彰德昭烈元敬王后閔氏는籍는驪興이요門下左政丞, 驪興

府院君文度公, 霽의女시니至正二十五年乙巳^{恭愍王十四年}七月十一

日에誕于松京鐵洞私第하시고洪武壬申에封靖寧翁主하시고庚

申에冊封貞嬪하사進封靜妃하시고戊戌에上尊號를厚德^{德字疊出로}

하나라^{不載(顯)이라하시고庚子^{世宗二年}七月十日丙子에昇遐于壽康宮^{今昌}}

慶別殿하시니壽는五十六이요甲辰^{世宗六年}에追上尊號를彰德昭烈

이라하다 獻陵^{興大王陵으로同原이니庚子九月十七日에葬하니라}

○十二男十七女

嗣 世宗大王 序居第三

一男護寧大君提^{初封, 世子러니戊戌에廢하고封, 大君하시니諡, 漢老의女하니}

(有)三男四女다

二男孝寧大君補^{初名은祐니諡는靖孝요娶, 海州鄭氏, 贊成, 贈左議政, 貞度公易의女하니(有)一女다}

四男誠寧大君種^{大匡補政, 平韓公이니諡는昭頃이요娶, 昌寧成氏, 判院事, 贈左議政, 僖靖公, 抑의女하니라}

一女貞順公主^{(嫁) 清平府院君李伯剛하야(有)一女1오}

二女慶貞公主^{(嫁) 平壤府院君康安公, 趙大臨하야(有)一男四女1오平壤人이니, 父는領議政文忠公, 浚이라}

三女慶安公主^{(嫁) 吉昌君齊簡公, 權誥하야(有)二男이오安東人이니, 父는贊寧事文忠公, 近이라}

四女貞善公主^{(嫁) 宜山君昭簡公, 寧하야(有)一男一女하이고宜寧人이라}

一男敬寧君排^{孝贈金氏出이니諡는齊簡이요娶, 淸風金氏, 參議, 贈贊成, 灌의女하니(有)四男이라}

二男誠寧君祖^{信辛嬪氏出이니初封, 恭寧하이고諡는貞懿이요娶, 全州崔氏, 贊成, 士康의女하니(有)一男一女다}

三男溫寧君程^{信嬪辛氏出이니諡는良惠요娶, 順天朴氏副正, 贈贊成, 文穆公, 安命의女하니라}

四男謹寧君禮^{信嬪辛氏出이니諡는僖懿요娶, 河陽許氏觀察使, 贈贊成, 之惠의女하니(有)二男六女}

五男惠寧君祉^{安氏出이니諡는襄懷요娶, 茂松尹氏, 司正, 贈贊成, 卜의女하니(有)一男三女다}

六男熙寧君沱^{淑成崔氏出이니諡는夷靖이요娶, 淳昌申氏, 僉知贈贊成, 淑生의女하이고後娶, 平山申氏, 都守, 士廉의女하니(有)三이라}

七男厚寧君衿^{崔氏出이니諡는僖悼요娶, 平山申氏, 令, 贈贊成敬毅의女하니(有)一女다}

八男益寧君移^{善嬪安氏出이니諡는昭剛이요娶, 雲峰朴氏, 制使, 贈贊成, 從智의女니(有)一이라}

一女貞惠翁主^{懿嬪蕭氏出이니(嫁) 靖難功王雲城府院君成烈公利從恩하야雲峰人이요父는贊成, 忠肅公, 信이라}

二女貞信翁主^{信嬪辛氏出이니(嫁) 鈴平君尹季童하야(有)一男一女1오坡平人이니父는判書, 向이라}

三女貞靜翁主^{信嬪辛氏出이니(嫁) 漢原府昭顯公趙潘하야(有)一男一女1오楊人이니父는領中樞文剛公, 未生이라}

四女淑貞翁主^{信嬪辛氏出이니(嫁) 行判書, 日城君鄭孝全하야(有)二男四女1오延日人이니, 父는判書, 鎮이라}

에卿이以久旱으로固請避位려니未幾에後有大水之災하니今日之旱도不爲卿이明矣라飛語造謗을卿何嫌焉이리오하시니公曰政令은自政府出하니臣不任責이면將欲諉誰이잇가하니라○諫官이言하되古者이三公이遇災면避位어늘今、河崙、趙英茂、貪寵하고更立、制度하야以素先王之制라한대太宗曰、近來에爲相을如河崙者、鮮矣요大臣은休戚所同이니豈有毫髮之疑리오自今以後로爾等은勿復動搖大臣하고務存大體하라하시다

○十七年五月에隕霜이어늘太宗曰、曩者에晉山이爲首相時에人이以爲하되災變이皆、晉山의所召라하더니今、晉山이已沒하고大臣이累更이로되猶且如此하니此非、宰相之過이라皆予의否德所致라하시니라

○癸巳에臺諫이劾、領相河崙의弄權受賂하야請清罷하니政府庶事一歸于六曹

○以考證使로往咸吉道할새太宗이幸東郊하사餞行하시고回至定州하야卒하니計一至어늘太宗이悼甚流涕하시며素膳七日하시고命、入殯于京第하시다

李居易

李居易는字는樂天이요號는淸虛堂이니淸州人이라初封淸平府

院君이러니後에劄勳하고庚辰에拜相하야至領議政하고趙大臨之獄에幾死而免하니라文慶公이라

○庚辰에臺諫이請罷私兵하야指屬三軍府한대從之하시니居易一憤怨하야不即納、牌記하니於是에貶爲鷄林府尹하니라○公之子上黨府院君李燮의淸平府院君李伯剛이皆、駙馬라

定宗朝名臣

張哲

張哲은安東人이니開國功臣、思吉之子요定社功臣、嘉義、中樞院副使、花城君이라

○恭愍朝에爲義州千戶하야與太祖로同錄威化島回軍功하고定鄭道傳之難하야爲定社二等勳하니頒賜錄功之券이傳在於其嫡長孫하니라

太宗祖故事出末

太宗

太宗恭定聖德神功文武睿哲成烈光孝大王은諱芳遠字潛德이시

고太祖의第五子시니神懿王后一以至正二十七年丁未恭愍十六

年五月十六日辛卯에誕降于咸興歸州洞私邸하사洪武壬戌에擢

○公이自少로以知禮로聞하니故로其陞樞府에以至崇祿하고亦兼禮曹하니라 墓誌○下 季良撰

○溫仁清簡하야留心經史하고不事家產하며不喜華侈하고關異端而惡淫祀하야使工으로圖、僕隸의制梃嚇犬하야逐僧巫와以藥餌로濟人若物之狀於壁하고以觀之하니라 同上

○聰明이絶人하야於諸書에一覽輒記러니庚辰에 太宗이爲世子하시니 元敬王后一爲貞嬪하야以驪興伯으로進拜輪忠補祚功臣門下左政承하시고 太宗이即位에加賜純忠同德贊化功臣之號하시다

○嘗謂、子、無咎無疾等曰、汝等이驕盈不悛하니必敗라하니公之知子一可謂明矣로다

河崙

河崙은字는大臨이요號는浩亭이니晉州人이라前朝에第하고定社佐命功臣晉陽府院君으로庚辰에拜相하야至左議政하고丙申에奉使北關이라가卒하니俗傳하되巡審 陵寢하야行到咸興이러니夢見 太祖一怒甚하고及覺에得病하야卒于定平 年七이라 하더라 文忠公이라

○公이素好相人이라니謂閔霽曰、吾一相人이多矣로되未如、公의二甥者하니吾一欲見之라請公先容하노라한대霽一謂 太

宗曰、河崙이欲見君이라하거늘 太宗이乃見之하시니公이傾心하야遂結交하고謂人曰、某 (指、太宗)는蓋天英氣라하니라 東閣雜記

○文皇이即位하야公이以左議政으로賀登極이러니公이與副价 (副使)趙璞、李詹等으로議曰天子一既與天下로更始하니吾王의爵命印章도不可因舊라하고申禮部하야以奏러니帝一賜、誥命印章이어늘 太宗이賜書、褒公等曰、卿等이入奏하야以遣我

子孫의萬世無疆之休라하시고賜宴于清和亭하시니라

○公이改官制하야以門下府及都評議使司로合爲議政府하고革散騎常侍하고陞諫議大夫하야爲左右司諫하고階通政補闕로爲獻納하고拾遺로爲正言하고成均祭酒로爲司成하고司憲中丞으로爲執義하고侍史로爲掌令하고雜端으로爲持平하니其餘는不可盡記요又作楷貨하야令民用之하야以贍日用하니라

○公의天質이厚重하야平生에無疾言遽色하고爲相에務存大體하니 太宗曰晉山은忠直之臣이니予一尊其德義라하시고常以賓師로待之하시니라

○乙酉에旱甚이러니時에爲、匿名書하야揭、市街者一非一이로되皆謂、旱氣는由、公의執政所致라하거늘公이上箋하야請遜位한대 太宗曰、箋辭一切至하니實乃諫疏도다予一觀方策하니災異之來는非宰相之咎이니今之不雨는罪實在予라甲申夏

하니災異之來는非宰相之咎이니今之不雨는罪實在予라甲申夏

면人其、以卿으로爲忠乎아하신대概一再拜而出이러니臺省이
更請、分遣人鞠問이어늘 上이不聽하시고令巡軍治之하시니
璞與軫之言이與臺省의疏意로不同이라繫居易與璞하야對置러
니璞이屈하야大有慚色이어늘貶璞于利川하고流軫于丑山島海寧
中하니浚이被鞠에魄喪魂迷하야直視而已요不得一言이라가獄
이幾成에賴 太宗力效하야得免하니라 東閣雜記

定宗廟庭配享

益安大君安襄公 芳毅入、太
祖名臣

定宗朝相臣

成石璘

成石璘은字는子修요號는獨谷이니昌寧人이라前朝에第하야官
贊成하고我朝에佐命功臣昌寧府院君이니庚辰에拜相하야至領
議政하고賜几杖하니文景公이라 年八十六

○公이少有倜儻奇節이러니嘗爲楊伯顔의幕下하야禦倭라가失
律當刑하야公이假寐러니有人이告曰、公이着蒿冠이면無憂矣
러라하거늘公이自解曰以蒿裹頭는不祥이莫甚이라하더니竟貨
死除名이라가後爲首相하야曰吾一夢、蒿冠者는乃高官也이라

하더라早年에與四五同僚로在政房이러니辛旽이負手傍觀이라
가指公曰終必大顯하리니福祿이非諸君所及이라하니라 筆苑雜記
○公의年이六十에母一年踰七十하야病革하니瞑目不言者數
日이요藥餌無効어늘公이焚香祈禱하야哀號幾絶이러니俄而
母一曰是何聲也오하거늘侍者驚喜曰祈禱聲也이라한대母一
曰天이遣人하야賜几杖曰、有子一至誠이如此하니可扶而起하
라하더라하더니病이尋愈하니라 筆苑雜記
○嘗進戒於 上曰 殿下以明睿之姿로樂聞善道하시나然이
나始勤終怠하샤德必無成하시리니請、無怠荒하시고 殿下
照物如神하샤讒言이無自而進이나然이나讒諛之人은變亂是非
하고投間抵隙하하니願、殿下는慎之하소서하니라

李舒

李舒는字는孟陽이요 一作陽伯 洪州人이니號는鰲翁이라前朝에第하
고開國功臣安平府院君으로庚辰에拜相하야至領議政하니再致
仕하고入耆社하니文簡公이요孝子로旋閭하니라

閔霽

閔霽는字는仲晦요號는漁隱이니驪興人이라前朝丁酉에登第하
야 年十 官이禮儀判書이라 太宗의國舅로庚辰三月에拜右政丞
하야轉至左 左政丞 하고驪興府院君、文度公이라 戊子에卒하니年七十이라

十月間、霜桃也。라披積藹하고得桃子數百顆하야進于 上王
한대 上王이大喜하사即薦于 文昭殿하시고又送于 太宗所
曰幸得仙桃하야敢獻左右라하시니 太宗이大喜하사命進、文
昭殿則 上王이已薦故로不果하시고解御衣하사賜進桃宦官하
시고即命有司戒嚴하시고幸 上王宮하사盛仙桃共玩하시고大
宴終夕하사極歡而罷하시다及秋에其桃一方肥어늘 上王이命
左右로故積藹於其上하고至明年春하야啓之하니桃皆腐損하고
終不如其桃之肥美라 靑披 劇談

○肅宗七年辛酉에追上廟諡하다 詳、廟諡典 故하나라

○尹根壽一曾爲承旨하야見 睿宗朝日記에下敎曰 恭靖大王
이非得罪 宗社而乃無廟號하니此是闕典이라今宜上諡라하시
고遂諡安宗이나其後에仍稱恭靖而安宗之諡則竟廢不稱하니抑
未知何故라云云하니此는載月汀漫筆而頃年에校理吳道一이請
上諡하야遂上 定宗하니吳一亦未詳其故事而 廟主及公家文
書에無一載錄하야以致既上諡而疊上하니邦家典禮一可謂乖亂
이로다 臨隱 集

趙浚下獄

初에臺省이上疏請罷私兵하야皆屬、三軍府한대從之하시니叅

贊門下府事李居易一憤怨有言하고不即納牌記하야貶爲雞林府
尹이라니慶尙道觀察使趙璞이言於知陝州事權軫曰居易一謂我
하야曰吾一悔信趙浚之言하노니當革私兵時하야浚이與我言하
되衛 王室은莫若強兵이라하거늘余一信之하고不即納牌記라
니獲罪하야以至今日이라하더라하거늘後에軫이拜、諫議大夫
하야與權近、朴崙等으로交章言、浚、居易等罪한대 上曰、
浚이豈有是言이라오하시고留其狀하시니近等이固請이어늘於
是에下浚于獄하고命叅贊李舒、巡軍萬戶尹栝、李稷、金承、
等으로鞫之하실세近等이請置各處하고分遣人하야就、居易、
璞의所在하야鞫問한대 上이使知申事朴錫命으로議於 太宗
하 니 太宗曰狂獄之事는雖在外者라도必進於京中者는欲聽
之衆而下之明也어늘分遣人間之는恐不可라하시고又謂錫命曰
雖細民之事라도尙欲辨明하야使無冤이어든況浚은元勳大臣이
니不相對下하고羅織其罪一可乎하하시니 上이命巡軍으로執
居易、璞하야以來하라하시고太宗이召、尹栝하사謂曰 上이
以卿으로爲處心公正하고必不阿私라하사以爲巡軍萬戶하시니
卿其慎之하라 太上一이開國하시고 主上一이嗣位하시며予一以
不肖로爲世子는皆浚之功也어늘忘昔之功하고不覆虛實하야但
信有司之狀이면皇天이甚可畏也一니卿이若使浚으로得罪以死

四女高城翁主

(嫁) 知中樞 金嶽하야 (有) 三男三女하고 본譜에作 安成尉胡平公이라 安山人이니 父는 善城君 威靖公

定卿 이라

五女祥原翁主

(嫁) 行司直、趙孝山하야 (有) 一男一女하고 平壤人이니 父는 義方이라

六女全山翁主

(嫁) 行司直、李宗宗하야 (有) 三男一女호 龍仁人이라

七女仁川翁主

(嫁) 行府使李寬植하야 (有) 五男三女호 全義人이니 父는 少尹、成幹이라

八女咸安翁主

(嫁) 副知敦寧月君昭靖公、李恒하야 (有) 一男호 慶州人이라

○上的性質이純謹하시고志行이端方하시며長於武畧하시니嘗

從 太祖出征하사屢立大功하시니라 逐睡 篇

○定社之日에 上이以祈禱事로齋宿于昭格殿이러시니聞變하

시고徒步踰城하사匿于禿音村家라가翌日에使人請之하야乃還

하시니 太祖一遂傳位于上하시다 東國 雜記

○太宗이平鄕道之亂하시니中外一皆欲請於 太祖하야以爲世

子한대 太宗이固讓하시고請以 上으로爲世子하시니 上曰

當初建義開國으로至於今日之事는皆靖安之功이니我一不可爲

世子라하신대 太宗이讓益固하시니 上曰、然이면當有以處

之하리라하시더니 上이即位後에南在—於闕庭에大言曰、即

今은當令靖安君으로爲儲嗣니茲事는不可緩이라하거늘 太宗

이聞之하시고怒責之러시니及平朴苞之亂에河崙等이請曰、夢

周之亂에若無靖安君이면大事를幾不成이요道傳之亂에도若無

靖安君이면亦安有今日이며具以昨日事로觀之라도天意人心을

亦可知矣니請、早定位號라한대 上曰、善라是는予意也—니

予一直以此弟로爲世子하리라하시고乃入見太祖하시고遂立爲

世子하시니 太祖一曰、爲之도不可得이요不爲도亦不可得이

나汝一旣爲儲副(世)하니軍國事를勉之하라하시며賜所御笠하

시고令進爵하사極歡罷出하시다 東國 雜記

○初에 太祖一將開大業하실제每與 太宗으로潛有謀議러시

니 上은以長子로不預焉하대 太祖一呵責不已러시니反太祖

開國에 上이無尺寸翊戴之功하시니其心迹이誠無愧於伯夷、

太伯矣요當其危疑之際하야受禪居位하사盡逐諸王子하야削髮

爲僧케하시니其防微慮患之意一亦至矣러라 定安王后一每因

太宗入見之際하사諫曰、殿下—何不觀其目乎잇가宜速傳位하

사以安其心케하소서하시니 上이從之하시고以上 王으로居

于別宮하시니 太宗이臨御에常稱臣하시니極盡友愛하시며盡

還諸王子하사賜爵有差하시고居閑養病을十有九年하시니蓋、

我朝享福이如 上이無幾시고子孫이衆盛하야至今名卿鉅公이

多出其苗裔하니라 逐睡篇、一 作鵝城雜記

○上王宮에有一宦官이二月暮에偶入園中이러니有二三徒人이

시고太祖의第二子시니神懿王后一以至正十七年丁酉恭愍六年

七月朔日に誕于咸興歸州洞私邸하시고仕高麗에官至將相하시

고太祖一即位에封永安君하시고戊寅洪武三十一年에冊封王世子

하사九月에受禪于景福宮之勤政殿하시고庚辰建文二年十一月에傳

位于太宗하시니上尊號를仁文恭睿라하시다與、御牒所載、徽號

中溫仁下有恭勇二字而恭字有、疊字하니諡號

疊出故로並不載御牒하니라在位二年이요己亥世宗元年九月二

十六日戊辰에昇遐于仁德宮하시니在上王位十九年이요壽는

六十三이라明朝一諡를恭靖이라하고敬事供上曰恭이요肅宗七

年辛酉에追上廟號를定宗이라하고加上諡號를懿文莊武라하다

厚陵豐德東、興敦洞癸坐丁向、庚子

○妃順德溫明莊懿定安王后金氏는籍은慶州요判禮賓寺事、贈

門下左侍中、天瑞의女시니乙未至正十年正月九日에誕하사戊

寅에冊封德嬪이라가尋에進封德妃하시고庚辰에上尊號를順德

이라하시고壬辰太宗十二年六月二十五日戊寅에昇遐于仁德宮

하시니壽는五十八이요無嗣하시다肅宗辛酉에追上徽號를溫

明莊懿라하다厚陵大王陵으로同原이니

○十五男八女

一男義平君元生池氏出이니是는徽簡이요娶、鐵原崔氏、

二男順平君群生奇氏出이니是는忠簡이요娶、淳昌薛氏、判

三男錦平君義生贈君이니奇氏出이요娶、南陽

四男宣城君茂生池氏出이니是는眞靖이요娶、延日鄭氏、恭議、

五男從義君貴生贈君이니文氏出이요是는恭安이니娶、楊口柳氏

六男鎮南君終生李氏出이니是는夷簡이요娶、

七男守道君德生贈君이니尹氏出이요是는信靖이니娶、礪山

八男林堰君祿生贈君이니尹氏出이요是는惠安이라娶、高靈

九男石保君福生贈君하니尹氏出이요是는靖惠라娶、原州金氏

十男德泉君厚生池氏出이니是는積德이요娶、長水李氏、長川府

十一男任城君好生贈、君이니池氏出이요是는靖惠라娶、

十二男桃平君末生池氏出하니是는恭昭이요娶、龍仁李氏、府使、

十三男長川君普生贈君하니尹氏出이요是는恭昭라娶、和順崔

十四男貞石君隆生贈君이니奇氏出이요是는靖儔라娶、

十五男茂林君善生奇氏出이니是는昭夷이요娶、南陽洪氏、

一女咸陽翁主池氏出이니(嫁)知敦寧朴廣生하야(有)

二女淑慎翁主李氏出이니(嫁)判敦寧、長平公金世敏하야(有)

三女德川翁主行府使、邊尙服하야(有)三男二女

이至重하고死不復生하니遽刑之면於義에何리오宜付、有司
하야訊鞫이라한대 上이聞而悟하시고從之하시다

○崔瑩이誅權奸할새進士安純의座主一亦連坐하야尸諸(語助)

郊하니時에適雨하야流漂積屍어늘公의年이十八에卒率一僮하

고物色求之하야以葬하니識者一服其正器하니라海東雜錄

○公之父、景恭은謹齋、軸之孫이라辛福二年에登第하고開國

功臣興寧府院君이니再掌典選하야不用私謁하니라自謹齋之父碩으로

至公之子崇憲、崇仁、
崇孝의六世文科라

懷長壽

懷長壽는字는天民이요號는芸齋니大元人이라富原侯、遜之子

니恭朝에登第하야官至判三司하고仍仕本朝러니忤元勳하야流

寓而卒하니라文貞公이라

○懷之先은回鶻人이니以世居懷輦河로以懷爲氏하고父遜이仕

元하야出守單州라가避亂東來하니恭愍王이以、在元時、從遊

故舊로禮待하야封君하고賜籍慶州하니能詩文하니라

○公 登清州王寅科하야官至二品하고扶翊恭讓하야叅九功臣

하니能詩文하고弟、眉壽、庚壽一並登丙辰科하니眉壽는官二

品이요庚壽의子、循은壬申에登科重試하고官吏議하야至二品

하니博學能文하니라芸齋集

○癸酉에奉使入明이러니明太祖一賜對便殿하야問話良久에備
說、得天下之由하고因曰汝君得國이亦猶是也하니天不與、人
不歸則豈可以力取哉아하니라大東韻玉

尹紹宗

尹紹宗은字는審叔이요號는桐亭이니茂松人이라恭愍朝에文科

하야官至禮儀判書하고入我朝에修文館大提學이라

○公은麗末名臣이라嘗論崔瑩曰功蓋一世하고罪滿天下라하니

世以爲名言하니라名臣錄尹淮傳

趙武

趙武는元將也이라元이衰하고率衆、據孔州時에 上이在東北

面하야謂麾下曰、此人이終必爲亂이라하시고乃率衆擊之하실

세惜其勇銳하야不用鐵矢하시고以撲頭로射中數十하시니武一

乃下馬拜降하고卒爲廝養하야終身服役하니官至工曹判書하니

라東閣雜記

定宗朝故事本末

定宗

定宗恭靖懿文莊武溫仁順孝大은王諱、字 光遠、初諱 芳果、

魄至此잇가한대公이無一言하고瞪視流涕而已라上

趙云乞

趙云乞의號는石澗又樓霞翁이니豐壤人이라高麗의密直事로入本朝하야拜檢校政堂文學하고不受俸祿而卒하니라

○公이自少로奇偉卓犖하야不與世低昂이러니麗季에見世亂하托病하고卜居廣州之古垣村하야韜晦不見하니左相上洛金公士衡이歷訪하고欲勸之仕한대公이穿濶袖布衫하고頂葦笠하야長揖不交一語어늘士衡曰、軀強은是老의故態니如之何리오하고命駕而還하니라公이日騎牛往來、鄭金、廣津二院하야施濟行旅하고嘗自吟曰騎黃牛、傍青山하니龜鹿乎其身彩는一疋布也不直이라하니라葦苑雜記

○公이知時將亂하고謀欲避患하야乃詐爲、狂誕할세嘗爲西海道觀察使하야每念阿彌陀佛이러니有一守令與公으로相友者一亦來窓外하야念、趙云乞이어늘公曰、汝一何以稱我名고한대守令曰、令公이念佛하야欲成佛하니吾之念令公은欲爲令公耳라하야相視大笑러니又詐得青盲疾이라하야辭職居家라가及亂定에忽瞶目曰、吾疾이愈矣라하더라鄉墅一在、廣津下하니公이求爲沙平院主하야與鄉人으로서結侶하고每於飲會에相與雜坐

하야談諧戲諢을無所不至러니一日은坐、亭上이라가朝臣貶斥者一多渡江이어늘公이作詩曰、柴門日午喚人開、步出林亭坐石苔。昨夜山中風雨惡、滿溢流水泛花來。라하니라傳實叢話

姜淮伯

姜淮伯은字伯은父호號는通亭이니晉州人이라廢主禰二年에登第하고我朝에東北面都巡問使호戴敏公이라

○公이自少聰穎하야讀書史에一覽輒記하고嘗讀書、斷俗寺畔手植梅一株於庭前하고仍題一絕云、一氣循環往復來、天心可見臘前梅。直將殷鼎調羹實、謾向山中落又開。라하더니公이仕麗朝하야至政堂文學調劑之事一實多하야時人이謂之詩讖이라하더라居僧이每年에封土培養하니枝幹이膠屈하야爲嶺南一古物이라라姜希顔養錄○花後百餘年에未免老死하고其曾孫用休一梅亦長其子孫이러라來希顔遺跡하야遂栽新根於其傍하니不特、政堂有孫이라○金鄭孫政堂梅跋

安純

安純은字는顯之니順興人이라前朝에第하고我朝에判中樞、修文殿大提學、靖肅公이라

○公이爲司憲雜端官名이니後改持平하야宮娥一犯罪어늘上이命大司憲趙璞하야立殺之하라신대公曰、憲府는非刑官이요且不正其罪而殺之一可乎아하니璞이以上旨로強之어늘公曰、人命

撈掠甚苦도되終不屈服키로帝用嘉之하야以釋其罪라가後以他故로竟不得還하니是其節義니宜加封贈이라云々

應宮災、壽昌求言雖憐

이어늘於是에

國朝寶鑑

太宗이命贈議政府贊成事하시고錄用其子孫하

시니라

○公之子、處官判는以其父死異域으로傷痛、得狂疾하니昏

憊不省事하야晝則多睡하고醒則拂袖歌舞라가舞畢에大聲而哭

하며夜則長吟詩句하고踞々獨行하야不暫休하고子、虛正官、副

는性以至孝하야喪母居廬에書孝經喪親章於壁하고日日對壁而

讀하며讀畢에嗚咽流涕하야不自勝하고三載를不少休하야哭聲

이哀慘하니聞者莫不投淚라

情廣義話

趙胖

三子四孫文科

趙胖은白川人이니高麗의密直이요

太祖의開國功臣復興君、

正憲、知門下府事 肅魏公이라

○善 華語하니라

○公이有姑하야爲元脫脫丞相夫人故로幼에從姑하야養於脫脫

氏러니脫脫이敗에公이與所幸美人及一小官으로避禍本國할새

中路에小官이謀於公曰吾三人이脫禍至此하니萬一有疑而問者

면是는机上肉이요又美人이同行하니尤駭人見이라不如割愛以

圖存이라한대美人이乃曰不可以妾之故로駢首就戮也이라하고

遂設酌、訣別於街樓하고公二人이策馬兼程하야行六七十里에

公이悲念美人하야寸步를不能前하고意欲還尋美人하야更叙情

懷어늘小官曰、不須公往이니奴一當致公意而邀還也이라하

고遂行至街樓하야正見、美人이墮樓而絶하고解其臂環而還하

야給曰兒女之不可信이如此러이다方與二奚官으로設酌唱歌라

가見某하고畧無愧色이러이다한대公이亦唾之러니旣渡鴨江하

야具道墮樓之事하야出臂環與之하니公이痛哭幾絶하니라

青坡劇談

咸傳霖

咸傳霖의字는潤物이요號는蘭溪니江陵人이라開國功臣、東原

君、資憲으로歷八道監司하니定平公이라

○公이少時에放浪於花柳間이나然이나莅職敬謹하고遇事善施

러니嘗以湖南伯으로拜都憲하야還할새嘗愛全州妓를不忍別하

고密授號牌하야令潛夜隨來러니妓一辭於府尹李偃한대偃은苦

性急이라怒曰、法官이豈可帶妓行이러오汝言이詐也로다하

니妓一出呈號牌한대偃이唾罵曰、我一以咸某 爲節士러니眞

下品人이라하러

情廣義話

○公이年老、有疾病하고惟一女一先死하니又厭酒色하야不蓄

妾하고供頓이或至屢空이러니有舊姬來見한대公이披襟襟衣하

고臥蒲薦하야只一頑僕이侍側이어늘姬曰、以公之豪傑로何落

崇政、左叅資、良景公이라

○定宗初에 奉常寺一議 公諡曰安陽、安荒、安惑이라 하여 聯禮曹러니 禮曹一報門上府하고 門下府一具本、取旨한대 上이 召、定諡의 奉常博士崔鐸하사問曰、熙啓는 元勳也어늘 贈諡을 何若是甚也오且 但論其過하고 不舉其功은 何也오하시고 卽下巡軍獄하야 鞠之하시고 又囚奉常少卿安省、寺丞金汾、大祝韓臯、協律郎閔審言、錄事李士澄하야 命杖鐸一百하야 徒配金海하고 流省于丑山^{寧海}하고 汾于角山^{晉州}하고 審言于順天하고 士澄于康州^{即晉州}하니 於是에 刑曹一劾、散騎常侍全伯英、李滉等하고 又劾、禮曹議郎孟思誠、佐郎趙士季하니 以不駁奉常寺贈諡之誤也이라 俱罷職하고 更諡熙啓曰良景이라 하다 東閣雜記

鄭摠

鄭摠은 字는 曼碩이요 號는 後齋니 清州人이라 前朝에 第하야 政堂文學으로 太祖開國에 策功하니 西原君文愍公이라

○洪武丙子에 以表辭不恭으로 徵撰表人하니 時에 公之弟擢이 撰表하고 金若恒이 撰賤하야 公이 與權近으로 潤色之러니 公이 與若

恒과 近으로 被徵詰責하고 近은 宥還이나 公은 被留不還하니라 華苑雜記○流、大理衛而卒하니라

張思吉

張思吉은 安東人이니 麗初의 太師、貞弼之後요 花寧伯、僦之子라 恭愍朝에 登第하야 至密直使하고 與 太祖로 同錄威化島回軍功하니 勇健이 絕倫하고 習鍊兵畧하야 協贊開國으로 爲一等勳하고 又定鄭道傳之難하야 爲二等勳하니 官至叅贊門下府事諡僖襄公이요 封花山府院君하니라

金若恒

金若恒은 光山人이니 大匡、光城君、鼎之子라 恭愍朝에 登第하고 入我朝하야 大司成으로 使明하야 被留하니 上이 遙授光山君하시나 未還而卒하니라

○太宗朝에 選清白吏하니라

○公之被徵에 至安州館하야 作詩云、旅館何寥落、風煙野外昏。客中懷抱惡、枕上夢魂翻。地僻居民少、日斜飛鳥喧。異鄉春寂寂、百慮獨憑軒。이라 하고 至、南京하야 與、鄭摠으로 共被遠謫이러니 後에 皇帝一霽威하야 令其家學室로 求尸而去나 竟不得而還하니라 備齊叢話○公之女는 卽、成悅의 祖母라有老婢하야 自言하야 曰託爲家室하고 赴南京云이라

○太宗朝에 權近의 疏言、光山君金若恒이 在前朝에 爲司憲府執義하고 當 太上開國之初에 推戴之臣이 多其親友하야 誘以建義

之謀나 乃守臣節하고 固執不應이러니 及皇明이 假以表辭不恭으로 將罪我國이어늘受 太上王命하야 入朝京師하니 被其鞠問에

直하야時에倭寇一火熾하니三陟郡이城小且危하고國家一難其守어늘閭이自薦知郡事하야旣到郡에賊이猝至어늘閭이率十餘騎하고開門突擊之하니賊이敗走하야禍一攻遼할새從我太祖하고至威化島하야與趙仁沃等으로獻回軍之議하니라傳本

趙仁沃

趙仁沃은字는君啓요漢陽人이니龍城君、噉之子라高麗、典法判書로太祖開國에策功하야漢山君、中樞府事요官至吏曹判書하니忠靖公이라丙子에卒하니라遺疾三歲

○公의祖、良琪一爲雙城總管하야元世祖以舟帥로東征日本할새命高麗하야濟師하니良琪의年이十三이라白忠烈王하야領其衆하고行하야全軍而還하니라哈丹軍이踰鐵嶺하야潰走至雙城이어늘良琪一虜之하야自獻于世祖하니年이二十一이라帝曰壯士라하고賜錦袍玉帶하니라

○公이嗜書史하야手不釋卷하니士大夫一多從之遊하고上이在潛邸에公이與玉川君劉敞으로進講通鑑이러니及至威化旋師에公이有大功하야賜田宅하고拜典法判書하니建白하야革私田하고禁婦女上寺하야遂爲永制하니라

○上이開國에公이與一二大臣으로首唱大義하고合辭推戴러니上이嘗謂群臣曰、若無南閭趙仁沃이면焉能成此大業이리오

하시니라

○壬申十月에公이奉使하야與盧崇、鄭道傳等으로同赴京師라가明年三月에還至平壤하야泛舟大同江하고道傳이賦江之水詞하야以自見其意어늘公이援筆書跋하니辭甚典麗라道傳이大加稱歎하니라

○公이風采一偉麗하고矜嚴莊重하랴人이莫敢平目視하고無妄語하며喜怒를不形하야其操履之高堅이有過人遠甚者하고且有立朝應對之才하니每明使至에必接伴하이라

益安大君芳毅

益安大君芳毅는上之第三子니開國元勳定社功臣、韓公安襄公이라

○太宗三年癸未에嘗幸其第하시니公이久疾하야扶出跪泣이어늘太宗이亦下淚하시고賜鞍馬鷹子하시며遂置酒하시다太宗曰兄이病矣어늘煩兄久坐라하시고欲還하신대公이曰、殿下의臨幸臣家一不易하시고臣亦病不能上謁하니今日에願見臣의醉臥하소서하니太宗이留竟日하실새公이扶立而舞어늘太宗이亦起舞하시다

鄭熙啓

鄭熙啓는慶州人이요待中、月城君、暉之子니開國功臣鷄林君

太祖朝名臣

義安大君

義安大君和는號는二櫟亭이요 太祖의異母弟며定安翁主金氏出이라開國定社佐命功臣、襄昭公

○高麗侍中鄭夢周一嘆省憲하야請誅趙浚、鄭道傳等이어늘

太祖一曰、如此誣枉을不可不辨이라하시고將造朝라가而病不

能起하사遣、和及李濟等하사啓曰省憲이論浚하니請與臺諫으

로下明이라하야往復再三에恭讓王이不聽하니라

○夢周一欲觀變하야托以問病而來어늘 太祖一待之如初하시

니和一白 太宗曰殺夢周는此其時也이라하니라

李濟

李濟는星山人이니尙 太祖의第三女慶順公主하고開國功으로

興安君景武公이라

○贊我 太祖開國하고錄元勳이라니戊寅에鄭道傳之死也에公

이亦不得免死하니라 太宗이以、公及南閔之功으로不可廢라

하사賜諡하시고命配食 太祖廟庭하시다

李乏蘭

李乏蘭의字는式馨이요青海人이니本姓은童氏 一作修요蒙古名은

古論豆蘭帖木兒니後에改今名하고開國佐命功臣青海君、贊成事、襄烈公이라

○上이嘗稱曰豆蘭의馳獵之才는人或有比者나至於臨陣擊賊하

야는無出其右라하시니라 龍飛御天歌

○上이嘗與公으로同遊街上하실새 一村婦一戴水盆過어늘

上이先以彈丸으로中盆穿穴하신대水未及出에公이隨發泥丸하

야填塞하니觀者一奇之러라 旬五志

○世傳에公이嘗有害 上之意하야一日昏에 上이如廁이어시

늘公이彎弓射之러니 上이坐執其矢하시고公이又連發二矢에

上이輒皆執之러시니公이意謂必中이라가 上이以其矢로還之

하신대公驚服하야自此로不敢復有異心하니라 旬五志

○上疏、乞骸曰臣이遭遇聖主하야誤忝司命하고南征北伐에濫

殺이甚多하니鐵券之寵이雖極이나地獄之禍一可懼하니伏願、

祝髮爲僧하야以免冥報라하고即日에上寺被緇하고謝絕家事하

니라 長寶胡蝶

南閔

南閔은宜寧人이니待中、乙蕃之子요領議政 在之弟니開國功

臣宜城君、正憲、吏曹典書、右軍都監制、剛武公이니라

○性이豪邁하고無檢束하야自幼로好奇計러니禡時에補社稷壇

再三請行이어늘 上이許之하시고召公弟、遇하사密授黃金十兩하시며曰我의向帝之誠과汝兄의向我之誠은天日이照臨하니必無不善이라速可傳付하야以資倉卒之需하라하시다及入朝에叩頭曰、小國이事大에不因表文이면無以達情이오而臣等이生長海外에學不通方하야使我王之忠誠으로不能別白於靚纁하니誠 臣等之罪耳니이다한대帝一然其言하야曰豈謂王의所知리오하고終不問하야待以優禮하고命題賦詩十八篇아帝一嘉歎不已하고仍勅有司하야備酒饌具妓樂하야使之遊觀三日하고亦命賦詩以進하니帝一乃製長 詩三篇하야賜之하고勅仕文淵閣하야得與翰林學士劉三吾、許觀、景清、張信、戴德彝로相周旋하야每稱 上의事大之誠이러니帝一聞而嘉之하야函稱、老實秀才라하고乃命遣還하니丁丑春에 王妃訃音이適至、늘奉敕慰以還喪해帝一以、摠等의裝으로資帶回去하야給付各人本家하라하거늘公이於路上에以金으로購輸러니旣還에忌公者一嗾臺省曰、摠等은被留하고近은獨蒙賞而來하야又多用金하니必說、國家秘事而得之라不然이면何由得金이리오하야請鞠之한대 上曰、近이挺身請往하야能霽天威하니予一欲賞之어늘反

名臣錄、攷
事撮要合錄

加罪乎아近이雖清貧이니라乃世族也一라其無金乎아하시니라

○公이蒙賜御製以來로中國文士之來使者一至境上이면必問公의起居하며及相見에必得詩文而歸하니라行狀
○永樂皇帝一即位하야詔使俞士吉、溫不火等이來하니 太宗이宴慰하실새公이行酒면使臣이皆起어늘 太宗曰、何起爲오하신대士吉曰、何敢侮老成君子리오후고不火曰、高皇帝之所致敬也一니安敢忽之리오후하니라

○公이嘗赴京에道遇雨하야假、郵吏의笠帽라가旣還之러니訟公의不還하야責其直(值)어늘公이不較而與之러니後에有一郵吏一冒認氈衫之失하고責其直이어늘公이又欲與之러니使臣李羅一知其誣하고鞠郵吏한대乃曰、此人이前에不較而與直故로敢爾요非失也一라하거늘李羅一罰其人하니라

○嘗以言으로謫遂牛峯縣이러니有一田夫一來唁吊也이어늘遂作田夫唁하니라集本

○文章이爲時冠하니下筆滔滔하야經世禮文과事大詞命이皆出其手하니라狀行

○能明、經學하야定四書五經口訣하며又作五經淺見錄、入學圖說等書하니羽翼之功이不少하니라補齋叢話

○以訓後生으로爲已任하니學徒一盆集이어늘諄々教誨하야至忘寢食하니라狀行

○上이開國에公이猶不屈이어늘 上이欲誘納而無其術이러시니 公之父僖一養之子跬하야年旣長成而未婚。어늘即公以公主太宗慶安公主로妻之하시고一日은 上이語僖曰、近이忘我否아

爲先朝守節이美則美矣나汝一年齡已迫이어늘未聞、近의來親하니何篤於忠而緩於孝耶하신대僖曰、近이豈忘老父의잇가第緣身多疾病하야臥不能起러니近得其書하니未久에將來見臣이라하더라 上이喜甚曰、近이何日發行하야何日入城고하

신대僖一以權辭로對之하고即送人、促來하니公이不得已하야自忠州로發行하니監司一以登途로啓聞하고供帳이相望이러니公이不忍直赴京師하고逶迤行至水原하니僖一使人促之하야至漢江에僖一親往見之하고終日屏人語러니公이於是에渡江入城하야直赴闕하니 上이以賓禮로待之하실세便殿에張八道分畫

屏風하고以手指點曰、某樓某亭을爲予作記하야以修一國名勝之地하라하신대公이辭退하야製進하니 上이即加知製敎之卿하신대公이無如之何하야拜命而出하니還向忠州之日에上疏하

야請、褒贈前朝忠臣鄭夢周하야以崇節義어늘臺諫이論啓曰、亂臣을豈可爲忠臣이리오遷之疏一褒貶라한대 上이排衆議하

시고從之하시다 逐睡篇

○一時士類一平일에皆以公으로爲宗이러니自是로皆反面而唾

러라古人이云、君子一立身一敗면萬事一瓦解라하니可不慎哉 逐睡篇

○耘谷이論陽村事하야有一絶이어늘而其後孫이投火時에首句는入于火하고餘三句하니云、贊葬楊雄草太玄。白首陽村談義理、世間何代不生賢。이라하야逐句에書 公의罪惡하고爲註

釋云이라 逐睡篇

○申光漢家有陽村畫像이러니金安國은見之하고拜曰、此公이於吾道에有功矣라하고宋麟壽는見之하고不拜曰、此是失節人也一라하니라 海東文獻錄

○洪武丙子 二十九年、我太祖五年 帝一覽賀正表箋하고怒以爲有戲侮字

라하야徵撰表人鄭道傳한대道傳이託病不出이어늘公이請曰、撰表之事는臣亦與知하니臣與鄭摠으로實潤色之하고道傳은不與焉이라今、摠이已赴京하니臣이當往下이라한대 上이曰、卿은無 帝命하니不須往也一니라公이對曰、臣이無徵自往이면罪或可恕오病不往者도亦可免矣라하다 上曰、深感卿言이

나然이이나卿은兩親이年俯八旬하니予一不忍也一라하신대公이曰、臣이在前朝하야愚狂抵觸러나幸蒙 殿下欽恤之仁하야

獲保軀命하고開國之初에濫蒙寵用하니 聖恩이如天이어늘未有毫報하니況今、撰表는臣亦與焉이라願往下하노이다하야

位리 노하니라 上

○仁恕恬靜 야喜怒을不形하며無妄謗하고不務生産하야爲將相二十年에庫無餘財하고其燕閑也에對卷蕭然하야如文人雅士러라 狀行

太朝祖文衡

權近 不入於洪邁詩하고見漏於文衡先生案이라○年十八에登科하니라

權近은字근可遠 以思이니初名은晋이라號는陽村이요安東人이니政丞、溥孫이요政丞、僖의子라恭愍己酉에登第하야官至密直하고本朝의贊成事、藝文館大提學、佐命功臣吉昌君文忠公이라 太宗己丑에卒하니라

○公이色烏하야人이以烏로目之故로自號를小烏子라하니라

○恭愍王이嘗怒、少者一濫登科第러니公이年十八에中丙科이늘王이怒曰、彼少者도亦登第耶아한대典貢舉李穡이對曰、其器一將大用이니不可少之也 니이다하니王意一乃解하니라 狀行

○己巳夏에奉表、如京師라가秋에賚、禮部咨、還하야國舅、左相李琳이坐都堂이어늘公이以其咨노付之이니 上이時에爲右相하샤有、白者曰禮部咨에賚、異姓爲王하니不宜公詣邸라하거늘 上이問、來咨는何事오하신대公이對曰、己付都堂하

니其事則何敢知리오하거늘 上이直其言이러시니諸大臣이尋에依禮部咨하야廢僞主하고立宗室定昌君하니憲長이以、公이私垢咨文하야先示僞主의外舅로必欲置死地어늘 上이伸救하야得免하니라

○庚午夏尹彛、李初之獄에公이與李穡等十餘人으로繫清州獄이라가天忽大雨하니水災頗異하야皆放還이러니秋에又貶益州하야著入學圖說하고辛未春에許歸忠州陽村하야考定禮經하고又辨論五經難釋者하야目曰淺見錄이라하니라
○麗末에坐事하야貶寧海라가放歸、忠州러니癸酉春에 上이幸鷄龍山下召赴行在하니命撰定陵碑文하시고拜藝文提學하야仍命從駕하시니라

○時에自忠州로赴行在하야一日은 上이銀盤一面于扈從하시니諸宰一爭射賭之할새武臣以下는皆不中이로되公은平生에一不操弓이러니是日에一箭中之하야遂得銀盤하니라 筆苑雜記

○公은麗末名大夫也이라苟使當時에安於流放則其文章名論이烏下於牧隱諸公而鷄龍의一頌이遽作開國龍臣하니哀哉라既降之後에位不滿三司하고年未享六十하니所得이微矣로다唯其子姓이相承하고冕弁이不絶하야至今猶盛故로人皆曰陽村陽村하야有若有德行者然하니甚矣라其盜名也 象村稗言

知時雨、更覺渾身雨露恩、이라하니라 大東

○上이令人으로歌、交德曲하시고目、公曰此는卿의所撰進이

니卿宜起舞하라하신대公이即起舞하니遂命賜龜甲裘하시고徹

夜歡甚하시니裘를以貂鼠皮로裁之하야黑白이相間爲文하니猶

甲龜然이라 大東韻玉 東閣雜記

○上이嘗於庚申夜에召、公及諸勳臣하사酒酣에鑑公曰寡人이

得至於此는卿之力이라하신대公이曰、願、殿下는母忘墜馬時

하시고臣도亦母忘鎖項則子孫榮世를可期矣리라하니公이嘗

以事로囚繫甫州故也이라 同上

○嘗赴早衙할세穿靴하되一白一黑이라니及公坐에胥吏一告公

한대俯視一笑하고意不易이라가及衙罷에騎馬而行하며笑謂從

者曰爾無怪吾靴之黑白也하라左者는見白不見黑하고右者는見

黑、不見白하러니烏 (何也) 傷乎리오하니其不外啖이如此라

筆苑 雜記

○以文學으로見稱하고常以訓後生、關異端으로爲己任하니有

文集하야行于世하니라 行錄

沈德符 辛巳卒、有七子、戊辰生

沈德符는字는得之요青松人이니吏曹正節、龍之子라前朝에蔭으로左侍中、青城忠義伯이요 太祖開國에辭勳하고仍封青城

伯하다丁丑에判門下하고戊寅에拜領三司하고 定宗己卯에改

左政丞하고定安公이니라 初諡는恭靖이라後에避定宗諱號하야改諡하니라

○公이嘗爲水原府使하야廉使一行郡이어늘公이將入叅한세見

其不禪하고便不進이라니廉使一命吏로讓之어늘對以、服不如

儀한대使一謝之하니其耿介不阿一如此라 行狀、姜碩德撰

○以公多智畧으로才堪將帥라하며以禮儀判書로充江界都萬戶

하고擢爲義州副元帥하고又爲西海道副元帥兼都巡問使하니錄

功하야賜推誠協贊之號하고封青城府院君하니라

○辛朝庚申에倭寇一以戰艦千艘로入寇南鄙하야所過에殘滅하

고鬪至龍安鎮浦어늘公하야將樓船四十하고往討之하야一舉

盡殲하니自是로倭寇一不復跳梁하니라 同上

○戊辰에從 太祖하야師次婆娑府라가倡義回軍하야協贊翊戴

하고庚午에中飛語하야謫兎山이라가未幾에徵還이라니太祖踐

祚에進封青城伯하다甲戌에城松都하고是年作新都于漢陽할세

命公하야摠治其事하니量期程計徒傭하야曉之以義하고使之以

寬하니民不病 (不見爲苦) 焉이라 同上

○公이既登台輔에常戒幹僕曰我一朝夕在公하니凡書問副以物

者는汝一無受하라하고諸子一有除授면輒示其手足輝彥 (東) 裂 하

며因戒之曰我一出入勤勞하야方能臻此어늘汝曹一何能坐致爵

金士衡

金士衡은字는平甫요號는洛圃요安東人이니上洛君、永煦의孫이라高麗三司左使로入我朝하야開國定社功臣、上洛府院君이요癸酉에拜相하고入、香社하니翼元公이라

○公이平生에未當一被、彈劾하니라

○禰朝에與趙浚으로同在、諫官하니時稱得人하니라

○上이幸、平州溫泉하샤駐駕、野次하시고召、公及南閣하샤論、潛邸相得之情과開國勤勞之事하시고杯酒相屬하샤親如舊時하시다丙子에爲、都統處置使하야征、對馬、一岐島하고翌年正月에凱旋하니라

鄭道傳

鄭道傳은字는宗之요號는三峯이요奉化人이니尙書、寶文閣提學、云敬之子라恭愍王寅에登第하야辛禰初에以事로流會津縣이라가後에結廬三角山下하니學者一多從之하니라恭讓王이封忠義君하고官至判三軍이러니太祖開國에策功하야奉化伯으로甲戌에拜相하 戊寅定社에太宗이誅之하시니子、游、泳이並被誅하고津은刑曹判書라

○甲戌에相宅漢陽할새公이與南閣、李穡으로定都하고乙亥에宮殿이告成하니選名以進하니라

行錄

○撰進經國大典하니라 詳典故

○本朝開國에規模設施一皆出於公之手하고其遺編中의一款이又能深得於宰輔大體하니後世에必有取於斯者니라 南溪集

○考究、前代典籍하야有關於治道者는選爲一書하야名曰經濟文鑑이라하니名位之沿革과職任之得失과人物之賢否를無不備載하고又首之以宰相하고次之以臺諫하고又次之以府衛兵及監司守令하니鄭摠이序其後하니라 東文選

○丁丑에 上이以公으로爲東北面都宣撫使하샤盡定郡縣地界하시고且許以便宜行事하시니李之蘭、李原景이爲副使하고遣中樞副使辛克恭하야爲東北面都宣慰使하샤賜公書曰、相別이日久하니思想이殊深이라欲遣辛中樞하야往間行役이러니崔兢이適來하야備知動止하니稍自慰解로다茲將襦衣一領하야以備風露하노니領納을爲幸이며李參贊、李節別使處에도俱寄襦衣各一領하노니幸、說與眷戀之意하라餘는在辛中樞하니春寒에若時自保하고以旣邊功하라不具라松軒居士書라하시고外面에曰三峯行次開坂이라하시니伏讀此書면可見 聖祖의撫慰之誠이니爲臣下者一安得不感恩乎아 稗官雜記 東閣雜記

○上이移都漢陽하샤置酒新宮涼廳하시고宴群臣하실새公이賦詩以獻하니云、禁苑春深花正繁、爲招耆老置金樽、天工忽放

로稱하고官至侍中하니라 太祖開國에策勳星山府院君하고壬申에拜相하야左侍中、貞節公이라其卒에臨吊하시니라

○麗末識說에云、非衣君子智가復正三韓物이라하니俗謂、非衣는即、公也이라 國朝寶鑑

○麗季에倭船五百般、寇下三道어늘公이與諸將으로戰于、

沙斤驛東하야我師、敗績하니川水、皆赤이라至今에號를血溪라하더라 輿地勝覽

○嘗出牧晉陽하야植稚栢于衙軒이라니晉民이慕公之德하야名曰侍中栢이라하니라 上全

○公이嘗與倭로戰于黃山江할세有一賊魁、着大鐵兜鍪하야至手足指甲하고令步卒로翼左右하고躍馬而前이어늘我軍이延擊斬之하야遂大捷하니라 本傳

趙浚

趙浚은字는明仲이요號는松堂이요平壤人이니版圖判書、德裕의子라高麗에判三司事하고 太祖開國에策勳平壤府院君하야癸酉에拜相하고至領議政하니文忠公이라入耆社하고乙酉에卒하니 太宗이與世子로臨吊하시니라

○公이幼有大志러니母吳氏、嘗見、新及第、綴行呵喝하고數日吾子、雖多나未有登第者하니焉用哉아하거늘公이跪泣하고

指天誓曰、予所不第者면有如天이라하고自是로勤勞하야遂登第하니라 本傳

○恭愍末年에出按江原道할세行到旋善하야有滌蕩東溟知有日居民拭目待澄清。之句하니識者、知其有大志러라 海東雜錄

○上이在邸하샤雅聞公名이라시니召與論事하시고大悅하야擢

京密直司事兼大司憲事하시고事無大小悉以咨하시니公이感激、思効하고知無不言하야立經陳紀하고興利除害하며革松田하야以厚民生하니世家巨室의怨謗이어늘公이論執益力하고 上意、與公으로協하샤意排、羣議而行之하니라 朝野僉載

○上이即位、即夕에召公入臥內하샤曰卿이知、漢文帝、入自代邸하야夜拜宋昌爲衛將軍하야鎮撫南北軍之意乎아하시고因賜都統使銀印、畫角、彤弓曰五道兵馬를皆委卿總之하노라하

서다 國朝寶鑑

○公이嘗以、供饋不潔로將杖判禮賓孔俯할세俯曰罪固當死나然이나豈有、宰相이怒於飲食而杖朝臣者乎아한대公이笑而止之하니兩公이一時名賢으로公이不少饒而孔이亦無怨言하니等級之間에其嚴이如此러라 青坡劇談

○太宗이當臨第하시니中堂置酒하고因獻、大學衍義一部曰讀此면可以爲國이라하시니 朝野僉載

燃藜室記述卷之二

完山李 肯 翊 編

太祖朝故事本末

太祖廟庭配享 七人

領議政平壤府院君文忠公趙浚入相臣

義安大君襄昭公 和入名臣

領議政宜寧府院君忠景公南在入相臣 太

興安君景武公李濟入名臣

青海君襄烈公李之蘭入名臣

宜城君剛武公南閭入名臣

漢山君忠靖公趙仁沃入名臣

庭享을 初以, 趙浚, 南閭, 趙仁沃三人으로爲之라니羣議一以南閭은乃國家萬世之繼로還黜하고 太宗이命以義安大君和와 青海伯李之蘭으로陞配하시다 朝野記聞, 文獻備考合錄

○世宗三年에 太宗이謂柳廷顯, 李原, 卞季良等曰高麗太祖

는配享이六人이오我 太祖는配享이惟四人이라開國之時에功之大小를予一盡知之하노니南閭은唱於外하고李濟는助於內하야扶翊 聖祖에開創大業하니勤勞一甚大라後雖有罪나不可廢其大功이니予以二人으로陞配하리라하신대皆曰閭, 濟一雖有功勞나今之臣子의所不共載天이라然이나 太上殿下一太公至正하샤念功釋罪하시고欲令配享太室하시니臣等이敢不將順이리잇가 太宗曰非謂無罪나以其功之大也一라하시고乃引唐太宗의用魏徵事하샤諭之曰予以豈以私怨으로棄大功이리오贈, 南閭, 李濟等, 諡하고陞配, 廟庭하라하시니라

○世宗四年正月에遂以南在, 李濟, 南閭으로配享하다

太祖朝相臣 五人

裴克廉

廉裴克廉은字는量可이니星州人이라麗末에登第하야以廉謹으

奉珪幣하니祇增愴慕라 齎誠薦潔하야攝以宰輔하니於穆皇靈은

庶饗靈靈하소서 金綬胃 製進

○封陵設祭之日에驟雨！滿於貞陵一洞하니民이以爲、洗
冤之雨라하니라 綱陵 行狀

燃藜室記卷之一 終

耶아臣等之意는事既重大則尤宜速行이요決不當、留時引
(原文에有、時引二重疊)日하야以違天理而拂人情也이라하노니다云云하

니라

○二十五日에進士趙相愚等이上疏하다

○八月에領相鄭太和、判中樞鄭致和、率百官、庭請하고宗室
이庭請하고奉敎趙師錫等이陳割하고監察韓公泌等及館學儒生
이亦上疏論之하니라

○領中樞李景奭이率百官、啓曰今日所爭은乃百世不易之常經
而義理之正과彝倫之重이前後一已備盡矣어늘昨承 聖批하니
又以不允으로爲敎하시니 聖意所以慎重者一謂以、事在久遠
하야難於輕改시나則重建寢閣이亦是前代의所來行之事也一니
何獨於祔儀에持難이시며謂以、事係 祖宗而嫌於追議시나則
致諸實緣이면亦可見其非出於 祖宗之本意也一시리니其於追
改大典에亦何嫌之有哉잇가 陵制 廟儀一本無異同而將次第
應行之典이어늘視猶、是非可否之未定者然하니其亦異乎、易
의所謂、乾斷夬決之義라伏願 聖明은更勿留難하시고亟舉綱
儀하사以慰神人之望하소서 答曰、慎重之意로終不可自是하
니卿等之請이又至於此하니舍已從人이라依啓辭施行하라하시
니라

○禮曹一啓하되玉堂割에稱、謹啟、敎臣權近 所選、興天寺
記에曰洪武丙子八月戊戌에我、小君廢氏薨이라하고騰來、實
緣에又稱호대、丙子八月初一日戊子薨이라하니戊戌은當爲十
一日이니 貞陵忌辰日子一不遠이라禮官으로更加相攷事로
傳曰、允이라議大臣하야以十一日로爲忌辰矣라하고更攷實緣
草則戊子之下에不書朔字하니令觀象監으로歷算則當十三日이
니議大臣、施行이라하니라

禮曹一啓、神德王后、追上徽號、順元顯敬、寶篆事하니라

○神德王后의立主處所를收議하니依、左贊成宋浚吉의議하야
設、帳殿爲之하다 詳、宗廟典故○證冊追上收議及附
廟時辟謁收議、并入典故하니라

○己酉九月二十九日에康寧殿幄次 (幕帳)에改題主하야詣挹翠堂

奉安하고三十日에動駕詣 宗廟하야十月初一日에祔廟하고

翌日에頒敎、設科를合慶爲之하다 已上은
井臚錄

○神德王后의祔 太廟時에遣大臣하야攝行禮하시니祝文에曰

恭惟 大妃一克配 烈祖하샤受、中朝命하야爲內壺主하시니

德音이雖遠이나徽稱이未沫이라祔禮之曠이閱幾年載오昭昭陟

降하샤若有臨顧하시니惕予小子一是用戰懼라孟冬維朔에日辰

이維吉하야爰潔上饗하야以躋 太室이라肅々 悶寢이維穆暨

昭이라率假洋洋하야百世靡眺라小子一嬰疾이久而彌痼하야未

大倫、立大法而已니所謂大倫者는父子、君臣、夫婦也요所謂大法者는所以行乎三者之間者也니라斯三者一有不明而所以行乎三者之間者一有未盡則中國이淪於夷狄하고人類一入於禽獸故로聖人之所以自爲와與教人者를蓋莫不以是爲先也니本朝一自立國以來로三綱이正하고五常이明하야一變勝國之胡俗하고克升三古之大猷故로中朝之人이每稱以小中華러니不幸開國之初에奸臣鄭道傳等이煽動危言하고察行邪謀하야以致太祖大王이樊扈天位하시고昭悼二公이天闕永年하시니奸臣之罪曷可勝誅哉잇가惟我太宗이盛德純孝一卓越前古하시고堯舜授一秩然有序하샤其所以處變之道一無憾於當時하고有辭於後世어늘獨惟神德王后의陵寢之儀一有損하고配侑之禮一久缺하니此는不過當時禮官이不識禮義하고妄相付度하야以致如此하고因循苟且하야以至今日하니清廟之上에雖有、朱絃踈越之樂과玉瓚黃流之薦이라도太祖之靈이想必靈然傷歎하시고赫然震怒而太宗이亦必瑟縮不安하샤憂遑罔措於陟降左右之際矣시며兼且、一國臣民이亦莫不致疑聖子神孫이不能以太宗之心으로爲心也니리니何幸今日에聖孝一出天하샤推之於追遠之厚하시고特命禮官하샤奉審貞陵하야木顛而壓者는即行除去之하고守官、齋舍를次第建置하니豈但宗靈이慰悅

於冥冥而宇內含生이無不感涕하야咸仰聖孝라然而廟享之儀를猶且遲疑하야陵享廟食이禮有異同而彼存此廢는事蔑經據하니臣이日夕懊惱하야如火一在抱라今見宣祖朝太學生蔡增光의疏章則當時廷議之齊發而其言이甚詳且切하고又竊見、權近의應製、貞陵興天寺記文則太祖의悼念追諡之意와高皇의賜勅吊慰之典을可知矣라伏乞殿下는詳賜觀覽하시고特令禮官으로서並議廟享之儀케하소서云云하니라

○六月에副學李敏迪、應教南二星、校理尹深、李奎齡、副校理金萬均、修撰洪柱國、副修撰金萬重等이上劄曰伏以、天下之事一固有廢於前而舉於後者하며亦有屈於一時而伸於萬世者라云云하니라

○執義申命圭、司諫朴增輝、持平申最、任相元、正言魚震翼等이啓하니라

○二品以上이會于賓廳하야啓曰神德王后祔廟之請은即舉國上下公共之論也니라三司之臣이援例而爭之하고章布(章帶와布衣)之士一據經而陳之하니豈不以、存而母儀一國하고沒而廟饗百世는乃天地之常經이요古今之通義而事關宗祐(宗廟石室)하니不容少緩者耶아殿下之明聖으로非不洞燭乎、天理之所安과人情之所在而持難至今者는無、亦以所係重大하야有難輕舉也

는人心故로 一失則難回하니 殿下 寧可以宗付托之重과 臣民屬望之大로 付之於相忘之域而獨守已見하사以拂、不泯之天理와難保之人心乎잇가하니라

○顯宗十年己酉正月에 右議政宋時烈이 啓曰 神德王后康氏는 乃 太祖王妃也 一々昇遐後에 葬于 貞陵하고 國禮를 猶用麗制

하야 朝夕設齋하니 太祖 追念甚切하사 每聞 貞陵磐子聲然

後에 進御水刺(御膳이니 讀如(우락)라)云하니 可見聖情而即今陵寢이 埋沒

하야 不及 齊陵하고 又未配食 宗廟하니 未知、於禮에 何如라

한대 答曰 國忌中에 不書諱日하니 未知初因何事而至此也 一々

하시니 時烈曰、如是仰達은 極爲惶悚而大槩 太祖開國之後에

鄭道傳等이 構誣 太宗하고 立 神德之子하야 爲世子하고 神

德의 所誕、章惠、昭悼二公이 死於非命하니 其後에 陵所를 移於

成洞하야 以故로 不得配食 太廟云이니 다 한대 上曰、神德王后

는 與他繼妃로 不同이라 하시니 宋時烈이曰、高麗時에 有京外妻

故로 太祖 一在潛邸時에 神德이 爲京妻하사 太祖 一恩備至

而至今不得配食 太廟는 誠爲未安이니 事體 一重大하니 廣議、

廷臣하사 配享 太廟하시고 改封 陵墓 一何如니 잇고 한대 上

이曰予 一徐當更思하야 議諸大臣하야 以處矣리라 하시니라

○判中樞宋時烈이 啓曰、神德王后 陵寢事는 臣已陳達矣타 宋

朝錢氏陵墓 一蕪沒하야 行路 一咨嗟어 늘尙且爲之修墓立祠은 況神德王后은 位號 一未替而其 陵墓 一如是埋沒하니 其在事禮에不可不及時修改라 한대 上이曰言于禮官하야 奉審後議定이可也 一々 하시니라

○禮曹 一啓曰、恭議李俊耆 一貞陵奉審則奉陵周圍 一六十六

尺이요 高 一七尺許而四面沙土 一幾盡剝落하며 曲牆이 亦皆頽圯

하고 石物則魂遊石、長明燈各 一坐와 文石、望柱石、羊、虎、

馬、石各 一雙이 次第排設하고 陵寢四十餘步에 石築四面하고

中央에 皆有階級而內設、一間許面方石築하니 每年寒食에 設幕

行祀於此요 陵下百餘步許에 又有十餘間基址하야 尙今宛然하

니 此必齋所舊基라 한대 領中樞李景奭、判中樞鄭致和、領相鄭

太和、左相許積이 啓하되 齋室重建、守直守護等事를 似不可闕

이라 하니 命依啓施行하라 하시니라

○兵曹 一啓하되 貞陵守護軍을 依、祧遷陵例하야 當以三十戶

로 定給事라 한대 上曰、一半은 以步兵으로 定給하고 一半은 自

本陵으로 漸次望定하라 하시다

重建廳堂上은 吏曹參判尹鑣과 禮曹參議李俊耆로 三月十三日

에 始役하다

○判中樞宋時烈이 又上劄曰 伏以、爲天下國家者는 不過曰、明

라然則 神德之不祔廟一非違奉前代之制則必是二三臣之罪也
 一니 太宗이有貶薄 神德之意則豈因存美謚하야以傳於後世
 乎아一時衰薄之議一何與於 太宗而 殿下之答兩司에曰以聖
 人誠孝로處之如彼하시니必有所當然之理也一라하시니然則
 殿下는獨以爲 太宗之過乎잇가且、事或未發則猶有望於後日
 이나幸、今值 殿下聖明하샤旣已激發於公論而又不得一歸於
 正則當時二三臣之過一移以爲 太宗之過하고移以爲 殿下之
 過矣리이다하니라

○翌日에再疏曰臣等之不容已者一有三焉하니蓋我 太祖一當
 龍飛在天之日하샤多賴 神德之箴言而遽爾薨逝則 太祖之心
 이旣以不共享無窮之壽로爲 神德慟傷而尙謂、於千百載之下
 에可與并享無窮之祀於 太廟也一시리니豈料、後世의衰薄之
 議一終至於廢園陵絕祔享이시리오 太祖在天之靈이其不肯來
 享於下國也一明矣니此는臣等之不容已者一也요 神德王后
 一以 太祖之正配로尊爲一國之母라가不幸先薨而冊謚를如儀
 則 神德二字之謚는實是正嫡之美號어늘有何不逮於 神懿者
 乎아 神德在天之靈이鬱鬱幽冤하샤絕必不伸於冥冥之中矣시
 리니此는臣等之不容已者一二也요 太宗이以 太祖 神德之
 胤으로莅 太祖 神德之國하시니間關奉養하샤致孝於未薨之

前하시고親傳香祝하샤致孝於已薨之後리시니獨於賓天^昇之後
 에見、父王母后之不得 共享廟食이면 太宗在天之靈이亦將
 怛々徨徨하샤不得安享於 太廟也一決矣니此는臣等之不容已
 者一三也一라하니라

○翌日에三疏曰大凡、人主一見 先朝之過舉면必思、所以改
 行之策而母膠守無改之小嫌然後에蓋愆成美하야有子而考^(先)
 無咎矣어늘庸^(豈)有 先朝之過舉一實非 先王之本意而援以
 爲 祖宗之過하야置之於不可改之地者哉아昔에我 中宗이能
 推是理하샤其於後 昭陵一事를不敢徒諉^(托言)於 先朝而克從
 群下之請하시니至今百四十餘年之間에傳誦人口하야謂不承
 光廟之志也라하니矧玆衰薄之舉는實由議禮之臣而非出於先王
 之本意어늘 殿下一何嫌何疑而莫之聽乎잇가 神懿之薨이在
 於麗季하시고佐 太祖中壺者는惟 神德一后耳니若貶薄 神
 德하야不爲 太祖之正配則 太祖一以開國之 聖祖로獨無、
 正配의爲一國之 母儀者乎아 太祖一旣尊爲正配하시고 太
 宗이又尊爲 母后則一國臣民이孰不 母視 我 神德也哉아
 神德을旣貶庶位하야終不得一視於未及主壺之 神懿則是는
 太祖一無正配也요 太宗이無母后也一니一國臣民이舉皆無
 國母也一라嗟夫一라不泯者는天理故로無往而不復하고難保者

麓。縱曰無稽，朝疑難釋。乃命禮官，發開幽石。雖無表誌，是真無疑。以伸幽鬱。千載一時。役夫雲集。恐驚玄宮。呼邪一聲，不日訖功。貞陵事蹟

○禮判金添慶以，大君宗家人言으로入啓하되幼學李成章이云云하되前日郎廳奉審時에出於不意하야 雖先世之事나以後生之人으로聞見이未廣하야不能詳對러니厥後聞之호니則恭順君夫人王氏는正統己巳에年七十三而卒한대居于東大門外廣平大君家時에或乘輜하고親自祭奠이라하니此乃，祖父相傳이요南川君夫人崔氏는死於嘉靖己丑年이라生時에每年俗節에致祭하나라時存，老奴婢一有及見者云云하나라

○政府一啓曰 貞陵封植之事는三司一論之已盡하니自 上으로聽之已悉而一則曰封植之外에更無可爲요二則曰 先王定制에不容有異議라하시니臣等之惑이滋甚焉이라寢宇를不建則安靈이無所하고齋宮을不置則奉 陵이無人이며徒有封植之名이면未免涼薄之歸라새臣等이所以日日廷爭而不已者也이라하고再啓曰 貞陵一事로舉國이爭之하야至於逾年에始下封植之命이나又不許，設官建閣하시고彼 純陵 淑陵은雖均爲后妃之陵而追崇之禮는當踰於母臨一國者이라故로陵寢之制를不得減損也어늘該官이各援，兩陵하야爲據하니未知何所見也이라今

以貶薄으로爲未安而使，妥靈으로無所하고奉陵으로無人라하야名雖曰封植이나其貶薄之意는猶在其中이라云云하나라

○壬午十二月에太學生蔡增光等の疏畧에曰何幸，皇天이誘一蚩氓之衷하야爲 先后訟冤하시니一國臣民이孰不欲，爲太祖太宗而正祔享之重禮하며洗 母后之幽冤乎아痛，倫紀之敦衷하고閔縉禮之墜廢하야朝廷之上에公論이激發하고草野之中에輿情이抑薨하니此豈徒爲 神德而發乎아 殿下之所不俞者는以其事在 先朝而非後嗣之所當改乎아是則大不然하니太宗之於 神德에至誠奉養하야事生之禮一盡矣요祇奉 園陵하야事亡之禮一至矣라諡曰 神德이요陵號 貞陵則其與，尊奉 神懿로了無間矣어늘當時에不祔 太廟는臣等이雖不能詳知首末이나而竊聞컨대麗代之君은雖有兩后라도只祔一后라하니安知非，太祖 太宗이立國未久에不敢改前代之制故로只祔神懿於 太廟乎아 桓祖一亦三娶而 懿惠后를獨享於廟中則不可謂無此理也요 太祖之薨이在 太宗即位之八年則其行祔禮一當在 太宗十年이니禮官의衰薄之議一方發於是歲則安知非，一二臣輩一不學無術하야妄執謬戾之見而不祔 神德於太廟乎아香祝은 太宗之所親傳也而禮官이爲請停止하고 陵寢는 太宗之所尊奉也而禮官이爲請廢之則不可謂無此理也一

禮를率皆廢墜不舉하여歲月이既久하니山陵이亦不知所在者

垂二百年이라가至是에德源居民康純一이駕前,呈訴하여自言

하되以,判三司事康允成의後孫으로方定,軍役하니願依,國

墓奉祀諸人例하여蒙恩改定이라云하니蓋,允成은即 神德之

考(父也)也而 四祖諸后妣의墳塋之在北方者는官定一人하여稱

爲國墓奉祀하고免軍役이有例故로純一의呈訴之意一如此라於

是에李珥一倡吉曰 神德이以 太廟應配之位로無故不祀는事

關倫紀니宜有尊崇之舉一라하여朝廷이共起而論之하여始令禮

官으로先審陵寢할세有文官李昌이以 神德外孫으로方仕於朝

이라該曹(官衙)一啓請하여一同尋得可疑處하여遍踏峨嵋山内外

하되終不得이러니適見,卞季良의春亭集中에載 貞陵移厝祝

文하야有,國都東北之文이어늘因此物色하야求之於山下里하

니果有國葬陵室而頽廢於山谷間矣라廷論이初請,陞祔 太廟

를一如 神懿之例러니有一種之論이乃引,禮經에諸侯不再娶

禮無二嫡等語하여議有異同이라未克施行하고廷論이又出下策

하야,只請建閣設員을一如,諸陵寢之制而其議도又不果行하

고但依祧廟例하여每年寒食에致祀而止하니라

柳川
叢記

夫 神懿 神德이在 太祖潛邸時에爲京外二妻하야 神懿

一亡後에神德이爲繼室하시니考諸,鄭摠의定陵碑序中이면

可見이요 神德之稱을歷世에無貶議는觀於龍飛御天歌에亦

可見矣라 本朝家法이既有定式하야 列聖坤御一前後俱配

하시니諸侯無二嫡之說을不當偏執於 太祖而諸臣一時之論

이必欲據經,援禮하여歸於貶仰而乃己니是를未可知로다純

一이始訴는只爲,要免身役이러니士論이奮發하야乃因此舉

하니天道好還이似是陰陽之一大機而既發還尼(音生止也)之하야

爭之三載(三)에只能做得,寒食一祭하니惜哉로다

上全

○壬午六月에七代孫敦寧直長李義健의 貞陵告事由祭文에曰

配乾興運,正位坤承。母臨中外,沒膚微稱。典禮有秩,享祀

園陵。時世異宜,議臣見謬。素舛等威,貶降庶副。禁護無人

因山蕪廢。香火誰依,有愧氓隸。悠悠狂誤,垂二百載。凡有

血氣,孰不幽鬱。事必有待,適當今日。臣庶僉同,閱歲籲哀

海禽填石,天聽始回。修舉廢典,千載一時。一片荒陵,殘石

疊疊。塵埋高臺,草沒神階。狐兔攸居,樵牧成蹊。承奉有緒

認在雲仍(後孫)。朝廷審定,封誌無憑。國乘年久,斷爛靡存。

但說無稽,不足聽聞。披雲見日,更無他岐。發開幽石,庶釋

群疑。事係寢園,禮宜告祭。朝不設儀,時未協筮。不煩有司

乃命子孫。茲涓吉日,告詣山原。

奉常金正李昌의
製라○貞陵事蹟

○慰安祭,祭文에曰惟此園陵,先后之宅。訛言一起,云遷他

上이不欲入城하시고初戾于逍逍山하사留數月이라가仍如豐壤하사仍築宮而居하시니後에不知無學의所終하니라 五山說林

○上이還自咸興하시니 太宗이出郊親迎하실세盛設帳幕이러

니河嶺等이啓曰 上王이怒未盡釋하시니凡事을不可不慮라遮

日(天幕)高柱를宜用大木이니다한대 太宗이允之하시니仍以十

圍大木으로爲之柱러니及 兩殿이相會에 太宗이以冕服으로

進見하실세 上이望見하시고怒形于色하사以所御形弓白羽箭

으로引滿射之어시늘 太宗이蒼黃, 倚于高柱하시니矢一中其

柱라 上이笑而弛怒曰天也이라하시고乃以國寶로授之曰爾之

所欲者는此也이니今可持去하라 太宗이揮淚, 三辭而受하시

고遂開宴하사 太宗이將奉酌上壽하실세嶺等이密白하되詣樽

所하사起爵(也杯)獻壽時에不可親獻이오宜授中官以進이니다한

대 太宗이又如其言하사中官이進爵한대 上이飲畢에笑之하

시고由袖中으로探出鐵如意하사置于座側曰, 莫非天也이라하

시니라 逐睡篇

貞陵廢復

洪武丙子八月에 顯妃康氏一薨하시니門下侍中, 趙浚, 金士衡等이上言하야請以功臣一人으로守陵三年한대令安平君李舒

로守陵하다初葬貞陵洞 (今京城洞)이라가後에移于沙乙間里하니

野言別集

○丁丑正月甲寅에葬于皇華坊北原하고又創興天寺於瑩域之東

하니追冥福也이라役이告成하니及期而小祥이라張皇法彩하야

以落成하고命權近하야作記하시니라 興天寺記

○葬 貞陵三年에返魂于景福宮仁安殿하고越三年에奉影幘于

仁安殿하니라

○太宗已丑 太祖昇遐之明年에移安 貞陵于楊州南沙阿里하니라

貞陵告遷祭文에曰維, 幽明之故分여理雖一而分則殊로다神

道는貴乎清淨하야豈前代之或誣리오稽諸(語助)古而迄今하야

無墓藏於國之都로다禮官이執此而進言하야大小臣僚一與俱

로다茲卜宅以青島兮(使著)여得於城之東北隅로다水涓涓而演

漾兮여山靡靡而盤紆로다置玄宅(棺也)固其所兮여孰云近夫(語助)

塵區리오擇日吉余告遷兮여羌(語助)致酒而一酌(音子)로다冀

淑靈之昭格兮여叙悲忱而嗚呼로다 卞季夏撰

○宣祖辛巳十一月에復 神德王后之論이始起하니初에 神德

王后一相(內助)我 太祖하사化家爲國하시고正位坤極하사受,

天朝誥命하시며後에上號, 封陵을與 神懿王后로少無差異

러니及 上이薨에只以 神懿로陞祔하고凡于 神德에一切典

고使中官으로往視之하시니石璘이乃以、因事過行이라가日暮하야秣馬留宿으로爲辭한대中官이如其言以啓하니 上이喜甚하사即引見하시니石璘이因從容하야開陳、人倫處變之道한대

上이變色曰、爾一無乃爲、爾君綏頰解和耶아하시니對曰、臣

이若然則臣之子孫이必喪目爲盲하리이다한대 上이信之하사

兩宮이從此遂合하시고後에石璘의二子는果、喪明이라遂睡

石璘의長子는至道니至道의子、昌山君龜壽及其子一皆盲於

腹中하야三代相續하고次子發道는無嗣하니라名臣錄

○時에問安使一無一、得還者여늘 太宗이問群臣하시되誰可

遣고하신대莫有應之者러니判承樞府事朴淳이挺身請行하야既

行에不用使者車하고自持、子母馬하야入咸興하야望見行在所

하고故以其子로繫于樹하고騎其母以進하니子母一蹢躅하야顧

相呼鳴하고徊徨不前이라니既上謁에 上이怪而問之하신대對

曰、妨於行路하야繫之則母子一不忍相離하니雖微物이라도有

至情也一러이다하야以此로諷諭하니 上이憾然不怡하시고以

潛邸故人으로留之不遣이라시니一日은 上이與淳으로博戲하

실세適有鼠一抱其子하고墮自屋角하야至死不相捨여늘淳이復

推局伏泣하며聞警益切이어늘 上이乃許回蹕하시니淳이得命

하고即辭行在러니諸臣이力請殺之한대 上이度其行이已渡龍

興江然後에許之而授使者劍하시고曰、若已渡江이어든勿追也하라하시니淳이病滯中路하야僅至江登船하고未及渡러늘遂斷其腰時有詩曰半在江牛在船이라하니하니 上이大驚慟曰、朴淳은良友라予

一終不食負不噉昔之言이라하시고遂決意南還하시니 太宗이

聞、淳의死하시고即命錄功贈官하시며又命畫工하사只畫其半

身하야以著其實焉하시다其妻任氏一聞訃하고自經而死하니라

老峰集溢狀○朴淳의舊里一在、高陽、交河之次하니至今名其里하야爲府事門이라

하사又如也往咸興하시니問安使一死者相續이어늘 太宗이欲

請回駕而不知所出이라시니或曰、無學이라야力能得之라하거

늘 太宗이物色求之하사固請之하신대無學이不得已하야至咸

興하야謁見이라니 上이怒曰汝亦爲遊說晉耶아無學이笑曰

殿下一何不諒耶잇가貧道無學이一與 殿下로相識이幾十年

이라今特爲慰 殿下하야來耳니이다한대 上의顔色이稍和하

사因留與宿하시니無學이語에未嘗不言 太宗之短하야如此數

十日에 上이益信之하시니夜半에無學이說世音上曰某指太宗

一誠有罪나然이나 殿下의愛子一盡已殲矣요只有此人이어늘

若棄絶之하시면 殿下의平生辛苦之大業을將託於誰也一릿가

與其付他人으로寧與我之血屬이니願三思之하소서한대 上이

頗然其言하사遂有回鑾之意어시늘無學이因勸急還이니然이나

어늘 太宗이涕泣不出曰、吾一何顔으로見外人乎아하신대
 和曰、芳幹의凶險이已極이어늘豈可守小節하고不顧 宗社
 大計乎아하고力挽出外廳하야天祐는抱 太宗하고和는被之
 以甲하야擁逼上馬하니 太宗이使啓 定宗曰宜命固守闕門
 하야以備非常하소서하시니時에功臣은獨苞與花山君張思吉
 이從芳幹하고其餘는皆從 太宗이라承宣李叔蕃이先登力戰
 하니芳幹之子孟宗은素善射러니是日에以疾로不能發弦하고
 芳幹兵이敗어늘 太宗이恐、芳幹이遇害일가하사親自連呼
 하사대勿犯吾兄하라하시고駐馬道周하사放聲慟哭하시니芳
 幹이馳馬하야直至成均館後洞하야棄弓矢而臥어늘軍人이追
 擒之하니芳幹曰、愧誘我者는朴苞라하더라 上이時에御于
 松都^(時爲上子)러시니聞、芳幹의稱兵하시고歎曰彼、如牛之人
 이何至是耶아三韓에多世族大家하니予一甚愧焉이라하시다
 苞는伏誅하고芳幹은配兎山이러니及 太宗이即位에羣臣이
 請誅한대不聽하시니後以病死하고孟宗은至 世宗朝하야因
 臺啓하야賜死하니라 東閣雜記

○道傳之亂에 元敬王后一欲自至 太宗所立處하야同其禍어
 시늘麾下士一力止之러니蹢躅間에奴小斤이以道傳의笠劍으로
 來어늘乃還하시고芳幹之亂에軍士陸仁海의所騎 太宗邸馬一

中箭逸走하야自來入厰어늘 后一意必戰敗라하、고欲自赴戰
 場하야與 太宗으로同死하사徒步而往하실세侍女金氏等이諫
 之不能得이러니俄而隣居老女의淨祀婆者一聞捷音來告어늘
 乃還하시다初에 上이聽道傳之輩之言하시고命罷諸王子所管
 兵하시니 太宗이盡燒營中軍器러시니及戊寅之變하야專籍后
 의所備兵仗하시고至是에諸軍이倉卒하야不得馬匹寸兵이러니
 亦資后의所備兵仗하니後에 太宗이覽高麗史의王建后柳氏事
 하시고語 世宗曰、定社之日에汝母后의贊謀一甚多하고且與
 諸弟로整備用兵하야以待之는比之柳氏提甲이라드厥功이尤重
 矣라하시다 東閣雜記

駐蹕咸興

月에 上王이還漢陽新都라가向金剛山하야仍幸咸興本
 宮하시다 朔野翁載

○花碩의變後에 上이棄位하시고奔于咸興하시니 太宗이屢
 遣中使問安하신대 上이輒彎弓而待之하시니前後相望之使一
 未敢道達其情이러니成石璘은乃 上의舊交라自請往하야期回
 天意^(意上)어늘 太宗이許之하시니石璘이騎白馬、衣布衫하야
 若過客然하고下馬燃火하야爲炊飯之狀이러니 上이望見하사

定宗이 無、嫡嗣하지고 母弟(謂、同母弟)益安君芳毅는 性이 醇謹無他하니 芳幹이 謂、己以次當立이니 然이나 不學狂癡하여 深忌

太宗이 英睿하사 國人이 歸心하고 言于 妻姪李來宗直之子來는

禹玄寶之門生이라 具告其謀曰、是晦日에 當舉事라 한대 玄寶

使子洪富로 告子 太宗하니 太宗이 與河崙、李茂等으로 密謀

應變之策이러니 芳幹이 使麾下 吳用權으로 啓曰、靖安君이 謀害

我어늘 不得已舉兵攻之라 한대 定宗이 大怒하사 使、知申事李

文和로 往諭하되 釋兵赴闕이라야 汝將保全하리라 하시니 文和

未及至에 芳幹이 已爲、姻親閔原功等의 所激하야 率子、孟宗及

麾下數百人하고 環甲執兵이어늘 文和一宣旨한대 芳幹이 不聽하

고 太宗이 亦與李叔蕃等으로 整軍而出하사 兩軍이 交戰하야 芳

幹이 軍潰被執하니 於是에 三省이 交章、請誅한대 不允하시고 從

其願하야 安置兎山하니라

野言別集

○太宗이 使李叔蕃으로 問、芳幹의 作亂之由하

芳幹曰、朴

苞一云하되 靖安君의 視公之眼이 有異하니 必將有變이라 公宜先

手타하야 故로 我乃如此云이어늘 於是에 鞫問苞라가 以功臣故로

特貸死하야 杖流青海하고 籍產하 子孫은 禁錮하고 黨與는 各以

輕重이러니 旣而 오誅苞于 咸州할새苞一曰、延生、一月하니 蒙

上德이 多矣라 하니라

野言別集

戊寅定社之後에 知中樞院事朴苞一自以爲功多되 反居諸臣

下라하야 快快不平하고 謂人曰、李茂一雖預定社之列이 而

功不滿於人하고 心且反覆難測이라하야늘 太宗이 聞之하

고 啓于 定宗하사 流苞于 竹州라가 未幾에 召還이러니苞一啣

之(含怨)하야 謀作亂할새 抵、懷安君芳幹의 第하야 博戲러니

日에 適有雨雹이어늘苞曰、古人이云하되 冬雨는 損道一라 兵

交於市라하니 宜慎之라하고 時에 赤稷日이 見이어늘苞一又

詣告曰、天有妖氛하니 宜慎處之라한대 曰何以處之오苞曰、

不典兵하고 謹出入하며 整衣冠하고 重行止하야 如前朝諸王之

例니 斯乃上策이라한대 曰更言其次하라苞曰、逃之 荆蠻하야

如、秦伯、仲雍이 其次也一라한대 曰又言其次하라苞曰、靖

安君은 兵強衆附하고 公之兵은 弱危하야 若朝露하니 不如擊去

라한대 芳幹이 從之하야 欲請 太宗、至其家하야 作亂이러니

太宗이 將往하실새 疾이 忽作이러시니 判校書監事李來一聞其

謀하고 驚曰公이聽小人之讒하고 欲害骨肉하니 況靖安君은 有

大勳이라 開國定社一誰之力也오 芳幹이 忿然不悅이어늘 宣者

姜仁富一跪而授手曰、願公은 勿爲之하소서하니來一即以告

太宗曰、懷安君이 狂躁如是하니 宜備之라하고 及芳幹이 舉兵

에 義安君和와 完山君天祐一詣 太宗邸하야 告變하고 請應之

饒于其家하시니羣客이滿座라 太宗이就前行觴하신대崙이伴醉하야傾覆饌飯하야湯汚御衣어늘 太宗이大怒而起하시니崙이謂座家曰,王子一怒去하시니須往謝罪라하고遂隨而行하니僕從이告 太宗한대 太宗이不歡하시고至大門하야下馬하시니崙이亦下馬하고入中門, 入內門에崙이亦隨入이어늘 太宗이始疑之하야顧問曰,何爲_은崙이啓曰,王子一事危矣라所以覆盤者_는將有傾覆之患故로預告之也一라하니於是에引入寢室하야問計하신대崙曰,臣은受王命하야不可久留나安山郡守李叔蕃이率 貞陵移安軍하고到京하니此人이可屬大事요臣도亦往鎖川하야留待하리니事若成則急召臣하소서하고崙이遂行이어늘 太宗이召叔蕃하야告之故하신대叔蕃曰,此_는易於反掌이니何難之有오닛가하고遂奉 太宗하고率宮中僕從及移安軍하야先奪軍器監하고被甲持兵而出하야圍景福宮하다 太宗이張幕於南門外하야坐其中하시고又設一幕於其下하신대人이不知誰人之座러니及,崙이上來에居其中이어늘人이皆知不久에作相이러라其定社之功은皆,崙與叔蕃之也一니라

輔齊叢話

○初에河崙 爲醴泉郡事하야盡私郡妓하고縱淫無忌러니當殿最_(守令의 褒貶)之日하야都事一將置下考어늘監司金湊一止之曰,觀河의氣象하니非久屈於一邑者一라姑且勿論하라하야遂居上

第러니至是에湊一與於定社之亂하야勢甚危急이어늘湊의妻一跪於崙의馬首하야曰,我是金湊의妻也一라崙이力救得免하니라

崔恒이嘗作應製詩云,大地窮炎蕩二精,尺天雷鼓但轟轟이라하니言,二芳之變에一國臣民이皆被,河崙의陷害이라太祖一雖有開土之功이니遠于一方하야徒增憤鬱하니上天이雖有雲雷之大張이나但轟片天之碌碌하니誰能動念이며誰肯警畏乎아

海東雜錄

○撫安君芳蕃이死하니時年이十八이라 上이悼念二殤하야屢幸僧舍供佛하야以資冥福하시니라

撫安君墓碑

太宗丙戌에諡故世子曰昭悼라하고撫安君曰恭順이라하다

後에避,文宗의諡하야改,章惠하시니라

○世宗十九年에敎曰恭順公芳蕃과昭悼芳碩은俱以懿戚으로不幸無嗣하니以廣平大君로爲恭順公後하고錦城大君瑜로爲昭悼公後하야立廟奉祀하라하시다

思齊錄

○慶順公主一嫁興安君李濟러니芳碩之亂에濟一亦死어늘上이親臨하야剃公主髮하시고泫然流涕하시다

海東樂府

芳幹之亂

定宗二年庚辰春正月

니又以手로拍袂曰、無計奈何라하시고與芳毅芳幹伯卿으로走出迎秋門하사 太宗曰、吾兄弟一立馬於光化門外하야以待天命이可也一라하시고分遣人하사召政丞趙浚金士衡等하시니浚이方對卜者하야占吉凶이라가連促之하야乃來할세帶甲하고同伴人이多從之어늘 太宗이使攔于禮賓寺前石橋하사令只率數人以來하시고 太宗이謂浚曰、公等은不憂李氏社稷耶아하신대俄而오朝臣이多來赴者一라浚、士衡等이欲入坐政府어늘 太宗이議曰、若自宮中으로出兵而我軍이少退則彼等이入其中矣라라하시고語之曰、吾兄弟一立馬、道上하니政丞도不宜入坐政府라하시고使坐雲從衛하사召集百官하시니贊成柳曼殊一率其子而來어늘 太宗이授之甲하시고使立于後하시니李茂曰、曼殊는乃芳碩之黨이라한대曼殊一下馬하야牽 太宗之馬曰、我當白之하리라하니金小斤이以刀로刺殺하야並其子하고 太宗이率武士하사覘道傳等하시니李穰이方會于南閭의妾家하야明燈歡笑하고使從은皆睡어늘使李叔蕃으로故發矢하되落于屋瓦上하고因縱火焚之하니道傳이走匿于其鄰判奉常閔富の家어늘富一呼曰、蟠腹者一入我家라하니軍人이入搜之한대道傳이匍匐杖劍而出이어늘執詣 太宗前한대道傳이仰曰、若活我면當盡力輔佐라하야늘 太宗曰、爾一旣負王氏하고又欲負李氏

耶아하시고立斬之하시니其子游、泳이亦被殺하고閭은潛逃隱於彌勒院圍幕이러니追兵이殺之하고穰은詐爲、從人登屋하야作救火狀하야得免하니라宮中이望見火起하고大噪放砲하니芳碩之黨이欲出軍令하야軍士一奉世子하고登城覘之則自光化門으로至南山에鐵騎彌滿이라懼不敢出하니人이以爲神助러라 太宗이傳語入直諸軍하사使出하시니相率縋城而出하니勤政門以南이一空이라黎明에 上이移御清涼殿하시니浚等이率百官하야啓、道傳、閔等之罪하고且請改封世子어늘 上이謂芳碩曰、於汝の便矣라하신대芳碩이拜辭하니賢嬪이攀衣號哭이어늘芳碩이拂衣而去하다又請出芳蕃이어늘 上曰、世子는已矣라汝一出去何妨이리오하시니라興安君李濟一在傍이라가猶拔劍睥睨어늘公主一謂濟曰、吾夫妻一若歸靖安君第則得生矣라고芳蕃이出西門이어늘 太宗이執手曰、汝一不聽吾言하야以至於此하니好去好去하라都堂이追殺于中路하니라 東閣雜記

○初에散騎常侍下仲良이附芳碩하야上疏、請罷諸王子兵權하고離間骨肉이러니至是에執詣軍前하니仲良이曰、吾自近日로歸心於王子矣라하거늘 太宗曰、彼口도亦肉也一라하시고斬之하시니라 上全○仲良은密陽人이니顯朝의登第하야官至、密直承旨하고有、時名이라興王親으로結廬廣梁하라

○初에河崙이爲忠清道觀察使할새 太宗이時爲靖安君하사往

已後患하야多生疑忌하고必欲剪除나予則不然호니天命寡躬하야以爲一國之主하시니凡在境內者는皆吾赤子라一視同仁하야以答天意는새已將恭讓君으로從便安住하야妻子僮僕이完聚如故로되獨其族屬이入處海島하야生理艱苦이라予一甚憫焉하노니其令、在巨濟者로劃日出陸하야各於州郡에安豐하야母致失所하고有才幹者는選擇以聞하타하시니於是에王氏之在巨濟者一分處於完山尙州寧州하고仍召王康王承寶하

니라
文獻
備考

太宗定社 戊寅秋

神懿王后一誕六男하시니 定宗이序居第二시요 太宗이居第五시며 神德王后一生芳蕃芳碩과及公主하시니適李濟려니上이嘗召裴克廉、趙浚等于內殿하야議立世子하실세克廉等이曰、時平에立嫡하시고世亂에先有功이니이다 神德王后一潛聽之하시고哭聲이聞于外라遂罷出이러니他日에又召克廉等하야議하시니無復有、以嫡以功으로爲言者이라克廉等이退而議曰康氏一必欲立已出하니芳蕃는狂悖하고其季는稍可하라고遂請封芳碩爲世子려니鄭道傳南閔이附芳碩하야忌諸王子하고謀欲去之하야密啓하되請依中朝의諸皇子封王之例하야分遣諸王

子於各道라하야 上이不答하시고因謂 太宗曰、外間之議를汝輩一不可不知니宜諭諸兄하야戒愼之하타하시다卜者安植이曰、世子の異母兄에有天命者一非一이라한대道傳曰、即當除之하리니何患이리오義安君和一知之하고密告 太宗이러니戊寅秋에 上이寢疾이어서는道傳이托議移御하고召諸王子하야欲因以作亂하야令其黨으로在內謀之어늘前叅贊李茂一亦其黨也이라니盡以其謀로潛泄於 太宗하니라時에 太宗이與諸兄으로恒宿於勤政門外하실세 元敬王后一與其弟閔無疾로議하시고遣奴金小斤하사告后一猝痛胸腹이라하야 太宗이即還邸하야與后及無疾로密語良久이라시니后一涕泣執衣하시고請勿詣闕하소서하신대 太宗曰、豈可畏死不往이리오且、諸兄이皆在 禁中內하하니不可不使知之라하시고乃拂衣而出이러시늘后一追及門外曰、愼之愼之하소서하시고后一與弟大將軍無咎의將軍無疾로謀之하사兵仗鞍馬를皆潛整하야備爲應變之計하야以待之러라 太宗이既至闕하시니有小官이自內出曰、主上이病重하사欲避寓하시니諸王子는盡入來하타하다先是宮門에皆設燈이是夜엔無燈이라人益疑之러라 太宗이倂如廁하사思之하실세益安君芳毅와懷安君芳幹과土黨君李伯卿이追呼曰靖安君靖安君將若何오하거늘 太宗曰、何聲之高也오하시러

流配諸王氏

三年甲戌에 流配王氏할새 臺諫이 請從, 王康, 王承實, 王承貴, 王承于海島曰, 此輩는 殿下ー待之雖甚厚나 必不懷恩이요 且 康은 智謀ー過人하고 承實, 承貴는 勇力無敵하니 若在京都면 必 扇不測之變이라 하니라 訓別 寶鑑

王氏之亡也에 放諸王於海島中할새 諸臣의 議ー皆曰, 不除면 必有後患하리니 不如殺之라 하니 於是에 惡^(晉) 其殺無名하야 使善水者^(善潛 水者) 具舟하야 誘諸王曰 敎書ー今下에 置諸君海

島中하야 爲庶人이라 한대 諸王이 喜甚하야 爭登舟하니 舟ー離 岸에 舟人이 穿其舟하고 潛入海底하니 水沒半舟라 有僧人이 與 王氏로 有素^(相 識) 者하야 在海岸하야 舉手呼之한대 王이 即口占

一聯하야 呼謂僧曰, 一聲柔櫓滄波外에 縱有^{一作 僧問} 山僧奈爾何 오하니 僧이 痛哭而返하니라 秋江 冷話

○王氏之沈海也에 上이 夢見麗祖ー衣七章之服^(衰 服) 하고 含憤 而言曰 予ー統合三韓하야 功在斯民이라 爾若滅吾子孫則未久에 反其報하리니 爾其知之하라 하거늘 上이 驚寤하사 乃敕王氏 瘞

源所在一紙姓名하시니라 逐睡 篇

○金澎之還朝也에 王康은 乃宗姓이라 以才顯으로 仕至八道都觀

察使러니 亦奉使上國이라 가 革命後에 還來하야 竟與王氏로 同族^(滅 族) 하니라 海東 樂府

○定陽大君王瑤는 以女ー爲撫安大君芳蕃의 夫人故로 得免而改 封歸義君하니라 撫安大君碑○俾奉 崇義縣祀事하니라

太宗朝에 有以王氏之裔ー隱於民間者라 하야 攸司ー上言, 請 誅之한대 太宗曰, 帝王之興이 自有天命이니 誅王氏之後는 非我太祖의 本意라 하시고 乃下敎曰, 王氏之後로 存者는 使之 各安生業하라 하시니라 獻陵 碑

○時에 高麗宗室王麻의 藥子ー在民間이러니 知申事金汝知ー 以聞하야 覈治하니 果實이어늘 太宗曰 太祖ー開國之初에 王氏ー不得保全은 非 太祖의 本意요 一一大臣之策也ー라 自 古로 易姓受命者ー或封其後하야 與國匹休하고 或加爵命하야 以旌其賢하되 未有殄滅之無遺者ー라 此獄이 久矣어늘 大臣이 何無一言고 하신대 臺諫이 請誅어늘 太宗曰 自古帝王 非一

姓의 與天地로 相終始라 若李氏ー有道則雖百王氏나 何能爲患 이며 不爾면 雖非王氏나 其無受命而代興者乎하시고 遂命政 府曰, 今後로 王氏之裔ー或自見하며 或爲人所告라도 並聽從 便居住하야 以安其生케 하라 하시니라 東閣 雜記

○太宗이 敎曰, 自古로 王者ー初定大業이면 猶恐前朝苗裔ー爲

教曰前朝之季에 銜役 寔繁하야 民甚苦之리니予一自即位以來로 思欲安集하야 以期蘇息이나 城者는 國家之藩籬요 禦暴保民之、所不可不備故로 前歲之秋에 徵發修城이러니 大役之餘에 隕命者一多하야 予一甚愍焉이라 其放、築城役徒하고 仍復

(晉) 其家三年하라 하시니라

○京城八門은 正南曰崇禮俗稱南大門 正北曰肅清이요 正東曰興

仁俗稱東大門 이요 正西曰敦義俗稱新門 正東北曰惠化俗稱東小門 正西北曰彰

義요 東南曰光熙俗稱南小門 正西南曰昭義俗稱西小門 又有、水口門

하니 此兩門은 以出喪葬者러라 芝峰類說

○丙子十一月에 移都漢陽하다

太宗이 還御松京하시니 權近이 論、遷廟狀에 曰今我國家 宗廟社稷이 皆在新都하고 殿下一巡幸舊京하사 因民樂從하사

踰年駐蹕하시니 每當祀事면 送香攝行하사 有乖古者의 必奉以行之義하고 攝行之官이 往來絡繹하야 兩京之間의 驛路一凋瘵하니 亦當今之巨弊也요 今欲還輦하사 以就 宗社之所在則新

都民居一本皆草舍로 經年不守하야 頽壓殆盡하니 臣民이 暴露에 無所寄寓라 伏望 殿下는 奉迎 宗社하시고 親修祀事하사

以從古者奉行之義하소서 하시니라

○太宗八年에 議遷都漢陽이러니 權近이 上疏請停하니 畧曰、

今我國家の 漢城之都是 太上王之所定이오 宗廟社稷之所

在니 所當遷民하야 以定民志者也一로 되今 殿下ー即位하사

已經七年에 不曾遷徙者는 爲緣、臣民이 安於舊京하야 皆不欲

遷故로 從其志也一러니 去年에 殿下ー親告于 廟하시고 以

定遷徙之期則今之遷徙는 固不容後議나 然이나 時有利否하고

事有緩急이라 今年旱災一比舊尤甚하니 是는 救飢一爲今年之

急務一오 而遷徙一非今年之所利也요 且臣民之能作窰幕者도

僅庇其身而已요 其爲奴婢者는 必無所庇蔭하야 皆在風霜冰雪

之地矣러니 奴婢도 尙然커든 況牛馬乎아 今使數千萬命으로 納

之飢凍之地而不恤이 可乎아 近日人民이 有聞、遷徙之命하고

至有涕泣하야 若不欲生者하니 蓋飢寒이 切身하야 能不去而爲

盜者一鮮矣라 하시니라

○麗俗에 僧徒一營產하야 有以寺社奴婢하고 稱以法孫相傳하

야 訟爭이 紛然이 어늘上이 自潛邸로 思革其弊러시니 六年丁丑

에 命都堂하사 勘究以聞하라 하시니라 詳、僧教典故

○琉球國王이 遣使稱臣하고 暹羅國王이 遣使獻方物하니 野人酋

長을 量授萬戶之職하시고 使李豆蘭으로 招安女眞하시고 自孔州

語하니宜建母岳南疑今、衍이라하고日者李陽達은曰、華岳

禮宮之基

之南은實是大地요亦不害、漢水入明堂之說이라하여衆議

不決이라니陽達曰、道說秘記에曰西有孔巖하고又有丹書石

壁이라하니孔巖則於二地에皆在西라須覓丹書라야可決이라

하야及得丹書於仁王洞石上하니字畫이磨滅하야漫不可識이

나然이나得此定議하나라

筆苑雜記○太宗十七年에教曰遷都之日
에河湍이深信藏書하야御定都母岳이로

의予獨不信하고乃
定漢陽이라하시다

○上이下敎하샤求無學하실세京畿海西關西三方伯이一時에

並路索之러니至谷山하야聞、高達山에屋數據하니只有一

高僧이獨居라하거늘三方伯이捨其騶徒하고入其洞하야掛三

印於松枝하고芒鞋徒步로抵草庵하야問僧은何以卜居於此오

僧曰、爲彼三印峯也로라曰、何爲三印峯고曰、築室於此하

면當有三方伯이掛印於樹하리니是其應也이니라方伯이喜執

其手曰、必是無學也이라하고與之歸하니 上이大喜하야召

見하시고仍問定都之地하신대無學이乃至漢陽曰以仁王山으

로作鎮而白岳、南山이爲左右龍虎라한대鄭道傳이難之曰、

自古로帝王이皆南面而治하니未聞東向也이라하니無學이曰

不從吾言이면垂二百年에當思吾言하리니新羅義明大師이云

하되擇都漢陽에鄭姓人이是非之則不過五世에篡奪之禍一生

하고歲二百에板蕩之難이至라하니라

五山
載林

○初에術者一言하되古有孔巖在前之語하니三角山西延曙驛

이眞美壤이라하더니後에更相之하니皆山外背走之勢러라

表附
諸書

○諺에傳하되松京은山谷이環抱하야有包藏之勢故로世多權

臣跋扈者하고漢都는西北이高而東南이下故로長子爲輕하고

支子爲重이라하더니至今에大寶相承(王統)과名公巨卿이率

(音)
을多、支子也이라하

上

○命鄭道傳하샤名、新宮諸殿하라하신대道傳이選名하고並書

所選之義하야以進하니名、新宮曰景福이요燕寢曰康寧殿이요

東小寢曰延生殿이요西小寢曰慶成殿이요燕寢之南殿曰思政殿

이요其南、正殿曰勤政殿이요其門曰勤政門이요東西、二門曰

隆文、隆武요午門曰正門 요四門은南曰光化요北曰神武 東

曰建春이요西曰迎秋라

國朝
寶鑑

○四年乙亥에上이享于新廟하시고宴群臣于新宮하시다

上

○五年丙子에築都城할세正月에始役하야徵西北而安州以南의

民夫十一萬九千丁하야就役이라가二月晦에放軍하고至秋에徵

江陵慶尙全羅三道의民夫七萬九千丁하야始于八月하야畢于九

月할세平壤伯趙浚等이監築하니周圍이九千九百七十五步러라

○甲戌에 命鄭道傳南閣李穰等하사相宅于漢陽하시니以、前朝忠廟王時에 所營宮闕舊址一狹隘로 更相其南하야 亥山으로 爲主하니 壬坐丙向이라 是年十二月에 始役하야 翌年秋九月에 太廟及宮殿이 告成하다 即、景福宮이라 ○東閣雜記

○是年에 先建景福宮하고 次建昌德宮昌慶宮하니 皆別宮也一라 昌德은 在北部廣化坊하고 昌慶은 在昌德之東하니 舊壽康宮之基 歷代
地理

漢城府는 본、高句麗의 北漢山郡이니 百濟、溫祚王이 取之하야 築城하고 近肖古王이 自南漢山으로 徙都焉하야 歷一百五年이라 가 文周王이 移都熊津하니 後에 新羅眞興王이 至北漢山하야 定封疆하고 十八年에 置北漢山州軍主러니 景德王이 改爲漢陽郡하고 高麗初에 又改爲楊州라 가 文宗이 陞爲南京留守러니 忠肅王 忠肅宗은 肅宗의 誤也 이니 麗史에 肅宗四年에 衛尉丞金諱碑 上書請、遷都南京曰 道說記云 高麗之地有三京云云 이라 時에 金諱碑一據道說密記하야 謂、楊州에 有、木覓 京城
南山 壤하야 可立都城이라 하야 請、遷都南京한대 日者 官日 文象이 從而和之하니 王이 親相之하고 命平章事崔思諫와 知奏事尹瓘으로 董其役하야 五年而 成하고 忠烈王이 改爲漢陽府하니 上之三年에 定都하니라 輿地
勝覽

○高麗肅宗時에 崔思諫、尹瓘等이 審視回奏云、原、盧海村、

小龍山等處는 山水一不合建都하고 惟三角山白岳之南은 山形水勢一符合、古文 秘記 하니 請、於主嶽中心大脉、壬坐丙向에 隨形、建都라 하야 遂建爲南京하고 種李樹하야 擇李姓하야 以尹 爲守 하고 王이 亦歲一巡幸하야 埋龍鳳帳하야 壓之하니라 筆苑雜記○今景福、昌德兩宮正殿이 皆 壬坐라

○初에 上於鷄籠山下에 相宅始役하실세 夢에 一神人이 曰此乃 箕邑 鄭也 所居요 非君之基니 亟去母留하라 하거늘 上이 即撤之하사 移鼎 都遷 于漢陽하시니 道說圖識에 有、代王者李니 當都漢陽之語故로 麗朝一種李於漢陽하고 李樹一茂盛則 輒斫去하야 以壓之러니 至是에 果驗하니라 句五
志

○時에 柳觀이 上、定都論하야 曰、古今所都一不越乎關中、洛陽하니 況我國家는 四境之內一不過萬里에 可都之地一豈能多有리오 惟松都與漢陽는 善之善者也一라 去年春에 定都於鷄龍하시니 民이 咸憂之는 其形勢狹隘而土地汚下하고 道里不均而水路迂遠也一러니 今之遷漢陽也 則民이 咸喜之曰、漢陽之形勢는 土地道里水路一與松都로 相若이라 하니 以民心으로 觀之則漢陽은 誠 殿下의 天命之所都也一라 하거늘 上이 從之하시니라 名臣
錄

○初에 定漢都時에 河崙이 云하되 道說記에 有、漢水入明堂之

部一咨問하되國史何說를呈報하랴하야於是遣韓尙書하야奉聞할새謹將朝鮮和寧等號하야取自上裁故有是命이라

○上이開國하시고以宰臣趙胖이生長中國으로爲奏聞使而遣之러니高皇帝一引見詔責한대胖이對曰歷代創業之主一類皆順天革命하니非獨我國也이라하야微指大明之事하고語用漢人之語러니帝曰汝一何知中國語오한대胖이曰臣이生長中原하야曾見陛下於脫脫軍中이라하니帝一問當時之事어늘胖이一一言之러니帝一下榻하야執胖手曰脫脫이若在러면朕不至此리니卿은實朕之交友라하야乃以客禮로待之하고書朝鮮二字而送之하니라肅齋叢話

明太祖一不在脫脫軍中하니胖이無由得見이라洪武庚午에恭讓이遣趙胖朝京하야胖이與尹彝李初로廷辨於禮部하니還而有清州之獄하고上이以壬申七月로開國하시고即遣密直事韓尙質하사如京師奏聞하고奉聖旨하야以朝鮮으로爲號하니無遣趙胖奏聞之事어늘成俔이於何에聽聞而作此無倫之語오荷潭錄破寂

○幸公州하시다

○是年에遣陪臣李恬하야賚納高麗印信하다攷事

○三年甲戌에始以宗系辨誣事로奏聞天朝하시니라詳宣祖統宗系

○明帝一以本國이遣人至遼東하야賚布帛金銀하고假以行禮

하야誘我邊將하며又遣人하야說誘女眞하야潛渡鴨綠等事로下手詔責之어늘上表辨明하니畧曰一至若行禮於遼東是亦景仰於上國이요當使節使往來之際하야有賓主交接之儀는在禮에即然이나於誘에何敢其有며女眞은隸於東寧하니既皆作軍而當差어늘安肯遣人而說誘리오但遼東都司一起取脫歡不花之時에는其管下人民이或有不即隨行者나由彼安土오非臣의勤留라無所供於我邦하니各自守舊業이라하니即鄭道傳之辭也이라明帝一以表辭倨傲로益怒하야命遼東에母無母納朝鮮之使하라하니使臣이至遼東하야不得入而返者一凡五輩러니明帝一遣使하야諭上하되送親男하라하거늘上이謂太宗曰明帝一若有所問이면非汝면莫能詳對라하시고遂命太宗하사與趙胖으로奉表하고南在로奉箋하야如京師케하신대朝臣이皆爲太宗하야危之러니太宗이至京師하시니明帝一引見再三에太宗이敷奏詳明이어시늘明帝一優禮遣還하고乃命開通道路하니라龍飛御天歌東閣雜記

時에南在曰靖安君太宗有萬里之行하니吾輩則安枕於此一可乎아하고乃自請陪行하시니라

○成石璘이作詩送曰知子知臣睿鑑明畏天誠意爲生成皆言萬里朝鮮慶在此炎霖跋涉行이라하시니라

니彰君之惡하야弄之掌股之間이라不然則何以革面於二君也
리오上

○麗末에諸賢被禍一有數端하니一은指牧隱이요一은指中朝에
有言、立異姓云하되立昌이當爾니固大臣道也一라中朝所言은
實不出於中朝一오乃其時、二心者의做出이라自唱自和하야有
同鬼語하니事係廢立에人莫敢言이라機筭之慘이未有甚於此時
하니雖天命이有歸에假手於權奸하야致 聖朝啓運而一時之忠
賢被誣一有足以釀志士之淚하니可勝慨哉아
象村
葉言

○開國後에賜宰臣宴于政府하시니皆前朝宰相으로入仕新朝者
也一라妓雪梅의才貌一過人하고喜淫이甚이러니政丞이醉而戲
之曰、聞汝는朝食東家하고暮宿西家라하니亦爲老夫薦枕하라
한대雪梅一對曰、以東家食、西家宿之賤軀로得侍、事王氏、
事李氏之政丞이면豈不宜耶잇가하니政丞이面赤、低頭하고座
中이噓唏하며或有墮淚者하니라
閑居
漫錄

開國定都

壬申秋七月十六日丙申에 上이即位于松京하시다

唐堯元年甲辰으로至洪武元年戊申이攄三千七百八十五年이
요檀君元年戊辰으로至我 太祖元年壬申이亦三千七百十五
年이라吾東方歷代之數一大概與中國으로相同하니帝堯一作

而檀君이興하고周武一立而箕子一封하고漢이定天下而衛滿
이來平壤하고宋太祖一將興而高麗太祖一已起하고我 太祖

開國이亦與明太祖 同時라
芝峰
類說

○上이即祚하사改 御諱하실세使鄭道傳으로選表德以進하라
하시니道傳이承敎하고以君晋으로爲獻하니其說에曰、從日從
一은日出之始也요晋은明升之義一니天日之升到其明이廣照而
陰翳一昭釋하며萬象이昭然하니此는人君의初政之清明而群
邪一屏息하고萬法이俱新也一라天日이既升到其明이漸進하니
니即人君이始自踐祚로傳于千萬世也一라云云하니라
東閣
雜記

○上이即位하시니禮部一移書曰、欽奉聖旨에覆裁之間에主生
民者一巨微一莫知幾何나然이나或興或廢一豈偶然哉아非帝命
이면不可一니其三韓은臣民이既尊李氏하야民無兵禍하고人各
樂天下之樂하니乃帝命也一라하고判三司事偁長壽一入朝러니
高皇帝一引見便殿하고問話良久에備說得天下之由하고因曰、
汝君의得國이亦猶是也一니天不與하고人不歸則其可以力取之
哉아하니라
龍飛御天歌
東閣雜記

○二年癸酉正月에高皇帝一特命改國號曰朝鮮이라하고禮部一
移咨曰、欽奉聖旨에朝鮮之稱이美하고且其來一遠矣라可以本
其名而祖之하야體天牧民하고永昌後嗣하라하니라
上全○趙琳
이還하니禮

居懷德하니라

許棹

許棹는號는擎庵이니高麗進士라

許錦

許錦은字는在中이요號는堊堂이니陽川人이라高麗文科、典理判

書라

李養中

李養中은字는子精이니廣州人이라高麗의刑部左叅議로本朝一

興에遁居田里하니라

○以龍潛故人으로命召하시니以野服으로携琴獻酒하고拜官하

시니不受하니라

朴愈

朴愈는蔚山人이니前朝의翰林으로出南平監務라가國亡에棄官

하고歸隱於任存

即今大興

하니其子孫이兩世一不仕하니라

府使奎世之先也라

○後村

尹忠輔

尹忠輔는茂松人이니以安城郡守로國亡에投綬하고歸隱驪江하

야徵辟이屢及이로되矢死

(決死)

不起하며自號를高麗處士라하고日登高岡하야望松京하고焚香拜跪호대終身不廢하니後人이稱

其地하야爲王望峴하고方其遷居之時에白間一群이圍集故로稱

以鳥谷先生하니라舍傍之山名은栗里니臨終에遺戒호대勿立碑

碣하고墳形을用麗制하라하니라

李擇之、李植、申光漢、李誠中、金貴榮文集○驪州人士屢請從

享於李存吾書院이러니朝廷이不許하니라

附、杜門洞

高麗一亡에有一洞이杜門守節하니名曰杜門洞이라하니라

李倚는富平人이니以麗朝世臣으로不仕하고入杜門洞하야屢

徵不出이러니我朝一罪其不臣하야安置于富平、紫烟島하고

籍其產하니라

富平李氏家寨

論麗末諸臣

聖祖一受命에天與人歸하야改竇之日에市不易肆하며朝無換班

하니漢都冠蓋一俱是松京舊臣이라自我朝로言之則豈非包容之

盛德而以王氏로論之則莫非忘君負國之徒니律以春秋면當不免

叛逆之誅라其情狀之可惡은沽直之紹宗也와脅上之闇也와醞釀

之道傳也와僞名之近也와白首石礪의左右奸細와椎埋英珪의

狙擊忠宰니使王祖로有知호대其無冥冥之誅耶아闇與道傳은入

我朝하야俱受極法하니此亦一報應也一로다

象村箋言

○辛禠時에尹紹宗이爲諫官하야言禠의所失할호대直斥無遺繼하

야有若數罪者하니此一豈真直言者哉아不過谷永之專攻上身爾

公이嘗戒子曰我는以前朝輔相之子로決科食祿하니宜守陶徵君之義이니와汝則生於鼎革之後하야自廢一無義하니汝其勉之하라하니尙治一屈志進京하야 世宗元년에擢第하니라 曹尙在遺事

李臯

李臯는驪興人이니恭愍甲寅에文科하야官至翰林學士하고以集賢殿直提學으로當麗末하야退居水原光教南塔山하고自號를忘川이라하니以忘世念也이라恭讓이遣中使하야問所樂何事한대公이盛稱溪山之勝하고有四通八達하야無壅蔽之語러니及上이即位에屢召不起하고拜京畿按廉使하신대終不應命하니上이命圖書所居而覽之하시고因名曰八達山이라하시니 世宗朝에以石碑로特旌其閭曰高麗孝子翰林學士李臯之碑라하다蓋不仕我朝者를世稱八學士하니公與趙狷李集이即其三學士而所居一相近하야時或騎牛往來云이라 趙狷은驪靑溪山하고李集은驪近機里하니라

李集

李集은字는浩然이요號는遁村이니廣州人이라力學登第러니見忤辛旽하고負父南遁하야隱居川寧縣하고不出하니라

金自粹

金自粹는字는純仲이요號는桑村이요慶州人이니高麗의都觀察使라遺墟一在安東하니有孝子碑하니라

○上이受禪初에公이以潛邸友善으로必欲首起하샤徵以憲長하신대公이無言堅臥러니 太宗이又以刑判으로召하신대公이拜諫祠廟하고命其子하야以凶具로隨復하고即日登程하야到廣州之秋嶺이라가謂其子曰此地는即吾의死所라雖以女子로도尙不更二夫은況爲人臣而事二姓之君乎아吾志已決矣니汝當埋我於秋嶺之側하고慎勿立碑하야與草木으로同腐케하라하고作絕命詞二句曰平生忠孝意를今日有誰知아하고遂飲藥自盡하니蓋秋嶺은鄭圃隱의衣帶所藏之地也이라 備齊搜善總記慶州金氏譜

愚川鄭試의桑村事蹟辨에曰輿地勝覽金觀察名下에有仕本朝三字하니輿覽之作이在於 光陵(世祖)朝하야距國初未遠하고觀察畢命之事는雖曰隱微라도當時에必有聞而知之者而直以仕本朝로爲言者는豈無以耶아 聖朝創業之日에攀龍附鳳이其麗一不億이오而 光陵內禪之時에協贊機密이莫非才俊이요秉筆館閣하며摠裁文廳者一非協贊之流則即攀附之子孫也이라雖因乘勢하야建立勳勞而顧念名義之重이면亦豈能自慊於心乎아其在異代節義之士라도猶且耻己之不若이은況於同時之士의晦名泯迹者一豈肯閤幽光而發潛德乎아 慶州金氏譜

宋愉 以下四人은並見慶州金氏族譜하니稱以前朝忠節이라

宋愉는字는怡叔이요號는雙清堂이니恩津人이라司僕正으로躋

冊封日本之行에 有, 幕下官許惟誠者러니 芝峰類說에曰惟誠은福建人이라 到東

萊하야 自稱, 公之裔라하니 因, 公이 家荆楚에 生三女하니 許는

即其一이라 欲見, 新谷之金이나 人이 只知, 善山이 爲金氏 鄉貫

而 莫曉, 新谷이 爲公의 里라 不能對하야 後孫이 竟不得與, 惟誠

으로 相見云이라 尹根壽의 所撰, 龍巖傳에曰金相, 應箕一聞人而略不爲祖先聞揚計하니 今按, 公의 七世孫有暉之語히

아 撰次, 其遺事라하니 吳府尹, 潛의 東史纂要에 도略同하니라

我 太祖一以, 壬申七月十六日 로 開國하시고 遣韓尙質하야

如京師하니 其奏文에曰, 陪臣趙琳이 賚到禮部咨節하니 該欽

奉聖旨의 國更何號를 星馳來報云云이라 然則尙質이 未到京師

之前에 已知, 我邦開國而尙質之還이 亦在是年하니 公이 旣自

中國還則安有歲暮에 至江上하야 始聞我 朝開國之理리오 此

是 耳宇宙大節이 어늘 安有數百年沒沒無聞者며 文戴 應箕의 證 諸公

이 雖遵遺命하야 不用誌碣이라 도 此非秘而不宣之事니 豈待有

暉而後에 始知乎아 日本冊封이 在乙未冬이어늘 有暉이 以爲丁

酉秋라하니 十餘年之事도 胡亂失實이 如此어늘 數百年前事

를 焉得其實이 리오 荷潭破寂錄

禹玄寶

禹玄寶는 字는 原功이니 丹陽人이라 麗恭愍朝에 登第하야 官至,

侍中하니라

○恭愍時에 公이 以文學으로 進하야 辛禡十二年에 與曹敏修, 張

子溫, 河崙으로 如元하야 謝命하고 昌의 二年에 金衍의 獄이 起하

니 以, 迎禍於驪興하야 陰與鄭夢周로 謀作亂으로 郎舍一伏閑請

罪한대 昌이 不聽하고 免官而已러니 尋에 (久未) 判, 三司事하고 恭

讓이 立에 有弊初事하야 逮繫라가 赦出하야 許外方從便이러니 臺

省이 以爲不可라하야 宥, 付處鐵原이라가 尋召하야 復其官이러

니 及夢周死에 安置鷄林하니 其明年에 高麗一亡하니라 上이 賜

功臣爵號하신대 辭不受어늘 上이 特厚賜之하시고 待以故舊之

禮하시니 請歸田里어늘 特進丹陽伯하시니 時에 公이 沒矣라 追爵

領議政하시고 諡를 忠靖이라하시니라 眉叟記言○墓在古長湍東二十里金谷

曹信忠

曹信忠은 昌寧人이니 辛禡九年에 登第하니라

○與李崇仁, 李穡, 河崙으로 友善이러니 及禡昌이 相繼廢에 公

이 不自安하야 始居于 永川滄水面이러니 麗亡에 崙 以首相으로

薦公이 有將帥才라한대 辭不就하고 上即位五年에 除, 江界道

兵馬使兼判熙川郡事하신대 一進京師라가 不久而退하니 蓋與李

穡으로 同志就也이라子, 尙治一魁庭試러니 太宗이 目之曰,

爾是王氏臣, 曹信忠之子耶아하시고 直授正言하시니 士大夫一

榮之하니라 聚遠堂曹光遠手錄

朝所授官으로表慕러니一日에雷碎其碑하고至、玄孫溥하야始應學하니라

明宗王子에文科、府尹하니라
○後村漫錄 平壤趙譜

○公이知、兄浚이有撥亂之志하고泣謂曰我家一非喬木(世臣)耶

아當與國으로存亡이라한대浚이知志不可奪하고故使公으로連

按嶺南하니有詩曰、三年再過嶺南樓、細細梅香勸少留。舉酒

消憂堪送老、平生此外不須求。라하고未及還에麗一亡이어늘公

이痛哭하고入頭流山하니 上이擢拜戶曹典書하시고書以招之

하신대公이答曰、願採松山之薇오不願爲聖人之氓이라하고仍

改名曰狷이오字를從犬이라하니蓋、國亡不死一有類於犬이오

取、犬有戀主之義也이라自頭流로轉入清溪山하야每陟最且高

峯하야望京痛哭하니人이指其峯曰、望京峯이라하다 上이嘉

其節하야請、見以賓主之禮하시니公이出見할세揖而不拜하고

語多不諱로대 上이皆容之하시고臨還에命封以清溪一曲하야

便居住케하시고又築石室而與之러니公이終不居하고移住楊州

之松山하야因以自號하니라 平壤志

安瓊

安瓊은順興人이라以、刑曹典書로當金火代革하야退處不起러

니 上이命、留後舊都하야以遂其志케하시고謚를景質이라하

시니라

○公이豪爽不羈하니李詹이聞、山谷에讀書聲하고曰、此必安老也이라하고至則果、公이倚樹하야左에臂鷹하고右手로翻綱目이라라

金澍

金澍는字는澤夫요號는籠巖이니善山人이라恭愍朝에登第하야恭讓四年에如明이라가聞麗亡하고不還하니本朝에謚를忠貞이라하니라

○麗末에如(往也)京師賀節이라가及還到江上에聞 上이受禪하

고遣僕하야遺、朝服及雙屐靴一作曰、但以此로爲信하야夫人이

下世後에合葬하야爲我夫婦之墓하고且以我還入之日로爲忌辰

하라고遂還入人朝하야告於高皇帝하고請、興師問罪한대帝

一曰帝王之興은自有天數하니難容人力이라하고問曰、爾在本

國에何官고對曰、禮儀判書라한대遂給尙書祿하야以終身하니

居於荊楚之間하야生二女러니壬辰天兵之來에有許遊擊者하야

自稱外孫云이라라 國史提綱
海東樂府

○公이還到鴨綠江하야書于夫人曰、忠臣不事二君이라하니吾

一渡江이라도即無所用其身이라以渡江하야還向中朝之日로爲

我的忌日하고葬後에勿用誌文慕碣하라하니其子孫이相傳하야

十二月二十二日로爲忌하니即江上發書之日이라萬曆丁酉秋에

不啻、日星、蟬蛻之相懸이라讀之에淚數行이下로다象村集

寒岡鄭述一觀察江原할세祭公墓曰、山有薇蕨하니可以無飢

로다室有琴書하니可以自怡로다聘幣殷勤하니星宿雍容이라

千古空山에一縷清風이라하니라逐睡篇○今、原州治東計里石鈿村에有、松公墓이니라

金震陽

金震陽은字는子靜이니鷄林府人이라麗、恭愍朝에登第하

至散騎常侍하니라

○公은乃麗朝忠臣也一라其論道傳之疏에曰、施刑於不可刑之

地하며求罪於本無罪之人云하니施刑於不可刑者는禍、昌父子

요求罪於本無罪者는李穡諸大夫也一라若使道傳으로正刑則麗

朝之隕이其庶不促이어늘而疏入에留中이라가伏閣之後에僅出

於朝而旋復入來하니見之에令人短氣로다象村集

李崇仁

李崇仁 字는子安이요號는陶隱이니京山府人이라麗恭愍朝에

登第하야官至、簽書、密直司事、藝文館提學하니라

○鄭道傳이與公으로同師李穡하니才名이相埒而定向이異하야

道傳이積不平이러니及我朝一受命에道傳이爲柄臣하야令其私

人黃居正으로出宰、公의所配之邑하야杖殺之하니라象村集

公이初以鄭夢周之黨으로流于嶺南하니居正이奉使嶺南하야

一日之內에杖公數百棍하야縛載于馬하고馳數百里하야遂潰

爛而死하니蓋希旨(寄要)也一라 太宗朝에居正이策勳하야位

宰列이러니有以、此言으로上聞하야 太宗이大怒曰崇仁의

文章德望은予所愛慕라恨其早死러니果然此賊의所爲라하시

고遂、削勳削職하야投竄遠方以死하니라寄齋傳記

○甚矣라小人之用心也여未幾에道傳이與於芳碩之亂하야身

首一橫分하고居正도亦以道傳의門客으로忤 太宗하야特削

勳하야至今未叙하고其子孫이上言、訴寃而士論이不許하야

不得復하니道傳之禍는烈於崇仁하고崇仁之名은光於後世하

야天道一不愆이라足以戒後來之小人哉象村集

趙狷

趙狷은字는從犬이요初名은胤이니平壤人이라湊之弟니前朝에

官、知申按廉使하고本朝에平城府院君、開國功臣、平簡公이

라

○公이以、前朝宰相으로兄麗祚將傾하고去隱於清涼山하니其

兄湊이慮、公의及禍하야錄其名於開國功臣券이러니公이不受

하고改名을狷이라하니取、有所不爲之義也一라 上이親訪於

清涼山하시고授官하신대終不受하고臨卒에語子孫云하되吾의

墓表에必書前朝官하고子孫은勿仕新朝하라하다及卒後에以本

何如오하신대公이指世祖曰、此兒一酷似乃祖나嗟라須愛兄弟
하라須愛兄弟하라하니라 海東樂府

○公이嘗著野史하야納于櫃하고鎖鑰三絃하고臨終에遺言曰、
宜莊之家廟하야謹守之하라하고題其表曰、我子孫의不如我則
不可開見하라하니 一作하되非聖人이면勿開 其家一如敎하야子及孫時에未

曾開鎖라가至于曾孫하야行時祀할새宗族이齊會하야相語曰、

先祖一雖有遺言이나歲月이已久하니必無所嫌이라今則可以開
見이라하고遂開見하니乃是、麗末事로直書하고無所隱諱하야

多與國史로不同이라乃驚曰、此乃吾等의滅族之物이니既見之

後에는恐難終掩이라하고遂焚之하니라 逐睡篇、海東樂府

○公의遺稿二卷에直載、當時事迹으로後世에所不能知者하

니以辛禍로爲、恭愍子者一此其直筆之尤者요其詩에以、伏聞

主上殿下遷于江華、元子即位有感으로爲題者一二首니曰、聖

賢相遇遞當時、天運循環自此知。田畝豈無憂國意、更殫忠懇

念安危。新主臨朝舊主遷、蕭條海郡但風煙。天關正路誰開閉

要見明明鑑在前。이라하고以、都統使崔瑩被刑으로爲題者一

三首니曰、水鏡埋光柱石頽、四方民俗盡悲哀。赫然功業終歸

朽、確爾忠誠死不灰。紀事青編曾滿帙、可憐黃壤已成堆。想

應杳杳重泉下、掛眼東門憤未開。獨立朝端無敢干、直將忠義

試諸難。爲從六道黔黎望、能致三韓社稷安。同列英雄顏更厚、
未亡邪佞骨猶寒。更逢亂日誰爲計、可笑時人用事奸。我今聞

計作哀詩、不爲公悲爲國悲。天運誰能知否泰、邦基未了定安

危 銛鋒已折嗟何及、忠膽常孤恨未支。獨對山河歌此曲、白

雲流水摠噫噫。라하고以、聞今月十五日에國家一己以、定昌

君으로立王位하고前王父子는以爲、辛旽子孫이라하야廢爲庶

人으로爲題者一二首니曰、前王父子各分離、萬里東西天一涯

可使一身爲庶類、寸心千古不遷移。祖王信誓應于天、餘澤流

傳數百年。分揀假眞何不早、被蒼之鑑昭昭然。이라하고以、

國有令하야前王父子賜死로爲題者一首니曰、位高鍾鼎是君

恩、半月含羞已滅門。一國豈能留景祚、九原難可雪幽冤。古

風淪喪時還泰、新法清平道益尊。且向玉墀呼萬歲、願施優渥

及山村。이라하고以、韓山君이被謫長湍으로爲題者一二首니

曰、天寶輶光政令苛、有誰如琢復如磨。邇來夢謁連三夜、記

取魂遊作一歌。邦國經綸歸火澤、江河舟楫困風波。天如未喪斯

文也、縱有逆人奈我何。王自無瑕事已訛、荆人兩別定非他。

海東風月應含憤、天下英雄所共嗟。萬姓同瞻新日月、三韓自

固舊山河。明知枉直蒼蒼在、寤寐祈傾體氣和。라하니詩語一

雖質朴하야多不成語나而事則直書無隱하니比諸麟趾之麗史면

라無、國亡與亡之義故 見幾而退하고圃隱은大臣也이라以
一身而任社稷之寄故로臨危授命하야殺身成仁하니二者一皆
爲中道而論其所處之難易則固有在矣니라 愚伏集

○欲論、公의去就인면先從、公의心內하야知其、謂辛謂王

之如何라야方可以議其得失이니若使公으로一毫라도疑禍之

爲辛則以其不事恭讓之心으로豈肯、立禍之朝乎야 青野涉軒

○孫舜孝一就、金烏山下公之故居라가爲文而奠之曰、拜瞻

祠下하니髣髴儀形이라惟、烏山洛水之如昨이며念先生兮安

在오奠、蕉黃與荔丹하야冀、英靈之不昧라하니라 龍泉談寂記

○公之孫仁種의所乘驪馬一死어늘埋之後圍하니人이謂、有

乃祖風이라하고金宗直이有詩云清白、眞能遺子孫이라하니

俗傳家集

徐龜

徐龜은利川人이니初名은玠이라忠烈庚寅에文科하야官至、掌

令하고坐、金震陽之黨하야退居衿川할새有詩云、千載神都隔

渺茫 一作漢江 忠良濟濟佐明王。統三爲一功安在、却恨前朝業不

長。이라하니 太宗壬辰에大臣、臺諫이請、鞫問治罪한대

太宗이作色曰、高麗之臣이不忘其君하고作詩以思之하니乃其

情也이라吾李氏一豈能與天地로無窮哉아倘、李氏之臣에有如

此者면可嘉也이라其置勿問하라하시고後復固請이어늘 太宗

曰、甄은高麗之臣이라不北面我家하고追慕其君하니是亦夷齊

之流也이라可賞이요不可罪라하시니라 東閣雜記○海東樂府에
는作、世宗事라하니라

○宣祖朝에修撰許筠이啓於經筵하야請加褒獎이어늘 命、致

祭其墓하시고贈大司諫하시니라 東閣雜記

尹根壽一白於 宣廟하야封忠臣塚하니墓在衿川邑居十里燔

塘하니라 眉叟記言

元天錫

元天錫은字는子正이요號는耘谷이니原州人이라文章이富贍하

고學問이該博이라니見麗季政亂하고隱居雉岳山下하야一意韜

晦하고躬耕養親이라가按簿에錄於軍籍이라不得已赴試하야

舉에中進士하고亦不肯仕하야退歸鄉里하니與李穡諸公으로往

來酬唱하야傷時感慨러라 太宗徵時에嘗受業이라시니屢召不

赴어늘 太宗이東遊에爲枉其廬하신대公이避不見이어늘 太

宗이下溪石上하사只召其當時饗婢하사賜之食物而反하시고官

其子洞하야爲基川 今豐基 監務하시니後人이名其石曰、太宗臺라

하다臺在雉岳覺林寺傍하니라 麗史提綱、眉叟記言、合錄

○太宗이爲上王하사特命召公하시니公이以白衣로來謁이어늘

引人闕內하사道、故하시고仍召諸王子出見하사問曰、我孫이

하시고命復其家러시니後에 世宗이即位하시고 太宗이爲

上王하시教曰 吉再一不事二君하니眞 義士也一라聞其有子

하니宜召用之하야以旌其忠하라하시고遂 驛召其子師舜長子

은早卒하샤除宗廟副承하시고公이卒이어늘 年六十七命賻米豆하시

며且給葬軍하시고後에贈左諫議大夫하시니라東閣雜記

權近曰 我 太宗이寬仁大度하샤褒獎節義之美一眞與 周

武之釋 夷齊와漢光之遺 子陵으로異世同符하시니皆所以

崇其義하고遂其志하야以激 百世之高風하며以存 萬世之

大防也一라하니라上全

○龜亭南在 爲監司하야贈公詩에曰 高麗五百獨先生 一

代功名豈足榮 凜凜清風吹六合 朝鮮億載永嘉聲 이라하

니諸公이咸賡之하니라眞은次韻也 名臣錄

○子師舜이將赴召할세公曰 君先乎臣은三代以後에蓋罕聞

也어늘汝在草萊에君先召之하시니恩義一非 泛然爲臣之比

라汝一當効 我向高麗之心하야事 汝朝鮮之主하라하니라

名臣錄 ○公이疾革(病)이어늘申氏一告以 招師舜한대公曰 君父

는一也一라旣往君矣一니聞訃以來一可也一라하니라上全

○公이就 商山朴司成舊하야聞性理之學하고後에遊 李穡

鄭夢周 權近之門하 常以明道學 闢異端으로爲事하야縮流

(僧侶)一感悟而反本者一不啻數十人이라弟具一初則爲僧이라가

亦悟而之儒하고經術之士一出公之門者一不可勝數라名臣錄

○文宗朝에都承旨李季甸이請加爵諡한대 文宗曰 追贈爵諡

는實 虛文이라하시고遂命官其子孫하시니라國朝寶鑑

南孝溫이過金烏하야有詩曰 辛朝注書吉治隱 秀於嚴霜清

於水라하고又曰 命輕鴻毛義重山 公與達可知此理 達可

身經二姓王 杞梓寸朽鑑中疵 公身所委惟一君 眞知獨行

難與比 라하니公之登第一在於 禍之丙辰하고其爲注書一

在於昌之己巳而是冬에恭讓이即位하니翌年庚午에公에辭以

母老而歸하니라然則孝溫之意一蓋謂 公이委質於辛朝하야

以 事恭讓으로爲耻而去也一니夫禍之爲 眚出은世多疑之

라如其爲이면辛則於麗에爲潛移國祚之賊이로대公이乃甘心

北面而顧於反正之初에奉身而退하야爲辛氏立節則其進退一

豈不爲無據리오今之論公者一拈出耦昌之事하 且置一邊하

고但曰 以麗朝近臣은 知宗社一將亡하고棄官而去하야終

身不出則茲其爲不事二姓也一大矣 豈不光明正大리오마는

而必插入圍隱하고分 事一事二하야以爲優劣하니竊恐孝溫

之하라하시니政府及三功臣趙英茂、韓尙敬、鄭權等이啓以、實從南閭道傳之計니其情이可恕호所犯이非關 宗社라한대 太宗曰、予

非爲崇仁種學의復讎也니라爲天下萬世之計也니道傳居正興宗은廢爲庶人하고子孫은禁錮하되間은以功高로勿論하라하시니라 國朝寶鑑 東閣雜記

吉再

吉再는字는再父호號는治隱이니海平人이라父元進官至知錦州事이爲

寶城大判하야母、金氏死山人希 趙의女 一赴之할세以祿薄難養으로棄

公하야屬外家而去하니公의時年이八歲라思母號泣하며遊南溪

하야作、石鑿歌하니라 歌에曰鰥兮鰥兮汝亦失母乎아吾亦失母矣 리吾知其烹汝食之로되汝之失母一猶我也

니隣里、聞者皆、來抱感涕하니라 癸亥에司馬하고丙寅에登科하

야廢主已已에爲門下注書리니及王氏復立하야庚午에棄官歸善

州하야奉養其母하니鄉黨이稱其孝하고夢에有一僧이唱一句云

하되古今僚友身新變이라하니公이和之曰、天地江山是故人이

라하고覺而成一聯하니曰太極眞君應許我、仁心不老自青春。

이라하더니及聞驪興之計하고不食菜果鹽醢하야方喪三年하니

라

○初에 太宗이在潛邸하샤入學讀書하실세公이以同里閑으로

相從講磨하야情義甚欸이러니庚辰에 太宗이在東宮하샤與書

筵官으로論遺逸之士하실세乃曰、吉再는剛直人也니라我一嘗同學이러니不見이久矣라하신대正字田可植은公의同貫人也니

라具言、公의在家孝行之美하니 父、元進이宣遊松都할세又娶盧氏之母와子之於親에雖有不義라도不可有、非之之心이호公이諫曰、婦人도亦不免이니但處之以正하라한대母一聞而感之러니一日에衛子母

曰、有父、不覲이면非人子也니라하고卽隨師朴君하야至京하니盧氏一或有不忘之言이어늘公이起敬起孝하니盧一感之하야待之如、所生이러

라公之還善山에母年이六十餘라農督定省하야披衾欽枕을躬自爲之하고妻孥一欲代之면公曰、母一老矣라後이에雖欲爲母하야爲此라도不可得也니라하니妻申氏一効之하야暗賣衣裳하야

以成志養하되不使姑老知、懇於供具하니라 太宗이喜하샤下令三

軍府하샤移牒徵之하신대公이堅臥不起어늘州官이督就道하야

公이乘傳至京이러니 太宗이啓于 定宗하샤授奉常博士하신

대公이不詣闕謝恩하고乃上書于 太宗曰、再一於昔日에得與

邸下로讀詩泮宮이러니今之召臣은不忘舊也니라然이나再一於

辛朝에登科筵仕(初出仕) 하고及王氏復位에卽歸于鄉하야若將終

身이러니今者에托舊徵召하시니再一欲上謁耳호從仕則非再志

也니라하니 太宗曰、子之所言은乃綱常不易(不易)之道也니

難以奪志나然이나召之者는吾也니호官之者는 上也니니告辭

於上이可也니라하신대公이遂上疏曰臣이本寒微로仕於辛氏

之朝하야擢第、至門下注書하니臣은聞、女無二夫하고臣無二主

라하니乞、放歸田里하야以遂、臣의不事二姓之志하고孝養老

母하야以終餘年케하소서하니 定宗이嘉其節義하샤優禮以遺

物하야以終餘年케하소서하니 定宗이嘉其節義하샤優禮以遺

引見하실새公이長揖不拜어늘 上이降御榻하샤接以賓禮라
가俄而오侍講이以次列進이어늘 上이還陞御榻하신대公이
昂然而起曰、老夫一無坐處라하니 上曰、願承一教하노니
勿以寡昧而棄之하라하신대公曰、亡國之大夫는不可以圖存
이라但當、將此骸骨하야歸葬故山而已라하고遂出하니世傳
하되公之死一黯黯難明이나不愧、遂睡篇 圃隱이라云하니라

○太宗朝에中朝太僕少卿祝孟獻之還에公之子孫이以、河崙、
權近의所撰行狀으로囑孟獻하야求銘於中國이라니辛卯 太宗十一年

에孟獻이以國子助教陳璉의撰碑銘으로授通事送之하니其文에
有、恭讓君이立에用事者一忌、公의不附己하야劾貶長湍等語
어늘 太宗이覽之하시고謂左右曰璉이焉知穢之行事而叙之詳
密乎아昔에本國使臣이有、因卜筮而生釁者하니通事一何得私
通孟獻이리오其召責之하라하시니成石璘이請治、公의子孫이
私通中國之罪한대 上이不從하시고諫院이又請、公의子種善
之罪한대 太宗曰、種善은欲顯揚其親耳라有何罪焉이리오하
시니又請、河崙、權近之罪曰、碑銘에言、用事者一忌、公의
不附己는指誰而言歟아曰、庚午五月의誣以遣、葬、初于上國
이라하야繁公等三十人于清州하고將用峻法하야銀鍊成罪러니
天이忽大雨하야館舍一皆沒하고問事官이拊樹、僅免하니清之

父老一以爲、公의忠誠所感이라하니葬、初之訴于上國은已有
明降이어늘可謂誣乎아其用峻法하야銀鍊成罪는又指誰而言歟
아水災는穢이果有周公之德而致之乎아又曰、壬申七月에我

太上이即位하시니忌、公者一誣公以罪하야欲加極刑이라하니
臣等은以爲하되 太祖一初非有意於開國하시고盡忠王室이어
시늘穢이與其黨으로謀去 太祖하야禍不測이라豈無罪而欲加

極刑乎아請、訊崙하야依法治罪하시고近은斬棺槨宅하고籍沒
家產하야以懲後來하소서하니於是에崙이凡、四上書하야自辨

曰、所謂、忌公者는指南閭鄭道傳而言也一니若、用事之臣의

陰謀之事一皆以爲、出於 太祖之命이면則如、縊殺李種學과

杖殺李崇仁等六七人之事一此豈太祖之所知哉잇가하니 太宗

曰、崇仁、種學之事는予一曾不知라以 太祖之剛明으로創業

之初에曾有如是之事乎아하시고即命憲司이야覆實以聞하라하

시니果、敎書使孫興宗과體覆使黃居正이承、道傳、閻의指하

야興宗은杖種學하야不死어늘縊殺之하고居正은杖崇仁하고腰

(腰斬) 하야不死어늘橫載馬上하야馳送傍邑而死라한대命下居正

興宗於巡禁司하시고 太宗曰、興宗居正이不從 太祖之命하

고聽權臣之嗾하야濫殺無辜하고以汚 太祖의好生之德하니宜

論以重律이라巡禁司一當以、出入人之罪에吏之謀殺人으로當

이라與國家로同休戚이니不可去어니와爾則可去也이라하니再

1因定去就하고告歸辭於公한대公이時在長湍別墅라가贈以詩

曰、飛鴻一箇在冥冥이라하니라

月汀漫筆

○恭讓時에公이承召하야自貶所로還京하야謁 上于潛邸어늘

上이驚喜하사迎之上座하시고跪進酒하사請公立飲하신대公이

不讓하고極歡而罷하니人이皆非

難非

公之不讓이러니後에公이

入本朝하야引對、便殿이면 上이必送至中門하시니라

東閣雜記

○公의二子、種學、種德이皆登第貴顯하야革命後에不貳其心

하고皆以杖殞이라退去驪州村墅이라니一日에門生이來謁이어

늘公이携之하고引入深谷이라門生이莫知其故러니及至人跡所

不到處하야放聲終日痛哭하고始與俱出하며曰、今日에稍濶吾

胸이라云하니蓋、傷二子之死也이라公이嘗有詩曰、松軒當

國我流離、夢裡何曾此事知。二鄭況開泰大議、一家完聚更何

時。라하니松軒은 上의軒號也이라 上이最與公으로親厚하

사平日에多被薦引故로云이라

海東樂府

鄭摠、鄭道傳은即公의門人而反攻之하야不遺餘力하니種學

種善이俱被遠謫하니라

識小錄

○公之詩에曰、演福鍾聲尙未鳴、擁衾危坐度寒更。一身衰

病乾坤老、萬象森羅日月明。杵臼肯移存趙志、華封空抱祝

堯情。悠悠今古無窮事、惹起愁腸作不平。이라하니此는言

志詩也이라

月汀漫筆

○前朝之季에圃隱은如袁粲하고牧隱은如楊彪하니此外는

無論矣니라

西崖集

○公之詩에人情那似物無情、觸境年來漸不平。偶向東籬羞

滿面、眞黃花對僞淵明。이라하니此老의心事一盡在此矣니

悲夫로다

西崖集

○自壬申至乙亥에出入、韓山驪州와五臺山하되 上이待以故

舊之禮하사任其所適하시니丙子五月에請往驪州避暑이라니登

舟暴卒하니라 上이後에疑之하사怒殺其時의按察使하시니라

寄齋雜記

鄭道傳이與禹玄寶로有宿怨하야請、公及玄寶等을極刑한대

上이不聽하시고後에召公하사待以故舊之禮하시고置酒歡洽

하시며賜科田

隨品給田을謂之科田이라

米豆酒肉曰、卿已老矣라宜復酒

肉하야以養體氣하라하시니時에公이事佛하야斷酒肉故로有

是命이라又賜材瓦하사令造居第하시고尋以爲韓山君하사仍

命爲、義成、德泉等五庫都提調하시니라

龍飛御天歌

○王氏之亡에人이但知、圃隱治隱二人의能成大節而不知牧

隱之爲人하니可惜이로다 上이受命之後에召公하사至하니

之하니趙光祖一啓曰、辛禡之爲、王氏與否는當時之人도亦不明知요夢周一本非、求功名富貴於辛禡者也一라況冊立恭讓之後에乃爲死節하니其賢을盡可想也一요昔者에狄仁傑이事武后而終復唐室하니安知、夢周一不以狄公之心으로爲心乎아高麗五百年宗社一在於一人之身이어늘其身이亡而宗社一即亡하니何可輕議此人耶아하니라

○松都에有、公의舊址하야辛未壬申年間에就起書院하고賜額을崧陽이라하야以公으로爲、主祀하고配以、徐花潭敬德

하니院宇一初成에有司一以、題文忠位版事로上稟한대宣廟一曰、夢周는高麗人也一니豈肯受本朝官爵이리오雖有領議政之贈이나只書圃隱先生이可也一라하시니라侯鯖

○宣廟癸卯에祭公文을以、高麗門下侍中忠義伯鄭公之廟로書之할세傳(下)曰、不書贈職이似當이요且鄭公之稱이恐非

國家賜祭之式이니叅酌施行하라하신대禮判李廷龜一啓曰、古者에帝王之於儒先에待以不臣之禮하고雖其一時任事之臣

이라도苟其心의所尊敬이면則亦有不名하니臣等이只欲成殿下의尊賢之義意이니다云云하니라朝野記聞

○光海庚戌에從祀孔子廟庭하니라詳典

○麗末에衰制一紊弛하야士大夫一遭喪에皆、百日即吉(脫)이

어늘公은獨廬、二親墓하야哀禮俱盡하니國家一嘉之하야爲旌其閭하니라自辛丑、被兵之亂以來로學校一荒廢러니恭愍王이新翬成均館하고選、碩儒金九容、朴尙哀、朴宜中、李崇仁及公하야兼學官하고以李穡으로兼大司成하니公의講說이發越하야超出人意하니聞者一頗疑라가及得、雲峯胡氏之說이與公의所論으로合하고諸儒一歎服하며穡이稱之曰、達可의論理는無非當理라하야推爲、東方理學之祖一러라名臣錄

李穡

李穡은字는穎叔이요號는牧隱이韓山人이라元朝에制科하야翰林知制誥하고麗恭愍癸巳에登第하야官至、三重大匡、侍中韓山君하고恭讓己巳에謫長湍하고庚午에付處咸昌하고五月에逮清州獄하고壬申에貶、衿陽이라가移、驪興이러니革命後後에流、長興碧沙라가冬에放還하야乙亥十一月에入覲하고丙子에卒於清心樓下流의燕子灘하니松窩雜記本朝一加韓山君하고諡를文靖이라하다

○麗末에公이朝京하니高皇帝一引見할세見、公貌一不揚(采)
(不)하고帝曰此翁이堪畫로다하니라筆苑雜記

○辛禡之廢居江華에公이微服으로往省之하니라松窩雜記

○吉再一問去就之義於公한대公曰、當各行其志니我輩는大臣

鄭夢周：豈負我家리오하신대 上이曰我：違橫議이면夢周：

必以死明我요若係于國家면有不可知니라하시더니及公之謀：

益彰著하야 太宗이設宴請之하시고作歌，侑之曰，如此면亦何

如며如彼면亦何如오城隍堂後垣이頽圯한늘亦何如오 一作하되 萬壽山

原頭葛이縈繞한늘亦何如오하니라 我輩도若此하야爲不死한늘亦何如오하시니公

이遂作歌하야送酒曰，此身이死了死了하야一百番更死了하야

白骨이爲塵土하고魂魄이有也無라도向主一片丹心이야寧有改

理也歟아하니 太宗이知其不變하시고遂議除之하시다一日에

公이問病於上하야因察氣色하고歸에過，故酒徒家할새主人은

出外하고牆花：盛開어늘遂徑入呼酒하야舞於其間曰，今日風

色이甚惡甚惡이라하고連飲數大碗而出이어늘家人이怪之러니

俄聞鄭侍中이遇害矣러라公之自 上潛邸로歸也에有囊韃武夫

：衝其前導而過어늘公이願謂隨行錄事曰，汝可落後하라한대

答曰，小的는從大相이니何可他往乎잇가하고再三呵止하되亦

不從이러니行至善竹橋하야遇害할새抱持同死하니라 海東樂府 當時

倉卒이라無人記其姓名 하야不傳於後世하니라

寒岡鄭述：問於退溪李滉曰，曹南冥이嘗以鄭圃隱의出處로

爲疑러니鄙意에도圃隱의一死：頗可笑하니爲恭愍朝大臣이

十三年이니於不可則止之：義어늘已爲：可愧오又事辛禔父

子하니謂以禍로爲，王出歟아則他日放出에已亦預焉은何也

：오十年服事라가一朝放殺이是可忍乎아如非，王出則呂政

之立에嬴氏已亡而乃尙無恙하야又從而食其祿하니如是而有

後日之死는深所未曉라한대退溪：答曰，程子：曰，人은當於

有過中에求無過오不當，於無過中에求有過라하시니圃隱의

大節은可謂經緯天地요棟樑宇宙늘而世之好議論，喜攻發

者：不樂成人之義하야嘵嘵不已하니每欲掩耳而不聞也로라

하니라 退溪集

○公之祠堂이舊在永川縣이러니 成廟朝에孫舜孝：嘗按是

路하야巡過郡境할새馬上醉睡：曹騰昏昏하 過圃隱村이러

니夢間에依傍見，一老翁이鬚髮이皤如하고衣冠이偉然하야

自言하되圃隱이로라하고且言하되所居가頽廢하야風雨를無

庇라하야如有相屬之色이러라舜孝：驚異之하야詢故老하야

得古址하고島郡人하야營之하고堂이成에躬奠而落之하니自

傾大卮하고醉書堂壁曰，文丞相과忠義伯은兩先生の肝膽이

相照하야忘一身，立人紀하니千萬世에景仰無已로다惟利所

在면古今이奔走어늘清霜白雪에松栢이蒼蒼이로다構屋一間

하니將以蔽風이라公靈安兮에我心安兮로다하니라 龍泉談 寂記

○中宗朝에朝廷이已許，公의從祀늘大臣이因，他說而難

廉等이白定妃曰、今王이昏暗하야君道를已失하고人心이已去

하니不可爲社稷生靈之主라請廢之라하니南閣、鄭熙^一啓、賁敎書하고至北泉洞宮하야數王罪而廢之하고出適原州하다十三日

에定妃敎에以 上으로監錄國事하고十六日에克廉等이并率國人하고奉、傳國寶하야詣潛邸^上세墳咽街巷이러니大司憲閱開

一獨不悅하야欵首不言이어늘間이欲擊殺之한대 太宗曰、義不可^上라하사力止之하시다 上이閉門不納이어시늘克廉이排門

直入하야置寶廳事^大上하고羅拜擊鼓하며呼千歲하야合辭勸進한대 上이固拒하사曰、自古로王者之興이非有天命이면不

可어늘予實否德이라何敢當之리오하시니大小臣僚耆老一擁衛不退러니十七日丙申에百官이班迎於壽昌門西할세 上이下馬

步行하사入正殿、即位하시고避御座而立楹內하사受群臣賀하시고因命六曹判書以上으로升殿케하시고謂曰、予爲首相하야

猶懷惕厲러니豈意、今日에乃見此事리오予若平康이면匹馬可避어늘適今罹疾에手足을不能自用하야乃至於此하니卿等은宜

各一乃心力하야以輔涼德하라하시고乃敎、前朝의中外大小臣僚하사仍舊視事하라하시다 ^{國朝庚鑑、龍飛御天歌、}

○前此하야大旱이러니及 上即位하야翌日丁酉에霈然大雨하니人心이大悅 니라 ^{東閣雜記}

○以高麗廢主로爲恭讓君하다

太宗十六年丙申에以禮曹啓로封高麗末主恭讓君하야爲恭讓王하다 ^{東閣雜記、墓在高陽}

高麗守節議臣附

鄭夢周

鄭夢周는字는達可요號는圃隱이니迎日人이라母李氏一有娠에夢抱蘭盆鷺鷥하고寤而生公^{丁丑}하야因名夢蘭하니라肩上有黑子七하야如北斗形하고九歲에母一夢이러니黑龍이升園中黎樹어늘驚覺出視하니乃、公也이라又名夢龍이러니旣冠에改今名하고恭愍庚子에連姻三塲하야擢文科하고官至待中、佐命功臣、三重大匡、益陽君、忠義伯하고我朝受命에伏節而終하니壽가五十六이라 太宗이因、權近疏의請、褒節義하사贈領議政、諡文忠하시고錄用子孫하시니라

○初에公이最被我 聖朝所知하야屢辟幕下러니 ^{甲辰에 上이三善、三介하실세公이爲從事하고戊午에以成圖判書로從 上하}

^{以兵馬使로擊}야擊倭雲峰하고癸亥에以東北面助戰元帥로從 上赴征하니라 威化回軍之後에同陞爲相하니公이與金震陽諸公으로忘身殉國하야欲扶社稷이러니時에 上의功業이日盛하야群下一歸心하니勢

難終於北面^{立君事之}이라公이潛謀傾之러니 太宗이嘗告於上曰

我公의 不知之事를余一何敢爲리오하니 太宗이召趙英珪等하

샤曰 李氏之忠於王室은國人所知어늘今爲夢周所陷하야加以

惡名하니麾下士一多矣로대其無一人이爲李氏効力耶하신대

英珪一曰 願盡力하노라하니於是에 太宗이使英珪及趙英茂

高呂 李敷等으로入都評議使司하야擊夢周러시니忽有辟除行

人之聲이어늘出視之則夢周一到門矣라 上의庶兄元桂之婿下

季良이洩其謀於夢周故로夢周一欲觀變하야托以問疾而來也一

러니 上이待夢周하샤대如初어시늘和一白太宗曰誅夢周는此

其時矣나公의怒一可畏一니奈何오 太宗曰 機不可失이라하

시고命英珪하샤取劍 要於路邊케하시니時에前判開城府事柳

源이死하야夢周一過吊其家하야遲留라故로英珪等이得備兵械

而候之라가夢周一至어늘英珪一馳擊不中하니夢周一顧叱 策

馬而走어늘英珪一馳及하야擊 馬首하니夢周一墜而走어늘呂

等이斬之하니라 太宗이入告하신대 上이大驚而興하샤震怒

曰 吾家一素以忠孝로聞이어늘汝等이擊殺大臣하니國人이以

我로爲不知乎아 太宗曰 夢周等이將陷我家어늘豈合坐而待

亡이리오고하신대 上怒一方盛이어시늘 神德王后一厲色告

曰 公이常以大將軍으로自處러니何乃驚懼至是오하시니明日

에 上이遣希碩하샤啓曰 夢周一黨比罪人하고陰誘臺諫하야

誣陷忠良이라가今已伏誅矣라請召浚等하샤與臺諫으로辨明케

하소서王이不得已하야乃下臺諫于巡軍獄하고命 裴克廉 金

士衡으로鞠之하니左常待金震陽이曰 夢周及李穡 禹玄寶一

遣 李崇仁 李種學 趙瑚하야嗾 臣等効之라한대於是에囚

崇仁等三人于巡軍이라가既而 流 金震陽 李穡 李耒 李

敦 權弘 鄭熙 金敏 徐甄 李作 李申과及崇仁權學于

遠地러니有司一言 震陽等이罪當斬이라한대 上曰 震陽等

은承 夢周等의指嗾耳니豈可濫刑이리오하시니由是로得免하

고放穡于韓州하니라 龍飛御天歌 史閣龍記

○大司憲閔闕等이上疏言하되夢周의黨 饒長壽 李茂 李彬

金履等은宜 鞠問論罪요安魯生 崔闕 金瞻等은宜遠流라

하야疏一上에長壽 履는命歸田里하고其餘는并罷하니라 史

○自威化回軍之時로南閔이與趙仁沃等으로密議推戴하고以告

太宗한대 太宗曰 此는大事니不可輕言이라하시니時에衆心

이皆歸하야或於稠人廣坐中에揚言曰 天命人心이已有所屬하

니何不亟爲勸進이리오하더니至壬申六月하야 太宗이與閔으

로定計하시고密與仁沃 及趙浚 鄭道傳 趙班等五十二人으

로協謀推戴하시나然이나畏 上의震怒하야不敢以告하시고

太宗이入白 神德王后하샤以達하시니七月十二日에待中裴克

帖木兒、太卿、蔡罕帖木兒等하야賚、禮部咨及表裏以來하니其咨에曰、本部右侍郎張智等이欽奉聖旨하되三韓之地에君臣悖亂이二紀于茲러니幸爾無爭城楚之戰에王氏苗裔一君主斯民하니今特遣使、賚表裏往勞하고以觀、署政何如라하니라

攷事
據委

○鄭道傳이嘗從 上하야見、卒伍一整齊하고進而密言曰善哉라此軍이여何事를不可濟리오한대 上曰、何謂也오하시니道傳이謬言曰、謂、擊倭、平東南耳라하고營前에到老松이어늘

道傳이請白而書之曰、蒼茫歲月一株松、生長青山幾萬重。好

在他年相見否、人間俯仰已陳蹤。이라하니蓋、知天命所在而

促之也一러라 龍飛御天歌
大東韻五

○世子夷이朝見而還이어늘 上이出迎于黃州하사遂敗于海州

하실세逐一樟射中하시고未及執轡에馬一陷沮洳而蹶하야因是

體甚不平하사乘肩輿而還하시니初에侍中鄭夢周一忌 上의威

德이日盛하야與其黨으로同謀하고欲危 上이라가至是에聞墜

馬하고有喜色하야喉臺諫曰李諱一今墜馬病篤하니宜、先除、

羽翼趙浚等然後에可圖也一라하고乃劾、三司左使趙浚、政堂

文學鄭道傳、密直使南閭、禮曹判書尹紹宗、判典校寺事南在

清州牧使趙璞하니王以下其書、都堂한대夢周一從中扇之하야

將、浚等六人하야並流遠地하고分遣其黨巡軍千戶金龜聯、刑

曹正郎李幡等하야就貶所하야將鞠殺之할세時에 太宗이慮于齊陵之側이라가聞 上의墜馬而還하시고又聞夢周一欲以 上의入京之日로爲亂하시고乃馳迎于道하실세至碧瀾渡하야告以夢周之謀曰、夢周一必陷我家하러니宜速行入京이요不可留宿이니이다 上이不許하신대 太宗이請之再三하시니 上이力疾通宵而行하야未明에入京하시니夢周一喉省憲하야交章請誅浚、道傳等이어늘 上曰、如此誣枉을不可不辨이라하시고將造朝하야而病不能起하실세遣定宗及李和 義安
大君 李濟、黃希碩、趙英珪等하야詣闕啓曰、今、省憲이論、浚이於、立殿下之際에有、立他之議而臣이阻之라하니浚之所議者는何人이며聞、臣의阻之之言者는伊誰오請召浚等하사與臺諫으로明辨케하소서하야往復再三이로되王이不聽하고羣小一讒構愈急이어늘太宗이密請、殺夢周하신대 上이不聽하시고曰、死生이有命하니但當順受而已라하시니 太宗이固請하신대 上曰、速還하야終汝大事 還、齊陵、
紀喪事 하라하시니 太宗이坐、崇教里舊邸하사虞憂未決이라시니聞叩門聲하시고急出視之하시니廣興倉使鄭擢也一라極言하되生民利害를決於斯時니王侯將相이寧有種乎아한대 太宗이遂與 定宗及濟로議曰、夢周를不可不殺이니我一當任其咎라하시고欲使李豆蘭으로擊夢周하신대豆蘭曰、

니恐、吾輩一不得容이라吾當歸하야以避之타하시고先令家人으로促裝將行하실세道傳曰、公之一身을豈可輕其去就리오今若退居一隅則讒言이益熒하야禍且不測矣리이다上曰、昔者에子房은從赤松子하되高祖一不之罪하니我心도無他이라王이豈罪我哉시리오道傳等이力陳利害하야以止之하니라

龍飛御天歌大東韻玉

○洪武庚午에王昉、趙胖等이還自京師하야啓曰一禮部一召臣等曰、兩國人에有、尹彞^{坡4}李初^{中郎}者하야來訴于帝하야言、

高麗李侍中이立瑤爲主하니瑤는非宗室이요乃姻親也이라瑤與李^{太祖의舊諱}로謀動兵馬하야將犯上國할세宰相李穡等이以爲不可

리니即將、李穡、曹敏修、李琳、邊安烈、權仲和、張夏、李

崇仁、權近、李種學、李貴生等十人하야殺害하고禹玄寶、禹

仁烈、鄭地、金宗衍、尹有麟、洪仁桂、陳乙瑞、慶補、李仁

敏等九人은遠流하니其在貶宰相等이潛遣我等하야來告天子하

고仍請動天下兵하야來討라하고乃出、彞、初의所記、穡等姓

名하야以示之曰、爾一還이어든國王及宰相으로將、彞書內의

人等하야詰問來報케하라하니이다

提綱

胖이與彞로對辨曰、本國이事大以誠이어늘安有是乎아하고

因問彞曰爾一位至封君하니頗知我乎上더한대彞一愕然失色

이어늘禮都官曰、天子一聖明하사亦知其誣矣다하니라

攷事

○金宗衍이逃어늘大索境內하고遂下禹玄寶、權仲和、慶補、

張夏、洪仁桂、尹有麟子巡軍獄하고並下崔公哲等十一人于獄

하고又囚李穡、李琳、禹仁烈、李仁敏、鄭地、李崇仁、權近

李種學、李貴生等于清州獄이러니王이以清州大水로召沈德符

及上하야議放罪囚하고遣吏曹判書趙溫于清州하야除、已見

伏招外에는各處에安置하니國人이大悅하니라

攷史提綱

○柳爰廷이還自京師하야啓曰、帝一知、彞、初의誣妄하고遠流

于漂水縣이라하고鄭道傳等이還自京師하야宣諭聖旨하되尹彞

李初의謀亂汝國事는朕旣不信하고已曾斷罪하니汝國이復何

疑慮리오하니라

全上

彞、初之變에李穡、權近이皆逮繫清州獄할세鞠問이甚峻하

고事一區測이러니一日黎明에天이乃雨하야未及日中에山崩

水湧하야壞城門漲入하니屋舍一皆沒이라問事官이漂溺하야

拚、鴨脚樹^{銀杏}하야僅免하니事聞에釋하고不問하야由是로得

全하니라初에玉川君劉敞이聞、兩公의被誣逮獄하고語人曰

兩先生은乃天의挺生之人이라必有天變이라하더니其言이卒

驗하고有人이題詩曰、流言不幸及周公、忽有嘉禾起大風聞

道西原洪水漲、是知天道古今同.이라하니라

雜記

○辛未에帝一遣、正使承徽院使、康完者篤과副使院使、李羅

하고以一人으로亡이라大抵麗之亡이由於戊辰之廢主하니廢主之後에如,牧隱의儕流一尙存一脉하야公議一未泯故로其時에道傳,紹宗等輩의倡爲,非王氏者一爲忠이요謂王氏者一爲逆之論이簞鼓朝廷하고眩惑人心하야遂得爲,魚肉士流하야箝制口舌이僅五年而國亡矣라生乎其時하야正直自樹者의其爲生이辛苦顛沛一當如何也一리오然而人心을未盡眩이요人口를未盡箝이라草野之間에有此,董狐之筆하니豈非,

石隱笋斜出者耶아

象村集

○或曰,牧隱이革命之時에不即致命은雖未若,圃老之明快나而致其始終이면則乃心은王氏의畢竟全節之人而其謫長湍也에呈,都堂十絶에云하되放榜辛朝始出身이라하니牧隱이若明知恭愍之子則豈忍以辛朝之說로形諸吟咏乎아曰,國祚垂絶하야訛言이繁興하니禁密床第之事는有,非外臣의所得詳이나而禍一旣名爲昚子而見廢하고牧老一亦旣與聞於策立則詩句之云然이固無足深怪라然이나以當立前王子之說로觀之컨대其不敢必其非王氏를可見이요設若牧隱이明知爲辛昚子則雖不能立殲於廢禍나亦豈無,擇立王氏의他宗室之議耶아此亦可見其微意也一로다曰,禍昌之爲異姓은中朝之所,聞知而致諸者則其時國言之騰播를此亦可見矣로다曰,此는

尤不足爲公證이니當是時하야天命이已去하고人心이有歸하야大小朝紳의王氏之人이絶少則所謂中國詰問이安知非,使臣의自唱自和之靈言耶아耘谷이異乎所傳聞하니異辭者는情僞虛實을宜無不知而記實之言이니顧不足爲斷案耶아退溪書에云하되國家萬世後에當從,耘谷議라하고象村이云하되禍昌之事는當以元天錫으로爲信史라하니區々之見이蓋亦有所受也一로다

象村集

○聖朝一龍興은天人이皆歸니何待,禍昌之爲辛이리오마는而惟彼鄭麟趾輩一以其偏心으로作爲曲筆하야終歸其實하니殊可痛也一로다

奇野調輯

恭讓王即位之夕에王嬀姜淮季의父 晋山君著一入內하야謂王曰,諸將相이立殿下者는只欲圖免己禍요非爲王氏也一니殿下는慎勿親信하야思所以自保하소서王嬀禹成範이侍側聞之하고告其母尹氏하니尹氏의從兄 紹宗이傳聞하고以告九功臣하야九功臣等이進言於王한대王이顧左右하고默然하야九功臣이俯伏良久而出이나忌 上의功高得衆이라又舊家世族이知王의忌之하고多方誣毀하되禍昌之黨이連姻王室하야朝夕譖訴한대王이反信讒言하야日夜에與左右로潛圖除之하니 上이困於讒說하야謂道傳等曰,吾與卿等으로戮力王室而讒說이屢騰하

李穡이 며穡이亦云、當立前王之子則知、禡昌이定非辛氏矣
로다 逐睡篇

○麗史의所予奪이皆未可信이요末年事跡이尤乖謬하니此雖
局於諱避나然이나傳信之書一豈容、盡沒其實而蓋覆之也一
리오如、立昌、見禡、送葬、初(見下)三件事는爲大罪案이어
늘元臣故老一顛頤流落하야卒移其國하니彼、道傳也와紹宗
也와浚也는其無天哉고며爲麗史者는鄭麟趾也一니麟趾一爲
世宗文宗兩朝의所眷注하야致位宰相이나而卒爲弑君之賊하
니라 象村集

○史에云、李穡이語人曰、胡致堂이以爲하되元帝一姓牛로
대而東晉羣臣이安而不革者는必以胡羯이交侵으로若不憑依
舊業이면安能係屬人心이리오하니吾於辛氏에不敢有異議者
一亦此意也一라하니此筆이似涉曲筆이라當時에佐命諸公이
欲藉穡하야以成廢昌之爲正也歟아 尤庵集에牧隱碑陰記

○訥齋曰、甲戌九月에在秋城齋衙하야夢、牧隱하니前數日
에與元冲으로論、此老의心事하야得其實云이라詩曰、先正
韓山世已遼、人間不朽挺嶢嶢、史家秉筆公何在、昭代凌煙
影獨遙、라하니任輔臣의丙辰丁巳錄에曰、史家一指、當立
前王子事也一라하고及訥齋一撰、東國史畧하야는則引、牧

老의嘗語人曰、致堂이論호대晉元帝一姓牛이늘東晉群臣이
何以不革고胡羯이交侵하야江左一微弱하니若不憑依舊業이
면安能係屬人心이리오捨舊荆初는難易一絶矣니此亦乘勢就
事하야不得已而爲之者一라하야而斷之曰、今、穡이於立辛
之際에不敢有異議者는亦此意也一라하니以今觀之면此筆이
亦豈盡牧隱心事리오蓋難言也一니라 夢庵錄

○玄陵之弑와般若之投一首尾相啣하야事端이旁午(稍雜의意)하
니非、一人一事의遷就其辭之比라 聖朝之이興亦非專藉此
事一니以、秋江之剛正과好議論으로非、知而不敢言者一라
時代不遠하야及見先輩하야知之必詳이니其時에乃有二姓王
之語하야與訥齋、冲庵之意로同하니縱謂、史不可盡信이라
도三君子之言이願不足爲正論乎아任氏以後로始多爲異說이
로대皆臆逆之疑辭요絶無左驗이니至若、辛禡의龍鱗은野人
의鄙誕이라尤不足深辨이니라 全上

○元天錫이嘗著詩에多咏、時事하야逐題註解하되辛禡以前
은曰、國家라하고恭讓以後則曰國이라하고入我朝則但曰、
新國이라云云하니라 詳下의元松谷天錫

○禡昌之事는當以、元天錫의所記로爲信史라崔瑩이死而麗
에無人하고鄭道傳이入而麗에有賊하니所謂、以一人으로與

宮人所生而立之할새 玄陵母后^一以爲不可하고 宰相李壽山이
請立宗親한대 仁任이 不從하야 國人이 失望하니 黃霧^一四塞하고
日光이 不現하며 禍之主喪而葬玄陵也에 虹圍太陽하고 其主烝也
에 鶉鳴太室하고 震奮地震하며 其齋^一玄陵之考의 懿陵之忌也에
大風以雨하고 雷電且雹하며 其襲爵也에 風拔禱廟寢園의 松柏하
고 太室에 驚^一折하며 用土하야 陶燒爲鶉首之形하야 以安屋角者라廟門이 仆하고 御廩이
災하니 是는 祖宗之靈이 動威하사 以 絕禍也오 戮禍母般若하야 以
滅口^一로대 而 司平新門이 自頽하고 葬枯骨曰 禍母^一로대 而 柩幄
이 一日再災하니 是는 天이 示^一萬世에 以 禍之爲般若子也^一라 禍
立二年이 로대 而 其母의 名氏^一未定이라 宰相金續命曰^一天下에
未辨其父者는 或有之矣로되 未辨其母者는 未聞也^一라 하야 而 幾
見戮이라가 以 玄陵母后의 力救로 得不死하고 金廋^一言^一禍^一非
王氏於帝^{明太}而 還하야 見戮하니 國人이 寒心結舌하고 禍의 妻
는 仁任의 姪女오 而生昌하니 於是에 王氏興復之望이 絕矣과 回軍
之際에 議興復할새 曹敏修^一亦以爲然이나 卽還而 黨於其族^一仁
任^一李琳하야 沮卿議而立昌하니 王氏興復이 失一大機러니 己巳
冬에 昌의 所遣請朝^一尹承順이 資^一禮部欽奉聖旨咨交文하야 來
曰 高麗君臣이 絕嗣하야 以 異姓으로 假^一王氏하니 非^一三韓世守
之良謀라 果有^一聖旨^一陪臣이 在位하야 定^一君臣之分이 卽雖十

數歲을 不朝^一나 亦何患哉며 連歲來朝^一나 又何厭哉아 童子^一不
必赴京이라 하니 此는 聖天子^一念^一玄陵이 當四海未定之際에 率
先稱臣하사 使天下로 知^一天命之有歸하야 大有功於佐運故로 憫
其絕嗣而望^一興復於王氏臣子者^一切矣어늘 昌의 外祖李琳이 以
蒙幸로 秘^一聖旨而 不發하니 凶謀^一不測而 卿이 不顧萬死하고 躬
秉大義하야 爲王氏하야 定^一萬世策하니 德符^一夢周^一湧奇^一長
壽^一石璘^一浚^一箴道傳의 八將相이 從以 贊之하야 宣^一天子旨于
玄陵^一定妃之庭하고 迎予宗邸^一야 俾後玄陵하니 不崇朝而 除^一
十有六年南面之辛氏하고 上以 紹^一三十一代相承之序하니 卿의
興復之功은 非^一絳候^一五王의 所擬倫也^一라 하니라 龍飛御天歌
○諫官等이 論^一李稿等의 立昌^一迎禍之罪하야 請置極刑하니 鞫
稿于長湍할새 稿이 供曰^一去年에 朝京師러니 禮部尙書李原明曰
汝國에 遂父立子라 하니 天下에 寧有是理리오 王與崔瑩이 皆被拘
囚라 하니 是何義也오云云이라 及還에 謂李待中曰^一原明之言은
耳可聞이언정口不可道라 曩興이 地遠하니 迎置近地하야 可免放
君之名云云이라 하니 遂移稿于咸昌하고 稿의 子種學等도 皆移配
遠地러니 後에 種學은 竟死於革命之時하니라 史
前朝革命時에 史筆이 極有可疑者하니 如 禍昌事^一是已라 若信
是 卽出則禍之廢也에 當擇宗室之賢하야 以立之어늘 曷爲 稟諸

로다 하니 稿이 還하야 語人曰 今此皇帝 一 心無所主하니 我意

帝 一 必問此事而帝 一 不之問하고 帝之所問은 皆非我意也 一 타

하니라 龍飛御天歌
東閣雜記

○稿之自請, 朝京은 將有所爲故로 恐上이 致疑하야 以 太宗

으로 從行이 러니 及見高皇帝하고 以扶護本國事로 爲言이니 帝

一 謬者不解聽者云云이라 月
筆

○姜淮伯이 還自京師하니 禮部 一 奉聖旨回咨曰, 高麗는 限山負

海하고 風殊俗異하야 雖與中國相通이니 離合이 不常이 러니 今臣

子 一 逐其父, 立其子하고 請欲來朝하니 蓋爲彝倫이 大壞하야 君

道 一 全無하고 不臣之逆이 大彰이라 諭, 使者歸하노니 童子 一 不

必來朝라 立亦在彼하고 廢亦在彼하니 中國은 不與相干이라 하니

라 麗史
提綱

○已已에 廢, 主昌하야 放于江華하고 迎立定昌君瑤하니 是爲恭

讓王이라 政事
摘要

金佇는 崔瑩의 姪也 一 라 與鄭得厚로 潛往驪興하야 見禍 字에 還
禍驪興

한대禍 一 泣曰, 不堪爵爵居此하야 斂手就死하노니 但得一力

士하야 害李侍中이 면 吾志를 可濟也 一 라 하고 仍授一劒하야 使

遣, 所善判書郭忠輔하야 令舉事러니 忠輔, 佯諾하고 奔告于

上하야 囚佇巡軍獄하야 鞠之하고 上이 與沈德符, 池湧奇,

鄭夢周, 僕長壽, 成石璘, 趙浚, 朴濂, 鄭道傳等으로 議하

시되禍, 昌은 本非王氏니 不可奉宗祀라 當, 廢假立眞이라 하

시고 奉定妃敎하사 遷禍于江陵하시고 放昌于江華하시니 翌日

에 上이 與諸功臣으로 定策하시고 迎立定昌君瑤하시다 麗史
提綱

○尹繪宗이 上書請, 誅禍昌하니 於是에 誅禍于江陵하고 誅昌于

江華하니 寧妃崔氏 一 大哭曰 妾之至此는 吾父之過也 一 타 하고 十

餘日不食하며 日夜哭泣하고 夜必抱禍屍而宿하며 得粒이면 輒精

春하야 供奠하니 時人이 憐之하니라 全上

世傳하되王氏之承統者는 左脇下에 皆有金鱗三隻이라 辛禠 一

死江陵하고 辛昌이 死江華에 亦皆有此表하니 車軾이 爲高城郡

守時에 見楊士彦의 婦翁李時春者하니 年이 七十에 每說하되 其

曾祖母 一 居江陵하야 年幾九十餘에 自言하되 十二歲에 聞, 前

王이 被誅於其地하고 往見之러니 王이 臨刑에 謂衆人曰 吾王氏

는 本, 龍孫也 一 니 左脇下에 必有三鱗하야 世爲之表라 하고 遂

解衣示人하니 左脇下에 果有三鱗이 金色이 요 大如錢이 어늘衆

皆驚駭悲慟云이라 閑骨
黃

○恭讓王이 敎曰, 往者에 李仁任이 陰導, 玄陵의 影殿之役而取

上相하고 歸怨於上하야 卒致甲寅之變而無嗣어늘 仁任이 乃用不

章盜竊之計하야 以, 玄陵朝에 妖僧辛哂의 所生兒禍로 詐稱玄陵

하시니不入私第하시고即走至抱川하사陪奉兩后하시고向東北面而行하사過鐵原이라가傳聞、官吏一欲捕하시고以夜潛行하사不敢入人家而宿于草野하시며至伊川韓忠家하사聚丁壯百餘人하사分部以待變曰、崔瑩은不曉事之人也一니必不能追我나縱來라도吾一不懼矣라하시고留七日이라가聞、事定而還하시니라 龍飛御天歌

○六月에師還하야廢主禔하야放于江華하고禔子、昌이襲位하야初三日에復行、洪武年號하시니라 政事撮要

禔一夜與宦豎八十餘人으로攢甲하고馳至、上及敏修等第러니以、皆屯軍門外하야不在家故로不得害而還하시니라 麗史

○初에 上之回軍也에尹紹宗이詣軍前하야因鄭地、求見하고懷靈光傳、以獻이어늘 上이令趙仁沃으로讀而聽之하시니仁沃이極諫、復立王氏之議어늘 上이然之하시고諸將이請、出宮中兵仗하고又請、出寧妃한대禔曰、若出此妃면我一當偕出하리라하시니於是에諸元帥一領兵守關하고請、禔의如江華한대禔一不得已乃出하야執轡據鞍曰、今日이已暮矣라하시니左右一泣下하고無、應之者어늘遂與寧妃로向江華하니百官이奉、傳國寶하야置定妃殿하고欲擇立王氏後한대曹敏修一以禔의舅李琳之族으로欲立、禔의子昌이나恐、諸將

이違已일가하고以李穡이爲時名儒로欲藉其言하야密問之한대穡曰、當立前王之子一라하시니敏修等이遂定議하고以定妃의敎로立昌하니時年九歲라 麗史、東國雜記

○上이於回軍之時에與曹敏修로議、復立王氏之後하시니敏修一亦以爲然이라니及禔一出適江華에敏修一念、仁任의薦拔之恩하야謀立、仁任의姪女謹妃之子、昌이어늘 上曰、其如回軍時所言에何오敏修一作色曰、元子之立은韓山君이已定策矣니何可違也一리오하고遂立昌하시니라 龍飛御天歌

○時에中國이聞本國之變하고上疏請征한대帝欲親征하야卜于宗廟할새方、致齋러니適、本國使一至하야即罷齋하시니라 政事撮要
自恭愍王薨으로天子一每徵執政大臣하되皆懼不敢行이라니辛昌이立에李穡이欲、昌이親朝하고又欲請、王官監國하야自請入朝한대 上이稱之曰、慷慨哉라是翁이여하시니穡이以 上의威德이日盛으로恐其、未還有變하야請一子從行이어늘 上이以 太宗으로爲書狀官하시니天子一素聞穡名이라從翁語曰、汝一仕元하야爲翰林 至正十四年에穡이中元第하야拜、翰林知製誥이니라
이라하시니應解漢語로다穡이以漢語로對曰、請、親朝하노이다天子一未曉曰說甚麼오禮部官이傳奏之하되穡이久不入朝하야語頗艱澁이니다天子一笑曰汝之漢語一正似、納哈出이

○威化回軍之前에 潛邸里에 有童謠云、西京城外는 火色이요 安州城外는 煙光이라 往來其間、李元帥는 願言救濟、黔蒼하시

오하더니 未幾에 有回軍之舉하니라 東閣雜記

○定宗이 與兄芳雨及李豆蘭의 子和尚等으로 自禡所로 奔于軍

前하시고 禡는 疾馳還京 하니 諸軍이 來屯近郊하고 爲書하야 數

望之罪하고 請去之한대 禡一不從하고 遣使長壽等하야 喻諸將

罷兵이어늘 諸軍이 進屯都門外하니 禡一與望으로 募兵하야 分

守四門하고 削、敏修等의 官하야 欲以拒戰이어늘 左軍은 自宣

義門入하고 上은 由崇仁門入하실세 將發에 有矮松이 在百步

許어늘 上이 欲卜勝兆하야 以一衆心하사 遂射松株하시니 一

矢에 立斷이어늘 乃曰、再甚麼(甚麼는 何也)니 何必再爲之

意) 오하시니 諸將이 皆賀하고 左右軍이 犄角而進하니 守城之

軍이 莫有拒者요 都人士女一爭持酒漿하야 迎勞하고 老弱은 登

城望之하며 歡呼踴躍이러니 敏修一建黑大旗하고 至永義橋라

가爲望軍所奔이러니 俄而오 上이 建黃龍大旗하시고 由善竹

橋하야 登男山하시니 塵埃一漲天하고 鼙鼓一震地라 望의 麾下

一望旗하고 奔潰어늘 望이 知、勢窮하고 奔還花園 望의 所在 할세 不

勝憤怒하야 以槩으로 洞刺守門者하고 乃入하라 上이 登嚴房

寺北嶺하사 使吹大螺一通하시니 諸軍이 圍花園數百重하고 大

呼請、出望한대 禡一與寧妃 崔氏及望으로 在八角殿이러니 望이 不肯出이어늘 諸軍이 毀園、攔入하니 郭忠補等이 直入殿庭하

야 索望한대 禡一執、望手하고 泣別하니 望이 再拜하고 隨忠補

等而出이어늘 上이 謂望曰、若此事變은 非吾本心이니 然이

나 攻遼之計는 非惟、逆大義라 國家一未寧故로 不得已焉이니

好去好去하라하시고 相對而泣하시니 遂、流望于高峯縣 今高陽

하고 兩都統及三十六元師一詣闕하야 拜謝하고 還軍門外하니

廢史
提綱

○趙仁沃等이 請、正望罪하야 遂誅望하니 時年이 七十三이라 臨

刑에 辭色이 不變하고 死之日에 都人이 罷市하며 遠近이 聞之에 街

童、巷婦一皆爲流涕하고 望이 臨刑에 曰、我一平生에 若有貪欲

之心이면 則墓上에 生草하고 不然이면 則不生矣리라 하더니 墓在

高陽에 至今、禿禿하야 人이 謂之赤墳云이라 上全○記言에 曰 望이 死後尸於道러니 行者 皆下馬而過라 하니라 流忠州라 가 斬하

야 處尸於道러니 行者 皆下馬而過라 하니라

李仁任이 嘗曰、李判三司一須爲國主라 한대 望이 聞之하고 甚

怒一나 而不敢言이러니 至是에 歎曰、仁任之言이 誠是矣라 하

니라 上全

○初에 神懿王后는 在抱川淳覽洞田庄하시고 神德王后는 在抱

川鐵峴田庄이러시니 太宗어 時에 爲典理正郎하사 在京間 變

皆倡、事元之議하야 決計攻遼하니 時에 上이功名이日盛하
시고且有李氏當王之說하야 瑩이實忌之而無辭加罪러니 因使
攻遼東하야 使得罪於上國하고 因以除之하리라 하야 遂生此計

云이라 海東府

○時에 瑩이 勸禠攻遼러니 公山府院君李子松이 詣瑩第하야 力
言不可한대 瑩이 托以、林、廉之黨하고 杖流遼道라가 尋殺之
하니 子松이 清廉하야 國人이 注意復相이라가 及聞其死하고 莫
不悲之하니 於於是에 禠獨與瑩으로 決策攻遼하고 未敢顯言
이라가 禠一至鳳州하야 召瑩及上하야 曰、寡人이 欲攻遼陽하
노니 卿等은 宜盡力하라 한대 上曰、今者에 出師一有四不可
하니 以小逆大一不可一 오 夏月發兵이 二不可一 오 舉國遠征
에 倭乘其虛一三不可一 오 時方暑雨에 弓弩一膠解하고 大軍이
疾疫하러니 四不可하신대 禠曰、業已興師하니 不可中止라
하거늘 上이 復極言不可하신대 禠曰、卿이 不見李子松耶하
하거늘 上曰、子松은 雖死나 美名이 垂於後世라 하신대 禠一
不聽이어늘 上이 退者泣曰、生民之禍一自此로 始矣라 하시
다 禠一次平壤하야 加瑩、八道都統使하고 以曹敏修로 爲左軍
都統使하야 沈德符等이 受其節制하고 以上으로 爲右軍都統
使하야 李豆蘭等이 受其節制하니 左右軍이 共三萬八千六百餘

人이어늘 號를 十萬이라 하고 瑩은 與禠로 留平壤하야 遙授節制
하니라 麗史提綱

○五月에 左右軍이 渡鴨綠江하야 次威化島할세 上이 舉義回軍
하시니라 政事提要

左右都統使一上言하되 臣等이 過鴨綠江하니 前有大川이 因雨
水漲하야 第一灘에 漂溺數百하고 第二灘이 益深이라 留屯洲中
하고 徒費糧餉하니 以小事大는 保國之道라 今聞立衛之言하고
使、朴宜中으로 奉表啓稟이 甚善이어늘 今遽犯大邦은 非宗社
生民之福也 今새 請命班師하노이다 禠一不聽이어늘 上이 諭
諸將曰 若犯上國之境이면 獲罪天子하야 宗社生民之禍一立至
矣라 今以逆順으로 上書、請班師하되 王이 不省하시고 瑩이 又
老耄이라 盍與公等으로 見上하고 親陳禍福하야 除君側之惡하
고 以安生靈乎 上이 諸將이 皆曰、吾東方社稷安危는 在公一身
하니 敢不惟命이리오 於是에 回軍、渡鴨綠할세 上이 乘白馬
하시고 御彤弓白羽箭하야 立於岸邊하시니 軍中이 望見하고 相
謂曰、古今來世에 安有如此人乎아 하며 時에 霖雨數日이라 도
水一不漲이라가 師一旣渡에 大水一驟至하야 全島一墊沒하니
人皆神之하고 時에 童謠에 有木子得國之說하야 軍民이 無老少
히 歌之하니 漕轉使崔有慶이 以還軍狀으로 奔告于禠하니라 麗史

司徒見其奕世冠冕라富貴之盛하야渾與不善者로稱其爲、國家柱石腹心之寄하고隱然、恃其有不拔難動之倚者하니當高麗末하야廉興邦、林堅味、池淵、李仁任等이共執朝政에專權用事하야毒流百姓하고禍及宗社하니人々의所共誅호天討의所必加而崔瑩이建、革弊都監하고盡行誅討하니一家死者一各千餘人이라於是에上下一稱快하고朝野一相慶而自此之後、로는王室이漸孤하고羽翼이摧殘하야遂不得振起하니牧隱、圃隱의所與同事者는不過、李崇仁、金震陽等の若干草野의白面書生而已라故로事終未濟하니此一不可不審也이니라

寄齊雜記

에尹月汀根壽의所論이라

○上이與瑩으로情好一極篤이라시니 上의威德이漸盛에人이有、欲構於辛禰者면瑩이輒怒曰、李公이爲國柱石하니若一朝緩急이면當使誰歟아하고每將宴會에瑩이必謂 上曰、我一備麵饌하리니公은備肉饌하라하면 上曰、諾다하시고一日에 上이爲是로率麾下士하시고獵이라시니有一獐이自高嶺而走下하되地勢峻絶하야諸軍士一皆不得下하고迺從山底하야廻馳而集이라니忽聞、大哨鳴鏑聲이自上而下하고고仰視之하니乃 上이自嶺上으로直馳下하사勢若迅電이라去獐甚遠이니射之正中而斃하시고 上이即控馬而笑하시니瑩이

聞之하고敷賞久之焉하니라

龍飛御天歌

○辛禰十四年戊辰^{洪武二}에遣 上及曹敏修하야率師、攻遼東하니初에洪武己酉^{恭愍十}八年에帝一遣、符寶郎、懷斯하야賜璽書하야報、定天下하고仍封恭愍、爲高麗國王하야鑄降金印하니高麗一遂停至元年號하고令謝恩使姜師贊으로齎納前元의所降金印하고儀物服用을始倣華制러니甲寅에恭愍이被弑하고金義押이征進馬匹來隨天使渡江이라가中路에殺副使蔡斌하고奔北元하니辛禰三年丁巳^{洪武十}年에遣使北元하야自二月로改行北元의宣光年號라가明年戊午에去宣光年號하고九月에復行洪武年號러니至是에帝一以鐵嶺迤北은本屬于元이라하야並令歸之遼東하야命立、鐵嶺衛하고遣遼東百戶하고來告한대禰一稱疾、不出迎하고四月에復停洪武年號하며以曹敏修로爲左軍都統使하고以 上으로爲右軍都統使하야攻遼東하니라

政事摘要

麗一自元宗으로事元이라니忠烈王이遂尙、主하야結舅甥之好一幾百餘年이라忠宣王以下는皆、元의外孫으로代有其國이라니大明이初興에恭愍이遂以義主로事之하니一時議論이多以不可輕絶北元으로爲言하야鄭道傳、朴尙哀等諸人은主事明하고李仁任、池淵等諸人은主事元하야互相詆斥에至有被罪者러니及崔瑩이當國에明朝一適有鐵嶺立衛之舉이라

後하시니捨此何求리오한대仁任이遂率百官하고立禱하니라

初에恭愍이常憂無嗣러니一日에微行至暉家한대暉이指其兒

曰、願殿下爲養子하야以立後하소서하니王이笑而不答

이나然이나心許之하고暉이密令其黨으로爲牟尼奴하야祈福

이러니暉之流水原也에王이語近臣曰、予嘗至暉家하야幸

其婢^若하야生子하니母^若令驚動하고善扶護之하라하디

니暉을既誅에王이召牟尼奴하야納太后殿하고謂李仁任曰元

子一在하니吾一無憂矣라하고因言曰、有美婦一在暉家어늘

聞其宜子하고遂幸之하야乃有此兒라하니라

○林樸이與李美沖으로侍王이러니王이謂美沖曰、汝一知阿

只事矣리라한대對曰臣이已知니이다樸이怪之하야出問美沖

한대美沖이曰 上이嘗鑄金하야授臣하샤往暉家하야賜阿只

하라하시니阿只一大喜라暉이謂余曰、上이數幸吾家는非爲

吾也一라하야余一具以聞故로 上이有是言云々이러니及暉

이誅에樸이謂史官李君等曰、誅暉은國家大慶이나又有大慶

하니君等이知乎아上이幸宮人하샤生子에今已七歲라暉이潛

養之하야使國人으로不知케하니是亦當誅라史官은宜知之라

하니라

○般若이夜에潛入太后宮하야啼號曰、我一實生主上하니何

母韓氏耶아한대太后一黜之하고下般若獄하야令臺諫巡衛府

로雜治之하니般若一指新狎中門曰、天이若知吾冤이면此門

이必自頽하리라하더니俄而中門이自頽어늘人이頗異之하니

三司右使金續命이數曰、天下에未辨其父者는容或有之로되

未辨其母者는我一未聞也一라하고李仁沃等이竟投般若于臨

津하니라

○廢主禰九년에門下贊成事金庾一以賀聖節及請承襲事로入朝

러니高皇帝一責之曰、汝國에弑汝君이라하니其權臣은爲誰오

庾一以李仁任으로對한대帝曰、汝先國王의無子는朕의所知也

어늘今王은誰子也오庾一不之辨也러니仁任의家奴一亦在行中

이라가聞之하고歸告한대仁任이啓王鞠之하야流于清州라가後

復下獄하야籍其家하고杖一百하야流順天이러니道死하니라

○辛福時에 上이與崔瑩으로同心協力하야誅林堅味廉興邦等

하시다 上이與瑩으로坐政堂이러시니瑩이盡黜林廉의所用之

人이어늘 上曰、林廉의執政이久一라凡士大夫一皆其所舉一

니今에但問其才之賢否而已어늘惡^惡咎其既往이러오하시되

瑩이不聽하니라

東閣雜記

世族大家一在人國家 아與之相終始者一代各有之而其間에

不能無、善不善之異어늘願、世之人이不細察其行事之是非하

하야鞠之하니皆就服이어늘遂誅之하고流屯于水原하니臺謀이
交章請誅어늘王이乃遣林模等하야誅屯于水原할새先是에王이
與屯으로相盟이라至是에王이以盟書로授模하야示屯而數其罪
曰、爾一嘗謂하되近婦人은所以導引養氣요非敢私之라하더니
今聞至生兒息이라하니是在盟書者歟아城中에造甲第七所라하
니是在盟書者歟아하고梟屯首於京城하고支解하야循諸道하고
并斬其二歲兒하니라
全上

○恭愍二十三年甲寅에洪倫、崔萬生이弒恭愍於寢殿하
全上

初에王이置子弟衛하고選年少美貌者하야屬焉하고以代言金
慶興으로摠之러니於是에洪倫、韓安、權潛、洪寬、盧瑄等
이俱以寵幸으로常左侍右라王이性不喜色하야自魯國公主薨
으로雖納諸妃하야置諸^(音)別宮이나不數^(音)近幸하고日夜

로悲思公主하야遂成心疾하니常自粉黛爲婦人狀하고引慶興
及倫等하야恣意淫褻하며王이慮無嗣하야因使倫等으로通妃
辱諸妃하야冀其生子러니定妃安氏와惠妃李氏의愼妃廉氏一

死拒不從하고後에王이幸益妃王氏宮하야使倫等으로通妃한
대妃一死拒之어늘王이拔劍欲擊妃하니妃一懼而從하니自是
로倫等이數矯旨往來하고又多選美少年壯者하야常侍禁中하
니號를束古赤이라하야與子弟衛로並有寵하니라
全上

○初에王이使倫等으로汚穢宮掖하야冀其有子러니時에益妃王
氏有娠이라宦者崔萬生이從王如廁이라가密告曰臣이詣益妃殿
하니妃一言有身이已五月矣라하더라王이喜曰、予一嘗慮、
影殿^{爲國公}_{主影殿}이無所托이러니今始有身하니吾一何憂乎아하고少
焉에復問하되誰所合者오하니萬生曰、妃一言、洪倫也이라하
더라王曰、明日에謁昌陵하고佯使酒하야殺倫等以滅口하라

니汝一知此謀라亦是不免이리라한대萬生이懼하야與倫等으로
謀하고是夜에入寢殿하야乘、王의大醉하야萬生이手劍擊弒하
니頭髓一濺壁이어늘倫等이遂亂擊하니金慶興等이呼曰、賊이
自外至矣라하니衛士一股栗하야不敢動이라宦者李剛連이先入
寢殿하야見、流血이滿房하고詭言하되上이未寧이라하야鎖
門禁出入이러니黎明에太后一至하야秘不發喪하고以王命으로
召、慶復興、李仁任等하야密議討賊할새仁任이見、萬生의衣
上에有痕血하고囚巡衛府鞠之하야悉得其狀하고擊倫等訊之하
야皆服하니百官이會于市하고輓^(車裂)_{肢體}萬生倫等하니라
全上

○王이薨之三日에禍一與宰樞로舉哀發喪하고翌日에太后及慶
復興이欲立宗親이어늘李仁任은欲立親하야議一未決하고都堂
이相視不敢言이어늘判三司李壽山曰、今日之計는當在宗室아
라한대永寧君瑜와密直王安德等이大言曰、王이以大君으로爲

先是에 恭愍王이 嘗夢에 人이 拔劍刺已어 有僧이 救하야 得免이

라 王이 志之러니 會에 金元命이 以 遍照로 見한대 其貌一 惟肖어 늘

王이 大異之하야 與語에 頗辯給이라 自謂得道하니 王이 大悅하야

屢名入內러니 李承慶이 見之曰、亂國家者는 必此 髻也이라 하고

鄭之雲이 亦以爲妖人이라 하야 欲殺之한대 王이 密令 避之러니 二

人이 旣死에 乃 長髮爲 頭陀하야 名을 辛旽이라 하고 復來 謁하니 始

入內用事하야 稱爲 師傅하고 咨訪國政하야 言無不從하니 人多附

之하고 士大夫之妻妾이 以爲 神僧이라 하야 聽法求福而至 旽旽이

輒私之(通) 焉하니라 驪史 提綱

○王이 信旽日深하야 每請、屈意救世하되 旽이 陽不肯하야 以 堅

王意하니 王이 强之한대 旽曰、聞、王이 多信 讒間하시니 勿如是라

야 可福利世間也一리이다 王이 乃 手寫 盟書하야 證明天神하니 旽

이 用事數月에 放逐者 舊殆盡하고 賜守正 論道 變理 保世 功臣號하

야 領都僉議하고 進封 駕城府院君하니라 上

○旽이 始出禁中하야 寓奇顯家할새 私於、顯의 妻하야 使主中饋

하니 初에 顯의 妻一寡居에 旽이 爲僧、通焉이러니 後 顯이 與其妻로 朝 夕 侍側하야 若 老奴婢하니 由是로 顯이 驕登庸하니라 上

○旽이 貪淫이 日甚하야 居家에 飲酒食肉하고 恣意聲色이라 가及

其見王則 清談 葩萊果러니 李達衷이 嘗於 廣坐에 謂旽曰、人이 言

公의 酒色이 過度라 한대 旽이 不悅하야 罷之하니라 上

○嚴復興等이 密議曰、道誌記에 所謂、非僧非僞이 亂政亡國者는

必此人也一니 宜白王하야 早除之라 하니 旽이 并流南裔하니라 上

○旽의 性이 畏田大하고 惡(惡) 射獵하며 且 縱淫하야 常殺鳥雞白

馬하야 以助陽氣하니 時人이 以爲 老狐精이라 하니라 (上)

○右正言 李存吾一曰、妖物이 誤國하니 不可不去一라 하고 遂上

疏曰、辛旽이 常騎馬하고 出入紅門하며 與殿下로 并據胡床하고

其在家에 宰相이 拜庭下 旽이 皆坐待之라 하니 雖崔床、金仁俊

이라 도 亦未有如此云云이어늘 王이 大怒하야 命焚其 疏하고 召存

吾하야 面責之러니 時에 旽이 與王으로 對床이라 存吾一 目旽하야

叱之曰、老僧이 何得 無禮오 하니 旽이 惶駭하야 不覺下床이라 王

이 愈怒하야 下巡獄鞠之하고 貶爲 長沙監務하니라 上

○恭愍二十年辛亥에 辛旽이 伏誅하니 初에 旽이 以僧行으로 見信

於王하야 旽納金蘭의 二女하고 又畜妾이 無數하야 恣行威福하니

奇顯、崔思遠이 爲腹心하고 李春富、金蘭이 爲羽翼하야 黨與一

滿朝하니 王이 亦不自安하고 旽이 自知、鳴張이 太甚에 恐、王이

圖己하야 遂謀不軌(逆) 謀어늘 旽의 門客侍郎 李輒이 備知凶謀하고

匿姓名하야 稱爲 塞林居士하고 爲書하야 夜投宰相 金續命家하고 即微服亡去하니 續命이 進其書한대 王이 乃 命捕旽黨、顯、思遠等

○三善、三介는即 度祖之外孫이라皆膂力이過人하고善騎射

하니聚惡少하여橫行北邊而畏 上하여不敢肆러니聞 上이往

禦塔思帖木兒之兵하고誘致女眞하여大肆侵掠하니鐵闕在德源

皆沒焉이라 上이自西北面으로引軍至하사大破之하시니三善

三介一奔女眞하니라龍飛越天歇에甲辰에上이以東北面兵馬使로擊三善三介子、和州라하니라

○僧神照一初居雉岳山覺林寺하야豪勇이過人이러니及從 上

하야敗獵戰陣에皆得隨侍하니雖不食肉이나每當進膳이면嘗親

割之러니開國後에以功으로封奉利君하시니라龍飛御天也

○上의所御、駿馬一八이니曰、橫雲驄은產、女眞이니走、納

氏와平紅賊時에御하시고中、二曰、遊麟靑은產、咸興이니取兀

刺과戰海州의棲雲峯時에御하시니中、三齒、三十一而死一라作

石槽埋之하시고曰、追風烏는產、女眞이요中、一曰、發電緒는產

安邊이요曰、龍騰紫는產、端川이니海州、平倭時에御하시고

中、一箭、凝霜白은產、濟州니鴨綠回軍時에御하시고曰、獅子

黃은產、江華煤島니智異山、平倭時에御하시고曰、玄豹는產

咸興이니兎兒洞、平倭時에御하시니라 世宗朝에命護軍安堅

하야圖其形하시고集賢殿諸臣咸三、問等이製其贊하니라東閣、雜記

○肅宗乙酉에命、摸作短軸하사御製圖贊並序하시니라

○咸興本宮殿後에有五松하니라 上의手植이요松軒之號一以

此也一러니壬辰之變에도亦無恙하고殿內에藏聖朝冠服과弓箭

橐韃等物이러니兵亂之時에도不爲西京武庫之劍하니亦可異也

一로다藥泉集○今所在一三松이一은死하야價在殿後하고二는上疎千尺하야枝々下垂에蔓延覆庭하고其餘二株는今不知在處니라

○上이天性이仁厚하사敦睦九族하시니雖袒免之外라도撫之甚

篤하시며與、庶兄元桂와庶弟和로友愛極至하사常常共處하시

고迎、和의母定安翁主金氏、至京邸하사事之甚謹하시며進見

之時에常跪於階下하시고恭愍王이數(音)備宴席하야賜享之하

고且賜教坊音樂하야以示褒寵이러니 上이榮君之賜하사多給

纏頭(錢行下)하시니라初에 桓祖一薨하시니元桂一自以爲嫡嗣

라하야心忌 上이러니會에 上의奴一有訟於官하야欲爲良

(賈)者이늘元桂一與其妹、康佑之妻로合謀하고連結其人하야

欲作亂이라가未果하되上이不以介意하시고待之如初러시니元

桂一仕 高麗하야爲將作判事러니坐殺人、當死어늘 上이欲

救之하사力請이라가不能得이실새甚悼之하사撫育諸孤하야婚

嫁之하시고佑의妻一家貪이어늘 上이憐之하사多給奴婢러시

니開國後에元桂之子를皆拜高爵하시니라東閣、雜記

高麗政亂

王業肇基

僧遍照는本、玉川寺婢之子也一라以母賤으로不齒於其徒러니

挫氣러라 上이奪擊하사銳鋒이盡斃하니賊의哭聲이如萬牛
라乘勝大破하사川流一盡赤하니初에賊이十倍於我라가惟七
十人이奔去하니라 上이振旅而還하시니判三司崔瑩이率百
官하고設彩棚雜戲하야班迎天水寺前할세瑩이執上手하고揮
涕曰、公乎公乎여三韓再造一在此一舉이니微公이면國將何
恃리오하니라 龍飛御天記

○時에 上이凱還하시니韓山君李穡이作詩賀曰、掃賊眞將
拉朽同、三韓喜氣屬諸公。忠懸白日天收霧、威振青邱海不
風。出牧華筵歌武烈、凌烟高閣畫英雄。病餘不得參郊迓、

坐詠新詩頌雋切。이라하고三司左尹金九容의詩에曰、賊鋒
摧挫與雷同、節制無非自我公。瑞霧葱蔥銷毒霧、霜風冽冽
助威風。島夷墜膽軍容盛、隣境寒心士氣雄。滿國衣冠爭拜
賀、三韓萬世太平功。이라하고成均祭酒權近의詩曰、三千
心與德皆同、師律如今盡在公。許國忠誠明貫日、摧鋒勇烈
凜生風。彤弓赫赫恩榮重、白羽巍巍氣勢雄。一自凱旋宗社
定、須知馬上有奇功。이라하니라 東閣雜記

○辛禡八年壬戌에女眞人胡拔都一冠端州어늘 上이以東北面
都指揮使로縱兵大破之하시니拔都一僅以身으로遁去하니라

政事
摘要

時에李穡이作詩送之曰、松軒膽氣蓋戎臣、萬里長城屬一身。
奔走幾經多故日、歸來同樂太平春。如今大勢關宗社、況是
前鋒似鬼神。聯袂兩朝情不淺、只將詩律送行塵。이라하니
라時에李豆蘭이以母喪으로在靑州 北靑할세 上이使人謂曰、
國家事急하니子一不可持服在家라하시니豆蘭이脫喪 喪의音은최니

喪服爲先鋒하야與胡拔都로遇於吉州하야大敗而還이어늘
上이尋至胡拔都하시니着厚鎧三重하고襲紅褐衣하고乘黑牝
馬하고橫陣待之라가意輕 上하야留其軍士하고拔劍、挺身
馳出이어늘 上이亦單騎로拔劍馳進하사揮劍相擊하니兩皆
閃過하야不能中이라胡拔都一未及勒馬에 上이急回騎하사
射其背하시니鎧一厚하야箭未深入이라即又射其馬하신대馬
倒而墜하니麾下一救之어늘 上이縱兵大破之하시니라 龍飛御天記

歌

○上이征胡拔都하시고還至安邊하시니有二鵠이集于桑樹어
늘 上이射之一發에二鵠이俱落이라路邊에有二二人이耘하니
一은韓忠이요一은金仁贊이라見之歎曰、善哉라都領之射여
上이笑曰、我一已過都領矣로라하시고因命二人取食하시니
二人이備粟飯以進이어늘 上이爲之下箸하시니二人이遂從
不去하고皆與 音예開國功臣하니라 東閣雜記

賊이遙聞螺聲하고大驚曰、此는李^諱의礮礮聲也^{螺有潔白이如礮磗者하야常使吹}

之如玉者也^라라하더니上이令解倭語者로呼謂曰、今主將

은李萬戶也^一汝其速降하라否則悔無及矣리라賊酋^一議降未

定이러니上曰、當因其意而擊之라하시고親射二十餘人하시

니莫不應弦而倒^一어늘於是에上이單騎衝突하시니所向에披

靡하고所射에洞徹重甲하야賊徒^一奔崩하고殲尸^一蔽野塞川이

어늘上曰、賊窮이可哀니勿殺生擒하라하시니라^{龍飛御天歌}

○倭^一寇西海道에沈德符等이皆敗績하니上이將戰에置兜鍪

於百數十步外하시고射之하샤以卜勝負하실세三發이皆洞貫하

고戰於海州之東亭子하실세戰이方酣에遇泥濘丈餘하야上之

馬는一蹶而過로되從者는不得渡라上이以大羽箭으로射賊十

七하야斃之하시고遂大破之하시니餘三矢라謂左右曰、吾^一皆

射左目이로라하시니皆就視之에盡驗이더라^上

○辛禡五年己未에倭賊五百艘^一寇下三道하야屯雲峯引月驛하

니中外大震이라以上으로爲揚廣全羅慶尙三道都巡察使하야

往擊大破之하고殺其將阿只拔都하니라^{阿只는小兒之稱이요拔都}

事提要

是蒙古語에勇敢無敵之名

時에倭賊五百艘^一屠燒沿海州郡하니屍蔽山野하고轉戮于其

舶에米^一棄地厚尺이요掠得二三歲女兒하야剃髮刮腹淨洗하

야兼羹米酒하야祭天하니自有倭患으로未有如此之甚이라裴克廉等九元帥^一敗績하고二元帥^一死하니中外大震이라上

이見千里之間에殭屍相接하시고惻然不能寢食하시며踰雲峯

하실세見、道右의險徑하시고曰、賊이必出此襲我하리라我^一

當趨之라하시고旣入險하시니賊果突出이어늘上이以大羽

箭二十으로射之하시고繼以柳葉箭을五十餘發에皆中其面하

시니莫不應弦而斃로되賊이據山自固라仰攻之할세吹螺整兵

하야蟻附而上이러니上의所御馬^一中矢而仆어늘再易之러

니流矢^一中上左膝하야抽之하시니賊이圍數重이라上이

立磴八人하신대賊이不敢前이라上이誓曰、恟者는退하라

我^一死賊하리라하시니將士^一皆殊死戰이로되賊이如植하야

不少却하고有一賊將이年纔十五六에骨貌^一端麗하고驍勇이

無比라乘白馬하고舞槊馳突하야所向에披靡하니我軍이稱以

阿只拔都하야爭避之어늘上이惜其勇銳하샤命豆蘭하야生

擒之하신대豆蘭曰、不殺이면必傷人이라하니阿只拔都^一着

甲冑하야護項面하니甲이無隙可射라上曰、我^一射兜鍪頂

子하야令脫하리라汝^一便射하라하시고遂躍馬射之하샤正中

頂子하신대兜鍪^一絕纓而側하니其人이急整之어늘上이又射又中하시니兜鍪^一遂落이라豆蘭이射殺之한대於是에賊이

視하시니有一人裸立掩泣이어늘問之한대乃曰我元朝壯元拜住也니貴國李仁復은吾의同年也이라하거늘 上이聞

之하시고即解衣衣之하샤遂與俱來하시니恭愍王이拜判司農

寺事하고賜姓名韓復하니라

東閣雜記

○恭愍十九年庚戌에元의平章奇賽因帖木兒一與金伯顏等으로據東寧府하야據我北鄙이어늘命 上及池龍壽等으로往擊之하야拔其城하니賽因帖木兒一遁去하니라

攻事撮要

高麗奇賽因帖木兒一仕元하야爲平章이러니元亡이어늘招集

遺衆하야割據東寧府하고憾其父轍之誅하야寇我北鄙하니其將處明이驍勇이라 上이使李原景으로諭之曰殺汝一甚易

로대但欲活汝收用하노니其速降也하라하니不從이어늘原景

曰汝一不知我將之才也一로다汝若不降則一射洞貫矣리라

하되不降이어늘 上이故射하샤拂其兜弁하시고又使原景으로

諭之나又不從이어늘 上이又射其脚하신대處明이中箭退

走어늘又使諭之曰汝若不降이면即射汝面하리라하시니處

明이遂下馬叩頭而降하니라後에處明이感恩하야每見矢痕이

면必鳴咽流涕하고終身토록隨侍左右하니雲峯之戰에居 上

의馬前하야力戰立功하니라

龍飛御天歌

○元이送尊僧來也에擧國이震駭러니 上이以偏師로大破之

하시니德興이遁去라 玄陵(恭愍)이賞其功하야凱還에命李穡

及上으로并參大政하니宣麻(任親)之日에玄陵이喜謂左右曰文

臣에用李穡하고武臣에用李諱하니予之用人이如何오하니라

○辛禡三年丁巳에慶尙道에倭寇一火熾하야守將이不能禦어늘

乃遣 上往擊之하니戰於智異山下하야大破之하니라

攻事撮要

○上이擊倭于智異山下하실세相去二百許步에有一賊이背立俯

身하고手叩其髀하야示無畏而辱之어늘 上이用片箭射之하시

니一矢而倒라賊驚氣奪일새遂大破之하시니賊이狼狽登山하야

臨絕崖하니露刃垂槩이如蝟毛라諸將이攻之라가還白하되巖이

高峻하야馬不得上이라한대 上曰我當親往하리라我馬一先

登이어든汝等이當隨之라하시고遂鞭馬互馳할세即拔劍하야用

刀背打馬하니時方日中이라劍光이如電하고馬一躍而登하니

軍士一或推或攀而隨하야於是에奮擊焉하니賊이墜崖而死하야

盡殲焉하니라

龍飛御天歌

○辛禡時에倭賊百五十艘一寇咸州北青等地하야殺擄人民하되

殆盡이라元帥沈德符一戰于洪原大門嶺이라가諸將이皆敗遁이

어늘 上이請往擊之하샤至咸州하시니有松이在七十步許라

上曰我一射第幾枝第幾個松子라하시고即以柳葉箭으로七發

七中하되皆如所命하시니軍中이蹈舞러라明日에至賊所하시니

之句하고崔瑩이臨死에語曰,李廣平이常言하되判三司事(太祖)

易指一當爲國主라하니崔,李는皆,當國大臣而尙有是言하

니天命人心之歸를不待戊辰而可知矣로다筆苑雜記

○恭愍王十年辛丑에紅寇一陷王京하니恭愍이南遷하야遣使克

復할세 上이先登獻捷하시니라

○恭愍王十一年壬寅에元丞相,納哈出이入寇하니恭愍이以

上으로爲東北面兵馬使하야遣之한대 上이問,諸將의屢敗狀

하시니諸將曰,每戰酣에賊將一人이鐵甲에飾以朱旄尾하고揮

槊突進하면披靡하야無敢敵者一라하야늘 上이物色其人하사

獨當之하실세伴北走하시니其人이果舊前注槊하되甚急이어늘

上이翻身着馬韉(障泥)하시니賊將이失中하야隨槊而倒어늘 上

이即據鞍,射磴之하시니賊이狼狽奔北하니라納哈出之妻曰公

이周行天下一久로되復有如此將軍乎宜避而速歸하라 上이

踰咸關嶺하신대納哈出이詐乞罷戰이어늘 上이欲令降之하야

有一將이立納哈出之傍이어늘射之하시니應弦而倒라又射納哈

出之馬하시니馬斃하고改乘에又射斃之하시니納哈出이急曰,

李萬戶여兩將이何必相迫고하니 上이麾軍而退하실세又射賊

將三人하야斃之하시니賊이大奔이라又與納哈出로遇於咸興하

사射殺驍將三人하시니納哈出이知不可敵하고遁去하니라後에

耦一遣開城尹黃淑卿하야往聘이러니納哈出曰,年少李將軍이

擊我하야幾不免이러니李將軍이無恙乎아年少而用兵如神하니

眞天才也一로다李桓祖諱이嚮日에言하되我子一有才라하더니

果不誣矣라하니라龍飛御天歌

樂府에有,納氏歌하더니 上이擊走納哈出에鄭道傳이作是

歌하야以頌其德하니라太解

○又明年에却逐,僞王塔帖木하시니라

○恭愍十八年己酉洪武二年에遣 上하야擊東寧府하야以絕北한대

元東寧府同知李兀魯帖木兒一降하고其酋,高安慰는縋城夜遁

하니 上이以,元樞密副使拜住等三百餘戶로還하시니라攷事

時에 上이以騎兵五千과步兵一萬으로自東北面으로踰黃草

嶺하사行六百餘里에至雪寒嶺하시고又行七百餘里하사渡鴨

綠江하시니時에東寧府同知李兀魯帖木兒一聞上의來하고移

弓羅山城이러니 上之至也에頓村李原景이即李兀魯帖木兒라來挑戰

이라가俄而오棄甲再拜曰,吾先은本高麗人이라願爲臣僕하

노이다하고率三百餘戶,來降하다仍擊其酋,高安慰하야逐

之하니於是에東至皇城古女直城과北至東寧府와西至海와南至鴨

綠江이爲之一空하니라東閣雜記

○征兀刺時에 上이聞,毀垣中에有哭聲하시고使人으로就

呼童하사取弓及撲頭三하고候之라가一鼠一旋過于楣어늘
上이以爲하사대中之而已요不至於傷이可矣라하고遂射之하
시니鼠與矢一俱墜하되果不死而走하고餘二鼠도亦如之하니라
龍飛御
天歌

○上이少時에定安翁主金氏一見牆頭五鴉하고請射之한대 上
이一發에五鴉頭一皆落이어늘金氏一異之하야謂曰、慎勿泄此
事也하라하니라_上

○嘗與李豆蘭으로并逐一鹿하실세忽遇僵樹當前하야鹿이從樹
下走어늘豆蘭이勒馬廻去한대 上이超躡其上하사馬出其下에
即及騎追射하야獲之하시니豆蘭이歎曰、公은天才요非人力所
及이라하니라_上

○黃裳이仕元하야以善射로聞於天下더니順帝一親引其臂하야
觀之하고恭愍朝에爲贊成事러니 上이常會同列하야射帳하실
세置帳於百五十步하고 上이每發에盡中之러시니日幾午에裳
이至커늘諸相이請하되 上이獨與裳으로射하시니凡數百發에
裳이連中五十後에或中或不中하되 上은無一不中하시니王이
聞之하고乃曰、李_諱은固非常人也이라하니라_上

○上이常以謙退로自居하사不欲上、人이러시니每射帳에但視
其耦_(相對者)의能否하사籌之多少를纔令、與耦로相等而已요無

所勝負하시며人有勸之者면亦不過一籌之加耳러시다

○高麗末에不籍兵하야諸將이各占爲兵하니號曰、牌記大將이
라若崔瑩、邊安烈、禹仁烈等이專欲立威하야其幕僚士卒이有
不如意者면詬罵를無所不至하고撻撻하야至有死者이라麾下
多怨望이로되 上은獨推赤心하사禮接麾下하시고平生에無諍
語하시니諸將麾下一皆願屬焉이러라<sub>東閣
雜記</sub>

○東北面都巡問使李達衷이還京에 桓祖一出餞于野하실세
上이立 桓祖之後러시니 桓祖一行酒엔達衷이立飲하고 上
이行酒엔達衷이跪飲이어늘 桓祖一怪問之하신대達衷曰、此
子는誠異人이니非、公의所及也이라公之家業을此子一必能大
之라하고因以子孫으로屬_(音幸)之하더니後에達衷之子一犯死罪
어늘 上이思其父之屬하시고特赦之하시니라<sub>龍飛御
天歌</sub>

○上이嘗至侍中慶復興之第하시니復興이迎入하야使其妻로出
見하야禮意甚至하고且屬其子孫하야曰、吾之豚犬은惟公이라
야庇之라煩公하노니勿忘하라하더니 上이或因征討하야出外
則復興이每告曰、東韓社稷이將歸掌握하러니母憚汗馬之勞하
고克成鎮國之功하라하니라<sub>上全○子孫을至今로雖
賤米라도許免軍役하니라</sub>

麗季에人心이皆歸于 上而李穡이稍存形迹이니然이나撰
桓王碑가在 上의潛邸之時로되用、周雖舊邦이나其命維新

이다 上이即往訪하사禮而問焉하신대僧이賀曰、萬家鷄一時
鳴者是高貴位요負三椽者王字也 一花落鏡墜는興王之兆
니慎勿出口하소서하니蓋、鷄鳴聲이與高貴位로音相同故로云
이러라 句五 志

○潛邸時에有人이踵門하야獻異書云하되得之智異山巖石中이
라하니有、木子乘豬下 上이麗 乙亥歲 復正三韓境之句어늘使人迎入

則、已去하야尋之不得하고高麗靑雲觀、所藏秘記에有、九變

震檀之圖와建木得子之說하며有、王氏滅、李氏興之語하야修

高麗之季도록秘以不發하니라 東閣 雜記

○上之爲相也에夢에有神人이執金尺하고自天而授之曰、慶侍

中、復興은清矣而已老하고崔叔統、瑩은直矣而少戇하니持此、

正國은非公而誰리오하니라 健元陵碑、興地勝覽

○德源府에有大樹하야枯朽累年이러니先開國一年하야復、條

達이敷榮하니時人이以爲、開國之兆라하고圖讖中에有、早明

之文이로되莫喻其義러니高皇帝 (明國 皇帝) 一特命改國號曰朝鮮이

라하니라 東閣 雜記

○上이好射하시고大哨鳴鏑하사以楷爲幹하고羽以鶴翎하되潤

而長하며藥角으로爲哨하되大如梨하고鏃重而幹長하야不類常

矢하고弓力이亦倍於常이라少時에從 桓祖하야獵하실세 桓

祖一取矢觀之하시고曰非人의所用也이라하시고遂擲於地하시
니 上이拾之에有、一獐이出이어늘馳射하시니一矢而斃하고
及一獐이出이어늘亦如之하사連登七獐하시니 桓祖一悅而
笑하시니라 龍飛御 天歌

○常獵於洪原昭浦山下실세有三獐이爲後而出이어늘 上이先
射一獐而斃하시고二獐이並走어늘又射之하사一發疊貫하시니

矢着於楮이라李原景이取其矢而至어늘 上曰、爾來何遲也오

原景이曰、矢一甚着於木하야未易拔이러니다 上이笑曰假使三

獐이라도乃公 (上의 自稱) 矢力이亦足洞 (音 貫矣라하시니라 龍飛御 天歌)

○獵于臨江縣華藏山下실세逐鹿、至絕壁하시니高一數十尺이

오勢一欹側하야人不能下이라鹿이滑下어늘 上이策馬하사亦

滑下至底하시니馬蹶未起라即射鹿斃하시니라行遇伏雉면必

令驚飛하사高至數丈에仰射、輒中之하시고作木槌하되大如梨

하야令人으로於五六十步에仰擲之하시고以撲頭로射之하사輒

中하시니라 東閣 雜記

嘗從辛禰하사獵于海州하실세謂左右曰、今日에獵獸면當盡中

脊하리라하시다 上이平時射獸에必中右雁翹骨 在、體 近前 이러니

是日에射鹿四十하시되皆中其脊하시니라 東閣 雜記

○與禹仁烈坐西廳이러시니見三鼠一緣楣而走하시고 上이

고奔告于 上하니促馬追及於咸關嶺하여請之甚懇에遂與偕來어늘至誠拜求하여占得其地하시니라 北路樓殿志○五山說林에는與此少異하니二僧이蓋長者는懶翁이요少者는無學이라云하니라

○韶齡에異, 凡兒하고稍長에善騎射하사士卒이樂赴하고人民이多歸러니及薨에士大夫一咸驚曰東北面에無人矣로다하

니라 定陵舊碑文

潛龍時事

上이降準龍顔이요奇偉絶人하사幼時에遊於咸興永興間이러시니北人의求鷹者一必曰、願得、神俊을如李某者라하니力力이出人하시고射法이神妙하사咸興에有、大牛相鬪하야衆人이止之不能得하고或脫衣하며或燃火하야以投之하되猶不能禁이어늘 上이以兩手로分持之하신대牛一不能鬪하니라 東閣雜記

○上이嚴重簡默하사平居에常閉目而坐하시면望之凜然이라도及至接人하사는渾是一團和氣故로人皆畏而愛之하고又天姿奇偉하시며神彩一英俊하시고身長而竦直하시며耳大絶異하사天使(中國使臣)汪泰等이服其神彩而相語曰、奇哉라耳也여今古未聞이로다하고相命(視相家)師惠澄이私謂其所親曰、吾一相人之命이多矣로대無如李諱者라하거늘或曰、賦命이雖善이나位極於

冢宰(首相)耳리라澄曰、若冢宰면何足道哉리요吾之所相者로는君長之命也一라其代王民而必興乎고하니라 龍飛御天歌

○上이在潛邸時이有詩曰、引手攀蘿上碧峯、一庵高臥白雲中。若將眼界爲吾土、楚越江南豈不容。이라하시니其弘量大度는不可以言語로形容이로다 東人詩話

○嘗占、一聯(句聯)云、三尺劍頭安社稷이라하시니一時文士一皆未對어늘崔瑩이遽曰、一條鞭末定乾坤이라하니人皆歎服하

니라 紫海華談

○僧無學이居安邊雪峯山下土窟中이러니 上이龍潛時(微時)에訪而問之曰、夢에入破屋中하야負三椽以出하니此는何祥고無學이賀曰、身負三椽은乃王字也一니이다又問하되夢에花落鏡墜하니此即何祥고即答曰、花飛하면終有實이요鏡落하니豈無聲가 上이大喜하사即其地에創寺하시고因以釋王으로名之하시니舊有、上의親筆而失於兵火하고只、刻板이存焉하니라 芝峰類說藥泉集、偈休靜山水記

○上이時寓安邊하실새夢에萬家鷄一一時鳴하고入破屋하야負三椽하고又花落鏡墜一라忽驚悟하시니傍에有一老婆어늘欲問其兆하신대婆一止之曰、莫說하소서丈夫事는非、么麼(微劣)女人의所可知이오니西去雪峯山窟中이면有異僧하리니可往問之니

하니라

義陵 咸興東雲田里王坐丙向에 有表石하니라

○妃敬順王后朴氏는 籍은 文州이니 元朝의 宣授千戶, 本朝의 贈

門下侍中安邊府院君光의 女一시라 朴氏家譜에 是名이 開甫라

□□七月二十

三日에 昇遐하시다 上이 追尊爲 敬妃하시고 太宗이 加諡, 를

敬順이라 하시니라

純陵 咸興東, 東溟社王坐丙向에 有表石하니라

翼祖一與崔妃로 禱于 洛山觀音寺而 生 度祖하시니 小字는 善

來요 蒙古諱는 學顔帖木兒라 東閣雜記

○有三男三女하시니, 一男은 子興 贈兵曹判書 이요 次는 即 桓祖요

三男은 子宣 完山伯 이요 一女는 適, 大將軍 文仁永하고 二女는 適

達魯花赤金馬粉하고 三女는 適, 許重하시니라

○俗傳하되 度祖一少時에 白龍이 見夢曰, 我는 東地白龍也

一라 黑龍이 欲奪我居하시니 君은 善射라 爲我射之하라 度祖一

明日에 持弓矢하시고 往池邊하시니 果有 兩龍이 相鬪로 대不辨

主客而 歸러시니 其夜에 白龍이 又見夢曰, 君이 胡不射乎아 答

曰 兩龍이 相戰에 黑白을 難辨故로 不能發矢矣로라曰, 明日에

先來者는 我也이니 須記之하라 度祖一預往視之하시니 又有

兩龍이 相鬪어 늘射其後來者하야 一發에 正中其腰하니 客龍이

流血하야 滿於 赤池故로 名曰 射龍淵이라 하시니라 輿地勝覽

二十一世桓祖의 諱는 子春, 字 子春 이시니 上이 追尊爲 桓王하

시고 太宗이 加諡, 淵武聖桓이라 하시다 延祐二年乙卯 高麗忠肅王二年

에 誕하시고 恭愍王하샤 爲 太中大夫, 司僕卿하샤 賜第一區하

니 仍留居之하시고 官至 榮祿大夫判將作監事朔方道萬戶兼兵馬

使하시니 蒙古諱는 吾魯思不花라 至正二十年庚子 恭愍王九年 四月甲

戌에 昇遐하시니 東國通鑑, 高麗史, 太祖實錄에 是皆書이니, 辛丑四月三十日庚戌이나 李穡文集에 有 桓祖舊碑, 及鄭樵所撰定陵碑文에 是皆曰庚子四月

甲戌이라 하야 今에 從之하니라 壽가 四十六이라 贈門下侍中하

라 定陵 咸興東, 歸州洞乙坐辛向이니 庚子八月丙申에 葬하고 有李穡의 所撰, 神道碑라 하니 後에 改以 鄭樵의 所撰하니라

○妃懿惠王后崔氏는 籍은 永興이요 元朝의 宣授千戶, 本朝의 贈

判門下永興伯靖孝公閑奇의 女시니 崔氏家譜에 是名이 漢奇라 封三韓國大夫

人하고 □□二月二十四日에 昇遐하시니라 上이 追尊爲 懿妃하

시고 太宗이 加諡, 懿惠라 하시니라 定陵原

有三男一女하시니 嗣는 太祖요 一女는 適, 三司左司趙仁璧

하고 一男元桂 崔氏 는 仕高麗하야 封完山君하고 二男은 義安大

君和 定安翁主 金氏出 니라

○桓祖之喪에 上이 在咸興하샤 求福地未得이러시니 適有,

師弟二僧이 憩于 路上이라 가指東山而言曰, 此有 興王之地하

니 汝亦知乎아 對曰, 三支中에 中落短麓이 似是 正穴이니 다 師

僧이 曰汝一未知詳也니로다 諭之於人인면 兩手運用에 右手一

爲緊하나니 右麓이 是真穴也니라 時에 家僮이 適會, 窃聽하

諸軍事時에使吉州按撫使李原景으로往視之하시니其鎮撫白
忠信은本、原景麾下니與原景으로同時就擒者라素知地理러

니謂原景曰、此陵에子孫興王者라하거늘原景이止之曰、

汝勿復言하라하시니 龍飛御天歌 太宗十年庚寅에因野人亂하야

遷 二陵于咸興哈蘭北하시니 行里 雜記

十九世翼祖의諱는 思慮深遠 翼 上이追尊爲翼王하시고

太宗이加諡、康惠聖翼이라하시다元朝一襲封千戶하시니라誕于

德源赤田社하야 安邊西瑞谷縣王坐 丙向에有表石하시니

○妃貞淑王后崔氏는籍은登州一니戶長基烈의女一시라 九

月二十日에昇遐하시니 上이追尊爲貞妃하시고 太宗이加諡

貞淑이라하시니라 淑陵 文川東、草閣社甲坐 庚向에有表하시니

翼祖一威德漸盛하야女眞諸千戶의手下之人이皆歸心이어늘

諸千戶一忌而謀害之하야乃謬告曰、吾等이將獵北地而來하

리니請停會二十日하노라 翼祖一許之리니過期不來어늘

翼祖一親往奚關城하실세道見、一老嫗一戴水桶하고手持一

椀而來어늘 翼祖一渴欲飲하신대老嫗一洗椀進水曰、公은

不知乎아此處之人이實因請兵而去하니貴官의威德이可惜이

라吾一不敢不告니이다 翼祖遽返하야使家人으로乘舟、順

豆滿江而下하야期會、赤島하시고自與孫夫人으로至慶興後

峴하야望見幹東之野하시니賊騎一彌滿하야先鋒三百餘人은

幾及之라 翼祖一與夫人으로走馬至海岸하시니自岸으로至

赤島 在今慶興府南四十里 水廣이可六百步라本無潮汐하야深

不可渡요所期之舟一亦未至하야無如之何러니忽、水退하고

惟百餘步未渴이라 翼祖一與夫人으로共騎一白馬而涉하실

세從者一畢涉에水復大至하니賊이至라가不得渡而去하고北

方之人이至今稱之曰、天之所助요非人力也一라하더라

○翼祖一陶穴而居하시니其基一至今存焉이라幹東之人이聞

翼祖一在赤島하고皆歸焉이러니後에 翼祖一還居德源府하

시니慶興之民이從之如歸市하시니라 輿地勝覽

○元世祖一征倭에天下兵船이會于海東할세高麗忠烈王이遣

重臣하야造大艦하고選將하야領精卒往討焉할세時에 翼祖

一亦以朝命으로來會하야見忠烈하실세恭虔하신대忠烈曰卿

은本、仕族이라豈忘本乎아今觀、卿의舉止하니足知之心所

存矣라하시니라 朝野僉載

二十世度祖의諱는 權 이시니 上이追尊爲度王하시고 心能制義曰度

太宗이加諡、恭毅聖度라하시다誕于咸興松頭等里하시고至正

二年壬午 高麗忠惠王後三年 七月二十四日에昇遐하시니高麗一贈贊成事

已得而疑不敢決之處則其不可不求也 一明矣 問巷小民이私

問則以實相告하고 官詢則反匿其情이니 今不必委諸^(音)方伯

이요 專責, 安東三陟하야 勿拘期限하고 方便聞見하되 如唐太

宗의 取蘭亭之爲然後에야 方可得之矣라 하니라 運川集○前後事實이詳在

朝記聞中、黃池事蹟一卷하니라

十八世穆祖의 諱는 安社^社이니 上이 追尊爲穆王하시고 布德執義曰穆

太宗이 加諡, 仁文聖穆이라 하시다 高麗에 知宜州事하고 仕元

하야 爲南京五千戶所達魯花赤^(元制의官名이라) 하시고 至元十一年甲戌

臘元宗三月十日에 昇遐하시니라 太祖實錄卷總書에曰穆祖忌辰云、十二月薨이라 하고 更考、逐年日錄則皆德陵成興西北、加平社

以三月十日로 爲忌辰이라 하니 今에 從하니라 德陵癸坐丁向이니穆祖이薨于慶興府하야 初葬慶興城南이라가太宗十庚寅에移葬于此하니라 表石하니라 ○東閣雜記曰、成興之雙龍洞이라

○妃孝恭王后李氏는 籍은 平昌이니 千牛衛長史公肅의 女이시라

□□五月十五日에 昇遐하시다 上이 追尊爲 孝妃하시고 太

宗이 加諡를 孝恭이라 하시니라 安陵 德陵과 同原이니 初葬慶興府라기 太宗庚寅에 移葬하라

니有表石하니라

穆祖의 性이 豪放하야 有四方志하시니라

○初에 穆祖一在全州時에 有, 山城別監이 到州하야 納 穆

祖의 所幸妓하니 因以構釁하야 知州一怒어늘 穆祖一語侵知

州한대 知州一欲聞于朝하야 發兵圖之어늘 穆祖一知而徒去

州한대 知州一欲聞于朝하야 發兵圖之어늘 穆祖一知而徒去

江陵道三陟縣하실새 民之願從而徙者一 百七十餘家러니 後에

新除, 按廉使는 即前의 構釁한 山城別監也이라 穆祖一聞其

將至하고 挈家浮海하야 至于 咸吉道宜州湧珠里^{今德源府}하사 居焉

하시니 百七十餘家一 又皆徙之러니 旣而요 歸于元하야 移居韓

東之地^{在今慶興府東三十里} 하시니 元이 以 穆祖로 爲五千戶所達魯花

赤^(元制의官名) 한대 東北之人이 咸歸心焉하니 王業之興이 自此로

始하시니라 龍飛御天歌

○穆祖一爲高麗宜州兵馬使에 鎮高原하사 以禦元兵하실세 時

에 永興以北이 屬于, 元의 開路하니 元, 散吉大王이 來屯, 雙城

興하고 謀取鐵嶺以北하야 請 穆祖降元한대 穆祖一不得已

하야 率, 金甫奴等하고 降하시니 時는 高麗高宗四十一年甲寅

이요 宋理宗의 寶祐二年也이라 東閣雜記

○穆祖一在韓東에 每至, 女眞의 諸千戶^{千戶는官名이라}所하시면 彼

必宰牛馬하야 饗宴屢日하고 諸千戶一 至韓東이면 穆祖一亦

之하사 遂, 數^(音)相宴會러니 翼祖一承襲하사 亦如之하시

니라 輿地勝覽

○慶興府南十二里許, 赤地中에 有圓峯하니 高三十五步요

圍一九十步라 四面이 沮洳^潤하야 人이 未易通行하니 穆祖德

陵이 在峯上이라 於其葬에 中國人이 來相之하니라 太祖一曠

二世의諱는 自延이니侍中이라

三世의諱는 天祥이니僕射이라

四世의諱는 光禧니政干이라 諱에는作, 阿干이라

五世의諱는 立全이니司徒이라

六世의諱는 兢休이니仕高麗이라

七世의諱는 慶順이라

八世의諱는 承朝이라

九世의諱는 充慶이라

十世의諱는 景英이라

十一世의諱는 忠敏이라

十二世의諱는 華이라

十三世의諱는 珍有이라

十四世의諱는 宮進이라

十五世의諱는 魯夫이니大將軍이라 興武衛, 大將軍兼 太子清道率府, 率

十六世의諱는 璘이니內侍執奏이니娶, 侍中, 忠肅公, 文克謙

의女하니籍은南平이요墓在三陟蘆하니라 一云, 內侍執奏 保勝將軍이라

十七世의諱는 陽茂이니將軍이니娶, 上將軍李康濟의女하니墓

在三陟西 蘆洞하고夫人의墓는在三陟西, 東山地里하니라 一云 神騎

衛, 都令, 左右 衛, 中郎將이라

三陟은古, 悉直國이니 上이이 穆祖外鄉으로陞府하시고

又賜 紅犀帶於府司하시다古老一云하되 穆祖의皇考陵은

在蘆地洞하고皇妣陵은在東山地里라하야弘治己酉_{成宗二}에

因 禮曹公事하야令監司로定差使員하고抄發軍人하야造築

兩陵頽陷處함세始赴役이라가俄有, 只禁伐, 停造築之命하

니蓋年代久遠하고又無可徵文籍故也이라 仁祖庚辰間에朴

之英이以三陟 陵寢事로進夢書云하되知其處라하니崔鳴吉

의壬午備局啓辭에曰, 本朝 陵寢이 穆, 翼, 度, 桓, 四

祖外에는皆失其處하니其說이載於李穡의所撰太祖先墓記中

이어늘至於太白山, 蘆洞에有 穆祖考妣陵之言은未知根於

何處而自 祖宗으로迄于 宣廟하야蓋嘗屢求而不已하니事

在三陟官謄錄中이라昨년에李明源이爲江原監司하야承命往

審하니所上한蘆洞圖型이不似尋常之塚이니 成廟朝에蓋已

求得此地하고議于大臣하야只禁樵牧하고不爲封植이러니及

宣廟朝하야監司鄭澈이請加封植한대其時에亦議於大臣하야

只依 成廟故事하니三陟民이相傳以爲하되 成廟所得은非

眞, 蘆洞이요實在黃池之上而有人이偷葬其中而云이라하야

宣廟一因三陟府使黃廷式의上流하야一番大索하고其後己丑

庚寅에又連歲尋覓하니蓋昨年에所審之地는不過 成廟의所

一男鎮安大君芳雨

娶忠州池氏贊成事、大淵之女하야(有)二男一女
一女一〇 太祖潛邸時에 卒하니 追封하야 諡를 靖懿라 하니라

三男益安大君芳毅

開國定社功臣、大匡輔國、贈馬韓公이요 諡는 安襄이라 〇娶鐵原崔氏、知杆城郡事贈贊成事、仁親之女하야(有)二男二女
一女一〇 墓在豐德하고 配享定宗廟廷하니라

四男懷安大君芳幹

〇再娶密陽黃氏、判書、贈贊成事、禧의 女하야 고 三娶金浦琴氏、正郎、仁排의 女하야(有)四男二女
一女一〇 墓在全州하니라 〇庚辰之亂에 安置兎山하야 卒하니라 追諡를 貞信라 하니라

六男德安大君芳衍

以上은 神懿王后 誕이라 〇高麗文科、成均博士로 卒하니 贈大君하니라 初封君하고 贈徽城公이라 後贈大君하고 諡를 章惠라 하니 初諡는 恭順이라 〇娶開城王氏、歸義君、稱의 女하니라 世宗命 廣平大君으로 奉祀하니 墓在廣州하니라 肅宗庚申에 贈大君하고 諡하다

七男撫安大君芳蕃

以上은 神懿王后 誕이라 〇初封世子라 가 死於戊寅定社하야 贈五原公하고 後贈大君하니 諡는 昭悼라 〇娶富有沈氏、大提學、孝生의 女하고 墓在廣州하니라 肅宗庚申에 贈大君하고 諡하다

八男宜安大事芳碩

以上은 神懿王后 誕이라 〇初封世子라 가 死於戊寅定社하야 贈五原公하고 後贈大君하니 諡는 昭悼라 〇娶富有沈氏、大提學、孝生의 女하고 墓在廣州하니라 肅宗庚申에 贈大君하고 諡하다

一女慶慎公主

(嫁)定社佐命功臣上黨府院君、景肅公李愛一니 初名은 佇라(有)一男이요 清州人이니 父는 領相居易라

一女慶善公主

以上은 神懿王后 誕이라 〇(嫁)靑原君沈淙이니(有)一女이요 靑松人이니 父는 左議政、德符라

三女慶順公主

神懿王后 誕이라 〇(嫁)開國功臣興安君李濟一니 諡는 景武公이라 有繼子하고 星州人이니

一女寧宣翁主

二女淑慎翁主

瑤系

父는 同知密直、仁立이라 (嫁)營川尉李璽이니(有)四男三女
一〇 諡는 胡安公이요 開城人이니 父는 判司水監事、文靖公、開라 〇(嫁)唐城尉洪海니(有)三男一女
一〇 南陽人이니 父는 判中樞、彥修라

瑤系李氏一 出全州하니 全州府는 本、百濟完山으로 新屋眞興王이 置完山州하고 景德王이 改今名하야 以備九州하고 孝恭王時에 甄萱이 建都於此하야 稱後百濟하고 高麗太祖十九年에 討平神劔하야 改安南都護府라 二十三年에 復爲全州하고 成宗十二年에 稱承化節度安撫使하고 十四年에 置十二州節度使하니 號를 順義軍이라 하야 隸、江南道하고 顯宗이 陞安南大都護府라 가 後改全州收하고 恭愍王四年에 以囚、元使、楚思不花로 降爲部曲이라 五年에 復爲完山府一러니 上이 即位元年에 以御卿으로 陞完山留守府하야 太宗三年에 改今名하니 始祖의 諱는 輪이니 新羅의 司空이라 娶、太宗王十世孫、軍尹、金殷義之女하니 籍은 慶州라 英祖辛卯에 享祀于、全州肇慶廟하야 하니라

辨源略

燃藜室記述卷之一

太祖朝故事本末

太祖

太祖康獻至仁啓運聖文神武正義光德大王은諱旦、字君晉、初諱成桂、字仲潔、號松軒이시고 桓祖의長子이니懿妃一以至元

元年乙亥高麗忠肅王後四年十月十一日己未로誕于永興黑石里私邸하시

고仕高麗하사官至守門下侍中하시고洪武二十五年壬申七月十六日에即位于松京壽昌宮하사春秋五十八甲戌에入耆老所하시고

春秋六十戊寅洪武三十一九月에傳位于 定宗하시니在位七年이라庚辰定宗에上尊號하야啓運神武라하시고永樂六年戊子太宗八年五月二

十四日壬申에昇遐于昌德宮之廣延樓下의別殿하시니在上王位十年이요壽七十四라明朝一諡、康獻溫良好樂曰康聰明睿知曰獻하고 肅

宗九年癸亥에加上諡號을正義光德이라하며有暉容(影)二本하

고全州慶基殿永興瑞源殿肅宗十四年戊辰에又摸一本하니라京都永禮殿健元

完山李 肯 翊 編

陵楊州南、僉廳山癸坐丁向이니戊子九月九日에薨하다有神道碑誌하니權近의撰이요碑陰記는下季良의撰이라

○妃承仁順聖神懿王后韓氏는籍은安邊이니密直司副使、贈領門下府事、安川府院君、卿의女一시라至元三年丁丑忠肅王後六年에

誕하사封元信宅主하시고洪武辛未恭讓王三年九月二十六日에昇遐하시니壽五十五라 上이即位初에諡、節妃라하시니라 齋

陵豐德北粟村甲坐庚向이요有神道碑하니權近의撰이라

○繼妃順元顯敬神德王后康氏는籍은谷山이니判三司事、贈象山府院君、允成의女一시라□□六月十四日에誕하사 上이即

位에冊封顯妃하시고洪武丙子太祖五年八月十三에昇遐于移御所判內侍府事하시니 顯宗十年己酉에追上 徽號하니라 貞陵

楊州南、沙河里庚坐甲向이니丁丑正月에初葬、漢城阜華坊北이라기太宗九年己丑二月二十三日에移葬于此하니라

○八男五女

嗣 定宗大王 序居第二
嗣 太宗大王 序居第五

近世所行野史之如、余의此書者、不爲不多로되人皆不以爲過
어늘豈獨於余의此書而惹唇舌이리오且、此書는不過裒輯舉世
所傳의塗人耳目之說하야類聚而集成耳요無一出己見立論者、
니若秘而不傳則人之目未見而耳有聞者、乃反疑其有別般新語
하리니豈不反爲危怕耶아余、遂不待訖工而人之願看者을示之
하고願借者을與之러니歲庚戌에遊楓岳할새全帙을借人而去러
니轉傳借看하다가有一宰相이選、書手數十하야分贍之하니遂
致傳寫屢本이라未整之工이遽入移繙하야次序、錯亂하고名臣
이闕漏하야全不成體段이오亦不可仍以傳世故로近始修整正本
而經歲淹疾에眼昏神疲오旣無同志考證之士하고且乏替勞繕寫
之人하니實恐、朝露湓至하야終成未卒之工爾이라
○余年이十三에陪先君而宿荳蔴夢值、駕幸하야與羣童으로觀
光路傍이러니 上이忽駐輦하시고特命招余하샤進前問하사대
能賦詩乎아對曰能이니다 上이命製進이어시늘余、對以、請
命韻한대 上이親呼斜過花三字하시고使之製進이라沉吟少頃

이러니 上이顧問하시대詩成否아對以、僅得構成而其中에未
安二字하야不敢仰達矣니이다 上曰、第言之하라遂進對曰、雨
泊清塵 輦路斜、都人傳說六龍過。微臣草野猶簪筆、不美○
○學士花。라하니學士之上에未得可下二字矣니다 上曰、陪變
二字、似穩하니宜曰不美陪 變學士花라하라余遂驚覺하야以
告先君한대曰此는吉夢也、라하시고余意도亦以爲日後簪筆之
兆、러니自廢蟄以來로全然忘却矣라가近始、忽復省憶하니草
野簪筆이殆是白首窮廬에鈔輯野史之讖而幼少發夢이實不偶然
이라凡事、莫非前定而然歟아

○余於少時에嘗慕、劉向이校書에太乙仙이燃藜之事하야燃藜
室三大字를受先人手書하야以揭書室壁上하고欲刻板而未遑焉
이러니親知、傳說以爲하되先人의最得意筆이라하야爭相模去
에入刻者、多하고或有、仍以自號者云하니亦覺可笑也、라는
書之成에遂以燃藜室記述로爲名焉하니라

燃藜室記述義例

吾東野史의編成巨帙者一多而大東野乘과昭代粹言之類는稟輯諸家所錄을若說郛(書名)하야散漫無統而語又多重疊하야難於攷閱이오春坡日月錄과朝野僉載之類는用編年之法而收採未盡에選爲成書故로詳處는太詳하되疎漏處는太疎漏하야不成體段하고靑野漫輯은不致詳於事實而多載文集中의論議諸說하야提其末而遺其本者一亦多로대今余의所編, 燃藜記述는博採諸家野史而集成하되畧倣記事本末之體하고隨所見而分類記載하야以便續々添書하니其有, 余所未見而不及錄入者는後之覽者一未妨隨得隨補하야以成完書耳라

○每於各條下에書其引用書名하니刪削其繁冗處一雖多而不敢以已意로增加論著하야窈附, 述而不作之義로自東西分黨之後로彼此文籍이毀譽相反而記載者一或多하야偏主一邊이나余則並爲據實收錄하야以俟, 後之覽者의各自定其是非焉이라

○金潛谷이撰, 名臣錄에不載遲川而載谿谷이라하야趙龍洲一移書責之하니耳目之所及聞見으로도異辭而猶難取舍는況於久遠之後에傳聞易訛者耶아余於藜述에 列聖朝末端에分附其時

名臣事蹟若干而相臣文衡은無論賢愚하고皆以次錄之하고儒賢及名臣則隨所聞見而載入이오非敢私意로黜陟於其間호니蓋欲博採多收하야以備, 後之立言者의考徵而但恨聞見이未博하야必多闕漏리니覽者一恕焉이어다

○國朝의禮樂刑政과法制損益과以至官職沿革과邊圉國事故는旣非編年이라無所係附요且若, 分入各朝則難於尋閱일새並列爲收錄하야名曰典故別集이라하니典故에或有畧舉, 羅麗舊制及遺俗於篇首者는欲使人으로知吾東方의歷代因革하야以考其文質得失之如何耳라

○所載諸家說의稱道先輩를或稱其別號하며或稱其諡하며或稱其字而余於此에不得不不變改舊文하야直書其名하니蓋雖是野史나旣成一通文字則當有一定凡例故로文勢辭意는雖不敢參以己意나而於其名則名卿鉅儒라도亦皆直書不諱호니覽者는勿謂其僭越而恕焉이어다

○始에余爲此書에親知之有情於余者一或勸以勿煩示人이어늘余一應曰欲人不知면不如不爲호爲之而恐人知면非好道也이라

花潭이未嘗取於人하고人亦未敢與之하야雖食飲이나亦然하다

黃殷孫者는市井之有識者也이라平生敬慕花潭하고先生이亦與之語하다

花潭이嘗問弟子曰大虛之中에多於塵埃者何物고皆未有以應이러니黃殷孫이對曰天地라하니先生曰然이라하다

花潭이謂吾先君曰人之學이儒最難하고佛次之오仙은最其下也라하시다

花潭이又曰達者는於生死에猶夜朝之常이라若吾則歸化日急一日하니在世度一日이不啻如一年也云이로라

花潭이當削木하야作璫璣玉衡하시다

花潭이謂諸葛孔明木牛流馬曰孔明心匠이幾何오此不足爲妙也라하시다

先生이在花潭別業에庭有一杏이러니當春獨無生意하니先生이命家僮하야剗土露根하고以水洒之라가覆之藁席하니不數日에萌芽攢出이라門人이皆恠之하니先生曰無足恠也니라凡草木之生이出地各有分이라今見此樹一培土太過하니以朝暮掃庭而

墳之也라土崇而氣不達이라故로生意不得發也늘애披而疏之하야使通陽氣하니所以後生이라此는理之常이어늘但人未之知也라하시다

黃海方伯이有與花潭相識者一請先生一過하니先生이往客하야方伯이以師友禮待之하고張樂爲懽하니先生이醉後起舞舞한대人皆以爲神仙하다留一日便歸하니方伯이多奉行資及紙墨이어늘先生이皆不受하고只受五升米而已러라

花潭門人에如朴相國淳、朴監司民獻、許監使曄、閔府使純이皆其可稱者요朴守菴技華는受業最久하고所得亦多라徐先生이與開城教授沈義過從하니蓋亦有所取才也이라

丙寅年에吾先君이作宰高城하니辛公應時送別詩曰高城爲郡久、邑里太蕭條、西望山皆骨、東臨海不潮、丹砂招葛老、鳧鷖送王喬、柱笏吟詩處、衆無簿領囂라하다

楊滄海爲江陵府使하니時에吾先君이爲高城郡守一已四載라先君이以試官으로之江陵하니滄海先生이爲吾先君하야題詩於襄陽降仙亭柱曰、降仙亭上望仙翁、何處鸞生倚碧空、伽樂峯頭斜日落、白鷗踈雨海棠紅이라하고吾先君이亦有私詩曰、臨瀛一訪偃全翁云、玉柱何年揮彩筆、驚他海蜃散青紅이라하다

五山說林草藁 終

니見樂府하고君은指言佳人也니言佳인이會與牡丹鬪妍이라가
今日前溪舞罷後에須回顧我爾之粉態하고併覺妍新也라詩意謂
牡丹花在에美人顔色이未嘗秀異러니今日牡丹花落에始見玉貌
粉色이愈麗也라余言如此而崔公이自守已見하야不爲之然하니
彼豈足與論詩者哉이最可笑者는牡丹色紅하니不可言粉色이라
假使白牡丹也라도旣爲雨所敗면則落在泥沙하야汙黷甚矣라寧
有粉態之新也리요

史記蘇秦에傳臨淄之途는車轂擊、人肩磨라하고通鑑에又有
此文이라讀者一車轂句、擊讀하고人肩句、磨讀이라余亦如此
러니今始覺之호니車句轂擊讀하고人句肩磨讀이爲是라昔人之
吐曰車轂이擊하고人肩이磨하며今當曰車는轂擊하고人은肩磨
爲古如此吐可也니라

老杜杜鵑行에業工竄伏深樹、四月五月啼偏呼를業工은住不
釋이라余昔少時에曾見一書하니杜鵑雛曰業工이라하니今不記
出自何書也로다

唐玄宗이尊莊子爲南華經이어늘余一未知南華之義러니及讀
老子翼에始知南華一爲莊子所居之里名也니라

杜樊川詩에廣文昔日留樗散을徐公山正이注此而不爲之正은
何也오杜詩、鄭公樗散髣如絲는鄭虔이曾爲廣文館學士하고而

牧之所贈詩者는乃虔之子孫也라故云廣文樗散이니今日樗散은
字誤니라

林芑者는吏文學官之雄也라以博學能文으로出乎其類러니常
授人杜詩라가至與奴白飯馬青藜하야釋之曰白은猶言白白徒
也라謂與之徒飯而已라하니弟子有一人이戲之曰、但與奴飯에
而不給鹽醬하고則必飼馬에但藪而不及粥太也라하니芑怒之하
고聞者一捧腹而笑러라

漢書李陵傳에扼扼虎射命中을當懸吐曰、力(隱)扼虎(爲古射
隱)中中(爲飛尼)니라

黃山谷水仙花詩에凌波仙子生塵襪、水上盈盈步微月을花潭
先生이授弟子라가至此句解不得하시니以先生不見雜書니라曹
子建洛神賦에凌波微步羅襪生塵이라하니라

金安老一當國에深忌花潭名重하야心欲害之러니見、窓豁迎
風足、庭空得月多之句하고乃曰不過自修之士라하야忤心遂已
하다朴相公祐一留守松都也에相國淳은乃其子也라受業於門하
니有時請先生於第하야使相國辨聚하고留守隔窓聽之하면不覺
心醉하야每先生之去에出門目送之曰、眞神仙中人也라하다

花潭이累空하고常食淡이러니人或遺之膾鮮하면亦不食하다
花潭이喜食乾蘇魚하다

漢書高祖紀에 詔曰、丞相、下御史、御史下中執法、中執法下郡守라 하니 言此詔는 丞相이 當下於御史요 以此又下云爾어는 通鑑에 只曰御史中執法下郡守라 하니 誰解得이리오

漢書文帝紀에 詔曰、今歲首에 不時使人存問長老하니 豈稱爲民父母之意哉아 其賜八十以上絮一斤肉十斤이라 하고 通鑑에 只曰今歲首不時使人存問長老、其賜八十以上云云하니 何其斷章之不通也오

詩三百篇에 六義各異로대 而後之賦詩者一斷章取義라 故로 古人不分正變而皆賦之하니 考於左傳이면 可見이라 且一時街衢巷謠一未必人人皆出於正이오 亦未必人人皆出於淫이라 如周召南에 도或有淫風之詩하고 鄭衛에 도或有正風之詩하니 大序可以救矣라 自朱子斷爲序說하야 遂爲不易之詩하니 古之賦詩之義一廢也라 如凱風詩를 漢人이 或引而美皆后하고 柳子厚一亦用以思母라 하야曰 哀吾生之不淑 循凱風之悲詩라 하니 昔人之用詩一不拘一如此라 今人이 若用凱風에 或於后、或於母하면 則人必目以妄發하리니 此豈春秋時某也賦詩之旨哉아

宋時에 有武人이 舉杜詩問於人曰、杜曰白也詩無敵이라 하고 繼之曰 清新庾開府、俊逸鮑參軍이라 하니 旣曰無敵則何以但比庾鮑也오 하야는 其人이 不能答하니 然則武人을 亦未可輕也라 李

義山渾河中絕句曰、九廟無塵人馬廻、奉春城壘長春苔、咸陽原上英雄骨、半向君家養馬來라 하니 余一嘗讀此詩에 未解其意러니 遇一武臣하니 乃曰 曾見一書호니 渾侍中城이 常灰人骨以喂馬하니 馬肥健異常云이라 하니 以此觀之면 雖武士나 豈可少哉아

李義山回中牡丹爲雨所敗詩曰、浪笑榴花不及春、先期零落更愁人、玉盤迸淚傷心數、錦瑟驚絃破夢頻、萬里重陰非舊圃、一年生意屬流塵、前溪舞罷君回顧、併覺今朝粉態新이라 하니 十年前에 余與崔簡易堂豈氏로 論此詩에 崔公이 以爲前溪舞罷者는 謂牡丹이 隨風飛過也요 君回顧者는 君措牡丹也요 併覺今朝粉態新者는 謂牡丹이 雖落이나 色尙新也라 하야는 余乃大笑하야 心不然之하니 崔公이 不以余言爲是하니 其守株刻舟一甚矣라 (守株는 守株待免이니 喻先入爲主하야 不知變通也요 刻舟는 刻舟求劍이니 喻固執也라) 余一以意釋之曰、浪笑榴花不及春者는 言牡丹이 虛笑榴花不及春而發也요 先期零落更愁人者는 言牡丹이 未盡開而雨摧하니 是는 先期而落이라 足以愁人也요 玉盤迸淚傷心數者는 言雨濕如鮫淚也요 錦瑟驚絃破夢頻者는 言雨聲이 如錦瑟也요 萬里重陰非舊圃者는 言回中入蜀之道一라 非舊鄉之圃也요 一年生意屬流塵者는 言牡丹이 委在泥盡하야 生意盡也요 前溪舞罷君回顧、併覺今朝粉態新者는 前溪舞、後溪舞는 乃曲名이

焦卷하고西成(西成은秋成)望絶하고大命近止라予乃避正殿、
 減膳撤樂하고露禱累日하니勤苦如此는蓋爲民一也 食祿之輩
 乃聽張樂娛遊하니甚亡謂라其皆詔獄하라하사二十四人이一時
 就拘하니乃令其子等으로上疏乞哀라疏入에 上이大怒曰、渠
 輩既以無狀陷罪하고又使其顯蒙冒疏하니尤可惡也라其拜疏之
 人을盡執以入하라하고 上御便殿以待하시니遂皆散走하고
 獨房主監察之子一不去被執하니時尙童稚라 上이親問之曰、
 汝童稚一何以獨不走오對曰初爲救父而上章하니縱受罪라安敢
 逃乎이外 上問曰此疏는誰所作也오對曰臣自作之니이다 上
 又問書者는誰也오對曰臣所書也니이다 上曰汝年幾何오對曰
 十三이니이다 上曰汝果能之乎아欺罔이면罪當誅誅毋隱乎爾
 하라對曰作之書之一皆出臣書하니願請試之하노이다 上이命
 以閔早賦爲題하니其兒一主就以書之할새其末에以爲、昔東海
 一寃婦、足致三年之早이라願聖主以此軫念하시면則成湯千里
 雨를致之不難이라하시니 上이見而說之하사問爾父는誰也오
 對曰房主監察臣金某는即臣父也一니이다又問爾名은誰也오對
 曰以虬爲名이니이다하시니 上이御筆書諸紙曰、自古能文之士
 不能書하고能書之人은不能文이어늘爾能文又能書하니見爾
 文放爾父하면見爾父放爾父同僚하노니爾其移孝于忠하라하시

고因命承宣色官吏하야持其書從其兒하야之義禁府盡放之하니
 判義禁以下一皆侯於門하야展其書狀하니 上이遂出其二十四
 人하다金虬는 成廟時에中司馬하고其後에登文科하야官至正
 二品하다每至成廟國忌에必涕泣三日하고竟是月不食肉이러니
 後에其子孫이以其書爲障하야懸于木主之後壁云이라
 史記韓非傳에彌子之母一病에人聞往夜告之을韓非子에作人
 聞往夜告之라하니當以人聞往句하고夜告之句면極簡右니라
 史記荆卿傳에秦王이貪其勢、必得所欲을戰國策에作秦王貪
 其勢必得所欲이라하니國策이勝이니라

杜詩望嶽에安得仙人九節杖、柱到玉女洗頭盆을讀杜詩愚得
 에柱到는作柱倒하니其注意以玉女로比楊妃라乃曰安得仙人九
 節之杖하야柱倒楊妃之洗頭盆也云이니刻人單元陽은可謂愚也
 已로라

涯南子에日出暘谷、浴于咸池拂于扶桑이라하고蘇長公의韓
 文公潮州廟碑에西遊咸池晷扶桑이라하니西子是必誤니라
 王褒의聖主得賢臣頌에雖伯牙操遞鍾逢門子轡烏號(此間에
 疑有誤字)猶未足以喻其意也라하고少微通鑑에去就伯牙以下
 至今號十二字하고只曰猶未足以喻其意也라하니所謂喻其意者
 는抄何言也오

家하고有三女하야皆美而婉이라 允成이欲妾其力하야未行에先下牒於湖南方伯하니 全州府尹이以其計告之하고 又令設宿次於其家하야 監司及府尹이招其父하야 以其文示之曰 爾若前却이면不但禍及爾家라 監司與府尹이亦皆死하리니 爾急歸家整理 媾具하라 한대 其父一唯唯而退하야 與其妻涕泣歎曰 生女太多하야 坐爲賊門이라 하니 其第三女一問其故 한대 父曰 非爾所知也라 하니 女曰 一家之事로 豈有子女不與知者乎 아 하야 其父一患以告之 하니 女曰 此甚易로 이다 女有以應之하리니 願勿憂하소서 하더니 及允成之來也에 其女一盛容飾 立於中門 扇後라 가 允成이戎服而入 이어 늘其女一肘其膺 하니 允成이轉眄에 見一美娥一相對而揖曰 公은乃國之相臣이라 今爲大元帥하고 余亦此地右姓之女어늘 聞公이欲以我爲妾이라 하니 是何辱我也오 若欲爲妻면 猶之可也 어니와 必欲妾之면 今日願死於前하노니 公豈忍行此無禮而枉死人乎 아 允成이笑曰 如女言이라 하고 遂揖而出하야 密狀于光廟曰 臣有妻甚不慧하야 不堪中饋라 久欲易之하리니 今來全州하야 聞某人之女一賢而美하고 請爲繼室이라 敢以聞하노이다 上이答曰 此는歸家事라 何必問我오 하시니 允成이遂備禮而娶之하다 允成死後에 前後妻一爭嫡妾하야 久未之正이려니 後妻一曰 某年月日에 先王이幸于女夫家하야 令女行酒하시니 政院에必

有日記라 以夫人行酒書之乎 아 以妾行酒書之乎 아 願考其書라 하야 늘出而觀之하니 書曰 某年月日에 上이幸洪允成家 置酒하야 酒半酣에 命出允成夫人行酒라 하야 늘以此列奏하니 成廟一命其後妻爲正하시니 此言은余聞于南兵使申稔하니라

成廟朝에 有一朝士一後娶大夫人爲妻러니 三日後呈曰 處女失行이라 하야 請去之 한대 成廟一疑之하야 命老女醫診之러니 醫女奏曰 裸而觀其陰하니 金線未斷하고 鷄眼當新하니 保無他疑라 하시니 成廟深以爲然하야 厚賜女醫하고 命其成夫婦而居之 하니 所以然者는 處女一年少하고 夫者一醉不省其如何하야 誤爲云云이라 故로 成廟疑之하고 女醫定之하니 女家以此得免惡名하니라

成廟朝에 朝士有後娶者一 心疑處女有若經人者하야 疏請去之 한대 上이命宣侍하사 圖其家室形勢而來하사 見寢室房有高樓하고 上이賜其人書曰 譬如秋栗이 時至自圻이라 率與之終身이可也라 하시니 時에 識者一以爲高樓連寢室하야 自少下上에 相激便然하니 當以意思之라 聖慮는 非衆人所及也로다

成廟一值亢旱하야 靡神不舉라 上이親禱于慶會池邊하시고 暴日露座하사 幾至浹旬이려시니 聞有衆樂聲이어늘 上이問之하시니 乃房主監察行禮宴也라 上이大怒曰 天久不雨하야 草木

하고 고貧不辦耳掩하니 願請得直以備之하노이다 한대 正郎이 卽帖給其價러니 頃之오 一吏來進文簿에 見其着赤狐新者하고 允成이 自脫而着之하야 因謂正郎曰、願更給價라 하야 允成이 暑無難色이러니 其後 世祖登寶位하사 有溫陽湯泉之幸하야 允成이 從之하니 時에 正郎이 曾以 叅判으로 謫于其邑이라 允成이 賚乾大口數百尾하야 往遺之러니 已而 立建白于 世祖하야 復其舊官하고 允成이 送人語曰、吾平生에 欲報君舊德이라 今復官하니 須還其大口하야 其人이 已散之隣里하야 難可復得이라 心自憂悶曰 寧勿蒙宥、母徵此物하야 라고 竟買而與之하다 洪允成之判吏部也에 其叔父某甲이 包官其子하니 允成曰 叔父一爲以某地水田二十斛下種者與我면 當從之라 하니 其叔曰、公何出此言也오 昔公之困不得意에 衣食於我一十餘載오 其他倚賴之力이 秋毫無非我也라 今公이 致身卿宰하야 獨不能官我一子乎 하니 允成이 恐其語播하야 撲殺其叔於座中하야 遂埋諸園中하니 其妻一欲狀訴호대 而刑曹不受고 憲府不聽하고 當直이 又不許하니 皆異 允成勢焰也러라 光廟之幸溫陽溫泉也에 其妻一豫於所當過道傍에 夜登樹而待之러니 乘輿房止하야 聞樹上籲訴聲하고 使人問之하니 其妻一曰 所言이 關於權臣하니 跣步間에 必變語言이라 不敢脫與也라 하니 上이 駐輦命下之하시니 其妻前對甚患이어늘 上이 大怒

하사 欲誅允成이라 가爲其功大하야 立誅其蒼頭十人而行하다 羅州城隍祠에 有神甚靈하야 人過者一不下하야 輒殺所騎러니 及允成之刺州也에 下吏告之故하니 大怒하야 鞭馬而過러니 其馬行不里所而倒死라 允成이 大怒하야 卽屠其馬하고 載十盆酒、命軍卒持弓矢刀斧하야 身往其祠하야 置馬酒其前하고 叱咤而辱其神曰 爾旣殺我馬하니 是는 欲食其肉也一라 若不喫此肉이 嚼此酒者면 吾當燒撥焚杆爾也라 하고 俄而觀之하니 酒暫縮而肉猶故也라 允成이 大怒하야 遂焚其祠而逐之하니 其神이 遂遠徙于叢祠러니 其後邑人이 或祀之면 其神曰 先清洪地主而享之하고 後祀我라 하야 늘 每邑中有淫祀에 必先祀允成하야 允成이 或醺々如醉라 必曰 某人有祀神者乎 하야 後問之 果然이러라

十九史畧에 紂一力能伸鐵鉤、索伐有施氏에 人皆力能伸鐵鉤索으로 句하고 或者는 又以伸鐵鉤로 句하고 索伐有施氏로 句하니 尤可笑也로다 按淮南子에 紂力能別觸伸鉤索鐵이라 하니 此三句는 言、紂力能別牛之角中觸也오 說文에 觸는 牛羊角中骨也라 하니 言扳而別之也오 伸鉤는 言引鐵鉤而伸之使直也오 索鐵은 言糾鐵而爲索也라 楚辭에 索胡繩之纏々어늘 今當改曰 紂一力能伸鉤索鐵伐有施氏로 作三句하니 爲是니라

洪允成이 都元帥로 出湖南이라 가聞全州人某甲이 世爲望族富

與私者一來叩房門이어늘 光廟一驚起하사足蹴後壁하니壁倒
因出이라騰身超過數仞墻하니其人이又超踰之라 光廟一超過
三重城하니其人이亦如之어늘 光廟從大道走行一里所라가道
傍에古柳樹어늘遂隱其腹하니其人이追之不及하고又失其踪
跡하야乃咄叱而去하다有頃이오長者一啓門而出하야洩溺小橋
側이라가仰見星文恠之하야自語曰紫微經柳宿하니必人君依柳
樹象也이라甚可恠也라하고良久而還入이어늘 光廟乃歸하야
翌日物色之하니乃觀象監善推步者也이라 光廟暗記其姓名하
야而心獨喜러니及御極箴問之하니其人이死已久矣라乃厚賜其
子孫하다

成廟朝宰臣에有權纂其姓名者하니詔使時에以延慰使로在安
州할새聞平壤庶尹之子로有中司馬者一在父殯側하야私奸官妓
러니後에權公이爲大司憲하니其人이已登第爲正言이라權公이
追舉其事彈之한대其人이上疏力辨之어늘 上問權公曰得聞於
誰也오對曰臣以昔年延慰使로久駐安州에平壤人某一爲巨言之
甚悉이라하니 上이命獄其人하고辭所延逮五六人하야第竟其
言所從出호대乃歸之已死者하야無可左(左는同證)者라遂已하
다 上以權公發人隱惡으로終不陞階하야竟沒於嘉善하니其未
死也에朝議惜之하야祿付守知事라故로死後得諡하고其正言者

는竟歷清顯이나然、殯側奸妓之事는果不誣也云이라
世祖春日에偶書一句于桂上曰、綠羅剪作三春柳、紅錦裁成
二月花라하얏더니居久之에見有一句足其下하니觀之曰各使王
孫爭此色、春光不到野人家라하니 上이問左右호대皆不知러
니有一直門卒이伏地曰死罪로이다臣所書也라하니命官之하다
有一內禁衛彈指聲이聞數里라夜直에乘日彈之러니燕山이聞
之하니問聲從何處오하야左右一討迹之以告한대燕山이召使彈
指하고厚賜其人하다

燕山이乘夜微行이라가遙見池邊立鸛하고以爲人而大驚이라
니近之飛去하니翌日에命擒鸛鳥하다

洪允成者는湖西人也라將詣京師赴科할새徒步而員하야行至
漢江하니時에首陽大君이出遊濟川亭이라宮蒼頭十餘人이在舟
人按舟하야船使不得行이라允成이躍入舟中하야手折小槳하고
盡格其爲沉水하야獨身刺船而渡하니(刺는與撐同)首陽大君이
異之하야使召而前하고厚遇之하야潛以恩義結之러니後爲加臣
하야甚尊寵之하니首陽大君은卽世祖也니라

洪允成之爲校生也에有一都事一巡到其郡하야講論生經書할
새允成이與焉하야因有一面之分이러니其後其都事一入兵曹爲
正郎하야有一書生이來謁於其家하니卽其人也라乃曰寒威稟烈

三月上巳에 成廟 一從宦者數人하사遊後苑하실새命 一別監

하야往 泮宮看儒生幾人이러니已而오還報曰 獨有一書生이在

泮宮讀書라하야늘 上命開後苑小門하고急召其人하야親問之

曰諸生皆去어늘爾獨在는何也오對曰今日令節이라諸生이或歸

家하고或之友人家하^나或與同好相聚로대臣은遠方寒士라寄身

下齋하야無親戚無伴侶하니欲往何之리잇고는以獨留로이다

上이問曰諸生이今在何處오對曰有十餘人이方會西齋後泮水邊

供具矣라하니 上曰汝試往其處하라其人이謹惟命이러니無何

에承傳者及大殿別監이來하고 御厨之膳과上尊之酒를八九人

이負載而至하야乃置其人之前하고使其人招諸生其之하니諸生

이大驚이러라翌日에特命殿講하고其人을遂賜及第하다

光廟反正時에有一賈豎 一功最多라御筆賜之하니曰三死無與

라하다後에 成廟 一初卽位에其人이殺人하니有司論以如律이

라其人이上 御敎하니貞熹大妃 一敎曰 先王이既有手敎하니

其原之하라 成廟 一難之曰先王之敎는一時之恩也요殺人者死

는萬世之公法也 一라豈可循一時之恩하야廢萬世之公法乎이外

貞熹大妃曰雖然 先王遺敎를不可不用이니特赦之하라 成廟

一難之再三호대貞熹大妃不從하니 成廟曰大母不聽予言하니

予不敢承國事호니願更付他人하소서貞熹大妃曰惟汝之爲하라

하다

成廟廢妃某氏 一親事紡績하야常上朱采機織絹이러니 成廟

一往見之하시니妃下樓而言曰上監은何身之長也잇고 上曰又

有長於我者하니當台試觀之호리라하시고遂命許琮入하니許公

은盖身長이十一尺也라

成廟宮中에養一廟하야馴擾之久하야常不離左右러니一日에

燕山이侍側에其麓이來舐之어늘燕山이足蹴之하니 上이不悅

曰獸亦依人이어늘何其不仁也오하시니後에 成廟外還하시고

燕山卽位日에手射其麓而殺之하다

史記蔡澤傳에持梁刺齒肥를住에刺齒二字를當作嚙此라하니

當讀如字라禮記母刺齒라하니라

司馬子長曰文王이拘而演周易이라하고日者傳에又曰文王이

演六十四卦라하고楊子雲이亦從子長之言이나然連山歸藏에皆

有六十四卦하니文王前에已有 一明矣라三國時에邯鄲淳曰 神

農이演六十四卦라하고索隱記三皇에亦曰神農이演六十四卦라

하고朱晦菴白連山歸藏이皆在文王前하고(連山歸藏은古易名)

而六十四卦已^有則謂文王演之者는非也라古人이或以爲伏羲時

六十四卦已具라하니未知孰是로다

成廟 一爲首陽大君하야春秋十四에宿一倡家러니夜半에其所

이라獨命好仁從하시니有若唐玄宗之待李謫仙也。라好仁이以校理豹直하니 上이從小宦寺一人하사夜臨直宿之房하시니好仁이驚起라 上이命只着紗帽而坐하야從容談論이라가 上이見其絢衾이露破絮하야黃染色退하시고 上曰爾歷官清要에儉素如此하니可尙也。라하시고卽命宦者持御被而來하야因以覆之而去하시니此正與唐文宗幸韋澳로同一恩寵也。라 上이愛好仁之詩才하사恩寵日隆이로에終不至大官하니蓋察其器不堪爲宰輔也。라時人이以是服 上之用人之各因其才也라成廟時에州郡이或有不治로聞者면拿致闕下하야親臨決杖하고因還其任而誡之曰如不改心爲政이면當加誅호리라하시니人人이莫不競勳이러라

成廟 1 每月에御光化門聽政하실새分遣史官宦官하야巡省各司하야有不坐之官이면親臨杖之하시고雖六部尙書라도或受譴하야罰至杖者러라

俞公好仁이家在南中하니每乞歸省老母하면 成廟不許러라 一日에好仁이辭歸하니 成廟 1 視餞하실새中酣作歌하사 이시 아 디 갈 다 아 니 가 든 손 나 므 디 니 술 려 라 남 의 편 을 드 린 난 국 그 려 도 에 달 고 니 가 는 뜻 을 일 려 라 이 歌 之 하 시 니 好 仁 이 感 泣 하 고 左 右 亦 爲 之 感 激 이 러 라 異 日 에 好 仁 이 不 辭 而 去 하 니 成 廟 1 密遣人跡其行曰 予念之未忘于懷에늘渠亦念我乎아受

命者 1 追及之하야至一驛亭하니見好仁이登樓北望하야夷猶久之(夷猶는遲疑不決)라가遂書壁上一律曰 北望君臣隔, 南來母子同. 이라하야還奏其狀한대上曰然이로다渠亦忘我라하시다

好仁이乞縣便養老母어늘 成廟 1 初不許러니血誠頻年에命除義城하시고密諭監司曰 好仁은予之友也라爲親屈百里하니善視之하라하시더니未幾에監司考下하니上이怒之하야問監司曰予曾有命이어늘何以殿(殿은品之下) 好仁也오하시니監司 1 對曰國家設守宰는非爲榮其身이라爲其親民而軌物也어늘今好仁이吟風弄月하야不治官事라是以謫之라하다

成廟 1 喜進烈酒하시니老宦有監者 1 恐其傷之하야稍下水和其味러니 上이飲而薄之하사問其宦者하시니以實對어늘 上命黜之하시다

宗室疎遠者一人이美鬚長數尺이오容貌不揚이라 上이垂眷異甚하사賞賜便蕃이러시니 一日에其人이歸其家하야謂妻曰我貌寢于思如此는 上殊遇라群臣이無上我者하니我若剪斷此長鬚면 上必加恩顧益深이라하고手把剪刀盡剃之러니居無何에上이急命召之하사見其如宦하시고恠問之하시니其人이對言其狀한대 上이大怒하사命掉而出之하다

此也라至今聞者感淚라

光廟一與貞熹王后共坐하시니成宗이春秋纔九歲로侍하고又有一王孫이侍러니忽雷一聲에震殿上一柱하니貞熹王后一驚變乎色하고其王孫이錯愕失度호대獨、光廟不動하시고 成廟亦自若하시니光廟戒貞熹曰異日國事는當付此兒니母忘予言하라하시다

光廟一謁文宣王廟歸로因不豫하시니貞熹王大妃憂之하사問諸巫하니皆曰孔廟神이爲祟라하야늘貞熹大妃一命宮人率諸巫하고行淫祀於大成殿中하니諸巫一雜沓하고衆伎亂作이라館中諸生에 有士氣者一爲之倡하야領諸生驅函諸巫하야椎破腰鼓雜樂하니宮人이驚散하야走入奏之大妃하니大妃大怒하야將盡下諸生獄이라知館以下率諸生待命闕下하니大妃使人攷成廟曰、殿下一違寧하사問諸巫覲하니皆言祟在孔廟라하야予一命宮人祈禱어늘諸生이大逆無道하야撲打巫女하고迫逐宮人하며蹴破諸具하니是는不有君父者也라餘將盡誅之라故로使聞之也로라成廟一椎枕蹶然而起曰吾太學生徒一如此其有義節耶아하시고遂命司堊院供具하시고命知館事以下率諸生入하야賜宴于勤政殿庭하시고賜諸生胡椒人一升하다(人字는恐衍字)

成廟一夜宴近臣하실새命不醉不輟酌하시니承旨一皆醉倒라

上이命中人하사密解其銀帶하고以其金帶圍之하야因命扶出하고翌日曉에急命入侍하니其人이宿醉未醒하야不省所帶之爲金也러니及黎明에左右一見見其腰金하고皆驚怪之하야言宦이彈之한대 上이笑曰旣橫帶黃金하니因以陞階可也라하시고遂命超嘉善하다

成廟一每置酒宴群臣에必張女樂이라시니一日에命笑春風行酒하니笑春風者는永興各妓也라因詣尊所酌金杯하야不敢進至尊前하고乃就領相前하야舉杯歌之하니其意曰舜雖在而不敢斥言、若堯則正我好述也云이라時有武臣爲兵判者하니行謂旣酌相臣이라當酌將臣하리니次必及我라하더니有大宗伯秉文衡者一在座라春風이酌以前四通古博今、明哲君子、豈可避棄리오하고乃就無知武夫也하니其主兵者一方含怒라春風이又酌而進曰、前言戲之耳라吾言乃誤也로다尅尅武夫一那可不從也오하니按三歌皆俗謠라故로以意釋之如此라於是에 成廟一大悅하사賞賜錦段絹紬及胡豹皮胡椒甚多라春風이力之能獨運이라將士入侍者一皆携持而與之하니笑春風이由此로名傾一國하다

酌相之歌曰金도계시지마
는지아내입인가하노라

俞公好仁이在玉堂에 成廟一恩顧特優하시니學士에無比라
每月夜從宦者數人하사遊慶會樓하시니池中小舟一僅受五六人

杯하지니其人이 飲後便袖之하고 因起舞伴仆地하니 杯盡碎矣라
蓋諷、成廟以諫也라 上亦不之過하시다

燕山이 在東宮에 多無度하니 羣臣이 咸知其童心이라 孫公舜孝
一日乘醉하야 直上御床하야 以手撫之曰 此座可惜이라 하니

上曰 吾亦知之도대 不忍廢也라 하시다 諫官이 奏曰 人臣이 上御牀
이 已大不敬이어늘 又敢附耳語하니 是는 無法이라 請下舜孝獄하
야 論如律하여이다 上曰 舜孝愛我하야 戒我以斷酒하니 當何罪
也오하시다

孫公舜孝 一爲贊成兼太學士하니 成廟愛其才甚重之하사 每
戒其好飲曰 卿은 自後無過三盃하라 舜孝曰 謹奉敎호리다 一日에
承文院이 上事大文書어늘 上이 見其表文不善하시고 函命召大
提學하야 使者十輩로대 不得舜孝蹤跡이라 上御便殿하사 屢起
龍牀하사 待之甚勤이러시니 落暉에 舜孝 一始至호대 露髮不斂하
고 酒氣滿面이라 上이 怒曰 今次賀表文이 不好하야 欲使卿改撰
이어늘 卿醉如此하고 且予曾戒以勿飲하야 約不過三盃러니 卿何
不踐其言也오 對曰 臣有女子出嫁하야 不見久矣라 今日往過라가
留之飲이라 故로 不敢拒하야 但倒三器而止니이다 上曰 酌以何
器오 對曰 飲以食鏞鉢者 一三耳니이다 上曰 卿既醉하니 恐不能
作文이라 當招提學하야 與之撰定이可也라 하시니 對曰 不須煩提

學이라 臣請結撰호리다 하더니 俄而오曰 臣已作하니 願讀書之
하여이다 上曰 卿雖妙書나 副本은 不可醉揮라 須用寫字人이 可
一라 하시니 舜孝 一強曰 臣請寫之호리다 上이 命給筆硯하시니
舜孝 一手擇三四筆하야 摸畫掌中曰 皆不可中書라 하니 上이
命御硯與之하시니 取其一新管(管은 筆也) 畫之하니 此可用也라
仍請曰 臣이 老矣라 請得牀而展之호리다 上이 又命與之하시니
舜孝 一卽就副本書之하고 書罷에 倒筆柄循行而看 一過하고 跪而
進之어늘 上이 急取觀之하시니 文無一字可竄이오 字無一字可
刊이라 上이 大喜하사 卽付承文院하야 封裹以送하시고 因命司
璽院하사 供宴具以樂之하야 命舜孝極飲하시니 遂大醉라 上이
命起舞하 一고 問曰 卿能作詩乎아 曰 惟命호리다 上命以張良爲
題하시고 遂命以中字하시니 舜孝 一立而應聲對曰 奇謀不售浪沙
中이라 하야늘 又命以公字하시니 對曰 杖劍歸來相沛公이라 하고
其對封字曰 借筋已能成漢業分第却自讓齊封이라 하고 其對松
字曰 平生智畧傳黃石 末政功名付赤松이라 하고 其對雄字曰
堪恨韓彭竟菹醢 功成身退是英雄이라 하야 無不應之如響하니
上이 大悅曰 卿可爲老當益壯者也라 하시다 飲鉗에 上이 命出一
老宮人하 彈琵琶而歌之하고 又命舜孝起舞하하니 舜孝 一因醉倒
不能起라 上이 解藍錦緞貼裡覆之而入하시니 群臣之間이 乃如

어늘(漢時에稱御史府爲烏府하니我朝烏府는似稱臺諫)上이命召城上所하사掌令某一入謁한대(城上所는司憲府)上이使之前하시고遂書一句而賜之曰、世人共愛霜後兼、此花開後更無花라하시니其人이拭淚而出이러니未幾에 上이登遐하시다

成廟時에有一宦者一從關西來어늘 上問列邑待之如何하신대對曰廚供이極其後盛이러이다한대 上이心不之善이러시니已而오又曰、臣이行到一邑하니賓客이滿座하고朝食床設酌하야曰已午而未進食하고醉家爛漫하고盤中諸器一皆塵埃矣러이다하니 上曰何必盛具오如彼足也라하시다

有一人이自方伯入爲承宣하니 成廟一問曰聞監司以食飲豐薄으로殿最守令(殿最는褒品)이라하니然乎아對曰有之니이다上이不悅曰豈以口腹之供으로責諸官人也러오對曰食飲之具도當不能適口어든況於他事乎이외하니 上曰是也라하시다

成廟一接臣僚에有若家人父子호대而臨政肅敬하야羣臣이莫敢隱情飾行하고在上前에互相長端面折하야不少諱避호대及出闕門에坦然懽忻하야無一纖芥相違하니蓋 上之神明盛德의所變化也라以是觀之면古之人臣이各相用黨比周는未嘗不由上之所好惡何如也니라

成廟一一日에與幸宦者五六人으로서語民間事라가仍命肉諸侍

者하시니一宦豎一辭不食曰、今日國忌라不宜啗肉이니이다上曰余以先祖世遠故爾라汝何乃不情고豈汝父耶아退已에左右因前曰某也는乃咸興隸人也라少時에與群輩往樵于山下하니時에宦官某一受命如咸興할새前有光馬하고緋衣吹螺하고肅前導하야身誇驍騁甚盛하니樵兒一皆聚首聳觀이라此宦豎歆美不已하니樵者一有解事者曰彼乃一宦者로翔貴如此라하니此豎一問何以此爲宦者오解事者一說其所以然하니是豎一即歸家하야遂劊去其勢(勢는腎囊)하고因以托籍中常侍之列이니이다 上曰然則不祥之人也라하시고命除宦籍하다

成廟一喜遊豫(遊豫는巡視)하시니飛司一上章諫호대不聽하시고即駕出巡遊一邊호대諫書未已하니 上이便已駕還矣러시다

成廟一有時出遊하사若逢佳勝하시면便下輿地坐하사或命樂起舞而去하시니時人이莫測也러라

成廟一喜酒하사多近姬侍하시고命內需司하야日獻素屏風하야過一夜盡赤而出하니以唾血故耳러라

成廟一喜傾大白(大白은酒)하시고有一玉杯하니淸瑩如水러라 上이每置酒、酒酣에輒用此盃命飲者하시니有一宗室하야上이特垂恩紀(恩紀는待人寬厚而不枉法)러시니一日에又命此

便眼見我니其以衣冠來하라從直이卽取着而進하니 上이命設交椅于樓下하시고命從直使來前하사問汝能歌乎아對曰臣이少學謳謠나然擊壤之歌、豈合聲律이리잇고上曰試唱之하라從直이曼聲長歌하니 上이善之하시고又命之激厲高唱하시니聲振屋梁이라 上이大悅하사又問能誦經傳乎아對曰臣能記春秋로이다 上이命諷之하시니應口誦如流하야終一卷이라 上이大喜命賜酒이罷러시니翌日에 上이特拜從直大司諫하시니除目下에人皆大恠하야三司交上章極論호대上不俞하시다過五六日에 上이御便殿하사盡召三司官入하고又命丘從直來하야 上이命小宦者持春秋來하고自大憲以下命使誦之하시니無一人能誦一句어늘上이命召從直入侍하야命誦第一卷已하고亂抽他帙問之호대無不應口誦이어늘 上曰止하라하시고因謂三司諸官曰爾輩는不能誦記一句來하고猶躡清貫하니有如丘從直者는豈不當此任乎아爾輩는皆退하라하시고又命從直卽肅拜出付하야官至正一品壽七十九하다

成宗이親享宗廟에有掌令爲大祝하야當讀便不出聲하야有若筮者러니翌日에 上이命除豐山萬戶하시니言官이爭論之어늘上曰號爲文官이不能讀祝하니聞粗解決拾에可使當一保障足矣라하시고過數月에因以舊職召之하시다

成宗이夜宴宰臣及近臣하시고席散에命各賜宮燭一栢하사馬上手捧而歸其家하야各設迎燭宴하니時人이榮之러라

成廟時에外舅有聽居銀臺者一以紫檀木으로構小軒이러니 上이聞之하시고而問曰聞爾檀香作室이라하니有諸아對曰未也로이다 上이卽命侍臣及中人(中人은宦者)往觀之하니奏曰果以紫檀爲之라하야늘上이卽移御景福宮하사命誅其外舅하시고已而還宮曰余疾瘳矣라하시니時에大妃尙在하시니 上恐清寬之라故、托疾而移御하사仍命誅之하시고旣刑之에便復還也하시니說者一以爲 上之此舉는斷則斷矣로대何如漢文之待薄昭也호後世必有讒者라하다

成廟夜遊라가遙見三角山有火光하시고使人往視之하시니有一書生이懸燈讀書어늘使問之하니對曰欲爲及第라한대 上이命作絕句하시고遂賜及第하다

成廟出幸이라가見一人이斫一樹帶鵲巢者하야植其門前하시고使問之하시니對曰問鵲巢門前樹者는法當及第云이나而門前無樹木하야鵲巢不可幾也라故、以此代之하야庶望有徵也라하야늘又問曰能誦乎아能製乎아對曰兼有之로대而員詔殆數十年이라하니 上이卽命賜及第하다

成廟一鍾愛王子一人殊甚하야多有過僻之事하시니烏府論之

爾라

咸廟朝에 一宦寺 承命하야從湖西返하니 上이從容問 民所疾苦하시고及于閑事하시니宦者 對曰忠州에有一寒士 爲客於牧使하니牧使 以其親故對之하고又以一妓로薦枕하야其人 鍾愛하나而妓 不入於情이러니及其別也에涕泣不能舍하고其州의廣文은乃文官이라亦與別筵이러니其人이又執廣文手하고并與其妓하야結其帶垂하고謂廣文曰 君獨不能共我別恨乎廣文이爲賦一律하니其頷聯曰紫芝崔常橫腰細 黑黍張靴着足安。이라하니其人이因以其詩로遺妓曰 顧無相忘也하라하더니又二日而不忍別하니觀者 莫不目笑 一나以其人은不爲之顧也 一러이다 上이聞之하시고莞爾而笑하시며因題廣文之名於柱하시고異日에 上이特以其廣文名으로與弘文錄하시니栢府 論之累日이라(栢府는臺諫)一日에 上이命招城上所入榻掌令入對하시고 上曰何以有此論고對曰 自古로弘文之錄은從一時公論이오未嘗出於內旨也니이다한대上曰 奔走於權要而得之者 爲公乎아名徹於人主而見知者 爲公乎아하신대其人이力爭不可止라上이聲色俱厲하사貴之甚嚴하사命出其人하시니戰栗而退라가誤由御道而行이어늘 上이熟視而語左右曰身所當行之路를尙不知自行하고反欲塞人之前程乎아하시니

諫官이彈之하야解其官하고廣文이意入玉堂하니乃奇才也 一러라

咸廟 一太守 有異政하시면大是有用之器라하사擢爲執義하시고三司 一交章論之數日이라(三司는司諫院司憲府弘文館)又擢爲吏曹叅議하시고三司 一又極彈之數日에又擢爲吏曹判書하시니三司 一遂止不復論曰 若此不已면必至三公하리니不如且已라하니라其人以後爲相하야果稱職하니以是一國이眼上之知人也러라

丘從直者는草野人也 一라少入館居齋하니時에生進二十餘人 數法은當至正一品이오壽踰稀望八이오大貴富人也라諸君二十餘人은皆不及也라하니衆皆大笑之하다從直이捷文第하야分校書館直宿이라가聞慶會樓絶勝하고心欲觀之하야直夜便衣로入數門至樓下하야臨池散步러니俄而 咸廟 一乘便輿하시고從數宦者하사從後苑戾至하시니從直이惶忙伏轡路下한대 上이問誰也오從直이對曰校書館正字丘從直也로이다 上又問何以至此오對曰臣嘗聞慶會樓玉桂瑤池는乃天上仙界也라今幸豹直芸閣하고(豹直은獨直이오芸閣은校書館)芸閣이幸與樓不其遠이라故 草野之臣이敢此偷看耳이로이다하니上曰爾不可以

하야皆隸牙下하고各分爲隊하니如會寧胡는盡白馬白衣며鍾城胡는盡靑馬靑衣요他皆如之하야日與之教練하니數年後에盡爲精銳者一三千이라每巡列邑時에各出境送迎하고激玉이渡豆滿江하야巡歷審視라가若逢胡人이면問歸順者하야使居江濱하고不欲者는逐之호대約曰犯吾令者는死요如有不從令者면斬之라하야過江十日程호대無一胡迹이러니其後朝廷議者一以爲、藩胡를選爲卒伍하야籍於軍中하니激玉은能以之左右이니와惟意他人은必不能이라恐有後憂하니宜寧罷之라하니乃善爲辭而諭之曰、爾輩一旣向義歸化하니猶我也라但使安其耕鑿하야無土稅力役이可也니若束以法令하야使趨尺籍伍符면是有拘結也니自今以始하야其除之하라하얏스나然이나藩胡一畏激玉而愛之하고遠人도亦慕同之하다

世祖一反正에以人代之하야召激玉하니解龜(龜는官也)到吉州에思之曰朝廷이非有大事면不召我는曾有敎어늘今無事遞我하니必有由也라하고還馳至鏡城하야問諸新節하니不言이라激玉이願命從者하야椅而下하고踞椅而責之曰爾若不言이면當斬之라하니其人아不敢諱라遂殺之하다舉兵欲南向京師라가乃曰我威信이素著山戎하니今當到江而作大金皇帝면足矣라하고約明日에率軍而行하니時에六鎮判官이皆在偏裨라會寧判官이

伏人於板上이러니是夜에激玉이宿東廂할새力士二人이持長劍하고自板樑下로乘睡熟斫之하야落右臂하니激玉이驚起하야奪其劍하야斫之하고赤身飛出하야左手所擊殺者一數十人이오遂死於亂箭하니時年二十四라余少時에定平府使李忠伯과永興府使李彥華一皆謂曰、曾見野史호니其說如右云爾라하다激石은在世祖朝하야平李施愛時에有功云이라

金太祖之先은梁山人也오元世祖는其苗一出於平山은曾有所記라

李公忠伯이云其大父의名은欲이오有弟名某一美姿容하야若天神이라人目爲玉人이라하야行出則妓倡이爭進逐之하니以此로不敢畫出都市也라成宗이設豐進豐呈宴하시니官妓私媚이滿庭이라盡日皆注目一處어늘成廟一恠而下問하시니侍臣이皆對曰宣傳官李某一在侍列故也라하다一日에成廟一在便殿하신대侍臣이入侍하니李某一亦侍라時當盛夏하야上이袖出白貼扇하야繫以白絹布三尺許하고手自播揚再三이라가因下問侍臣曰此扇을當賜阿誰호하시니或曰台軸、或曰主兵尙書、或曰宗伯掌文衡이라하니上은嘿然還視、하시더니適見李某一稍遠侍하시고手擲其前曰、爾可提携라하시니左右一皆榮其寵光이니而心嫉之하야李某一終身不得官하고止於宣傳之卿云

矣라 하야늘穆祖一馳上後峯望之하니數千騎一雲擁而來하야黃塵이蔽天이라遂急上馬挾其姬하고馳去하니追虜在後라事急하야馳入海中島嶼하니水不及馬腹이라追者一及水而止하야相顧恠訝而散이러니其後에穆祖一遂移于咸興而居之하니其後峯望虜處를後人이名之望狄이라하니라

宣春嶺이去甲山五日程이라近白頭山下하니有短碑隱草中이라申公砬이爲南兵使하야扛而來하야余一得見之하니高僅五尺이오廣二尺許라字如筆陣圖而小하고太半은缺落하니其曰皇帝者는高句麗王也요有曰啄部某者六七人이라하니余一不解啄部一爲何官이러니其後許荷谷이對曰曾見古史에啄部는猶今之大夫也云이러라

李碇石、李激玉은牙山人也라激玉은碇石之弟니激石은十八、碇玉은十四에其母謂二子曰、吾欲見生野家라하니二子一即辭去하야激石은是日에射得一豕而歸하니母見之大喜하고激玉은二日後에始徒手還하니母一訝之曰人嘗言、汝兄勇力이不及汝一遠甚이러니汝兄은即博生家以示我하고汝는二日而虛返하니何也오激玉이跪曰母는試出門觀之하소서其母從之하니見一大家一臥於門外場庭하야睡盱而脅息하니蓋激玉은必令母目見其生家하야跡而逐之하야或追或逆하고超山越野하야窮日夜蹴迫

하야使之受誚하야必使罷頓氣盡하야躡而驅之也니라
激玉이喜射猛虎러니每當射에張目叱之하면虎一合眼低首하야一發而倒하야

激玉이嘗往邸金海府使하니府使一謝不見이라歸途에見一少婦哭激甚哀하고問之故하니曰、吾夫爲虎所攬하야見在篁竹中이라하야늘激玉이攘臂而入竹林하야手扼虎而出하야劒剗其腹하고盡出其人之肉하니尙未消也라令婦裹之하고剗其皮遺其婦하야使語府使하니府使一太驚하야使人追謝還之어늘不顧而去하야

激玉의妻一偃蹇(偃蹇은天橋也니沿用爲傲慢之義)하야背玉而去어늘激玉이不强之러니後에激玉이爲嶺南節度하니其婦已歸人이久矣라激玉이合列郡大獵할새取校於其後夫家前하고招其人하야盡以獵得禽獸數百으로遺之하니是與朱買臣事로相類니라

激玉이十八에佩江界符러니金公宗瑞之乞還也에世宗이難其代하야問誰一可代卿者오하시니金公이以激玉으로應之라世宗이遂用爲北道節度하고因密諭曰、非國有大事면不召爾也라하시다

激玉之爲戎首(戎首는兵之主謀)에選、大鎮藩胡의善騎射者

之坐하야與之語라가知其非庸人하고厚給米魚而歸하니라

先生이在智異山에將窮最上巔하야詰朝卦之하고謂從者曰今日에當逢異人하리라하고遂杖屨而上至絶頂하야倚松而踞石이

러니有頃이오有一丈夫一立在半空하야長揖而言曰、吾知君之

來也라하니先生曰、吾亦已知君之訪我也라한대其人曰、鍊氣

願神이면上可以白日冲天이오中可以揮斥八極이오下可以靜坐

千春하리니公能從我遊乎先生曰、神仙黃白之術을雖或傳之

나儒者의所不道니余는學孔子者也라假之九轉妙訣이雖曰可學

이라도余不願也라한대其人이笑曰、道不同이면不相爲謀나吾

亦知子之高也라하니是日從者一皆不見하고而先生이獨與酬答

하니從者一皆恠之러라已而오一舉手而電滅하다先生이未嘗語

諸人이러니及 疾革에吾先君이自京都로往省于松都하니先生

이乃備言之하시고且曰其人이身着羽衣하고兩臂毛尺餘오年可

三十餘云이러라

徐先生이嘗曰天下에有三道하니儒最上이오佛次之오仙又次

之하니學之亦然이라하다

徐先生이在花潭草堂에一日步遊潭上이라가觀遊鯈하고便有

니先生이手拾而觀之라가笑而投還曰、古人之言이不誣라하니
時에先生이讀莊子러라吾先君이自童稚로受業於先生門下라가
目覩其事하고嘗語之하다

穆祖는全州大姓이라勇氣自負하고有所愛官妓러니一日에觀

察使一使入之라穆祖一直抵客館西廂하야招其妓出한대 其妓

股戰而起어늘觀察使一大怒하야急呼從者曰、有盜一及門하니

速命伍卒執之하라하야늘穆祖一直入帳中하야劍斬之하고遂抱

其妓하야鞭馬而出하야夜馳百餘里하야因之嶺北하야初住宜州

赤田하니即今德源也라後之慶興하야居焉하시다善騎射하고好

畋獵하야戎人이畏러니一日夜에有一人이見夢曰、吾乃某池之

龍也라某池龍이欲奪我居늘새明日에當與格之나彼強하야恐余

不能格이오니幸子는救我하라穆祖曰、何以知主客也오曰彼白

而我黃이라以是分之니다穆祖一許之하고翌日詰朝에手弓而往

이러니俄而오池水一湯沸하고水波一湧翻하야黃白二龍이交纏

糾纏하야宛轉水面이어늘穆祖一矢로正中白者하니池水一盡

赤하고白龍逃去러라是夜에又夢而告之曰賴子得保하니將必厚

報나當於子孫에見之하리라以此로其池를以赤名之러라穆祖一
獵獸而歸라가渴求飲하니有一老嫗一手瓢而進之하고因曰吾兒
輩一欲害於公이로대力不能敵하야已請兵於深處虎矣니今將至

爲某也遊說耶아無學이笑曰、殿下何不亮也니貧道一與殿下相識幾年이라今日에特爲殿下下一慰耳라하니太祖顔色이稍和러라因留與宿할새無學이語未嘗不言太宗之短하니如此數十日에太祖以無學으로不與太宗者라하사益信之하시다後數十日에無學이侍 太祖同宿이라가夜半에無學이說 太祖曰、某也一誠有罪過나然이나 殿下의愛子를盡已殲矣오只有此人하니若棄絶之면殿下의平生辛苦之大業을將託之誰也릿가與付他人오是無寧我之血屬乎잇가願三思之하소서하니 太祖一頗然其言하사遂有回鑾之意라無學이因勸急還이나然이나 太祖一不欲入城하사初扈于逍遙山하사留數月에遂如豐壤하사因築宮而居之하시니自後로不知無學所終이라

花潭先生이常患背寒하야雖盛夏라도必不解襦絮衣러니其遊頭流山也에當炎熱着絮衣하고行步六十里하니是日에汗流浹骨하고其病이即愈하야自是로當暑하야不着絮하니라

徐先生이深於易理라故로不事推數로대而其學이暗合於邵康節이나然이나未嘗一言及康節이라니一日에先生이觀康節所著紫微數曰、此乃陳希夷術數家之極妙也라하다先生之弟崇德이嘗以此數로問於先生하니先生曰、若心地不明이면不必學此也라하고遂火其書하다

花潭先生이少時에遊金剛山하고遂并海而行이라가途中絶糧하야乞米於高城太守하니太守는乃武人이라藐視書生하야臥而待之하고仍問山遊에有何壯觀고하니先生이答曰、登佛頂臺하야觀日出이면此一最奇觀也라하니太守曰、何如오先生曰、趁曉飛步絶頂하야俯臨萬里하니雲霧晦塞하고天海一相接하야有若混沌未判이라러니俄而오曙色漸開하고六合塞舉하야有若輕清者一爲天하고重濁者一爲地하야乾坤이定矣오萬像分矣러니少焉에五雲이壓海하고赤氣一射天하야層波蕩漾하고擎出火輪하니海色이明矣오雲氣散矣라祥暉一藹々하야目眩不能視러니轉而漸高에宇宙一光明하야遠峯近岫一繡錯縷分하니筆不能畫出이오口不能形諸言語라此第一壯觀也라하니太守一蹶然而起曰、爾言이甚快하야令人有遺世獨立之意라하고遂厚待而送之하니라

徐先生이南遊智異山하야入山久食에、糧乏不火食이라니一日에適值湖南方伯之行하야欲刺謁호대從者一阻之不通이라니時에方伯이坐一盤石上하니其高數丈이라先生이一躍而上하니方伯이恠問誰也오先生曰、某是一措大로性喜山水하야雲遊四方이라가以至于此러니數迫在陳에無糊口라欲乞資於節下호대而從者一辭焉일새敢此唐突하니願借顔色하소서하니監司一命

라畿甸、海西、關西三方伯이一時共路索之하야至谷山高遠山
하니山下에 有草屋數椽하고聞有一高僧獨棲라三方伯이舍其驢
從하고入其洞하야掛三印於松枝하고芒鞋徒步而行하야抵其草
庵하니有一老宿이着犢鼻褌하고手鉏菜田이어늘三方伯이就前
問之曰、此菴은誰所創也오曰老僧이手搆之니이다有何所見而
卜居于此오하니曰爲彼三印峯也니이다何以謂三印고曰當前三
峯이는謂三印이니若築室於此면當有三道觀察使一掛三印於洞
中樹上하리니是其應이라하니三方伯이雀躍而執其手曰、此必
是無學也라하고與之而歸하야狀聞于 太祖하니 太祖大喜하
샤待以師禮하고仍問定都之地하니無學이乃卜漢陽曰、仁王山
으로作鎮하고白岳南山으로爲左右龍虎하소서하니鄭道傳이難
之曰自古帝王이皆南面而治오未聞東向也한대無學曰、不從吾
言이면垂二百年에當思吾言하리라하다 太祖一又問千秋萬歲
後藏弓劍之所하니無學이乃卜一地曰殿下子若孫이世世皆葬于
此一可也라하니卽今健元陵也오又一說에定處衛崔山者一世居
是地하야甚富厚라乃獻其宅于 太祖曰某一稍識卜地之法하니
此當帝王因山之相이라하니 太祖一從之하야遂改構甲弟于別
處하고因給田一百結云이라하니蓋崔山을獻之而無學이卜之하
니今有崔將軍之墓石云이라按山水秘記에云、擇都者一若信聽

僧言이면則稍有延存之望이어니와若鄭姓人이出而是非면則傳
不五世에篡奪之禍一生하고歲纔二百에板蕩亂至하리니愼之愼
之하라하니山水秘記는乃新羅高僧、義相大師之所著라豫知八
百年後之事하야若合符契하니豈非聖僧耶아以今觀之면秘記所
謂僧言者는乃謂無學也오所謂鄭姓人者는乃謂鄭道傳也라無學
이亦知我國之事若觀火하니亦可謂神僧也로다鄭道傳이非不知
無學之言之爲是也로대以其有異心으로欲國之有變而幸之也라
小人不奪不厭之心이欲害于家凶于國之計如此하니痛哉로다
芳碩芳蕃之亂에 太祖遜于咸興하시니有一老夫는乃太祖鄉
舊也라手携隻鷄斗酒來慰하니 太祖醉後에口占一絕曰、休道
騰鱗北海間、莫言今日錦衣還。我行不是歌豐沛、却愧明皇蜀
道難。이라하시다

太祖始遜于德源하시고又如咸興하시니 恭定大王이遣使問
候하야冠蓋一相望이나 太祖一見必殺之하시니死者相續이라
時人이不痛無辜하고而傷 太祖의無以爲心也一러라恭定이欲
請回駕호대不知所出이라하니有人曰無學은力能得回 太祖라하
니恭定이物色求之하야固請하신대無學曰父子之間에寧有是耶
야余一將何言이라오하고不以介意러니久之에無學이不得已從
之라 太宗이資以行하야至咸興謁見 太祖하니太祖一怒曰汝

以其言白之한대 康獻王이乃使之前하시니曰、今夜에 有甚潔事오 太祖曰無所事로라其人曰、余有所徵하니 願母隱也하라 太祖吐以實하시니其人이乃以夜中所耳者告之어늘 太祖一遂館置之하시고 齋數十日하야將有事日에乃令其人으로 又宿其樹中하신대其人이如其言이러니至夜半에有呼者曰、今日李侍中이又有事于其神하니子可共我往乎아樹中應者曰、前日客이又來하야余不得往也라하더니良久에又有呼者曰、今日侍李中이極其誠齋하야諸聖人皆韻하고第一座一聖曰李侍中の誠供이如此하니不可無報라當何以答之오하니其下六人이皆曰然하다然則用何物以與之오第一人曰當實以三韓地라하니皆曰、諾다然余得聞此言하고 又露其餽而歸矣로라하니樹神曰、恨余不得從也라하야늘其人이即之康獻王之所하야備言之하니 太祖一心獨喜自負하야厚接其人이러시니未幾에辭去하고及 太祖貴에遂不知其人處러라

太祖一 生於永興外祖第하시니即今璿源殿是也一라桓祖之喪에 太祖一在咸興하야欲得福地而葬之나未遇卜兆之人이러니一日에樵童이往于山하니見有二緇髻이先在山하야上下其山하고而或坐或立이러니長者曰、下者는雖應地法이나不過將相이오稍上者는當世出王侯라하야二人이相語周章(周章은倉皇

之貌)이어늘樵童이潛於林中하야聞其語하고走告于太祖하니 太祖不遑駕하시고驛騎立跡之하야迨至十餘里하니二僧이駐錫于道左어늘 太祖下馬再拜曰某有陋舍하니 願尊師는暫屈하소서하니二人이辭以行遠不肯이어늘 太祖一叩頭再拜하고跪請之甚誠이라二人曰、人以誠懇하니不可虛辱이라하고遂許與俱歸한대 太祖舍之精處하고禮接之款情하야留一日辭어늘 太祖一苦留之一日에 太祖一離席再拜曰、某今失所怙하야(失怙는謂父喪)欲卜一善地라願尊師는幸指教之하소서하니二人이拂衣起曰貧道는只是雲遊而已라靑島綿囊(風水之訣)之術은未之聞也라하야늘 太祖一地拜强挽하야流涕以謝하니二人이遂仍留之하고又一日에 太祖再拜復請之하니長者는嘿然하고少者曰、人之厚意를豈忍負之리오하니長者曰然則何如오曰當指示其處耳라하고二人이遂與 太祖如其山하야植杖而語之曰第一穴은王侯之兆요第二穴는將相之宅이니擇於二者하야늘 太祖曰願就其第一이라하시니長者曰、無乃過乎아 太祖曰、凡人間事を欲卜上이라야僅得其下라是以云耳라하시니二人者一笑曰惟願하라고遂不顧而去하니長者는懶翁長老오少者는無學上人也러라

太祖御宇後에下敎八道方伯하야物色求無學호대踰年不得이

佛이니라腹中에藏李白蜀道難草本하니乃白의手自寫다多與今本으로異하고塗竄處一亦多라首句에噫吁嚱三字는始曰吁咄哉러니後以淡墨改之하니라有一開城都事者하니其子曰鄭文振이라搜得取去러니其佛이後移于福靈寺하야余及見之러니後에銷之하야鑄銃銅也一러라

福靈寺壁上有數十人題名하야字畫이宛然不斲하니曰李穡曰李崇仁、曰鄭夢周、曰鄭道傳、曰權近이라余一及見目擊이오餘는不記로라

文忠堂은乃鄭圃隱舊宅遺墟라而建廟宇하니 宣祖一賜額曰嵩陽書院이라하다其前에隔小溪하야叢竹이被岸하니乃李益齋諸賢之所居地라竹은即竹林堂舊物이오下有小池하니至今傳之하니라其後小峯澗之下에李相國奎報故宅遺基러니今爲山田하니라

李陶隱崇仁、鄭圃隱夢周一同會牧隱第하야談論竟夕할새陶隱이謂圃隱曰、達可之文이與吾로或相上下요若夫韻語篇章은安敢望吾門牆가하니圃隱이嘿然變乎色하니라

道說國師를說者一以爲唐一行之弟子라하니誤也로다一行은乃唐玄宗時人也요道說은乃與王太祖父王隆一時라王太祖高麗는正與趙宋으로相并이라然則與道說相去一不啻數百載어늘其

曰一行之門人者는豈非妄乎아

高麗壽昌宮이入我朝하야爲開城府貯穀之倉하니即內禁衛廳也라火於壬辰倭賊하다庭中에蓮池러니今爲養猪之區하고惟林堅味家數十間이不毀尙存하야爲民家하니라

辛旽宅이尙餘層樓一區하야平昔에爲惠民局하야審樂居之러니李敞이爲都事時에刊其層하야合爲一屋하니今爲常平倉이라余先人弊廬一近在其前하야余一兒時에嘗登其樓하니處々에陷作曲房하야白晝如漆하니蓋辛旽이當路에故譖朝士하야拘諸狴狂하고朝士之妻一委來乞哀하면辛旽이嘗殺白馬하야以其陰으로曝乾하야磨而作屑하야和酒飲朝士妻하야使之醉하고行淫於其樓云이라

康獻大王이微時에嘗有事于七星之神이라니有一人이夜宿路傍古樹腹이라가夜未半에有呼者曰、今者李侍中이行淨供于某神하니余欲與於其饑이라君可同之라하니樹中有應者曰、有客이到家不得往이라하더니小選(須臾)에又有呼者曰、今夜에諸聖人來臨이라가爲所供이不清潔하야怒而去라故로余乃空返矣라하야늘其人이未明에直抵康獻之第하야納謁한대聞人이辭曰、主公이在心齋하니謁不可入이라하야늘其人이強之再三曰、吾一爲事來하니所言을不可過今日이라하야늘聞者恠之하야遂

이方九齡이라偶擲瓦礫하야誤落人家驚遽하니隣人이不知爲誰하고有不遜之言이라伯兄이聞之하고具狀訴于留守하니留守一見美小兒一來庭하고問知爲直講家兒라遂使之前曰汝能賦詩乎이對曰僅能排韻이라하니時元阜이라留守一命作悶雨詩할새命天字하니應聲對曰、雲霓空蔽天이라하고又命田字하니對曰龜背坂乾田이라하고又命年字하니即對曰、魯國焚巫日、成湯剪爪年이라하니留守一擊節嘆賞하야初에欲令作四韻이라가見三四輒止하니蓋不欲令露其才也라仍饋以蜜果及饌하고又給紙筆하니遂杖其隣人하다其後에韓公이謂家君曰君兒一才太奇하니須晦之하고勿令作詩하야傳諸人하라吾當妻以孫女하리라하니

라

吾家伯兄이幼有逸才하야十歲前에盡讀古文、韻府群玉、詩學大成하야常諷在口하더니十六에中京畿右道、鄉試進士初試하고病不赴會試라가年十七에至丙辰年七月二十九日하야歿於京城濟生院洞人家하다先君이有三夢符合傳하야先君이與鄉舊十餘人으로서結爲禊하니伯兄이有詩曰、五百王都第一州、儒林脩禊最佳遊。踏青三月消長盡、泛菊重陽詠晚秋。曲水流觴何足美、龍山落帽六難儔。養生送死當無欠、做得人間樂與憂。라하다伯兄이善行書하야手寫者一無慮數十卷이라余得而讀之矣

로라

尹相公春年은先君癸卯年同榜也라有詩鑑이라니見先君一律曰、君應讀盛唐詩하되必老杜也리라先君曰然하다余方致力於杜라하니其詩曰、渡江綠草徑、乘醉宿江城。白月千峯照、春鵲獨夜鳴。水村歸夢罷、山郭旅魂驚。望帝春心托、孤臣再拜情이라하고其後에讀唐鼓吹라가作詩示之하니尹公曰、此有晚唐氣味하니必唐詩鼓吹也라하고先君이又讀杜詩하니尹公이見所作詩曰、此又有盛唐音律하니必讀杜律也라하야所言이皆中하니先君이敬服이라乃贈先君詩曰、欲詣詩門試一聽、功夫着處自生靈。青天日月昭昭影、大地山河歷歷形。春氣和融陶萬物、波濤洶湧起滄溟。留名萬古非難事、舉世沈冥也獨醒。이라하니라

高麗王氏一事佛甚謹하야城中名刹이三百에演福寺一最大하야五層殿이高出天하니有若靈光의巋然獨存(靈光是漢宮殿名이니漢衰에名宮殿이皆墮毀로대此殿이巋然獨存)이라李公權이爲留守時에爲迎塔하야命捕鳩하니鳩官人이炬其上取之라가燼落火起하니癸亥年에余纔八歲라尙記火焰이夜迫半天으로서龜趺石碑는今在舊址中하니라

松岳山下佛雲寺에有銅佛三像하니坐高五丈이라世傳第一座

後曰、可笑金文吉、紛々左右撞。이라하니聞者齒冷이라
襄陽洛山寺에楊滄海題一絶曰、青々霧閣三千丈、白々雲窓
萬里天。望々乘槎人不見、不知何處泛樓船。이라하니라

高城郡客舍에題咏이甚多하니吾先君詩曰、蓬萊風日隔塵寰、
瑤草琪花耐雪寒。沙積三千銀世界、樓高十二玉欄干。照人碧
海開金鏡、敬客仙山戴石冠。縹渺烟霞多煉汞、崑崙何獨有驂
鸞。이라하고楊滄海一次之曰、尋眞誤入羽人寰、白玉高樓倚
廣寒。窓拓烟天生鏡裡、砌流星漢落江干。主人舊識頒堯曆、
家子新傳變楚冠。可戀謫仙霞鷺宇、銀鈎鐵索舞廻鸞。이라하
니라

高城에舊無臨觀之勝이라니丙寅冬에吾先君이出幸是邑하고
越明年春에乃於衙後荆棘中에得一絶勝하야平其高而亭之하니
西挹皆骨(皆骨山)하야千峯이在眼하야僅一由旬(旬은似誤)이
오東臨大海一無十里오南壓南江이數百步이며北望三十六峯하
니天下第一奇勝이라先君이作記하고又作十咏하고楊滄海一十
咏而又跋之하니墨客이多和之者라韓石峯濩一太書其額하니即
海山亭也라許草堂曄이寄詩曰、聞說新開第一區、海山高揭嶺東
陬。天慳地秘森呈露、詩興何人浩莫收。라하고金監司餘慶이
題曰、今來始信難爲水、此外誰言更有山。方寸容他如許大、茲

行不在馬啼間。이라하고尹相國斗壽詩曰、三日湖中泛小舟、一
區形勝水雲悠。書來曾憶重遊處、三十六峯無盡秋。라하고南公
彦經詩曰、秋月南江濶、霜楓北嶺高。夢魂長繞處、蘆荻吹蕭々
라하고黃公允吉詩曰、三十奇峯九十湖、四仙當日秘名區。尋
眞斗覺塵襟淨、身世還疑入畫圖。라하니餘不盡記라鄭湖陰이
舊有南江、立石、龜岩三詩하니皆海山亭所見이라故로先君이
於原州牧使朴公處에得之하니板懸於亭하니라南江詩曰、清遊
窮後浦、佳賞復南江。跋扈魚跳一、衝人雁飛雙。雲開天縱岳、
峯缺日烘窓。晚酌成堪醉、羈愁又受降。이라하고立石詩曰、
夸娥剖鰐移山岳、雪蟲雲堆擲海中。虎攫龍挐人偶立、未應叢
石擅奇功。이라하고龜岩詩曰、驅馳天畔少知音、感謝登樓動
越吟。回首龜峯碧雲合、日邊無事獨關心。이라하니라

安判書璋一爲坡州牧使에先君이敎其校하니已經黃海州半刺
矣라安公이與先君으로有雅하야甚接之款々이라니請先君改作
從政圖을새作七言長律曰、無術能驅牛蹕酣、展圖爭擲喜難堪
身兼將相期移晷、唾取勳名在立談。心上三思存懋德、胷中一
念戒萌貪。他年正色要如此、堯舜君民不大慙。이라하니라

吾家伯兄의諱는殷輅니五歲에能屬文하야神童으로著名하니
라韓相公蚪一爲江都留守하니時에先君이直講歸家하고伯兄

恐也라하고馬融龍虎賦曰勇怯見之하면莫不主臣이라하고按馮唐傳에亦有主臣之語하고韓文平淮西碑에罔有內外하悉主悉臣이라하니乃用此語라故로韻府羣玉에臣字에皆引之하니라

韓文徐偃王廟碑에「及偃王誕當國」을讀者一皆至誕字에句하야以爲誕은偃王之名也一라하니此襲方回之誤也一라方回一於瀛奎律髓注에徐偃王名이誕이라하니是乃讀韓碑而誤認其爲名也一라按博物志에徐宮人이有娠하야而生卵하니以爲不祥이라하야棄於水濱하니孤獨母一有大鵠蒼이(鵠蒼은大名)御所棄卵以歸하야覆煖之하니乃生小兒王偃이라故로宮人이聞之하고更取養之러니及長에襲爲徐君이라後에鵠蒼이臨死에生角而九尾하야化爲黃龍이라하니鵠蒼은或名后蒼이라尸子曰、徐偃王이有筋無骨하야裴駘이謂、號偃이由此라하니以此觀之면偃은乃其名也요且文公이作碑에未嘗斥其人之名하고必曰諱某字某라하니今作偃王碑에而直斥曰偃王誕云이면則徐○夫者는乃偃王之後世孫也라安有爲人之祖先作碑而不諱其名也리오余意誕字는猶詩書之誕受厥命、誕眞之寒水之誕也니라

嶺東九郡이皆并海하니平海望洋亭이斗入海數里라朴梧里蘭之詩一爲絕唱하니飛亭勝絕冠吾邦、嶺外樓臺盡乞降。陽谷浪翻掀出日、漁帆風急露危紅。誰將學釣龍連六、我欲追仙寫學

雙。千古雄才慙水郭、壯觀難賦海兼江。이라하니梧亭이爲江陵教授時에用前韻之作也니라

成泰判壽益이佐幕時에有一絕句하야吾先君이推爲第一하니其詩曰、行來十里動經旬、看盡東隅眼更新。不識眇然蒼海外、有何天地有何人。이라하고成公이自湖西都事로移關東이라故로有除却俗尙丘垓外、笑看楓岳八千峯。之句하니라甲戌冬에吾先君之守平海에李相公俊民이贈一絕하니曰、平生大醉處、平海望洋亭。送子樂其間、風塵無限情。이라하니朴梧亭이見之而笑曰、令公詩는何以失平仄也오須改下하라하니李相公曰太羹玄酒는不下醕酢을爾豈知之리오하니라

杆城清澗亭樓題에皆用雙窓二字하니楊滄海先生作이尤高라其詩曰、碧海暈紅規日半、蒼苔岩白烟鷗雙、金銀臺上發孤嘯、天地浩然開入窓。이라하니人或傳之하야以示하니靑蓮李公後白曰或有得意而可齊者라도必無能過之者云이라하다吾先君이亦用其韻하니曰、疎雨白鷗飛兩兩、夕照漁艇泛雙雙。擬看陽谷金烏出畫閣東頭不設窓。이라하니人多稱之하다金公添慶이按節時에有二首하니其一曰、可惜鴻門玉斗撞、紛紛片々不論雙。化成白鳥群千百、日出嗽々開客窓。이라하고其二曰、好景紛紛左右撞、馬頭紅紛亦雙々。이라하고末句는不記러니有人이書其

라麗玉이以其聲으로傳隣女麗容하고名曰, 簪篸引焉이러라按朝鮮津은即大同江也ㅣ어늘而李白의公無渡河에黃河西來決崑崙, 咆哮萬里觸龍門。이라하니雖曰, 詩人之語나使事失實이라不可法也니라

孟子의「爲長者折枝를朱子注에以爲折草木之枝라하니按文選廣絕交論에匍匐逶迤折枝搔痒를注에引趙岐孟子注하야以爲解하고搔는擺也니禮記에「敬抑搔之」注에折枝爬搔也라하니明人이亦有辨之者하니라

杜詩에「枇杷樹樹香」을說者ㅣ以爲枇杷無香이라하니誤也라余往日本也에於一古寺에見一樹하니甚茂鬱數丈이오其下는葉大而圓하고其上은葉脩而稍小하야狀如檮葉이라十月에花盛開하면狀如梨花하고香氣酷烈하야不風而聞數里하니老僧이謂之盧橘이라冬實이至五月而熟하니나唐詩에盧橘花開楓葉衰와相如上林賦에盧橘夏熟이信然이로다

山谷이有水仙花詩나余未知爲何花러니日本에有一草ㅣ十月에始生하야葉如假蘭하고長數尺이라十一月에花盛色白하고十二月에衰落, 正月에枯, 二月에摧死어늘問諸僧하니曰水仙花也라하다

三神山이皆在海中하니自燕昭王으로遣方士尋之하야不得하

고秦始皇이遣徐市하야載男女三千하고求不死藥이라가又不得이라每以風引舟去로爲解러니伍被謂徐福이至亶州하야得平原廣澤하야止王不來라하니即今日本國也라杜詩에有方丈三韓外之句하고說者ㅣ以爲三神山이皆在我國이라하니方丈은即智異山이오瀛洲는即漢挈山이오蓬萊는即金剛山也라余以爲漢挈山이莽出海中하니在唐之世에聞日本國富士山이高四百里하야冬夏有雪이라하야疑是瀛洲山이라하니然이나列子歸墟에有五山하야六鰲戴之러니至龍伯國人釣鼈後에五山이隨流上下라가岱輿圓嶠二山은漂失其所하고只有蓬萊, 方丈, 瀛洲三山이始得根着이라하니□□三山이在東海大荒中하니不在我國이明矣이라唐之牡丹이來自西蜀하니武后時에始盛於中國이라明皇이初植於禁中하니所謂木芍藥也라東國에亦多種之나然이나未嘗有蔓生者也러니北塞慶興地에乃有蔓生牡丹하니識者ㅣ以爲, 金之黃龍府는去府地ㅣ僅六七日程이라金人이盡移宋艮岳花木하야種之黃龍府하니此其種其子者也라按松京에有振鳳山하니在都城南이라不數里에古寺遺址하고石罅에蔓生牡丹하야紅白花ㅣ相間하야蔓延石上일새人欲移之로때以根入石間으로不能斷取하고山火ㅣ每燒而不死ㅣ러라

史記陳丞相世家에「謝曰主臣」을張晏이註曰, 若今謝人曰惶

昌이以將軍躍馬取封候로改爲當時躍馬取封侯라하니라

壬辰倭寇之充斥也에 宣廟一西幸하실새 出鄭相國澈於安置

中하야 命以都體察使之任하시니, 公이 受命而南也에 行抵, 黃海

道長湍地, 金山寺하야 留十日하니 時□□歲七月秋也라 公

이 感慨하야 遂作一律하니 十日金山寺, 三秋故國心. 夜潮分爽

氣, 歸雁送哀音. 虜在頻看劍, 人亡欲斷琴. 平生出師表, 臨

難更長吟. 이라하다 時에聞, 高公敎命이 戰沒故로 第六이有云

陳后山의 秦少遊字序曰, 眉山蘇公之守徐州, 余以民間見如

客楊, 秦子過焉을 世人不解하야 誤以間見如客으로 句하고 楊秦

子過焉으로 句하니 極可笑라 嘗見詩人玉屑에 東坡刺楊州에 后山

이 往從之라니 坡公이 待之甚厚라 하니 后山은 徐州人이라 坡公이

守徐에 后山間見하고 坡公이 待之를 如客楊時也云爾니라

唐詩에 「風吹山帶遙知雨, 露濕荷裳易報秋.」曷注者不釋하

야 人皆未解라 按盛弘之荊州記에 荊山에 朝有, 雲橫帶山腰면 不

崇(崇은 終也)朝而雨하니 土人이 謂之山帶라 하니 見藝文類聚하

니라

史記信陵君傳에 「如以肉投餒虎」라 하야 능班孟堅이 用此文

而畧之曰 如以肉餒虎라 하니 此는 言以肉於餓虎也라 按說文及韻

書에 餒, 餒字一音義一 同이어 능杜草堂이 不解漢書文義하고 乃

於洗兵馬行에 回紇 餒肉蒲萄宮이라 하고 蘇過一詠, 鼠鬚筆에 藥肉餒餓猫라 하야 皆以餒爲餓字之義하니 蓋子美一誤也라又可 疑로다

城中有一士人이 家在南山下하니 園中石泉이 清冽하고 又有古 栗樹라 因名曰栗亭이라 하니 其第一以此得名이라 一日에 名儒五 六人이 集其家, 高會할새 (高는 恐誤)有一達官曰, 我家近市로 外而池臺一最幽絶하니 願易君第하노라 主人이 不許한대 然則當 以別業으로 加之라 하되 又不許어 능有一人이 謂主人曰, 岳陽樓 에 加以半天下면 君能許之乎아 主人曰, 未也라 하니 一人曰, 此 交易이 甚好어 능君何不之許之오하고 遂皆大笑라 容齋相國이 聞之하고 爲作一句하니 一壺久傾天下半, 栗亭寧換岳陽樓. 라 하다가 及其人이 沒에 容齋一因此句, 添爲絶句하야 爲挽歌하니 今在集中이로 대而此言은 不傳하니 亦一欠事로다

崔豹古今注에 「筵篴引은 朝鮮津卒霍里子高의 妻麗玉所作也 라 子高一晨起하야 刺船而擢하니 有一白首狂夫一被髮提壺하고 亂流而渡어 능其妻一隨呼止之호대 不及이라 遂墮河水死하니 於是에 援筵篴而鼓之하야 作公無渡河之歌하니 聲甚悽愴이라 曲終에 自投河而死어 능霍里子高一還하야 以其聲으로 語妻麗玉하니 玉이 傷之하야 乃引筵篴而寫其聲하니 聞者一莫不墮淚飲泣焉이

曰，追至廣陵上，仙舟已杳冥。春風無限思，斜日獨登亭。이라하니라

丙寅歲에松江이以直指御史로出嶺北하야至咸山이라가十月에見菊花하고遂賦一絶하니天外無鴻信不來，思歸日上望鄉臺殷勤十月咸山菊，不爲重陽爲客開。라하더니及還朝에朴相公忠元이迎謂之曰，是故로作，殷勤十月咸山菊，不爲重陽爲客開，者에라하니라

松江之爲繡衣北塞也에作一短歌라니未幾에 明廟一賓天하시니蓋亦歌識也라라癸未春에公이觀察使로巡至吉州하니一老妓一唱其歌어늘醉後에公이作一絶하니二十年前塞下曲，何年落此妓林中。孤臣未死天涯淚，欲向康陵酒曉風。이라하니라

癸未春에藩胡一陷慶源이어늘府使金濡와判官梁士毅一獨免이라 上이遣宣傳官하야誅之하시니라時에李公濟臣이守北門하고金公禹瑞一掌南道兵이라니松江이代俞相公泓하야爲方伯이라入界第三日에始見備報於德源途中하고行至鏡城하야留十餘日에 朝廷이以鄭公彥信으로充都巡察使이라松江이於鏡城에待之라니鄭公이入城日에方伯이出迎于五里程할새戎服으로具囊韉하야前導하니巡察使一入坐大廳北壁하고二紅衣一荷賜劔背後立하고吏曹正郎金粹와弘文校理鄭熙續이以從事官으로

并戎服，帶弓劔으로挾立侍交椅前하고元亮李由義는以堂上裨將으로對立於東西壁하고軍官三十人이分立於其後하야樹旗纛於中庭하고方伯은戎服으로入謁에行揖禮하니兵使는當具甲冑로대而不及於此日하고大小官이以次入禮하니時에余以安邊教授로從方伯幕下하야亦與焉이라見二人對肩旗竿而來하고入庭中하야始堅樹也라라 朝廷이以鄭公彥信으로爲觀察兼都巡察하고松江은遞爲禮曹參判하다

松江歸時에登磨天元帥臺하야命州人進酒하야行一杯後에以盡苦로遂口占一絶曰，千仞岡頭一杯酒，朔雲飛盡海茫茫。元戎奏捷知何日，老去逢春欲發狂。이라하니라

李公浚白이按節嶺北하야盡祛宿弊하니郡縣賦入이蠲除殆盡하야雄富之邑이遂爲凋殘이라其後守宰一或鑿空他稅徵之하니民始苦之라라林悌一以詩諷而傷之曰，蕙折霜風玉委塵，一時清德動簪紳。可矜貊道終難繼，相國醫民是病民。이라하니라

楊滄海一倅安邊에林悌一爲高山察訪이라林悌一漫謂滄海曰德山驛壁上에見有七言絶句一首하야以拙筆書之하니疑是北道邊將之所作也라하고爲滄海誦之曰，胡虜曾窺數十州，將軍躍馬取封侯。如今絕塞烟塵靜，壯士閑眠古驛樓。라하니滄海一馬取封侯。如今絕塞烟塵靜，壯士閑眠古驛樓。라하니滄海一笑曰此一非出武夫口中이라必高山守也라하더니其後에崔公慶

第一流。라하니라

己丑年에宗廟賊李山之獄에鄭松江이以左相으로爲委官(委官은按獄之官)하고兪相國泓이判金吾로同接이러니一日에承旨持讞詣闕하야松江이與兪公으로坐待 命下할새冬夜一已深이라語及閑事라가兪公曰、某有可矣事하니願相國은幸一破顔하소서某之一婢使一生得一女하니甚有姿하고以其家一居于外로時時來謁에春風이將二八이라某謂夫人曰、余已褻適하야不欲近娼女로대某婢之女某는性似明慧라欲使之收衾枕하노니夫人은以爲何如오한대夫人曰、卿卿(妻呼夫之戲稱)은不可無侍護之人이오甚不願外人之近하노니若令某婢로供使令於前이면甚好라吾當卜日이라하야而不佞이甚喜其言之無妬러니異日에岳丈이見過에不佞이與夫人同侍러니夫人이乃語之故曰、家丈이欲以某婢之女로爲護枕簾하니可乎인가한대岳丈曰女何誤也오我已有了桑中之喜(謂已通情)也라하야不佞이色沮不敢言이러니無何에一少胥一得之하야置在松峴一行廊하고出入에鎖其門이어늘不佞이每過之에目渺渺而不能已也라하니松江이遂於座上에口占七言絶句一首하니其詩曰、佳期誤向婦人謀、唯諸雖動竟謬悠。却使青蛾來夢寐、望中明滅夕陽樓。라하니兪公이謝曰、相國之詩一絶好하니是는使不佞之薄風情으로益彰也

라하더라

莊子天下篇에「飛鳥之影이未嘗動」을司馬注云、鳥之微光이猶魚之蔽水이라魚動蔽水而水不動하니鳥動影生에影有光芒이니芒非往이오光非來라하고林庸齋云、鳥去而影隨하니是는鳥動而影未嘗動也라하니二說이皆不透라花潭先生曰、萬物이本無影이나遇日而生影이니物之遇日에無往而無影이라飛鳥一豈能生影이리오다는影生於日이라謂之鳥動은可也 若曰影動이면是는未知理者也이라하니是說이極有理이니라

鄭松江이爲吏部郎中에鄭公芝衍이爲員外러니其後辛巳年에鄭公이位鼎輶하야醉贈一絶曰、塵中豈識今丞相、醉後猶疑舊佐郎。이라하니라

鄭相國芝衍之爲相에松江이按湖南節할새辭於鄭公曰、目今、南微多聳、戎事甚微이어늘某以白面書生으로不解軍旅하니方面之任을豈其任也리오한대鄭公曰、議者一皆以士節로許令公하니以苦節이면何往不可리오한대松江이笑曰、功名富貴는相公이爲之하고獨以苦士之節로委一松某면某何堪之오하니時以爲名言이라라

退溪先生之南歸에松江이追而送之江之上하야有詩曰、安危去國日、風雨出城人。離思如春草、江南處處新。이라하고又

니尹公이時以童稚로侍坐라가乃言曰、人이以潔已而來하니不可絶也라한대尹公이乃命出笠與衣하고請客入하니其人이聲折而拜하고(聲折은拜貌니禮記에立則聲折垂佩)尹公은但長揖而已라坐定에仍授其詩어늘相公이辭以賓來하니尹公이不以爲意리라有頃에其人이離席而長跪曰、某有一事하야塵左右로대嗚嗚未敢이오니不知高明은以爲如何也오한대尹公曰、觀公狀貌컨대類達官이라有何事하야來叩寒生也오하니其人이歛容而言曰、張先生玉이見爲南陽府伯하야嘗有婢使能琴歌者一五人이라逐月送一入洛中하야使之遊樂하고盡月而返에又復如之러니前月中에琴者一到京이어늘不佞이偶與之邂逅라가仍以鍾情하야眷眷不忍別일새請寬於張公호대公이不許라至請名卿大人書하야抵之로대公이又不許하고乃曰、若得尹進士詩者면吾當竟歲借與云이라故로不佞이敢冒而來請이라하고仍出酒金紅花牋一幅하야跪而進之曰願明公은不憚一揮手勞하야以解飢渴望이면不惟於不佞에生死而肉骨이라亦風流場一好事也라하니長源이笑曰、何不求他詩하고以爲我作而解之也오하니其人曰高明詩名이伏一世라故로張公이必欲得之하니他人詩는豈足道哉아長源이乃令尹公으로持筆硯來하니成川書硯을飾以朱匣이오金錫裝之하고狼尾筆一柄과瀛海仙丹一笏이라長源이眉目

이甚明瑩이라方吟咏詩에肝衡俯仰하며手自研墨이라가令尹公展紙하야遂書一律曰、寶鴨香銷罷、蘭堂烟散初。燈寒小屏暗月上半簾疎。吐舌皆成妬、申盟更怕虛。郎君情似妾、何惜百年礪하야寫畢贈之하니其人이拜謝而去러니無何에其人이來謝曰、張使君이得其詩하고大喜하야遂不趣琴姬還矣라하더니使君이仍用其韵하야折簡于尹公하고兼致海味러이다尹公이又作排律報之하야往復不絶이라니一日에其人이來請於尹公曰、某幸設薄具하고且有聲樂하니願公之母惜光臨하고尹秀才도亦願與偕也라하야늘尹公이諾之하고翌日에同往其家하니家在白岳下藏義洞이라頗有園池之勝하고盛供具以待하고半酣에出其琴娘行酒하니與席者는閱校理起文이니蓋其人之同好也러라는日에極歡하고入夜而散하니其人은王孫名沃川守라尹相公이嘗謂余言如是라라

乙酉歲에朴思菴淳이領黃閣(黃閣은議政府)하고盧蘇齋守愼鄭林塘惟吉이爲左右台오鄭松江澈、沈聽天守慶이坐東壁이라五公이皆壯元及第라其時에作契輶하야名曰、政府龍頭會輶이라하니沈相國이有詩曰、潭潭相府會龍頭、盛事如今罕比侔。

(第三句는不記)오却慙庸品廁名流。라하니鄭松江이和之曰、五學士爲五壯頭、聲名到我不相侔。祇應好事無分別、等謂當時

美하여遂官其人하니라

高麗末에有一高士一隱德不仕하고卜居江上이라니死後에朝士數人이訪其舊居하니壁上에有所題詩하되剝落하야只見一句하니蕉鳴薄外知山雨, 帆出峯頭見海風。이라朝士一吟咏久之에相謂曰, 階下芭蕉로足知上句나帆見海風은未也라하더니少選(須臾)에前浦에忽有一風帆이轉出峯外하니蓋從海口上也이니라

麗季에一詩人이欲得秀句하야身短簑, 跨黃牛하고往來天壽院沙川하야日日撚髭를近百日에只得, 白鷗飛割碧山腰一句하니政如練光亭, 危城一面溶溶水, 大野東頭點點山。而止리라楊滄海先生이有警句하니海衝天去盡, 山戴石來多。라하야自以爲冠古今이나唐李頻이已有, 野衝天去盡, 山來漢來深。之句니라

滄海先生이嘗於五臺寺에得一句하되魚吞僧鉢飯, 龜度鶴巢雲。이라大以爲工이라라

丁相公應斗一出按關西에滄海翁이佩三登縣符러니丁公이巡列郡할새海翁이假郵官하야行至一邑하야有勝地하니山曰姑母요有一通海口라海翁詩曰, 姑射山前九曲川, 桃花深鎖武陵烟。依依洞府無人見, 何處魚舟落杳然。이라하고丁公이有句曰,

乾坤無盡藏, 湘海不期遊。라하니乃用容齋의乾坤無盡藏, 風月不時需。句는何也오

尹先生潔이與吾先君으로生同丁丑이오又同丁酉司馬이오又同癸卯龍榜이라交遊最欸이라先君之在松京에尹先生이與安公璵로共遊天聖하니安亦丁酉榜也라自山中으로來抵先君所하야語移日에尹公이爲誦五言絕句一首曰, 此詩何如오하니先君이答曰, 此乃鬼詩也라尹公이大驚曰, 君이何以知鬼詩也이오余夜導遊一深洞하니白沙十餘里에月色이如畫하고有一鶯聲이어늘聞其洞하니乃石門也라遂作詩曰, 偶入石門洞, 吟詩孤夜行。月午澗沙白, 空山啼一鶯이라호라하더라

尹公結이少時에有一句하니簪笏百年□好手, 江湖千里有奇才。라吾先君이爲花潭先生誦之하니先生曰, 此詩一似有才로대而非遠大也라하니라

尹相公自新은尹公長源之再從姪也라當壬寅年에相公은年十四오長源公은乃二十七이니中司馬이已六載라尹公이一日에挾風騷, 問於長源하니額寢帽하고出坐小軒하야手弄瑤琴하고口授其詩러니俄而오門有一鮮衣奴一持刺, 請應門하고而一官人이衣冠容貌이甚整麗이늘長源曰, 此必誤也로豈有官人이來門者리오幸舍而他求하라하니其人曰, 必欲謁尹進士云이라하

屈原傳에 「死而不容自疏，濯淖汙泥之中。」은按莊子逍遙遊에 淖約若處子를註에 淖은又卓反이니 好貌라하고 潘岳籍田賦에 篋簞普淖는亦言其潔也라하니 此言濯淖於汚泥之中也니라

項羽本紀에 「太史公曰，羽無尺寸하고 乘勢，起隴畝之中」이라하니 中朝人이皆以尺寸句하니 按史記徐樂書에 無尺寸之勢하고 起閭巷，杖棘矜이라하니라

史記는作於武帝時하니 於武帝時는當曰今皇帝或今上이어늘而有曰武帝云者는乃褚少孫文이或誤入也一라 酷吏傳，衛綰傳，馮唐傳，李廣傳에可見이오 他不可盡記로대 王世貞諸人이未有一言及之는何也오

班孟堅이爲子長立傳호대而不言其所終하고 衛宏이乃作漢儀註에乃曰，遷이下獄有怨言일새遂賜死라하니 此說이必誤一라 遷이受刑後에史記를始盡修하니 若死於獄中이면其自序之言은誰也오 衛宏與班固一同時오 去遷이不甚遠이로대而有此異同은何也오

子長史記一獨立萬古로대而不大行於世하야 蘇長公은主戰國策하야尤不喜러니 至皇朝하야始有表章之者一라 王世貞輩一蓋尊尙之하야天下一家傳戶誦하니 是亦有數一存於其間耶아 莊叟曰，萬世之後라도而一遇大聖의知其解者면是且暮遇之也라하

子長之遇王弼州一亦可謂萬世朝暮也니라

孟浩然詩에 「寄語陸內史，蓴羹何足傳。」을註에引張翰語而曰，陸內史는未詳이라하니 按，世說에陸士衡이始入洛하야見王武子하니 武子指示羊酪曰，卿，吳中何物이可以敵此오하니 陸曰千里蓴羹이未下鹽豉라하고 文選에有，陸機의謝平原內史表하니라

杜樊川集이雜文四卷，雜詩二卷이라 徐公居正이注是詩而其外集八首는不與焉이오 又難處는闕之하니 可謂時見一班者로다 巨卿哭處雲空斷，阿鷺歸來月正明。이라하니 按三國誌朱建平傳에，初에鍾繇一與荀攸로爲友하니 繇一長攸十歲라其後에繇一與友人書曰，昔與荀攸往朱建平호니 建平曰，荀君이年歲少하니 後事는當托鍾君이라하야늘 余一笑曰，正當嫁君阿鷺耳라하얏더니 豈意，其言이驗於今耶아 當今阿鷺一爲之歸也라하니 蓋阿鷺는荀攸之姬也라 池州李使君之死에 牧이路逢其妓하야有是詩라故로云이니 阿鷺은當作阿鷺니라

高麗毅宗時에 青郊驛이進黑牛(牛는疑丑이니 黑丑은花名)하니 王이命侍臣賦詩할새以房堂爲韻하야無一詩可意오 黑牧丹花到雪堂一句一差勝이라하야 有一士善爲詩하야聞而有作하니 其警句曰，函谷曉歸乘紫氣，桃林春放踏紅房。이라하니 王이見而歎

遂行이라 하고白詩又曰、目色送飛鴻하니遽然不可攀이라 하니
亦使此事니라(使는恐似之誤)

「枯魚過河泣、萬乘慎出入、柏人以爲戒」는柏人은當作柏谷
이니史記張耳傳에上이從東垣하야還過趙할새貫高等이乃璧人
栢人하야要之置(漢書에는置
下有廁字)라 하니高祖非□行也요潘岳西征
賦에長傲賓於柏谷、妻靚貌而獻餐이라 하야늘注에漢武帝微行
이라가夜至柏谷하니亭長이欲殺之云云이라 하니라

「縱使俠骨香、不慙世上英。」은使는當作死니王維詩에縱死
猶聞俠骨香이라 하니曾見一本이亦如此라

贈宣城趙太守悅에「溟海不振蕩、何由縮鵬鷃。所期玄津白、
個儻假騰翥。」은縮은縱字之誤요玄津白은要津日之誤요紀南陵
題五松山에伊尹生空桑、指庖佐皇極。은指는當作損이오三年
帝道明、威質絡輔翼 은威는當作委니라

贈韋侍御에「我如豐年玉、棄置秋田草。」는世說(冊名)에世
稱、庾文康이爲豐年玉이오稗恭이爲荒年穀이라 하니라

效古에「自古有秀色、西施與東隣。」을宋人이有、非此詩者
하니曰、太白이以東施로爲東隣하니是는牽於押韻 라殊不及
東坡로다坡一有詩曰、燐燐銷殘玉焚□、離歌倡徹萬行啼。他
年一舸鴟夷去、記取儂家舊姓西。라 하니此豈爲韻所拘者耶아

하니此可謂管見이라按東家施西家施者는有施氏兩人이라故로
以東西別之니則西一非姓也라白之東隣云者는乃用司馬相如美
人賦語니不必指東施也니라

老杜一謁先主廟에「錦江元過楚、劍閣復通秦。」이라 하야늘
註에過楚通秦은則本可以混一이어늘而今에不能이라蓋傷之也
이라 하니殊失作者之意로다錦江이自蜀으로過荊州하야始入海
하니此言荊州는本爲先主之有라가而見失於東吳也이라秦惠王
時에張儀一始通蜀道러니今蜀이爲魏所吞하니則是劍閣이復通
于秦也니라

惠儀寺園送辛員外에「直到錦州始分手、江頭樹裡共誰來。」
를一本에分手를作分首하니是는崔豹古今注에漢鄭弘이於沉醲
隸에逢故人하야明旦에乃分首而去라하고駱賓王序에分首三秦
이라하고史記司馬穰苴傳에乃斬其僕과車之右와駟馬之左駿이
라 하야늘索隱注에駟는車旁立木이라하고殊亡謂、按左傳에有
以某爲右之文하고說苑에車右伏劍將鑑博識을直作車之右하고
又按周禮註에駟馬는乃車之左右駿也라以其附故로云이라今直
의所斬者는僕一人、車之右一人、駟馬一駿也니라
李斯傳에禽麓視肉」은人面而能強行者也라하니按山海經에
視肉은獸名이라 하니라

大東野乘

五山說林草藁

車 天 輅 撰

李白、上韓荊州書에 青萍結綠이 長價於薛下之門을 古文眞寶
後集註에 青萍結綠은 皆劍名이라 하니 此註 一誤甚이라 青萍의 劍
名은 出古書이니와 結綠의 玉名은 見范曄上秦王書하고 薛은 薛燭
이니 越之知劍者이라 出越紀書하고 下는 當作下이니 乃楚下和也
이니라

寓言(莊子篇名)에 武王昔不豫、剪爪投河湄를 注에 金藤(書
傳篇名)王有疾不豫를 史記與商書에 皆言、爲三壇、周公이 北面
植璧秉珪告于太王王季文王、□□이라 하니 剪爪事는 此註 一誤
요 史記蒙恬傳及成王有病甚殆、公早自□□以沈於河라 하니
蓋太白이 兼用之也이니라

贈漢陽輔錄事에 應念投沙客、空餘吊屈悲。의 註에 投沙客은
屈原이라 하니 □誤로다 屈原이 作懷沙賦하니 非投沙也라 按史記
에 賈誼 一爲長沙王太傅하야 及渡湘水에 爲賦하야 以吊屈原하니
今日投沙客者는 白이 被謫故로 自言、如誼之投長沙也 一요 又有

詩曰、投沙吊楚臣이라 하고 又曰、已作投沙伴이라 하니라

胡無人은 其終에 胡無人、漢道昌하니 陛下之壽三千霜이로다
但歌太風雲飛揚하니、安用猛士守四方고 하야 늘 蕭士覺이 注曰
一本에 無陛下之壽以下三句者 一是라 使蘇子由 見之면 必云如
何也오 하니 此註 一大可笑로다 穎濱이 嘗曰、李白詩 一有不識理
處하니 漢高의 大風歌에 安得猛士守四方者는 乃帝王의 安不忘危
之意也어늘 白曰、安用猛士守四方은 何也오 하니 今注白詩者 一
去此三句하야 以解嘲於穎濱이면 楚則失矣로대 齊亦未爲得也리
라 白이 旣以胡無人으로 命篇하고 乃曰、胡無人則漢道昌矣라 陛
下當壽三千霜矣리니 今日但歌大風而已라 將安用猛士也오 하니
語意 一甚明白이어늘 彼二子 一不及知하니 異哉로다

鞠歌行에 奈何今之人은 雙目送飛鴻고 하야 늘 注에 引齊桓公이
與管仲으로 語鴻雁之事하니 誤 一甚이로다 史記孔子世宗에 衛靈
公이 與孔子語라가 見飛鴻하고 仰視之라色不在孔子로세 孔子 一

大東野乘

己卯錄補遺

鄭光弼	柳雲	尹世豪	柳庸謹	崔山斗	梁彭孫	安塘	李若水	具壽聃	申潛	柳貞	安處順	趙廣佐	李浚慶
文瑾	李繼孟	金絳	張玉	李若水	崔敝生	權撥	鄭浣	朴公達	蔡世英	尹光齡	金湜	閔懷賢	李阜
申錦	孔瑞麟	李希閔	尹漑	李長坤	趙光祖	李思鈞	鄭源	安瓚	趙佑	安處誠	金大有	李構	河挺
韓忠	金匡復	具壽福	金安國	朴英	柳仁淑	尹自任	李延慶	朴薰	都衡	許白琦	洪舜福	安處謹	金鉞
鄭謦	金兌巖	李耘	鄭鵬	申光漢	朴世燾	奇邈	宋好知	朴紹	沈豐	金明胤	申遵美	閔世貞	權檣
尹衢	金淨	李允儉	鄭順明	金正國	朴祥	沈達源	朴連中	安珽	金神童	金頤	金玼	安處謙	姜灝
金世弼	崔明昌	李成童	李清	李忠樵	曹彥卿	任權	慶世仁	成守琮	權碩	房貴溫	李翎		

己卯補遺錄終

亦曉談命이러니唐太史之來에翁이作詩呈于寶山館하니其意以爲詔使一必奇其詩而召見也러니太史一覽之하고送于遠迎使容齋李公曰、下輩一以此作示予나予一不曉其所道語라하니容齋一以其事啓 聞하야命拿來杖流于遠하다太史一西還에作詩하

야使付之曰、天興有寺在山中、偶爾逢僧說異同。花玉三生何起滅、性原二字但眞空。行雲錫杖泥沙印、了月因緣頭腦翁。獨有烟霞憑舊物、菩提杖葉恁西東。이라하니所使(使字는恐誤)多佛經하야不可曉로다

稗官雜記卷之四 終

行身未早知。餘生儻有悔，來日庶能追。라하고其晚望詩曰、秋

陰起將暝，迢遞依荆扉。虛華變感悄，冥烟島嶼微。眼穿孤鳥

盡，思逐片雲依。一葦豈云遠，人暇自未歸。라하고又曰、絕國

無相問，孤身棘室園。夢如關塞近，僮作弟兄依。憂病工侵髮

風霜未授衣。思君若明月，天末寄遙輝。라하고其効劉白張姚

體詩曰、謫居人事絕，却與懶相宜。書亂多無次，畦荒半不治。

睡眠侵午足，枕席赴涼移。人散酒醒後，月明閑夜時。라하고

其晨起詩曰、二年流落侶魚蝦，雙鬢蕭蕭半已華。魂夢不知滄

海遠，春來無夜不還家。라하고其山雨詩曰、蕭蕭山雨下茅庵

秋老荒城晚色酣。故國山川魂自往，不知身在海天南。이라하

고其題路傍松詩曰、海風吹去悲聲遠，山月高來瘦影疎。賴有

直根泉下到，雪霜標格未全除。라하고其江南詩曰、江南殘夢

盡厭厭，愁逐年芳日日添。雙燕來時春欲暮，杏花微雨下重簾。

이라하고其錦江樓詩曰、西風木落錦江秋，烟霧蘋洲一望愁。

日暮酒醒人去遠，不堪離思滿江樓。라하고其江興詩曰、遠峯

天外翠肩浮，烟樹重重暗浦頭。一雨滄江壓棹晚，雁橫寒渚蓼

花秋。라하고其別弟詩曰、汝去寧□□，吾留阻我親。去留分汝我

吾汝本同身。라하고其感興詩曰、落月臨荒野，寒鴉下晚村。

空林烟火冷，白屋掩荆門。이라하고其岐路詩曰、岐路紛紛者，

應緣食與衣。不知朝復暮，白晝髮邊絲라하다

冲庵金公이嘗遊通川之叢石亭하야題詩六首러니後에郡守

毀其板하야因而逸其二篇하고嘗覽四佳東人詩話호니金英憲之

倚題詩義城館樓하야爲一時膾炙러니及樓火於兵에板隨以亡이

러니後數十年에縣監吳迪莊之女一發狂亂語에忽詠出金詩하야

以爲鬼物이亦愛詩라하야使復傳於世라하니若通之爲郡에亦無

鬼物之愛詩者는可惜也로다今錄四詩于下하니其一曰、絕嶠丹

崖滄海陬，孤標竄邈即蓬丘。硬根直插幽波險，削而疑經巧斧

修。鰲柱天高殘四片，羊碑峴古六、

去已寥廓，目

斷碧雲空自愁。라하고其二曰、千古高臺叢石勝，登臨寥落九秋、

懷斗魁鏤彩隨碧海，月宮借斧削丹崖。巨溟欲泛危巒去，頑骨長

衝激浪排。蓬島蕭笙空淡圻，夕陽搔首寄天涯。라하고其三曰

八月十五叢石夜，碧空星漢淡悠悠。飛騰桂影昇天滿，搖漾銀

光溢海浮。六合孤生身一粒，四仙遺躅鶴千秋。白雲迢遞萬山

外，獨立高邱杳遠愁。라하고其四曰、雲沒秋晴淡碧層，清晨起

望太陽昇。光涵海宇初吞吐，彩射天衢忽湧騰。幽窟老龍驚火

焰，深林陰鬼失依憑。人間昏黑從今廓，欲向崑崙爲繫繩。이라

하다

僧雪翁者一自稱受業於金時習之門人이라하야頗解詩賦하고

天祥 吞腦子不死라 하니 龍腦는 非殺人之物이오 疑所謂腦子者는 別有一種也 一러니 嘉靖癸巳에 余一隨賀節使赴京하니 質正館羅翰林讓이 頗博方書라 余以腦子之疑로 質之한대 羅曰 吾亦疑之久矣라 하더니 於是에 太醫江字一到館이라 羅一令譯官求으로 見腦子하야 翌日 寄一封來하니 乃赤色砒礪也라 後에 江字再來어 늘問其由하니 答曰 腦子는 非別物이라 是砒礪之赤者也니 砒礪이 有赤白兩種云이라 하니 以文天祥之吞腦子欲死로 觀之면 江字之言이 爲不誣矣라 噫라 龍腦 腦子가 厥性이 不同이어늘 今認龍腦爲腦子而合藥하니 則其不傷人者 幸矣 况望其療病乎 本國醫士之用方書 如此類者 不一하니 可懼也哉 托다

咸鏡六鎭에 有一種樹하니 其葉이 似檜라 土人이 謂之伊叱檜木이라 하야 取其脂하야 敷腫口 一면 立差하고 初發背에 尤效라 正德中에 始命歲貢于京하고 嘉靖癸巳에 匣其樹枝하야 令醫官往質于中國하니 歷問御醫호대 皆云 不知其何木也라 하니 無乃樹不產於中州하야 漏於本草諸方하야 而人不知之耶아 抑方書之外에 別有此樹而視以有名未用하야 不之試耶아 或中國이 既知之한대 而匣去之枝 一枯乾難辨耶아 治腫既妙면 則方書之載不載와 中國之識不識 言不必問也니라

有別坐姓李者 一云 嘗得一方하니 云 人有急死者어든 刺其

無名指하야 濡血書鬼字於額上 則甦라 하니 始未之信이러니 適有男子中惡急死者하야 將過半日에 心下盡冷이라 刺其左手無名指하니 良久有血이어늘 遂依方施之하니 果甦하고 前後得活者 一凡三人云하니 雖未究其理나 而見效如此하니 異哉 托다

世之治痢疾者 一晨起하야 飲井華水 一 二大椀하야 有即差者하야 乃曰 以冷去冷也라 하니 按方書에 有冷痢하고 又有熱痢하니 安可以一律治之哉아 況以冷去冷은 爲術最疎하야 其不至於害人者 一幾希리라 頃歲에 湖西人이 初發背腫에 用細酒一瓶하야 和崖蜜(崖蜜은 石蜜) 數三升 飲하야 至醉則立愈하니 此亦以熱去熱之謂也라 하니 腫之發於背者 一最爲難治라 稍緊則必死하니 其性本熱이라 今添熱而得愈면 豈其理也哉아 余意腫有毒不毒하고 而背有害不害어늘 村落之人이 不知此理하고 苟見汗毒之在背면 驚以爲重腫하고 飲酒至醉에 偶然消去어늘 遂曰 酒可治腫云爾라 하니 若信其術이면 則殺人也必矣리라

金沖庵淨이 以能詩文으로 名一世러니 所著 一遺失하야 存於世者 一無幾라 其猶子天字 一收拾見聞하야 稟爲二卷하니 其遺懷詩曰 汝國恒陰翳 荒村盡日風 知春花自發 入夜月臨空 鄉思千林外 殘生絕島中 蒼天應有定 何用哭途窮이라 하고 又曰 少年師古訓 意拙謾多癡 道在名何用 官成殆亦隨 世事應前定

咸鏗然有聲이라連十許日을或震或輟하니訛言相傳云、一元之數將窮이라하야五部官이曉諭閭閻하야令露宿於外하니蓋恐遭地震壓死也라於是에民愈惑之하야相與具酒食偷樂이라가過一月에纔定하다其後使臣이回自燕京云、蘇州에有二龍이相鬪호대挽江水於空中하야使之倒流하고又掀坤軸하야天下皆震이라하니未知其果由此也로다

露氣凝聚如霜霰하야著草木之枝葉하야堅厚糾結하야比雪特重者를中國人이號爲樹掛라하니蓋災沴也라雲岡龔太史의朝鮮錄에 有掛樹歌하다

被歌詩於絃管은非手之神妙者면不能也라本國之音이與中國殊異하니所傳俗樂이未必皆合於節奏라正德年間에 有樂工姜長孫者一以善琴으로名於一時하야創奏歸去來辭하니閭閻學樂者一頗傳其譜하다李贊成長坤이曉音律하야爲掌樂院提調러니一日坐院하야使長孫으로鼓歸去來辭하고纔弄一再行에令猝下、杖八十棍하고曰汝何敢擅作僞樂하야以惑衆人乎아하니因而身死하고歸去來辭一遂絶하니라

朴耕之子訥이年八歲에作大字를如虎豹之口하야已有食牛之氣라濯纓金公이取其書、作屏하야置讀書堂하고又作文、以寵之하니前輩之愛才一如此一라近有神童李山海하니士人之蕃之

子也一라年五歲에能草書하야道勁老熟하고尤喜大字하야作一箇字、滿一壁하니每臨寫에足掌染墨하야不覺印紙하니見之尤奇라其視朴訥에年倍少로대而筆又迥絶이라一時名公才子一全集求書하야車馬一塞門하고贈以筆硯하야謝不受하야或只取一管筆하니不特才之卓越이라其器識이亦異하니前途之進退將不可量也라惜其不得與濯纓同時하야得其雄文之張大하야與之俱傳於千萬世也로다

婦人之職은中饋織紉而已오文墨之才는非其所宜라하야吾東之論이從古如此하니雖有才稟之出人者라도亦忌諱而不勉하니可歎也로다三國時는則無聞焉이오高麗五百年에只有龍城媚于咄、彭原媚動人紅이解賦詩하고本朝에 有鄭氏의成氏、金氏하니金은有詩篇傳世로대而萎弱少氣하고惟鄭氏、昨夜春風入洞房、一張雲錦爛紅芳、此花開處聞啼鳥、一咏幽姿一斷腸之詩와成氏의眼帶雙行樓、智藏萬里心、門外紅桃一時盡、愁中白髮十分新之句와金氏、境僻人來少、山深俗士稀、家貧無斗酒宿客夜還歸之詩는稍可人意요今有東陽申氏一自幼工書하야其蒲萄山水一妙絶一時하야評者一謂亞於安堅이라하니吁豈可以婦人之筆而忽之며又豈可以非婦人之所宜로責之哉아

嘗見醫方에 有腦子하고問於醫則曰龍腦也라하니按宋史에文

卿識이라하니字大如鵝라囑觀察使刻諸石하니刻者失眞이오又立於浮碧樓下道傍하니有非古人題名石之遺意라及編皇華集에鄭湖陰이以爲石旣在樓下라하야權改其題하야曰浮碧樓題名記라하니要非當時之實跡也니라

牧老題浮碧樓詩에昨過永明寺、暫登浮碧樓、城空月一片、

石老雲千秋、麟馬去不返、天孫何處遊、長嘯倚風磴、山青江自流라하야景泰初에倪侍講이登浮碧樓하야讀此詩歎曰、惜不得與此人同時也라하야其後華使之事에觀察使一例去本國之人作이라故、此詩亦不得遊하니라嘉靖年間에龔雲岡이謁箕子廟하고讀春亭所製碑銘하야累加稱美하니牧老之詩一豈下於春亭之碑乎아恨不使雲岡輩見之오而碑亦非詩板之易去者라得遇賞於雲岡耳로다余竊謂文章은論其工拙而已오而不必拘以中國也니라大同江에又有三峯江之水辭하니鄭之常의雨歇長堤草色多之詩를若使倪輩見之면未必不與李下之作으로同其嘆美也니라中國은重題額하야必求於縉紳之有才望者하니定州納清亭舊額은譯士朴址의所寫라龔雲岡이與吳黃門으로登亭間曰額誰所寫오하니譯士對曰朴址之筆也라한대雲岡曰朴址는何人고曰通事官也로라黃門曰書勢甚俗이라하고至太平館하야遂寫納清亭三字使揭之하니凡詔使之間에當一一傳於伴接宰相하야稟其指

搗答之스可也어늘譯士徑對以朴址之筆하야使若一國之能辭者然하니辭失矣니라

中廟朝에高贊成荆山과趙參贊元紀와安參贊潤德과任判書由謙과李知事自堅과丁同知壽岡과李同知陌等이俱年滿七十으로乞致仕不允하야依洛社古事하야相與宴集이러니其後宰相이至七十이면則例與此會하고又令愼僉知自健으로寫屏張之하니愼亦年過八十이로대其大字草書一比少尤壯하야一時以爲盛事云이라

趙知事元紀一性儉素러니嘗令毛匠으로作被肩하니其法이必取毛之厚者하야縫於外面하고而縫其薄者於裡面하니公이見之하고曰汝眞拙工也로다被肩之設은欲其暖也어늘今縫其薄毛於內하고而厚毛於外하니非取暖之道也라하고遂使反其法焉하야性又耐寒하야雖隆冬이라도不過穿一襦一袂衣而已러니嘗見春月著小襪者하고問曰何必着此오曰不然則冷氣入腹矣라하니公이大笑曰腹與足이相去甚遠하니以足之冷으로而害及於腹이安有此理哉아하더니及卒에子興祖憲祖等兄弟同居하야不求分異하니一時稱之리라

正德戊寅에地震有聲하야如牛吼하니城垣之墮塌者一十居一二오須臾震四五度하고其夜에又震六七度하니人家鉦鐵器皿이

러니後有好事者하야再刻六字나但字翻不古一可恨이라하니南秋江이辨之曰此石을自高城視之면在北하고自金剛山視之면則在東北하고自東海視之면則在西하니其稱南石은尤不可解요且六字成文이文理太疎하니古人文法이不必如是라若非出於兒童之好事면則是永郎之徒一有姓名南石行者一題名乎아하더니後에涵虛洪公이按關東할새作五言長篇하야刊石掛岩腹하니涵虛는既近代人이오而詩體一亦與仙境古蹟으로太不似矣라하다

中國이喜文雅하야凡碑記題名之類를必作閣以護風雨海苔라董侍講越이過葱秀山而樂之하야爲文以記하고既去에鑑其記于石하야樹道左高邱러니往來無識者一以爲華人曉風水하야立石於此하야以壓東方이라故、歲此不登이라하야遂以石擊之하니字之漫滅者一十之二三이라後에龔雲岡이見葱秀之東嶺하고名之曰翠屏이라하야因作翠屏山記하고而吳龍津이作賦하니雲岡이謂譯士曰董侍講之記는何無碑閣耶아하니於是에又刻龔吳之記賦於石之陰陽하야與董記相峙並樹하고作閣以庇之하니其尊華使重文雅一始盡其道하야而無所闕矣로다

龔太史用卿과吳黃希孟은皆風流文雅라覽本國山川之秀하고不覺發興하야至於下輜吟賞하니凡所歷川嶺地亭을輒名之하야或易其舊號하고仍寫額以揭之하니名嘉山之東亭하야曰齊山이

라하고改大定江之敞懷亭하야曰控江이라하、題平壤之亭子船하야曰乘碧이라하고改望月亭하야曰先月이라하고改黃州之於草川하야曰簇錦溪라하고名鳳山之茅亭하야曰棲鳳이라하고南亭을曰樂山이라하고名瑞興之車踰嶺하야曰高踰라하고名葱秀山之東山하야曰翠屏이라하고景福宮後苑之石橋을曰長虹이라하고忠順堂之松을曰老龍、曰盤虬라하고翠露亭之西樹林蓊鬱處를曰凝秀라하고慶會樓下之池를曰環碧、曰玉液이라하고西之小渚를曰雙洲라하고改白岳曰拱極、仁王曰弼雲이라하다

本國之俗이凡院宇之成에例以一時方言名之하니出無稽甚矣라黃州之西에有一院하야輿地勝覽에載其名曰貯卜只라하니東人之不好事如此로다

嘉靖丁亥에龔太史用卿이到此院하야問其名하니湖陰鄭先生이改貯卜只三字하야作貯福以對하니太史有詩曰、三韓驛路多傍山、獨有貯福在田間、云云하니今刻板懸之라此院之名이庶免乎鄙俚니라

東國이不好事하야雖名山勝地나未嘗有題名記焉이로대惟高城三日浦에有丹書六字하니亦後人追刻이오非其真筆也니라雲岡龔太史一登平壤牧丹峯하야寫題名記曰嘉靖丁酉暮春에正使龔用卿、副使吳希孟이同判書鄭士龍觀察使李龜齡遊此라하고

落_아新葉已生하 無霜雹氷雪하며人居에皆用板爲樓하고不設炕房하며冬衣皆狹이오無襦襖之制하며夏製蕉布、或苧布爲衣하니蕉布者는蓋以苞蕉縷爲織者也오男女之冠은皆編椰葉爲之하니男冠은如本國僧笠하야或以帕抹首하며或露髻而行하고女冠은如本國圓篋子하야人不得見其面호대惟命婦戴之하고其餘는用所著衣蔽面而行하며男有袴子하고女只以單裙圍之二重하야貴賤皆然이오男女皆椎髻호대男則於右하고女則於後하며惟貴者는着草履하고餘皆跣足이라大抵男多長鬚하고女多艷色이오其俗이無車轎之屬하며家不畜犬하고野無虎狼狐狸雉鷩鷩하고味多海錯하며菜無水芹하고釀濁酒不用麴하야只嚼米和湌하야盛器徑宿하면其甘如蜜하고凡交易에皆用銅錢하며土產은多金銀호대而拘於神忌하야不得行하니若產於日本者則許用이라不立學舍하야童穉就寺僧學番文(番文은佛文)하고其學經書者는皆入學於福州하며每歲元日及八月十五일에祭其先하고自正月初八日至十五일에連夜燃燈하야男女遊玩에道路填塞하고三月三日에士庶相聚宴飲하며五月五일에造船象龍形하고選童男船各二十人하야插金銀綵花하고執棹爲戲하며冬至일에作豆粥以食하고又人死則無貴賤의富者는鑿石藏棺하고貧者는藏於石穴하며並無碑碣之類云矣리라

大明律은專用吏文文字로대而其體簡古多曲折하니非通乎吏文者면不可得以解矣라本國이設置律學하야使之事業이로대而承訛守謬하야尙不曉其文字어든況通其義乎아付罪名於其手하야任其譌擬이니安能無冤乎아余嘗與老律官論律文하다가問例分八字西江月은此何語也오하니答曰例分八字는其義之明이若西江之明月也라夫西江月은本歌詞名也 猶滿江紅玉樓春之類라蓋謂例分八字之義하야作西江月之詞也니而今律官相傳之學이如是라하니舉此一事하면可卜其餘이라洪武乙亥에鄭道傳等이患律文難曉하야以薛聰所製吏讀로逐條翻譯하야名曰直解大明律이라하야令書局印出하니凡三百八十八件이라歲月已久하야散亡不存이요余先人이有家藏一件이라余覽訖一過에徃徃有未譯處나然大要則皆可通矣니若讀此면則必無西江明月之誤也리라嘉靖丙午에元叅議混이觀察湖西살새見而喜之하야遂入梓於公州하니學律者一始得其指南云이라

高城三日浦에有水石之勝하니新羅時에有花郎安詳永郎之徒一來遊三日不返이라故、名焉이라浦口岩壁에有丹書六字하니曰、永郎徒南石行이라俗에釋之曰永郎者는新羅四仙之一이오而南石者는指此石也오行者는行于石也라하야客之到郡者一必訪丹書하니有一郡守一厭其煩費하야以石擊字하야使之漫滅이

雲岡이喜食厲房하야寫其烹飪之法하야示湖陰曰烹厲房之法은切不可其本來之汁이니若別以水澆면即無味矣요且其法이多用豚油熬冷하니滾以厲房投之하야用筯攪之하야量其將熟하야

或用酒、或用麵小許和之면疑雖麵湯이라 其法以水和麵不大濃亦須用酒

라야方出腥氣니不可多요亦不可不及이라量其得宜면即可食矣라凡海味는烹之皆須用酒니雖少라도亦可方去腥氣요凡海味는遇南風하면即鼻腐不可食이오且害人하나니厲房은烹之有數法에前是妙法이오外此에帶殼煮食者하고有帶殼蒸食者하고有取其肉和以麵而食者하니皆此海中之上品이라不可不知니라

嘉靖甲午에蘇退休進賀使赴燕하야序班等以公謁文廟러니及即事에二詩로示提督主事하야示尙書夏言하니夏覽曰早知有才하니當待以異禮라하고遂贈其詩稿一卷하다及還에公이啓其事하니時에李任이爲大諫이라論啓曰蘇某濫將惡詩하야誇示中原하니請究其罪하야이다하야는中廟不聽하다其謁文廟詩曰晨起衣冠謁素王、太平絃誦喜洋洋、德尊不廢千年享、道大難窺數仞牆、壇上古花紅半落、庭前檜樹翠成行、平生只會歌鴻鴈、今日摩挲石鼓傍이라하고其即事詩曰宴閑迎餞一句間、

三月皇州却未還、柳絮白於衰容鬢、桃花紅勝美人顏、春愁黯黯延空館、歸興翩翩落故山、早晚旬當公事了、拂衣長嘯出秦

關이라하니按此詩偶爲夏公所見이어늘而謂之誇示中原이不亦過乎아夏公이心既許之하야至於贈其詩稿하니則恐不作惡詩看也니라

嘉靖壬午에余遊西海之玉谷하니主人洪使君濬이得黃鶯及雛各一하야置鶯於網籠中하고而別處其雛하야不令相見이라가一日에持雛試入籠中하니鶯忽叫一聲하고仆地而死어늘小兒輩戲刺其腹하니則其腸이斷然七八이라余哀而異焉하야心常異之러니後覽太平廣記하니曰、有人이取得黃鶯雛하야養於竹籠中하니其雌雄이曉夜哀鳴於籠外하고絶不飲啄이어늘乃取雛置於籠外하니則更來哺之하고一日에藏其雛不出하니其雌雄이戀繞飛鳴이라가一投火中하고一觸籠而死어늘剖腹示之하니其腸寸斷云하니與余所見者로取同이라蓋鶯之爲雛斷腸이其性然也로다

嘉靖壬寅에濟州人朴孫等이漂到琉球國하야留四年에轉解中國하야因得回還하니柳大容이採其語하야作琉球風土記하니略曰國都中에有中山하고王宮은構其上이라故、稱琉球國中山王이라山頂平衍하고其樹는多松杉이라每正月에種水田하고四月에收穫하며五月에又種하야八月收穫하고日氣常暄暖하야冬月極寒之候一如本國八月하고牛馬常食青草하며凡樹木이葉葉未

對偶或不精切이로대以其備載燕山之事라故、錄之하노라

嘉靖甲午에 鄭湖陰이 赴燕賀至라가歸途에作夢見尙書夏公詩

云、皇家人物衣冠藪、一角祥麟冠四靈、義獻筆鋒推獨鶴、班

楊賦手擅高名、南畝庀禮歸時論、宮保承恩切極星、黃鵠壤虫

知自別、魂交猶得覩分明이라하야載公朝天日錄中이러니後에

吳龍津이寄書於公曰朝天日錄이刻成이든其望賜一部或二三

部하야密令通事見惠하라夏桂洲閣老一深喜湖陰賢宰夢見之詩

하야欲得一部云云하니蓋龍津이於成使時骨序公朝天日錄이라

故、因夢見夏公詩하야語於桂洲也니라龔雲岡이與鄭湖陰으로

多所唱酬하야相得歡甚이라序湖陰朝天日錄曰予閱其集하니見

其沈着冲淡하야不爲綺麗艷冶之辭하니有唐人之遺意라及還朝

에寄所製武夷擢歌、及紀行詩摠四十首하고吳龍津이亦寄紀行

詩十首하야皆付簡索和하니時에湖陰이罷官하야在嶺南鄉墅라

中廟一特命次韵하시고馳驅以進하야付朝京使臣하야寄于龔吳

二公云이라龍津이又寄書求其嚴君慶壽間하고且曰家君去歲七

耋이라今加一資하야原任太醫院使하고家兄이甲午進士러니近

奉聖恩하야以生官進階하고家父는正四品云이라하더니後因本

國使臣之回하야累求不已늘湖陰이作兩律詩以寄曰天與名家

賦德全、羣身諸福齒居先、靈樺獨旺風霜裡、丹桂聯敷雨露邊

恩詔北扉推舊典、壽星南極動新疆、定知盛事歸歌咏、卷軸于
今後幾篇、早積陰功肘後方、果鍾祥慶白眉良、抗章已聳清朝
聽、摯詔還孚遠俗望、快覩鳳麟傾迭勞、賸留篇什播芬芳、無
路升堂薦壽觴이라하니華使使還之後에作折簡求題咏於伴接宰
相은古所未有也니라

雲岡이與湖陰으로從容杯酒하야吐其誠懇하야不啻若久要라
故、凡文字之疑외及中朝典故에湖陰이多有所質이러니一日에
問古人所謂韓十八之義하니雲岡이書以解之曰所云韓十八者는
即是鴈行之序라今中國大族兄弟等輩一多至數千이오次亦數百
이오次亦數十이라不同年、不同月、不同日、不同時而生者는
不待論而知요其間에亦有同月同日而生者하고有同時而生者하
니何以辨之리요因此以生時之先後로爲鴈行之次第하야定兄弟
之幼하고輪定次序하야毫髮不差하니一相聚에問年齒而可知長
幼也라皆自一起하야或輪至于百至數十하니皆倣此라杜詩所
謂高三十五、許十一、崔九는謂此也니祖則有祖之等輩하고父
則有父之等輩하고子則有子行之等輩하야不相侵陵하니中庸의
謂燕毛는所以序齒一亦此意라하고又跋其後曰判書若有問에吾
來嘗不以實告라하니正見斯文一氣之邪行步之禮에出以闔東爲
左하고入以闔西爲左라不可不細審이니라

教六出絢春工，三韓水面勻於粉，一夜山頭老似翁，却癸唐庚眞落莫，只將詩課付中中이라 하고 其石門嶺詩曰百，人齊力語嘈，應是同聲戒嶺高，挽卒豈於推卒勇，下山還比上山勞，驅馳尙自閑雙足，負戴寧當病二毛，薄暮新安初就館，此心懸疾正切々라 하니 此四篇은 太史皆不出示라故，不載皇華集中하니 必是 不滿其意故也라 詔使之來東에 不輕示其作이如此라

郭山郡에 有孝女金四月하니 年十九에 母得狂疾하야 經年不愈하야 爲夫所棄하니 四月이 聞生人之骨이 可已疾하고 自斷手指하야 爲藥以進하니 病即愈하다事 聞則旌閭復戶(復戶는 免役)하고 又豎短石刻曰，孝女四月之里라 하니 凡華使之來往者一皆題詩美之하다 近年에 郡守改其旌門하니 比舊稍大라而去其刻石하니 若使中朝路邊에 有此事면 則其鋪張顯之道一必侈之又侈矣어늘 今只旌一門하고 而迄無碑記하니 華人이 豈謂我國이 能尙節義乎아 唐太史單一過此作詩曰 使軺來往值殘年，訪跡雲興思惻然，獨復事荒基業改，家人那更避夫塵가 하니 其意는 以歲々事荒으로 只新棟揆하니 疑其子孫之不得獨復이라故，寓其傷歎之意요 且董圭峯詩에 末山殘碣爲重摩라 하니 今並其短石而去之라 後有詔使訪之면 則未知以爲何로다

唐太史一作留別錢送諸君子詩하 跋其後曰，予宿鞍山에 見

秋官方思道，懷侍御楊允成壁間詩하고 因口占一律하야 以告史君하니 史君이 亦和一律이라 하니 後에 會方楊於潦一城하야 各出所唱和相示하고 競酬互答至數十章하니 方集爲冊하야 名以槎集이라 朝鮮使還至鴨綠에 有懷藩京諸君子一及與李叅養諸君別이라 亦以前韵飮餞二律하야 併寄藩京諸君子하니 吾恐藩京之有槎集也로라 容齋李公이 與蘇退休，鄭湖陰，李安分으로 沿道多酬唱이라 하니 及使還에 編爲一卷하야 名曰東槎集이라 하니 其義本於太史云이라

鄭公子堂이 嘗以祭執事로 在 宣陵하야 作詩刺燕山君曰 噫々 赤子熾爐中，醉富隋皇反似尊，伐約入宗開遜遜，丁雷掀殿視瞻々，慧星乙夏天愈怒，土雪辛冬變最凶，魂殿久寒香火炷，廟庭交錯獵駭蹤，三千駿馬搜盈廐，一萬娼兒選入宮，母妃正忌催蛙沸，宣殯初哀射鹿同，兩嫫刃身膏潤草，六勳刑骨碎飄風，慢教撤虛師聖宇，短表殘毀士民風，姦雄唇齒笑刀礪，忠孝心肝怨血紅，功業已歸西漢霍，神人咸屬晉陽龍，曉離舊闕愁容慘，夜渡喬津駭浪洶，街童鼓舞爭譏刺，惡疾終酬眇目童，疊棘置城稀見日，低頭捫斫泣臨銅，十載御朝多隱愧，何顏地下拜成宗고 하고 又作絶句曰 題詩十四韵泣訴古陵壇，皇靈如有鑑應照寸心肝이라 하니 按鄭詩는 出於傳誦이라 時有違律하고 且

下라才有塵埃墮飯中이어늘顔回一取而食하니子貢이望見하고以爲竊食也라하니今按家語에亦無此文이라不知註家據何本而引此言耶아無乃今所傳戰國策家語者一與古本不同耶아

樊紹述文이奇奇怪怪或短局滯澁하야不循繩墨常度하야至有難句讀者라韓退之曰文從字順各職其司라하니余未知何謂也
로라

永樂戊子에欽差太監黃儼이奉聖諭而來하야令選女子幾名하니本國이以權氏、任氏、李氏、呂氏、崔氏로偕黃儼送獻이러니帝封權氏하야爲顯仁妃하고封任氏以下美人昭容等爵하고又拜權氏兄永均光錄寺卿하고任氏父添年鴻臚寺卿하고李氏父文命과呂氏父貴眞을俱光錄寺少卿이오崔氏父得霖鴻臚寺少卿이러니辛卯에呂氏一嫉權氏專寵하야令本國內官金得、金良等으로交結中國內二人하야供砒礪於銀匠家하야作末子라가投糊都茶하야與權妃喫하니未幾에權妃薨하다帝初不知其事러니後二年에權妃之婢一罵呂氏婢曰汝主一藥殺我妃子라하니帝聞而訊之하고果然이라遂誅內官銀匠하고以烙鐵로烙呂氏者一月에竟烙殺之하다

唐太史皐波過國三日에不出所作詩러니至定州登迎薰樓하야次金太僕韵曰、雲山千里海茫茫、回首凝杓月一陽、佳句偶來

樓上見、旅懷祇向客邊傷、龍飛有詔頒高麗、鳳去何人歎楚狂徒倚迎薰悲舊景、誤疑新練共愁長이라하야夜半出示하니容齋時爲遠接使하고退休、湖陰、安分三公이爲從事라容齋招諸從事하야問其格律高下하니湖陰이讀數遍曰圓熟富瞻은公之強對乎아하니容齋曰格律은則不可知也라하고安分도亦不以湖陰言爲然하야頗摘疵病하니退休後至曰湖陰之言이는矣로다眞老手也라하니容齋以爲高麗之麗字는本平聲인데而作側字用之하니誤也라하니湖陰曰初以山高水麗爲國號하니此何害오華人이精於聲律하니豈容有誤리오하니容齋嘿然이러니其後沿路所作이甚多라至葱秀嶺하야作五言長篇하니容齋一當屬和라歎服不已하야語湖陰曰眞仙才也로다子之前言이果是矣라하다

唐太史之來에湖陰諸公이令譯士請於寫字者하야求見詩稿하니乃寫四篇이示하다其郭山孝女詩曰、郭山孝女孝如何、斷指炊糜療母痾、入口一匙令疾愈、折肱三度讓功多、風聲舊說瀟王樹、霜押榮隨詔使過、歇馬雲興徒感慨、末由殘碣爲重摩라하고其却妓詩曰、仙詔新從海上頒、從容樽俎禮筵間、耳聞鳳曲徒增感、心切龍髯未就攀、青水莫教風引調、斷雲宜與月歸山、芳樽少盡西來意、肯使桃花笑面顏이라하고其安興遇雪詩曰、野無飢啄只長風、林有樛枝脫苦空、應是兩間霏凍屑、故

正春年日時爲本館別座하야欲印杜律處註하니余曰處註는三板本이라故家有其書하고余得杜律趙註及杜註於中國하니趙註는乃五言이오而杜註는七言也라蓋印此兩本乎아하니二公이遂請於提調而印之하고又請於湖陰鄭公하야抄排律若干篇하니湖陰이以草堂之註太繁으로依趙杜註例하야刪去其冗하고而存其要切하며且添入劉須溪批語러니書未成에金慕齋爲提調하야以爲草堂註不必刪也라하야令印以全註하니覽者恨之러라

漢書陳勝傳에高祖時爲勝하야置守塚하야至今血食러니王莽敗에乃絶이라하니蓋王莽敗乃絶者는班固之詞오至今血食者는司馬遷史記本語也라於文爲衍이니班固一失不刪耳라

嘉靖癸卯에 中廟出劉向烈女傳하야令禮曹翻以諺文하니禮曹 啓請申珽、柳沆翻譯하고柳耳孫寫字하니舊本은本願愷之書라而歲久刻訛하야殊失筆格이라令李上佐로略倣古圖而更畫之러니既成에誤依舊本書於每卷之首曰、漢劉向編撰이오晉顧愷之圖畫 하니正猶班固至今血食之文이라使此書로傳於後世면則就知其爲李上佐之書乎아

東國에少小說하니惟高麗李大諫仁老의破閑集과崔拙翁滋의補閑集李益齋、齊賢의樸翁稗說 本朝姜仁齋希顔의養花小錄徐四佳居正太平閑話、筆苑雜紀、東人詩話、姜晉山希孟村談

解頤、金東峯時習金鰲新話、李青坡劇談、成虛伯堂倪懋齋叢話、南秋江孝溫六臣傳、秋江冷語曹梅溪偉梅溪叢話、崔校理溥澤海記、鄭平眉壽閑中啓齒、金冲庵淨濟州風土紀、曹適庵伸鎖錄이行于世하니라

諺에以春雨數來、石墻飽腹、沙鉢耳、老人發皮、小兒捷口、僧人醉酒、泥佛渡川、家母手鉅、食簞有聲으로爲無用之事하니柳大容이嘗戲採此語하야贈余詩曰、石墻飽腹眞無用、稚子能言亦匪賢、不願如今春兩數、願君家母手如椽이라하니是春適多雨라故接句云이라

李義山이以清泉濯足、花上曬禪、背山起樓、燒琴煮鶴、對花啜茶、松間喝道로爲殺風景하니本國諺語에謂事之不相稱者曰軹軒馬鞭、藁履丁粉、薦門鐵樞、紗帽纓子、蒯笠刷子、僧齋胡舞라하니言雖鄙俚나亦足以資一笑也니라

史記刺客傳에趙襄子一使々持衣與豫讓하니豫讓이拔劍三躍而擊之라하니註에索隱曰戰國策에云衣盡出血이라襄子回車에車輪未周而亡이라하니此不言衣出血者는太史公이恐涉怪妄이라故略之耳라今按戰國策에備載豫讓之事호대而無衣盡出血之語하고又柳子厚詩에機事齊蠶瓦、嫌猜比拾塵이라하니註에家語에孔子一厄於陳蔡하사子貢은得米하고顏回는炊之於壤屋之

光廟以爲狂僧이라 하여黜之하다

燕山甲子에 洪彥忠이謫于眞安縣하여自分必死하고題詩幽谷驛曰、一枕清風孤館裡三杯濁酒老槐邊此行不料生還日、萬事悠悠只付天이라 하고又擬古人하여自挽而銘之曰 大明天下日、先照國男子、姓洪、名忠、字直이니半生迂拙하여文字之攻이在世卅有二年而終하니命何云短이며意何其長고卜于古縣茂林之鄉하니雲山이在上하고灣碕在下라千秋萬世에雖過斯野면指點徘徊하여其必有悵然者矣라하다니後數月에果被殺하다

柳文城洵이好讀書하여老而不倦하니嘗對燈讀未見書하고數曰老夫幾不識此而死矣라하다黃叅判孝獻이登第하여謁文城하니文城曰古今字學之要者一莫如韻會하니宜置座右하고常常閱覽하라하니黃公이常以一部自隨하고每讀書에疑輒考하고有考輒錄하여屢以文城語勸余云이라하다

晉韋仲이將造墨有名이라蕭子良이答王僧虔書曰仲將之墨은一點如漆하니其方曰 以好純烟搗訖에以細絹으로窰於卸中하고墨一斤에以好膠五兩으로浸搗皮汁中이라하니桴은江南樊鷄木也라其皮入水綠色이오解膠에又益墨色하니可下鷄子白去黃五枚오亦以眞珠紅一兩麝香一兩으로皆別治細窰하여都合調下鐵臼中하여면寧剛不直澤이니搗三萬杵하면多益善이오合墨이不

得二月九月이니溫時敗臭하고寒則難乾澁滯이라見風日破碎하여重不過二兩이라하니按此方을未雖保眞假나余嘗試之호니其品이果佳로대但不錄取烟作丁之法이是可限也하다

俗謂新官이連日直宿者하여曰倮直이라하니按事文類聚에新官併宿本署을曰倮直이라今作約하니蓋豹性이潔하니蓋服氣於雨雪霜霧中하여伏以不出하니慮汙其身이라倮는直是豹伏之義오又按韻會에倮은越也라하니唐制에新到官府併上者을謂之倮이라今俗에謂程外課作者을爲倮上이라하니倮直은蓋本於此하니라

嘉靖初年間에有朝官姓鄭者一閤其女早寡하여改適他人하니朝廷이以爲敗壞風俗이라하여永不叙職하다

趙宋時에有左傳節本하니不知何人所撰이라魯齋朱申이爲之證正하고略加增損하여號曰詳節이라하니所刪傳文이不啻三之一이라大要以辭命議論으로爲主하고而叙事은罕焉이라余高祖提學公이得所謂節本傳하여四世寶藏이라니正德年間에儒生崔國輔一從余伯仲氏倩去러니崔卒而失其所在하니一家常恨之라嘉靖辛卯에伯氏赴燕하여得朱氏詳節而來하니時에金安老一爲大提學이라啓令書局印之하니其書遂宣布焉하다

嘉靖庚子에余以監校官으로在校書館하니南牧使應雲과洪僉

上也오人間則無雙이라하더니其後에艾郎中璞이奉使而來하니

爲人傲狠하야遇卿相貴人이라도皆睥睨不爲禮나然入境에首問
公起居하고及見公에歛容屏氣하야送迎鞠禮하고甚禮重之하다

金顔樂訴는以通信使로書狀官曹適庵伸은以押物官으로偕往

日本할세過對馬島하야顔樂이作詩紀之曰、跨海別有天、環島

自成聚。民物多漁人、村居半鹽戶。兒童亦佩刀、婦女解搖櫓。

蔭茅代陶瓦、剖竹作弓弩。竹籬開螃蟹、石田少稷秣。羹臠賣

葛根、矢房插鷄羽。蚌蛤充餼糧、椒葦資商賈。炷艾醫疾病、

灼骨占風雨。擅施奉浮屠、逋逃萃祠宇。脫履知敬長、同席不

避父。椎髻齒多染、合掌背微偏。睚眦性忿狠、慄悍輕殺掠。

發語母嘖嘖、相力喜躍躍。倭川母嘖々發語
對羅々聲力用酬酢噫異語、杯盤驚

詭作。山看堆橘柚、海錯斫蛟鰐。辭舌鳥喃喃、歌吹蛙閣閣。

縈身舞白刃、假面出彩幕。主人殊縵縵、旋容頗懼虔。遠遊如

啖蔗、風味雜甜苦。行矣早歸來、信美非吾土。라하다適庵이亦

作赴燕書、所見詩하니曰、更刮客中眼、陳庭雜戲多。踞床拍手

敲、燈額作喉歌。寶劍縈身舞、談談轉面詞。心知是樂事、無

怪語音訛。라하고又曰、老翁來押曲、綵幕出青重。奮劍如攻敵、

揮戈似護躬。傍觀喧雜沓、假面競青紅。竟夕留歡笑、歸來馬

若鴻。이라하니觀二公之詩하면對馬風土를殆定能盡矣로다(牢

大東野乘 轉官雜記卷之四

範은言包括一切)

正統中에薛緯로爲榮頃縣令하니以廉謹稱이라니一日에爲方

伯所謫하야投笏而去함세留詩案上曰、數年江那獨鳴琴、志在

高山與水深、世上難逢鍾子耳、絃中誰會伯牙心가하다

曹適庵諫聞瑣錄에載余高祖提學公變甲答禹廣州詩曰、登高

遙望故人廬、聊向江頭問鯉魚、非是物情隨世變、奈何吞釣不

吞書오하니批云寓意深切이라하다今按此詩가逸於稿하니適庵

이其得於傳誦也歟아

提學公喪後臨禪에夢中作詩曰、酸梨小洞古山阿、廬墓三年

一擲梭。饘粥厭何疏食盡、衰麻纔着練冠加。昊天罔極恩難報、

中月而行禪已過。莫謂泉局終寂寞、五男俱在子孫多。라하다

金龜崖守溫未第時에閉門讀書라가因小遺下堂하야見落葉하

고始知其爲秋하니前輩之篤於讀書如此러니後病劇하야將易簣

(易簣는絶命時)謂子弟曰爾輩는慎勿讀庸學하라我亦煩悶眼裡

森羅者一皆庸學中字也라하다

金時習이嘗出俗爲僧하니有富家翁이以白段子로作袈裟施之

하니金이着入京都하야穢水中에轉身數十遍하야竟脫而棄之러

니後에 光廟幸圓覺寺하야設水陸齋하니金以神僧으로被召하

야衣百結之衲하고懷青魚一細이라가進見之時에微露其魚하니

對曰遠迎鄭湖陰幕下柳耳孫之筆也라하니招而德與之曰始者
에見汝之面而已요不知汝之有眞筆也라하더니後에華侍讀察이
贈詩曰由來聞鼻祖 今見耳爲孫 楊柳如無聽 蟬聲何事喧고

하고又云我好作大書聞君亦頗慣 何不告爾王公權有筆諫
고하다國俗에生員進士及第壯元一榜이尊禮異甚하야下至雜科

에亦然하다嘉靖癸巳에余赴京師하니譯士權季演이每呼洪謙甚
敬하니蓋洪은爲譯科壯元하고而柳는爲榜下也라趙書狀士秀이

笑曰禮樂이無處不在矣라하다丁酉歲에翼雲岡이贈柳耳孫詩曰
耳孫構有安樂堂 自稱漢濱之漁翁 憐渠亦識山水趣 釣遊曲

江吟清風이라하다余이戲謂兩人曰洪君은可謂無處不在之壯元
이오柳君은可謂亦識山水趣之漁翁也라하다

嘉靖丁未에濟州人金萬賢等六十四人이漂到浙江寧波府하니
知府某이令館於驛舍하고給與口粮하야以書諭示曰我 皇明有

天下에薄海內外이罔不服臣하고惟爾朝鮮이奉職尤謹이라故로
我天朝이待之亦加等夷하니今爾等은本皆商族盡細人으로漂泊

至此하니初無符節爲信이니然我官舍特加優恤은亦念爾國王이
能事大之禮故리라爾等은今受此供億이罔非 皇渥이니爾歸爾

國이어든其告爾國王하야自其益堅乃心하고無失忠順하야以對
揚天朝之休命하면則爾國도其亦永孚于休하리라하니按此文이

出於臨事偶書호대而詞理俱有典刑하니于以見府州之官이莫不
有文獻才望也로다

弘治戊申에董侍講越 王給事敝이來頒登極詔할세許忠貞公
琮이以遠迎使로候于義州하니兩使骨矜持하야視人蔑如라左右

執事者이小失尺寸하면則必詬怒曰我非爾國貂璫(貂璫은謂宦
者)이어늘敢爾無禮耶하하니蓋往時奉使者이多我國入朝宦寺

이라故有是言이라及見凡長身玉立에衣冠偉然하고兩使瞿然相
目曰堂堂哉若人이 하야自是로嚴稜漸消하고左右雖或迂意

나皆不問하며每見公에必留語하야從容이與討論經史하야或至
夜分而罷하다一日에王給事이語及嘗奉使遊蜀하니公이問入蜀

有二故하니陸由褒斜하고水由荆門하하니公由何路오한대給事
曰由江而入이라하야늘公又問聞江出岷濫觴하야至夔東峽極險

하고至夷陵始漫流라하니信否아하며因舉江至某地焉하야는
某某水沿江上下와襄樊荆鄆數千里間에山川遠近과戶口多寡로

以至古今英雄豪傑并否制據에歷歷縷數하니兩使心服하야前執
公手曰 若非智藏萬卷이면何故如此오하다公이問中朝典故하

면雖宮禁隱密이라도皆爲公盡言하야若無所諱하다兩使還到江
上에依依不忍別하야至涕出曰望公은早時來朝하야使中國으로

知海外에有此人也하라고還朝에嘖嘖縉紳間曰所不知者는天

云이러라

魚文貞公世謙이嘗訪徐四佳하니四佳曰頃者에李坡見訪하야語及文衡事하고因問曰誰可代先生者오하기에余答曰當今學問詞章이無出君右하니君宜代之라하니李雖虛讓이나而觀其色하면頗有自得者러라文貞이問曰果誰代之오曰非子면莫堪任也라하니文貞이笑曰母以給李坡者로給我也하라하니四佳曰李可給이니와子不可給라하더니後에文貞이果代典文衡하다

自古中國에多隱君子하야或藏於山林하며或混於城市하며有被裘褐終其身호대而名垂千萬世者이니와本國則幅員이狹窄하고人心이碎屑하야凡論人物에動以世類하니苟非冠冕之胄면則鮮有能自奮於文墨者은況於商工庶人乎아近來市人朴繼姜이有能詩聲하니 中廟改玉之初에(改玉은反正)陪名士遊彰義門外라가得句曰乾坤新雨露, 詩酒舊山川이라하니諸公이歎美不已러다姜本溪嘗與同登木覓山呼韻하야使賦詩하니即口占曰, 扶筇登眺渺茫間, 萬頃蒼波萬點山. 口腹於告其一崇, 不將身世老江干. 이라하니本溪驚服하야乃作市隱先生傳하니以市人而其詩如此는亦東國之所稀有者也니라

林椿이卒既二紀에李順文이嘗夢其友朴還古來告云, 林先生死하니墓銘을非子焉托이리요하고因出木槩三寸許하야請其辭

하니李嫌其狹한대朴曰得字辭면雖一字足矣라하야遂誌之曰林某의字는翥之니性孤峭하고頗以才自負러니累舉春塲不捷하고某月日에卒于家하다銘曰未施才하니命哉라하니按順文此誌一雖夢中所作이니纔一二語로而叙盡其一生事하니殆筆之三昧者矣로다(三昧는奧妙)

太祖季年童謠曰, 南山伐石去, 錠無餘라하니蓋錠者는伐石之器라言欲伐石於南山호대而錠之所餘者一無也라方言錠餘二字一似鄭南間이라하더니不數年에鄭道傳南間이皆伏誅하다 宗室朱溪君深源이有先見之明이러니 成廟朝에知姑夫任士洪姦邪하고上疏力辨하야竟竄士洪於外러니燕山末年에士洪이用事하야讒深源殺之하다 中廟即位하야嘉其忠義하야贈爵旌閭하고正德中에 命撰續三綱行實하야纂集廳에欲錄於忠臣中하야已畫其圖러니適有異議하야竟不施行하니聞者恨之러라嘉靖末에竟入하다

聯珠詩格은宋趙元福梨花詩에玉作精神雪作膚, 雨中嬌韻越清癯라하니徐四佳註云越은於也요又發語詞라하니余按華人有越好之語하니猶云愈好也라蓋俗言如此어늘徐雖博聞이나不通華語라故未免誤註云이라

龔雲岡이回到雲興館하야覽所作詩板하고問曰誰所寫오譯士

京妓笑春風以以姿貌擅一時하야最愛士人李秀堇이러니色
既衰에崔生國光이畜於別家라가一日에妓一病草이라崔枕一之
股而問曰、汝今病劇하니試言所懷하라하니蓋欲聞其身後事也
라妓曰欲見秀堇也로이다하니崔默然無以應이러라既死에崔葬
於先塋之一하다 宗室興原君이亦嘗眷愛러니約曰、我無以厚
汝하니汝死則當別奠墓前하야以表此心하리라하더니既葬에興
原이備奠具送奴祭之하니崔生이時既與他有約이라其忍違之리
오遂令祭焉하니라

嘉靖乙未에吏科左給事中陳侃等이奏曰、臣等이奉命往琉球
國하야封王行禮畢하고因待風坐하야三閱月而後行이라因得訪
其山川風俗人物起居之詳이라杜撰數言하야遂成一錄하노이다
嘗念國家大一統之治는必有信史하야以載內外之事라如大明一
統誌所載琉球之事에云、落洛者는水趨下不同也라舟漂落渚면
百無一回라하더니臣等經過에不遇는險하야自以爲大幸이러니
至其國而詢之하니皆不知有水라則是無落渚를可知矣오又云、
王所居壁下에多取觸體以爲佳라하니臣等은意其國王兇悍하야
而不可與言이러니至王宮時에遍觀壁下호니亦皆累石이오國王
이循々雅飭하야若儒生然하고在彼數月에雖國人이라도亦不見
其相殺하니又何嘗以觸體爲佳哉아是誌之所載者一皆訛也니不

特誌書一爲然이라杜氏通典、集事淵海、輿地錄、星槎勝覽等書
에凡載琉球事者를詢之에百無一實이니蓋琉球는不習漢字하야
原無誌書오華人이未嘗親至其地하니胡自而得其真也리오以訛
傳訛하야遂以爲誌하니何以信今而傳後리오臣等學問이龜疎하
고言辭鄙俚하야勉成此錄하니實不足以上塵睿覽(睿覽은稱君
王之覽)이로대但念、海外之事를知之者一寡이라一得之愚一或
可以備史館之採擇일새是以로不避譴責하고陡瞻進呈云云이라
大明科舉之制一初場에試以七篇하니皆五經四書大義오中場
오試以論表判語하고末場에試以五策하니應試之士一每於風
箴寸晷之餘에不能聘其才藻하야程文之可爲矜式者一纔什一於
千百也니所以試錄文字一多出於主司之手하야將以爲學者程式
也니라且諸省鄉試錄文字는不及兩京이로대而會議錄文字는每
冠天下하니蓋兩京主考는用翰林官二人하고而會試錄文은則用館
閣碩儒及諫垣郎署之素有文名者하야充之하야試錄程文은成于
多賢之手故也라嘉靖中에禮部一奏准하야令考官으로錄士子本
文하고不必自作이러니後에尙書夏言이以爲各處試錄이文理紕
繆하고體裁臃雜하야使初學之士로爭効其式하면至於平日善爲
文者도亦不能守其故步하야以希合一時라하니於是에奏令考試
官依、舊例하야將士子試卷하야重加裁正하야以示模範於天下

呈于松溪하니曰天安官婢四德은謹再拜奏啓于兵曹判書申相國閣下하노이다天氣下降하고地氣上通이라兩根相盪하야化爲精液하니雖尊卑之相絶이나固感應之無間이라伏惟相國閣下는妙穿楊葉하고雄貫□輪하니昂々兮鷄群之鶴이오矯々兮人中之龍이라早馳□於平康里하고紛出入乎溫柔鄉이라風情飄逸하니三行紅粉一時回오洞房窈窕하니十二闌干春晝長이라鸚鵡盃兮春興方濃이오鴛鴦衾兮愛根難拔이라薄遭文園之渴하야暫煩靈泉之浴이라謝日邊而孤征하고指湖西而遄邁로다巷柳園花渾不見이니攪亂吏部之懷오朝雲暮雨徒虛語니寂寞襄王之夢이라車騎來屆於溫陽하고柴戟忽臨乎樊邑이라薄言觀者兮康壯이오何以舟之兮金玉이라顧蓬頭之無可取오邈風標之不敢當이라何意餘光이曲照陋質가杜御史獨酌華堂에忽發座上之狂言이오陶學士一夜郵亭이驚破江南之煙雨로다燭螢々兮照壁이오風纏々兮鳴扉로다十年慣臥牛衣하니每數雙足之屢穿이오一夕誤入錦帳하니自驚此身之非分이라念中宵之再合하니實曠古之難逢이라古語有之하니雖有姬姜이나無棄樵悴라以今揆古하면豈不信然가設使相國無挑琴之才하고賤妾有投梭之志런들寂寞空館과蕭條秋夜에鴈過而自覺偏聽이오思窺而爭笑獨眠이라滄溟波上에蛟龍失行雨之權이오赤壁磯頭에將軍無用武之地라徒增無窮之限

하고虛度可憐之宵라深惟賤身之蒙幸이正由雅量之納汚로다忽駟馬之言旋하고知此會之難又로다心鬱々兮不叙하고涕淫々兮에(淫々은流貌)交墮로다銷金帳淺斟美酒하니誰是眼前之人이더白雲樓半脫玉釵하니空成卷中之身이라伏願相國閣下는精氣更旺하시고靈根益固하시綠野笙歌에莫做冷淡生活하시고東山絲竹에長作風流宰相하소서하니라

嘉靖己亥에鄭同知萬鍾은以進慰使로沈兪知連源은以進香使로相繼赴燕하야偕寓子玉河館할새作朝京契軸하야乞詩於華侍讀察華하니手題五言長律曰大舜垂衣日越裳重譯年山河分異地玉帛共朝天秉節惟忠順觀光揔俊賢徘徊文馬駐先後彩龜懸職美叅曹佐榮深鼎俎筵來承王命重去沐聖恩偏北闕應多戀東藩幾盛傳歸旋臨鴨水清旭上朱絃이라하니라

金安老一營別墅於東湖할새頗奪人田하야扁其堂曰保樂이라니及敗에荒廢僅存이라申駱峯이嘗泛舟過其下할새作詩曰聞說華堂結構新綠窓丹檻照青春江山亦入陶甄手月笛還宜綿繡人進退有憂君保樂行藏無意我全眞風光默檢須閑熟可使何人作上賓이라하니駱峯은蓋金之姪女婿也라罷官居外一垂二十年하니常爲金所擠이라

貶齊到어늘劉一日中方來하니問曰何以晚來오曰在家點心耳라 하고正德年間에以 賀禮로詣闕庭하야因醉酒하야旣拜而忘記 하니司憲府一糾 啓罷職하니過數月어草奏欲自訟할새謂人曰 題甚難하야文不得工也一라하더라

嘗見李白集中에有去婦詞하니古人이以謂顧況之作이라하고 折脚鑪中煨淡粥之詩는兩見於蘇黃集中하니不知何者一爲是오 三日柴門擁不開,階平庭滿白皚皚。今朝踏作瓊瑤迹,爲有時從 鳳沼來。는此一退之之詩어늘而蔡蒙齋一詩林廣記에編於子厚 詩中하니未知何所據也一라又見王勃滕王閣序에騰蛟起鳳은孟 學士之詞宗이라하야늘廷齋云云孟浩라하니按王勃은唐高宗時 人이오孟浩는玄宗之時人이라不當爲其時的閣上之人이오況下 句에王將軍은正指王潛이니則所謂孟學士者는必引古人而比之 오非謂孟浩也一明矣라古人編註之不可盡徵이如此로다

林西河一詠逃妓詩에紅粧待曉帖金鈿,爲被催呼上綺筵。不怕 長官嚴號令,漫喚行客惡因緣。乘樓未作吹簫伴,奔月還爲竊藥 仙。寄語青雲賢學士,仁心不用示蒲鞭,이라하니詩固佳矣로대 但蒲鞭一語一頓無香聞風韻하니若遇投梭之女면恐不如幼輿之 甘心折齒也니라(投梭는晉書謝鯤傳에隣家高氏女有美色하야 鯤이嘗挑之하니女投梭하야折其兩齒하니時人이爲之語曰任達

不已幼輿折齒라하니幼輿는鯤의字)

古之賤婦一遇詩人而垂名不朽者一固多有之하니黃四娘之於 (杜)子美와柳妓之於(王)義山과商婦之於(白)樂天和國香之於 (黃)魯直이是也라豈非風流一奇事而爲四婦之大幸也리오近世 에有京妓上林春하야以能琴으로擅一時러니嘗爲申叅判從漢의 所聘이라申이贈詩曰,第五橋頭楊柳斜,晚來風日轉清和。細 簾十二人如玉,青鎖詞臣信馬過。라하다至嘉靖年間에妓已年過 七十이라情李上佐畫其事하야寫申公詩其上하고仍乞詩於縉紳 하니鄭湖陰이乃題一律하니其小引(序,記,跋之類)曰,琴妓上 林春이年七十二에有其伎不衰하고感傷舊事하야輒放撥隕淚라 故로聲調多怨하고每來乞詩하야欲留名身後하니憐其堅懇일새 爲書一律이라하고其詩曰,十三學得猗蘭操,法部藝中見藏成。 遍接貴遊連密席,又通宮籍奏新聲。嬌鶯過雨花間滑,細溜侵 宵澗底鳴。才調終慚白司馬,豈能商婦壽佳名。이라하니金慕齊 一題絕句曰,容謝尙存傾國手,哀絃彈出夜深詞。聲々似怨年 華慕,夸爾浮生與老期。라하고諸公이多和其韻하야聯爲大軸 하니噫라妓之奇遇一殆不在黃四娘諸婦之後矣로다

申松溪用漑一嘗謁告浴于湖西할새道過天安郡이라가胥官婢 名四德者러니觀察使崔益齋淑生이戲代四德하야走筆作啓하야

稗官雜記卷之四

이라命禁軍하야連日逐獵에獲數十頭나走免者尙多하니可謂逆其性矣로다

唐李虛中이痘發背卒하니韓退之이作墓誌曰將疾에謂其友曰

吾夢、大山이裂하고流出이亦黃物如金이라하야늘友人曰是所謂大還者今三矣라하니君이旣沒에愈이追占其夢하야曰山者는艮이니艮爲背오裂而流赤黃은痘象也오大還者는大歸也이니其告之矣라하니由是觀之면夢亦不可謂無徵이라林嵩善百齡이少時에夢有神人이謂之曰子宜以槐馬로爲字라하니覺而異之하야遂自號曰槐馬라然이나未曉其意러니嘉靖丙午에以冊封謝恩正使로借衛右議政而行하야在燕得病하니公曰吾其不起乎고더旣借議政之衛하고而又遭午年하니神人所謂槐馬者一殆謂此歟로다還到永平府而卒하니尹僉知溪一聞之曰莊周書에曰水中有火하니乃焚大槐라하니夫丙丁이爲火오而丙午丁未一又爲天河水이니即水中有火也이라旣衛議政하니即大槐也이라槐馬之夢이宜其驗矣로다

犬은人畜也이니依人求食하고爲主守間이니此其性也이라自

中廟末年으로敦義門外에人家羣犬이上北山하야尋屍食之하고因而不下하야至產兒狗하니積六七年하야多至四五十頭라見人則吠噬不已러니嘉靖戊申에有老兵이被羣噬而死어늘爭食且盡

嘉靖戊申春에京外大饑하야開常平蒼以賑이나然이나饑民多

而倉米少하고其間에又被殷實者一冒名하야飢者一多不得米하니京城에有士族寡婦一餓死하고又飢人이仆於人家前頭하니則其家一昇而棄之할새傳遞而昇하니賑恤廳이聞之하고拿其人而罪之나然이나人之乞食者一仆則不能起하야死於簷下或路邊者一徃徃而是라故老云호에自百年以來로未有如今歲之飢也이라하더라

正德年間에達子一寇遼東靈陽堡하니堡官聲本이言、高麗兵數千이來救하야今在城中이라하고仍作短箭하야如本國片箭狀하야以射하고又令軍人으로서着白衣登城하야示若本國兵者하니達子等이見白衣하고旣疑之하야取箭見之曰果高麗箭也이라하고遂引去하니라

田判尹霖이由武舉以進하니性頗龜猛이라嘗見所乘馬有背瘡하고割其蒼頭之背曰汝不護馬하야使之有瘡하니汝以汝背로想馬之痛하야後에得病且劇이라作勢而起하야張目彎弓怒曰何物鬼神이敢來侵我오하고頓足者一久之러라

劉直講瑾이性歇後러니未第時에補社稷泰奉일새提調一以褒

多矣로다

大東野乘 稗官雜記卷之三

稗官雜記卷之三 終

答應하니固知本國이素遵禮義나而此事는不無有涉嫌疑하니實于國體攸關이오名節所係라既已得于傳聞하니敢不行于宿戒리오仰都司는咨行 國王하야知會蔡革云云이니然이나竟不能革也러라

禮部郎中이嘗見本國賀節表文하고謂譯士曰汝國이於年年賀節之時에每以一表로改寫來賀乎아答曰每令詞臣으로臨時製表하니有何稀貴하야而必以一表로逐年來賀乎아余考 大明會典하니城隍及厲壇祭文을製送于各處하야使守土者로常繕寫以祭하니郎中之間之者는蓋以賀節이年年有之하야恐或如城隍厲壇之用一文也로다

景泰庚午以來로以文士로使本國者는倪謙, 司馬恂, 陳鑑,

□閔, 張寧, 陳嘉猷, 金湜, 張璪, 祈順, 張瑾, 董越, 王敝, 艾璞, 徐穆, 唐舉, 史道, 龔用卿, 吳希孟, 華察, 薛廷寵, 張承憲, 王鶴等二十二人이皆有皇華集하니摠若干卷이라近來禮部郎官과及山海關主事一因朝京使臣之回하야屢求皇華集하니蓋欲覽彼唱酬之作이오而無究風土也라若愛異土之物이면則豈必求書冊哉아議者一厭其求索하야至以貪財로目之하니則過矣로다嘗見崔校理漂海記하니浙江之官이疑其爲賊倭어늘崔一書地書朝鮮國人等語示之하니問曰朝鮮國에有鄭麟趾, 申叔舟, 成

三問, 徐居正하니皆名士也이라汝能指其人之大槩乎아崔一歷書其籍貫官職以呈하고遂得東還이라鄭申諸公之名이因皇華集而顯於中國하니則中國士大夫之求皇華集者一未必非本國之益也이니라

雲岡이欲見本國科試錄及誌書하야將別에懇請鄭湖陰하야付朝京陪臣以送한대其時朝議一令湖陰寄書하야以爲兩書는東國이本不刊刻이라하니雲岡復書에曰試文及誌는旣謂無梓行하니不必寄來라但此二種書籍은昔人曾見有刻本하니雖宋元時에도有高麗故籍하야今吳中에亦有藏本하니不爲嫌也라本謂貴國이同文同倫이라故로以此而徵文獻이오且以廣異聞也이니別無他意어늘子是東國之賢者라亦爲此言이可乎아吾非索督亢之地圖也이니何疑之深也耶아可發一笑로다

吳給事希孟이每倚轎하야覽唐太史皇의皇華集하더니及到大平館하야令頭目之能書者로寫所作詩篇이어늘余一與譯士金進으로見其稿하니有望遠亭一篇이라其詩에曰, 日月天門迥이오星辰海國遙라鳩鳴深市口오雁入古山腰라野樹斜侵郭이오河流曲抱橋라壯遊眞萬里하니無外見皇朝라하고後二日에遊西湖하야歷望遠亭하고旣還館에出此詩하야送于館伴諸公하니此行에吳之所著一頗多나未必臨紙揮毫오呻吟預作이如此類者一蓋必

志 永平府西一十五里有孤竹君所封之地하고又府城西北에
有孤竹三君塚하고又有伯夷叔齊廟하니地誌相傳이如此어늘不
知隋書何所據也로다

濟州는厥初에無人物이러니有神人이從地湧出하니今漢挈山
北麓에 有穴曰毛輿이即其地也이라神人의長曰良乙那오次曰高
乙那오三曰夫乙那이니高乙那之後高厚一請朝于新羅하니號曰
星州라歷高麗至本朝하야高氏有登第致宰相者하고正德中에高
某一補內禁衛在京할새有李生이以軍官으로回自濟州하니高一
問曰見吾儕穴否아李答曰見而溺之矣라하니高一默然하더라

世俗이以不才로偶中及第或生員進士者를謂之用藥網獲虎라
하니洪觀察叙疇는贊成淑之子也이라少年登第하니放榜之日에
韓判書亨允이往賀贊成曰公家藥網이何能不朽乎아하니蓋謂贊
成父子一皆偶中科第也이라然이나觀察이不數年에選入玉堂하
야賜暇讀書하야有盛名於時하니豈可謂藥網獲虎乎아

董侍講이作朝鮮賦數千言하고龔雲岡이著使朝鮮錄二卷하야
今北京書肆及廣寧等處에 有發賣此書者하니吾東風土及迎詔接
賓之道一始流布於中國矣리라

前後華使之來에 沿路觀察使一必迎詔于地界官司하야至盡界
而別하고獨平安道觀察使一迎詔于安州하고禮畢徑還平壤하니

蓋觀察使一於平壤에兼府尹하니欲與下官迎詔故也이라然이나
旣爲一道主어늘而獨異其禮하니實未穩於事體也이라龔雲岡이
撰使朝鮮錄할새其記沿途諸官迎送之禮에乃曰平安道觀察使一
候迎于義順館하야至大同館而別이라하니蓋雲岡이一時誤記라
或心非其事하야而欲著定例也로다其後에 行人王鶴之來에因
言官之啓하야令平安道觀察使로今後에는依使朝鮮錄例하야迎
於義州하니沿途迎送之禮始歸于一矣리라

慕華館에舊立兩柱紅木門하야謂之迎送詔門이라龔雲岡之來
에安老建議改之할새依中國牌樓하야欲構三間一字나而未詳其
制하야只作一間하고蓋以靑瓦하니題其額曰迎詔之門이라後三
年에薛給事廷寵이見之曰所迎이有詔有勅하고又有賞賜어늘而
獨名以迎詔하니其義一似偏이라如曰迎恩이면則於彼於此에俱
可矣라하고遂寫迎恩二字하야使揭之하다

東方之數一三地八이라故로女多男少하야一男子一至畜二
三妾하고而雖賤婦라도亦有寡居者하니此其驗也이라凡官私執
饗供具者一皆是女人이니非徒習俗爲然이라實由男少女多之故
也로다前後華使之來에沿途執役女人을例以男服從事하니以其
乳大로時爲唐人所覺이라龔雲岡이到遼東하야下案驗于都事하
니其文에略曰朝鮮國一帶에道路驛官이舊俗相沿하야多用婦人

鰲柱傾하니千年闕影涵重溟이라群仙上訴搆五精하니臘最一夜
 轟雷霆이라雲開霧廓忽出□하니瑞山新畫飛王庭이라溟濤崩洶
 噓山腹하니嗒呀洞天深雲局이라稜屑鑲璧錦縝殷하니扶桑日照
 光晶熒이라繁珠凝露濺輕濕하니囊中瑤碧森列星이라瓊宮瀾底
 不可見하니有時隱隱窺窓櫺이라軒轅奏樂馮夷舞하니玉簫聲窸
 來青冥이라宛虹飲海垂長尾하고龜鵬戲鶴飄翎翅이라曉珠明定
 塵區黑하니燭龍爛燁雙眼青이라驂虬踏鯨多婢娉하니天吳九首
 行玲瓏이라幽沉水府囚百靈하니邪鱗頑甲毒風腥이라太陰之精
 玄機停하니仇池禹穴傳神蹟하야惜許絕域訛圖經이라蘭橈挈入
 攪神形하니鐵笛吹裂老怪聽이라水咽雲暝悄愁人하니歸來悅兮
 夢未醒이라嗟我祗道隔門限하니安得列叟乘風冷고하니라
 冲庵이贈市隱朴繼姜二絕句하니其一에曰、看渠詩思入湖山、
 剛壓紅塵十丈頭。大隱從來非曲徑、市中壺日亦仙班。이라하고
 其二에曰、懶倚紗窓春日遲、紅顏空老落花時。世間萬事皆如
 此、叩角狂歌誰得知。라하니按下篇은乃弘治年에藍衣老人이
 贈韓生之詩니事見秋江冷話라蓋必朴繼姜者一手軸求詩하니公
 以詩詞意、正合於朴故로聊與戲題耳라余一少時에將往西海할
 세採雲子一呼酒餞行하고即席作詞曰、山之中兮寂寂、君歸兮
 我未歸。溪之流兮洗君心、洛之塵兮緇我衣。로다하니其詞不

甚高古나而老熟可喜라是時에採雲子一年僅弱冠이라
 曹適庵伸이少有才名이라成化己亥에隨通信使申文忠公叔舟
 하야往日本하니蓋洪涵虛貴達과蔡懶齋壽一交薦故也라 成廟
 一以御札로出五題하야令製進하고又命六承旨하야各出險韻以
 試라將行에涵虛一作適庵賦贈之하다後에退去嶺南之金山하
 니有詩稿五卷과諛開瑣錄一卷하니라其偶吟詩曰三杯卯酒詫年
 稀、手拓南窓一詠詩。泉眼溢池魚潑刺、樹林遶屋鳥來歸。花生顏
 色雨晴後、柳弄腰肢風過時。誰道適庵無箇事、每因節物未忘機、
 라하고自註云用進退格하야入詩酒林泉魚鳥花柳等十字하니라
 燕山君이嘗作絕句하니曰、時許群賢宴畫亭하니閑憑花酒覺
 昇平이라何徒爭喜鴻私厚리오咸欲思忠獻以誠이라하고又曰、
 重賢寬許會銀臺하니春滿長途叱撥催라不啻醉憐閑夜月이라歸
 歌歌管可重徊라하고適庵曹伸이追次韻曰、撤人廬舍摠爲亭하
 고探却靑紅作運平이라誅盡元勳屠諫輔하고只留皂帽表忠誠이라
 라萬人駢死築葱臺하니舞羅逆祥賜錦催라忸怩欲尋諸弟骨하야
 却於海上暫徘徊라하니라
 海州首陽山中에有孤竹君遺基하고州南海中에又有兄弟島하
 니謬傳伯夷叔齊一死於此라按隋書裴矩傳에高麗는本孤竹國이라
 하고雙梅李屋云호대孤竹國은今海州라하니然이나大明一統

稗官雜記卷之三

李容齋詠朱雲詩에 腰間有劔何須請、地下無人亦足遊。可惜

漢庭槐里令、一書唯識佞臣頭。라하니古今詠朱雲者一無此意思하니雖置之唐宋集中이라도無愧矣로다正德辛巳에容齋一遠迎唐太史臯於義州할새太史一有畦畛(畦畛은法式)하야不輕言語러니至定州하야容齋一於座上走筆하야次飲酪四絕句하니云柳下胸中定自和、休論酪性更如何。芳名得上詩人句、已比尋常酒德多。監梅今日不須和、奈爾殘腸眞性何。若使次公知此味、當時未必戒無多。一椀嘗來反太和、新詩得意妙陰何。若將麴孽論優劣、一段天真汝自多。香粳雪乳共調和、滋養功夫舍此何。熊掌從來非所願、子輿之論有雖多。라하니太史覽之曰眞老拳이라하더라 嘉靖壬午年間에 中廟一令弘文館官으로製君臣圖像贊하야書於各像之上하고 命書局刊板하니容齋李公이嘗曰諸公所製贊이多譏貶語하니大失贊體어늘其時에遽有刊板之命하야未及抹改하니可恨云이라하다

黃叅判孝獻의字는叔貢이니學問이甚篤하고爲詩文호대必以西漢盛唐으로爲의하니一時以爲、強效古文이라하야頗不許라余嘗客遊西海旣半年에與伯氏로會于都下하니公이寄詩曰文章

散二子하니兄弟政難爲라不見未旬月에相思如渴飢라池塘成夢後오風雨對床時라借問牽春興하야今朝幾首詩오하니其句格之高下는具眼者一自能知之니라

叅判黃公이嘗曰退之張徹慕銘에曰自由于闇明莫之奪也이라하니晦翁이以爲此銘이隔句用韻하니但闇明二字一乙之나則韻自叶而義亦勝이라하니以余管見으로竊謂、正明字爲句하면則雖不乙이라도亦可하니蓋闇明은即幽明이라王導云幽明之間에負此良友라하니語有自來矣라使晦翁으로可作이면安知其不許余之僭越乎아

奇應教導의字는子敬이니正德己卯歲에直玉堂라가有記夢詩하니曰異域江山故國同하니天涯垂淚倚孤篷이라潮聲寂寞關河閉하고木葉蕭條城郭空이라野路細分秋草裏오人家多在夕陽中이라征帆萬里無回棹하니碧海茫茫信不通이라하니聲調悲壯하야絶似唐詩러니不數月에謫咸鏡之穩城하니其異域垂淚와河關城郭과野路人家와無回棹信不通者一一如詩中所記하니信乎詩之能識人也!로다

金冲庵이竄濟州하야作方生談牛鳥歌하니正如鬼仙之語라余問駱村朴公曰冲庵牛鳥歌一何如오駱村曰世間에除長吉이면安能有此作이리오하니所見이與余同也라其詩에曰瀛洲東頭

員이亦隨班하야朝暮哭臨할새一日은尙早하야假坐于社門之外
러니中朝之官이多來坐隣字하야有一吏一謂譯士洪謙曰子能賦
詩乎아謙曰昨夜小雨에客懷無聊하야偶成一絶이라하니吏求見
甚懇한대謙이書崔孤雲詩以示하니曰秋風雖苦吟이나世俗少知
晉이라窓外三更雨에燈前萬里心이라吏持去하야以示其官하니
於是에爭遣吏傳寫하야填咽良久러니至有持果茶來慰者러라最
後에一人이手持筆給謙曰子其再賦하라謙이指余曰彼亦能詩하
니其往索之하라遂求於余어늘余書紙曰雕虫篆刻이本非壯夫事
은況遭國哀하니豈吟風咏月時乎아無已면則有路上行紀하니當
以其中一絶句로相示하리라其人曰幸甚이라하거늘乃寫到湯站
送人東還詩하니曰松驪山前路에君東我馬西라欲題家信去하니

臨紙意還迷라遂相顧傳寫如初하고指豈吟風詠月時之語하야數
曰眞知禮之國也이라하더라
仁廟一即位하니行人(行人은使官名)張承憲等이來頒 誥命
할새行事之日에闕門外左山臺一崩하야觀光者一多壓死어늘庶
民이喧傳하야以爲非吉兆라하더니未四朔에 仁廟一升遐하니
라

嘉靖乙巳에京城에有賤婦産兒하니一身二頭라母兒相繼皆死
하고丁未에有馬、産人於路傍하니但面貌肖馬라未幾에死어늘
其主棄之而去하니或云恐官府以交馬成胎로見問故耳라하니未
知其必然也로다

稗官雜記卷之二 終

於中原이나竟未傳其法하고進士趙晟이得唐本瀝靑方하야依而試之하니與漆無異라其後에又質於福建之漂來者하야匠手漸遍中外焉이라

前右相成公이嘗撰食物纂要라니嘉靖丙午에余朝京하야得食物本草一部하니大明盧和之所著也이라甚辨博且簡切하니若纂要者는殆可以廢矣로다

庶孽子孫을不許科舉仕路는非三韓舊法也라按經濟六典하니永樂十三年에右代言徐選等이陳言하야庶孽子孫을勿叙顯職하야以別嫡庶之分이라하니以此觀之면永樂十三年以前은則顯職을亦叙하고以後는則只許科舉正班而已라니自撰定大典之後로始加禁癘하야至今未百年矣라覆載之內와九州之外에據土地而以國名者一奚啻百數리오마는而未聞有禁癘之法이은況鄉吏水軍役之至賤이라도而猶赴科舉하니語其內外世系하면則初無本貫可據하고或嫁流民하야或娶逃人하니誰能辨其良賤哉하야以卿大夫之子로只無外家하야而世世禁癘하야雖出衆之才와適用之器라도終屈首死牖下하야會鄉吏水軍之不若하니可憐哉고더舊有好事者一取中朝官制하야依本國從政圖하고分其品級而升之하니名曰中國從政圖라只據官品之高下하고而未解中國之制하야至以吏部侍郎으로遷都督僉事하야以左都督으로遷宗人

令하야若此類者一不可勝記라嘉靖癸巳에余隨賀節使赴燕하야得礪志圖一本하니文武一各異其班하고凡陞降賞罰이一依中朝見行之制라當寫標題에曰嘉靖戊寅年에翰林著舊本이라하고嘉靖壬辰歲에杏村校新圖라하니蓋嘗嘗舊溫之所著라又作說하니曰前輩作此圖하야名曰黃梁이라하니以其陞遷極品을率然可到로似乎一夢이니此則近於戲矣라雖近於戲나而實寓乎賞罰하야勃然其中이라正德戊寅에得翰林改本于合肥韓上舍家하니當時에尤無定名하고傳之江南하야名公巨卿俊秀子弟一曰相戲嬉하니僉曰可以礪人之志也라陞一級以褒賢能하야降一級以戒不才라如文學生員儒士는皆登科甲而進取하니可以勵人讀書也오武舉軍士는皆自征鎮而得功하니可以勵人奮勇也오若夫陰陽醫道承差吏員이率由勤於職業하야以取功名하고駙馬一擲은雖出偶然이나亦自祖功宗德의積累所致며況夫其間文武官員이公出爲事에皆有賞罰하니無非欲人向上求前者이라舊本에教坊一擲이皆至極品하니似無是理라故로改之하니雖得印色이나不通元年通錄陞降하니肯容驟遷文階하야相與頡頏(與人으로爭其優劣之意)歟아予愧不才하야改名勵志圖하니未知可否아姑刊行하야以俟明達君子再校하노라

嘉靖辛丑歲에余隨賀節使赴燕하니適武宗皇后崩하야本國人

術하야割去之時에截其脉路하니流血不止하야多至四五升하고
或連日하며或隔數日하야如此踰年에一身이焦瘦하고面色이痿
黃하야自分以死하니使不遇遂良이면其瘡이遂毒이나何遽至此
리오況瘡不必毒乎아余意遂良之術이恐不如禹之行其所無事也
로다

士人洪守紀之婢一病帶下하야踰一年하니每發에流數盆血하
고腹大如脹婦러니一日은產一血塊하니如酒榼大하고連圓莖이
在陰戶內하야堅硬如石하야以錐로刺之라도亦不入하고稍挽之
면則痛不可忍하니蓋接於五臟也라博問於醫나皆不知其何病이
라 金順蒙이曰此恐冷氣成塊也이니今以針으로割莖이면則恐
針氣入臟이니宜以蠹蝟網絲로結其莖하야使之自絶하라如其言
試之하니過數日에莖絶即死러라

國俗에重痘瘡神하야其禁忌一太要曰祭祀, 犯染, 宴會, 房
事, 外人, 及油蜜, 腥膻, 污穢等臭一라此則載於醫方하니蓋
痘瘡이如蠶隨物變化故也一라世俗이守此甚謹하고其餘拘忌는
又不可記다苟或犯之면則死且殆者一十居六七이오若沐浴禱請
하면則垂死而復生하니以此로人愈信之하야至誠畢奉하니至有
出入之際에必冠帶告面者하며瘡畢一二年에尙忌祭祀하니雖士
人이라도未免拘俗하야至於廢祭러라蓋瘡神之忌는舊不如此이

늘自近年加密하니若又過四五十年이면則未知竟如何也로다
松都松岳山에有城隍祠하야俗云有靈異라京城富商이傾家貲
往祀하야絡繹於道하니每一祀에費綿布輒數千호대其酒食之辦
은不在此數라一家一有一歲一祀者하며或再祀者하니如有疾病
獄訟이면則必曰某時祀神에饌具不潔하고其時에身染汚穢라하
야乃更治하야且往祀于祠하고及病癒獄畢에則曰果神之力也一
라하며父旣死면則曰父死而子不繼하면則神必怒也一라하야遂
踵而祀之하니仍爲世業이오又稍有財產者一以不能費財로爲羞
하야至破業而不恤하니甚矣라妖巫之惑人也여愚民之費財도固
所足慮이니와崇此淫祀하야而鼓動邪說이豈小事哉아

惡綿布를舊不許行用이라니中間에或禁或否하고近年에事不
加禁하야其惡이日甚하니一疋之布一僅十許尺이오至有割半幅
而成疋者하니何怪乎物價之騰踊乎아貨幣之濫이莫有甚於此者
로다嘉靖丁未年間에漢城府一議欲禁之러니以年饑로恐貽市肆
之弊하야姑聽其用이나然이나民間이解其布縷하야改織稍細綿
布而賣之하면頗獲利利라以此로惡布之存留者一無幾하니若因
此機하야限半年以後하고立法嚴禁이면則後日之織造者一必不
效其舊하야庶可以革其弊矣리라

東方이舊不曉瀝青之法이라니 中廟朝一嘗遣漆匠하야求學

寧波府로 奔敗者也。라 朝廷이 差官獻俘于京師러니 其後日本國이 每回使來에 乞還藤原中林하니 蓋其黨之還其國者。備道中林이 見獲於本國故也。라 雖以已獻俘中國으로 修書以報니 其求愈數하고 其詞愈懇이라 已亥歲에 金慕齋判春部할새 將中林等前後供辭하야 抄寫的當詞語하야 送于日本하고 且曰 本國이 誠心事大하니 獲此賊犯하야 義當爲獻俘라 豈可得已哉아 況望古多羅는 殺害本國邊兵하야 其犯이又多하니 貴國이 亦當爲本國治其罪어 況況被獲於邊將乎아 하니 自此로 日本이 更不來救하니 蓋彼雖島夷니 見此言有理而義之也라

醫之善治腫者에 有金順蒙하니 自 成廟季年으로 針藥效者。不知幾千人이라 中廟。特陞通政하고 後有錄事李孟享者하야 亦以治腫으로 名于都下하니 命授軍職이라 然이나 其術이不及金이 甚遠이라 近有金尙昆者하니 不解方書하야 見腫에 不論膿否하고 輒手針針之러라 嘗歷行諸寺하야 針病僧이 甚多하야 因而死者。居半이로대 猶命屬惠民署而祿之러니 中廟。嘗得風腫하사 諸名醫이 俱入侍할새 令尙昆點之하고 而 命朴世舉進針하니 蓋恐尙昆之僥妄也。니라

黍皮匠者。傳其法하야 不教他人하니 蓋欲專其利也。라 嘉靖癸巳에 金箔匠人金阿童이 隨使臣赴燕하야 得學假金之法하니 以

銀箔으로 燻烟이면 遂似眞金이라 以之繪畫하며 或用貼紙하면 濃黃無比라 但用乾草取烟하니 不知其何草也러라 按至正條에 格安西路馮直等이 將銀箔하야 燻作假金하야 裁線織造云云하니 其制。皆久矣라 後에 金阿童이 再赴燕京하야 多買燻草以來하야 貼金販賣하야 因致饒富라 法司。欲廣其術하야 招而問之하니 不以實告어 늘累加拷訊하야 竟死獄中하니 其意。欲效黍皮之專利하야 而至於殞命이라 豈非冥頑之甚乎아 近有別侍衛金遂良者하야 善治瘰癧하니 輕則傳藥使消하고 重則炙其四旁하야 合毒藥塗之하면 不數日에 肌膚濃潤이라 用鐵割其瘡根하니 每隔三兩日一割하야 至於一邊盡空하야 割既畢하고 貼膏生肌하야 遂爲平人이라 然이나 常秘其術하야 不以誨人하니 其亦黍皮熏金之道歟아

世以金遂良으로 能治瘰癧聯珠等瘡이라 하니 余則以爲未必然也。로다 余。少也에 患頸間結核하야 至於數三이라 有醫見之曰 今不治면 後不可爲라 하니 余。憂恐不置하야 常常捫摸驗大小하고 貼生鉛及十香膏者。六七歲에 逐年加大하고 且添小核하니 一日은 忽計曰 死生이 有命하니 何必執泥於藥하야 以苦吾心乎아 하고 遂去藥不治러니 過一年에 其核。自消하야 至今三十餘年에 只有一箇호대 僅認其形이라 早使遂良으로 見之런들 則必欲施其術也로다 有姓名尹仁全者。以頸核으로 示遂良하니 遂良이 治以其

何也오驛隸非禪道之比어늘而指謂長老는亦何也오屈指字는本漢書陳湯傳에屈指計其日하고曰不出數日에當有吉語聞이라하니今問前程에而使屈指字하니亦未見之穩也로다

辛上舍永禧一有祖父文僖公詩稿하니人이曰子之家集을可以印行矣로다答曰我祖一雖有文名이나而稿中所載一無一可傳者하니豈可刊行乎아하니南秋江이以爲孝라하고佔畢齋撰靑丘風雅할새載其先大夫詩一只絕句一篇이라取其稍可人意者하야以傳名而已러니近有柳夢窩希齡이編大東詩林할새載其先人陞齋詩至七八十篇하고弟仁瞻詩亦數十篇이라噫多矣哉로다使佔畢齋로見之면未必不嫌其多오而南秋江이見之면亦未知許其孝與否也로다

嘉靖己丑에柳同知溥一以賀節赴燕이라가還到遼東하야聞達子聲息하고告於都司하야乞拔軍護送하니都司一令指揮一員하야領二百軍以來하니至湯站하야令譯士로謂指揮曰此去義州一僅八十里라不煩煩軍兵護去라하니指揮曰我受都司之命하야護汝宰相하니當送到境上이라하고遂渡鴨綠江하야設宴以慰하고贈黃布等物하야下至軍士에亦給麻布러니其後湯站에서於使臣之回에豫差軍人一百名하야謂之護送이라하야輒貽宴享贈布之弊라

嘉靖乙未에賀至使某一遣譯士李應星于鳳凰城하니題於道邊人家라가有楹在門이어늘驚駭而走하니主人曰死而就木은常理也一라子何怪焉고常見貴國人이在途病死하니欲便於轉輸하야截其屍爲二하야用馬載去하니可愕也러라 應星이開帶去義州人曰眞有是事否아曰果矣一니但不記의在何年矣로다夫截尸之事는雖無賴軍人之所爲나其時爲使臣者一不以是聞而罪之하니豈可謂得使臣之職乎아

龔雲岡이到東坡하야謂譯士某曰到汝 王府之日에多作花欄板兒하야欲寫詩篇이라하니譯士一誤認其語하야告於遠迎使曰 詔使云須多造空簇子云云이라하니遂以此馳 啓하야及到京翌日에以空簇子各十幅으로呈于兩使臣하니意謂欲見其墨蹟이라하야欣然各寫記行詩篇以還이라及西歸에復至東坡館하야余與譯士洪謙으로同宿이라가呼燈撰次日記할새洪이覽多造空簇之語하고謂余曰其時에我亦參聽하니乃懸板이오非空簇也一라하야늘明日에私質於雲岡한대果矣러라

嘉靖癸未에日本內大殿使臣이泊于中國寧波府하야與後來倭船으로自相殺害어늘本處備倭官이領兵出來하니倭衆이與之拒戰하야殺指揮一員하고因泛海而走라有姓名藤原中林者一被獲於本國黃海之豐川府하고又全羅道에獲倭賊望古多羅하니亦自

果爲生員壯元하고而李璫爲進士壯元하니라

釋子是以慈悲不殺로爲道라西海에 有化糧僧하야 遇獵騎逐猪하니猪一盛怒而走어 僧이 直前曰 可憐哉 可憐哉라 하고 仍以杖指示曰 速向南去하라 하니猪一奮牙擊之하야 遂死하다

齊安大君瑁는 睿宗大王之子一라 性黷駭하니 嘗居其門限이 다가 見乞糧者하고 謂其奴曰 米雖乏이나 且食蜜餌之滓一可也一라 하니此與何不食肉米之語로 暗合也一라 又以婦人陰戶로爲汚穢라 故로 終身不識人道一라 成廟一傷睿宗無後하야 嘗曰 有能使齊安으로 識人道者一면 賞하리라 한대 有一宮女一自請試之하고 遂往其家하야 夜半에 伺其熟睡하야 摸其腎莖하니 則正起立堅硬이라 即轉身合焉하니 齊安이 驚覺大吼하야 呼水淨洗無數하고 連叫陋矣라 士人申遠之家一與齊安第로 連牆이라 申이 云 嘗見齊安이 從女侍五六人하야 散步門外할새 一女寺放尿水溝에 늘齊安이 俯身窺見曰 正如鷺巢로 다하니 謂其陰毛之茂也一라 正德年間에 尙衣院이 進犀帶하니 其品이 極佳어 늘齊安이 遇於大內하야 遂帶於腰하고 至差備門外하야 啓請曰 此帶를 乞賜臣也一라 하니 中廟一笑而賜之하시다 或曰 齊安이 非實癡也一라 若以宗實之胄로 有賢德之名이면 恐不能自全이라 故로 常自韜晦라 하니 夫男女之慾은 與性俱生하야 人情之所不能遏이어 늘終身謂婦人

爲汚穢而不近하니 則非實癡而何哉오

柳夢窩希齡이 嘗選東人詩하야 名曰 大東詩林이라 其序에 引歷詆吾東選詩者之失하고 且曰 詩不易作이어 오 亦不易選이라 하니 蓋以所選之無瑕類로 自許矣라 以余觀之 則詩林之不可曉者一甚多하니 姑舉梗槩于此하노라 金時習은 近世奇男子也라 雖佯狂爲僧이나 而心不在僧이어 오 況既還俗하니 安可尋其舊而僧之乎아 其失一也 오 魚無迹之詩는 近代所稀어 늘嫌其門地而不取하고 柳睡齋之作은 孟浪無味어 늘以其先人而選之太多하니 其失이 二也 오 日本諸僧이 奉其國命하야 一來于京하면 目之曰 投化어 늘而收載其詩하니 其失이 三也 오 閨秀之詩는 至不成章이라 도 而一切取之하니 其失이 四也 오 聚詩至七十餘卷이로 대 而李文順三首韻排律과 挹翠軒題蠶頭錄後長篇을 皆不取하니 其失이 五也一라 此其大者오 其餘去取之失은 不可勝記하니 信乎 詩不易選也一로 다

柳夢窩大東詩林에 載其先人睡齋一宿樂生驛詩하니 曰 日夕衆山暗하니 遠來投樂生이라 征驢吃殘草오 老僕飯香梗이라 索枕背燈睡하고 把盃斟酒傾이라 時時呼長老하야 屈指問前程이라 夫征驢吃殘草하니 旣行李蕭索이라 老僕이 安得以飯香梗乎아 旣背燈睡어 늘則又安有把盃之事乎아 且把字、斟字、傾字一皆一樣意라 尤可絕倒로 다 只宿樂生驛一箇日이어 늘而曰 時時呼長老는

飛오退休蘇相公이令余讀題板이라가至此篇하야公이點頭曰此老詩一可謂成章이나然이나曹梅溪偉詩에雄藩自古壯邊陲하니新構華亭對翠微라絶域雲烟來醉眼이오層城花柳媚春暉라山圍廣野靑如畫오雨過長江綠漸肥라匡耐登臨還望遠하니歸心日夜正南飛라하니以余管見으로曹詩一豈下盍齋哉아

先人이有舊傳經驗方一卷하야其中에에有變牡丹法一條하니云以牛糞으로埋於白牡丹根下一면則變成肉色하고或埋於肉色根下一면則變成紫色하니나芍藥이亦然이라徒見其文하고而未之試也러니先人이嘗種肉色芍藥於墻下하고嫌其地瘠하야一日은掘其根之四方호대可一尺許하고而填以馬糞이러니明年에開白花라取其根하야陰乾去皮하니則潔白無比하야可以製藥이라然이나方에云肉色이變成紫色이러늘而今所變者一白也一니無乃牛馬二糞이其效各異耶아紫白이雖殊나而要之면變其本色하니其方이亦可謂有驗云이로다

嘗閱本草하니有曰人이見蛇足則云不佳라하나以桑薪燒之면則足出하나니無可怪也一라하니余少時에嘗在山寺하야偶欲洗頭하야燒桑柴於庭할새適見壁上有蛇跂跂이늘取而投庭하니轉入桑爐中하야回還良久에遂出四足하니如蜥蜴狀하고但赤膚無鱗이라噫라方書之果有徵也一如是夫一며

嘉靖乙未에吏科左給事中陳侃等이奏曰臣等이奉命往琉球國封王하고及回에夜遇颶風하야將大桅吹折하고須臾에舵葉이又壞하니舟人哭聲이震天하야大呼神明求效이늘臣等이亦叩首無已러니忽有紅光이若籠燭然者一自空來舟하니舟人이驚報曰神已降矣라吾輩可以生矣라하더니舟果無事하고翌日에一蝶이飛繞於舟하니僉曰蝶質이甚微하고在樊圃中하야飛不百步하니安能遠涉滄溟이리오此殆非蝶也오神也一라或將有變이라하고速令舟人하야備之러니復有一雀이集於桅上하니雀亦蝶之類也一라는夜에果疾風이迅發하야白浪이拍天하니風聲이如雷하고而水聲이助之라臣等이衣服冠而祝曰當此風濤中하야而能保我數百民命이면則其爲奇功이니當爲之立碑하고當爲之奏聞于上이라하니言訖에風少緩하고舟行如飛하야徹曉에已泊閩之山矣一라臣等이已致齋設醮하고修廟立碑矣나但奏聞之言이旣出于口하니謹撫顛末하야上瀆聖聽하노이다禮部覆奏曰國朝嶽鎮海濱에類皆有祀하니祭法에云能捍大患則祀之라하니在典禮則固然矣라今陳侃等이奉使海外라가屢遭風濤之險하고卒獲保全하니是亦禦患之意也一라乞令致祭하야以答神休라하다

嘉靖壬午春에監試將揭榜할새卜師金孝明이占之曰今年生員壯元은乃草頭人이오進士壯元은乃木頭人이라하더니蔡無逸이

老하야或釣或獵하야哦詩酌酒하야日暮忘返하야每飲而醉하고
醉而歌하야或涕泣以悲하야雖妻妾僕隸라도亦怪其所以러病
革에遺命不擇地하고葬于前麓하야嘗作放言詩하야曰我欲殺鳴
鷄하야恐有舜之聖이라雖不欲殺하야亦有跖之橫이라風雨鳴不
已하야舜跖同一聽이라善惡各孜孜하야不鳴非鷄性이라하야其
詩藁若干卷과及所製歌詞六章이行于世하야

本國科學에舊無講經之制하야雖式年이라도只以兩塲製造로
取三十三人이라其後每於式年에臨時或講或不講호대而講經
이居多자自 成廟初로始定式年講經之法하야別試則無定規하
야或講或不講하고而其講書之時에只講經書中兩書호대或取略
以上者하야或取粗(粗畧은講蹟之上下)以上者하야此其大概也
이라嘉靖辛巳別試에命停講書하고取趙世瑛等若干人하야一榜
에多幼學하고且年少라魚執義得江이 啓曰取人之法이徑術이
爲先이어늘今別試中第者一皆年少子也이라請自今으로雖別試
라도例令講經이라하야及過六七年에榜中之人이多以才望으
로擅名於世하야魚公之必拘以講經이亦可謂狹矣로다

古人이以文叙事을謂之記이니至宋하야朱晦庵이始有遊衡嶽
錄하고本朝佔畢齋有頭流記行錄하고李青坡陸이有遊智異山錄
하고蔡懶齋壽、俞潘溪好仁이皆有遊松都錄하고南秋江孝溫이

有遊金剛山錄하고金濯纓駟孫이續頭遊錄하고鐵城李冑一有金
骨山錄하야遂爲文章一體이니라

嘉靖丙申歲에余隨遠迎使退休堂蘇相公하야留義州할새公이
欲次聚勝亭暉字詩韻하야呻吟良久에曰諸公이多押落暉、夕暉
斜暉、暮暉、朝暉하야重疊不工이라今得一句하야曰澄江如練
謝玄暉라似不襲舊押이나而難其對耳로다余對曰山谷이有霜月
掣金蛇之句하야若曰霜月掣蛇黃太史언則似可矣하야而但山谷之
句一未及澄江淨如練之膾炙千古也이니退之詩에云新月似磨鎌
이라하야以此對彼何如오한대公曰果矣로다遂吟曰新月似鎌
吏部라하고仍賦全篇하야時適望後라嫌非新月하야待後月初하
야寫以示人하야因公遞來하야未懸於亭하야라

丙申歲에余在義州하야侍退休堂蘇相公夜坐라가看唐臯皇華
集하고余曰容齋漢江詩에縹紗三山看覆鼎이오逶迤一帶接投金
之聯이極佳라하야公이笑曰汝誠具眼이로다此는我之所作이니
容齋適多事하야使我代賦耳라覆鼎投金之對果爲天成이니雖
荆公이復生이라도亦無愧矣니라

或曰此實容齋作이니늘
據爲一作하야無恥其矣로다

崔忠齋淑生の義州聚勝亭詩에 馬蹄西海到窮陲하야百尺危
亭近紫微라且倚雕欄看勝景하고不教珠箔障晴暉라江橫鴨綠兼
天淨이오柳暗鵝黃着雨肥라忽憶玉堂身萬里하야蓬萊何處五雲

註釋이頗詳하야開卷了然하니殆所謂如客得歸者也이라但其間에有一二牽強處하고又未詳者若干條를其後에屢往中朝하야頗有所質하니惜其纂集之不在於今日也이라

經濟六典에 有漢吏科하니其制는殿廷唱榜하고 賜紅牌遊街

이라撰經國大典時에刪去其條러니嘉靖辛丑에金慕齋建議하야復設漢吏科하니初試는分二場하야初場에試賦詩各一篇하고終場에試吏文一篇과啓上書中一篇하며會試는分三場하야初場에講吏文中二書와四書中一書와三經中一書와漢語中一書호대經書則皆抽籤背講하며中場에試表箋中一篇과記頌中一篇하고終場에排律一篇과吏文一篇이니額數則只三人이라其試官查技는同登錄하고封彌、入門、搜挾等官과及棘圍之制는一如文科라壬寅秋에設初試할새余與僚友俱中焉이라니會에慕齋卒하고朝廷이方斤(斤은明也)正各年受 敎하야撰後續錄할새其漢吏科一條를刪去不載云이라

近來士子之工於畫者最多하야山水則有別坐金璋과士人李蘭秀妻申氏와學生安瓚하고翎毛雜畫則有宗室杜城令하고草虫則有正郎蔡無逸하고墨竹則有縣監申潛하니此其最著者也이라李上佐者는士人某之奴也이라自幼로工畫하야其山水人物이冠絶一時하니 中廟一特命贖之하야令屬圖書署러니及中廟升

遐에書 御容하고嘉靖丙午에又圖功臣眞하야遂叅原從功臣하니若上佐者는亦可謂奇遇矣로다其子興孝一亦善畫하야以寫明宗御容으로付軍職하니筆法은慕金湜云云이라

燕山朝에有一士人之奴一投托於內嬖綠綉之家하야謀去其主러니及反正에其主一掘地數丈하야縛奴立於穴中하고從底築土하니奴一訴哀號泣이라가築及腰하니知不赦하고辱罵無數어늘遂覆土而止하다 李漢平誠彥之奴一以匠手로供役于內러니一日은持告狀訴于中官하니中官이呵禁曰陷主於大罪를汝尙忍耶아하고潛以告狀送公이라니未幾에燕山이廢라公이哭曰君失其道하야上下更亂하니僕隸之惡를安可責也리오但於我 大義已絶하니不可更奴於我이라하고遂以奴로與其婦兄하니叛主之奴는罪固當死어늘而度量之不同이如此러라

縣監安仲孫이清貧自守하야有古人風이라未第時에家于嶺南하야躬自耕鋤하야以養其母러니一日은柳都事禮臣이往訪其居할새隨從이甚盛이라安이在田間이라가葦笠短袴로荷鋤而至하야露坐門前하고呼濁酒以勸하니其眞率이如此러라

進士李鑿의字는浪仙이니燕山戊午에母兄寵이以佔畢齋門弟로竄于羅州어늘相與泣別于郊하고自是로不復赴舉하고家于黃海之平山하니名其所居堂曰藏穴이라常騎牛載酒하고携鄉社耆

額하니謂之實官이오又設預差三員이라其初設也 余以不才로
忝與其列하니數年之後에諸僚一皆能成才하야凡製奏啓에輒白
手走筆하니亦可謂不尸其祿矣로다

崔同知世珍이精於華語하고兼通吏文하야屢赴燕實習하니凡
中朝制度物名을靡不通曉라、嘗撰四聲通解、訓蒙字會以進하
고又奉敎하야諺解老乞大朴通事等書하니至今學譯者一如指
諸掌하야不煩尋師러라自 中廟中年으로凡事大文書는皆出公
手하니嘉靖丙戌에以吏文庭試第一로 特陞堂上하고己亥에又
試第一하야 特加嘉善하다南止亭이啓說吏文學官하고使受業
於公하니余於同僚中에最年少學淺이어늘謬蒙公許可하야每勤
勉不已하니數十年來에粗解體式하야不被譴責者는實賴公敎誨
之力也이니라

嘉靖癸未에 中廟幸學庭試할새鄭蕃이中第二名이라已着靑
袍하고將賜紅牌하니徐大諫厚一論其世系頗微하야遂脫袍黜之
어늘蕃이上疏訴冤하야事下禮曹하니竟不得伸이라後에南止亭
이 啓補吏文學官하고辛卯歲에 中廟一命授司謁하야每出直
에賜酒令醉하고或賜表裡러니一日은賜黃柑一盤日聞汝有親하
니其往遺之하라嘗出 御題하야論賦、排律、十餘篇을限一日
製進하고又示倭人所出小書十幅하야 命逐書制詩以進하니未

幾에言官이 啓曰鄭某一業吏文旣成才하니司謁이非其職也
라하니遂 命還差學官이나然이나竟拓落稗官하야以至白首하
니豈非命乎아

李珉介叔은自號天諒子라 中廟潛邸時에進講孟子러니中廟
即位하야特賜原從功臣一等하고嘉靖庚寅年間에授內需司別提
하니時에天諒이已老이라 上이問其子婿之數하고 賜酒於差
備門外하니其後에出 御題하야令賦律詩以進하고不時賜酒者
一無數하니雨露之恩이亦可謂大矣라天諒이博極群書하야老而
不倦하니嘗寄余詩에云門廳市井之間子하고力討商周以上書라
하고又癸巳歲에余赴燕京할새作詩送行하니其末句에曰試向金
臺動問訊하라中朝亦有銅人無아하니余與天諒으로同病者也
라讀之不覺一歎이로다

嘉靖庚子夏에慕齋金公이啓、設纂集局하고撰古文諸書韓覽
할새以崔同知世珍과尹叅議漑와尹僉知溪로爲堂上하고以古文
學官으로掌其事하니吏文、續吏文은則鄭君陳、柳大容、李景
成及余昆季等五人이雜就之하고于公奏議는則柳大容이主之하
고駁稿奏議擇稿는則余主之러니未幾에尹叅議는出按忠清하고
尹僉知는出倅延安하니崔同知獨專摠裁하야明年辛丑春에書成
이어늘命書局印出하니凡吏語及中朝大小官制之見於各書者一

十餘篇이라 黎詩一首云三韓見說景偏殊하니 鴨綠澄澄水色秋라
 知是江山詩思好하니 還將句法效蘇州라 하니 適庵이 次云嗜魚熊
 掌味何殊오 我愛君詩淡似秋라 溫李只 要誇富艷하니 平平端合學
 蘇州라 하니 黎以 押蘇州字 犯唱韻하니 非和詩體라 贈書譏之하고
 又贈一首曰馬辰遺俗古人殊하니 世代相移幾度秋오 釋薩名官何
 意義오 知君禮制異中州라 하니 適庵이 以書答之하니 略曰病餘
 思澗하야 甘心屏退로다 梯衝이 舞於前이어늘 而處女는 自守하니
 니 君見淮陰之走水上軍하고 母發趙人笑也하라 異日에 竣身健하
 야 當相就爭長詩壇하리니 試觀老子據鞍顧盼也하고 幕中之籌를
 無容惜焉하라 釋薩은 本是方言이니 古之雲鳥名官은 何義哉오 交
 趾는 豈駢拇之義耶아 黎復書에 略曰君이 以淮陰自居하고 以趙人
 相待하니 僕則以爲不然이라 彼淮陰之背水陣은 正用兵法中紀律
 取勝이어늘 今君이 蹈襲唱詩徑用之韻하니 以兵法律之면 則君이
 失伍離次甚矣라 將見 棄甲曳兵而走하리니 何暇에 據鞍顧盼哉아
 大丈夫磊磊落落하야 墨甲筆鋒으로 千軍을 一掃하리니 焉用幕中
 之籌리오 他日에 貴體安健커든 幸一相訪하라 謹命壇夫하야 嚴設
 旗鼓以待하리라 交趾는 本一郡也니 郡之北에 有南交闕天陞山
 이라 故로 名郡以交趾이어늘 後에 誤以趾爲趾하니 無怪乎 君之承訛
 也로다 하다

高麗恭愍王時에 司天少監千必興이 上書言호대 我國이 始于白
 頭하야 終于智異하니 其勢水根木幹之地라 以黑爲父母하고 以青
 爲身하니 順土則昌하고 逆土則災하리니 今後에 文武百官은 黑衣
 青笠하야 僧服黑巾大冠하고 女服黑羅하야 又於諸山에 栽松茂密
 하야 凡器는 用銅鎚瓦器하야 以順風土라 한대 王이 從之하니 今之
 僧服女服과 裁松器用이 皆襲其舊이어늘 但百官青笠은 不知自何年
 改也로다

中國之人이 衣長袖口一皆有其制하니 大明會典에 具載焉이
 라 嘉靖丙申에 詔使將到이어늘 朝廷이 議依會典하야 正其衣服長
 短하고 衣袖濶狹을 量著其條하야 布告于下하고 至癸卯歲에 載於
 後續錄하니 其文에 曰大小人員은 勿論文武職하고 表衣는 前則去
 地三寸하고 後則去地二寸하야 袖長過手하야 復回到肘하고 袖襜
 廣一尺이어 袖口七寸이어 庶民表衣는 前則去地四寸하고 後則去
 地三寸하야 袖長過手六寸하고 袖襜廣八寸이어 袖口五寸이어 裡
 衣도 亦以此遞減云云이라 然이나 人情이 樂舊厭新하고 又無糾禁
 之者하야 唯宰相朝官이 略依新例하고 其餘는 皆踵舊而已라
 嘉靖乙酉에 南止亭이 啓 中廟하야 設吏文學官하니 其制一講
 經史中三書하고 試詩賦論各一篇하니 員以六爲額(額은 定員)이
 러니 辛丑歲에 金慕儼建議하야 改曰漢吏學官이라 하고 以七員爲

幸其漂到中國하야不候順風하니此所以漂海之多於古也라然
이나杭州一帶一旣受其弊하니安知邊將이不指爲賊倭而斬馘之
며又安知驅而逐之하야任其從海道復還乎아金萬賢等이曰若有
三五斗之米와數甕之水면雖值颶風이나不數日에便達于寧波府
하니何患之有리오하니漂海之弊一將不止로다

歌詞之體一與律詩로不同하니律詩는以上下平聲으로爲平하
고以上去入聲으로爲仄이어늘歌詞則四聲이各有其職하야而仄
聲이相不通使하니蓋歌는永言也一라聲之清濁高下一井井有條
理하야不可混也一니若混이면則雖使綿駒唱之라도亦不能成音
이라益齋一久遊中朝하야頗曉其體하고所作이亦多하니未知果
合於中國否也로다其餘作者는皆苟而已一니成化年間에四佳徐
公이和祈郎中歌詞하니郎中이謂譯士曰此詞一不中聲節은何오
對曰本國語音이殊異하니安得同其聲節이리오郎中이默然領之
러라嘉靖丙午에龔雲岡이與吳龍律로作小詞數腔(腔은曲調)하
고問遠迎鄭湖陰호대何不見和오하니湖陰이答曰歌詞는非律詩
之比라小邦聲音이迥別하니若強效면則不成其體라故로不敢作
也一라하니雲岡이終怪之나然이나與其作而取譏는孰若不作之
爲眞이리오况聲音之不相通은豈足爲愧乎아

吳給事希孟이過臨津할새作雙韻縱魚歌하니韻強而語頗生澁

이라鄭湖陰이走筆次曰「荆江赤壁在吾東하니來遊詔使蘇仙同
이라桃浪初生容泛爐하니入網松鱸與衛鯛이라厨人得雉恬不口
活剝串灸洪爐中이라登盤指動共吞嚙하니誰肯放爾溟波沖가龍
津丈人偶然逢하니推念萬物天同功이라魚鳥潛棲在深崇하니天
機自在難窮籠이라胡爲貪餌辭舊紱하고穿腮煦沫盆水容고刀几
誰憐尾鬣紅고孟公博雅心期冲이라放生奚獨常州濠가此間有水
清而洪이라縱汝好隱藻若藁하고慎出莫犯漁人黎하라龍門點額
棄風舫하니天地浩渺層霄空이라先生有劍掛崆峒하니超掛元氣
凌冲融이라餘力控此赤鯁公하니斬蛟血染霜鋒雄이라遂令四域
無驚烽하니普注霖雨回蒼穹이라澤被海外作時豐하니豈徒此魚
恩私融가終期養翊在天龍하니收功咸若民無恫이라」하니吳與
龔雲岡이覽之歎曰眞高才也一라하더라

東國에無猿하니古今詩人이道猿聲者는皆失也一라嘉靖丙午
에王行人鶴이遊漢江有詩하니曰綠尊隱浪浮春蟻하니長笛吹風
嘯暮猿이라하니大提學駱峯申公이和之曰漢水即今逢彩鳳하니
楚雲何處聽啼猿고하니蓋乙巳夏에張行人承憲이奉 誥命而來
할새駱峯이送迎江上이라니今聞出使楚國이라故로下句에云耳
라押啼猿字호대而無斧鑿痕하니最爲驚絕이라

曹適庵伸이嘗赴燕京하야與安南國使黎時舉로作詩酬唱이至數

하니其後野人이利其賞賜하야買來不絶이라其賞賜之物과及驛路煩費甚鉅라於是에令邊將으로却其獻하니弊遂絶이라

遼東東三十里에有都督僉事王鑑之墓하니其碑碣羊馬之制一甚備라本國使臣이例往觀之할새守墓之人이至索人情하니余告一使相曰王鑑은一將官이라而神道之具一不足爲壯觀이어늘今使者冠蓋一絡繹於墓下하니是는大貽本國之愧라請勿往也이라하니使相이笑曰汝固生於蛙井하니安可愧此리오

中廟初에譯使曰遼東都司一見本國咨文하고曰汝國吏文을不可曉라何不以文字로作咨文來耶아後來譯使一相襲此言하야至謂大小移을不必用吏文이라하니余按本朝謄錄하니文詞甚明하고中間使字一雖時有一二未合於體式者나安有不可曉之理리오無乃其時譯使一陪使臣立於都司라가忽聞大人有言하고因其譯語生澁하야誤傳以此耶아是未可知也로다

光廟朝에英宗皇帝勅諭曰王國詩書禮義敎一傳習有素하야表箋章奏와與夫行移吏文이悉遵體式云云하고又嘉靖十三年에尙書夏言이奏云朝鮮國文字明白云云하니是何與譯使之言으로不同이若是哉오余以職事赴燕者一前後凡七이라遼東及禮部一覽本國文移하고未嘗有難曉之色하고嘉靖丁未歲에奏聞使宋同知純이以門禁使로呈文于禮部할새先一日에提督官이取而見之하

고謂譯士曰不須喋喋이라我見此文하니已知首尾라하고又車夫一竊譯使李順宗行李어늘令余作文하야呈于提督하니李棠이讀之하고連稱正好者數三이라乃曰莫是此處人所做耶아하니此二事는余之目見이라所謂汝國吏文을不可曉者는尤不足信也로다

成化丁未에校理崔溥一以濟州敬差官으로奔父喪而來할새遭風漂海하야泊于台州하니備倭指揮官等이轉送杭州하야差官이伴送到京하니禮部奏准解送하고其後에濟州之民이漂到寧波府하니轉解完聚者一至六七起라本國이輒遣使謝恩하니라嘉靖丁未에余隨奏聞使赴燕이라니有濟州人金萬賢等六十四人이到館하니蓋亦漂海하야到寧波府者也一니其中에遭風再到者一五六人이라伴來指揮楊受曰自杭州로抵京師一水行一萬餘里라沿途驛站이多是彫殘하고余以微官으로帶六十四人하니船隻口糧이不能齊一하야或留一二日하면金萬賢等이羣聚奮杖하야辱打驛官하니驛中管事之人이恐懼逃竄이라余雖勸止나終不聽許하고首尾兩箇月餘에到處皆然하니不意禮義之邦之民이生梗至此也이라하니初聞楊指揮之言하고未之皆信이라니及至回程하야觀其沿路所爲하니果如楊言이라夫濟州在極海之南하야未聞漂海生還이若近世之數也이라爲牧使者一容易給引하고其乘船者

華錢富詞理라 阿鑿密奉阿母護하니 闕外不會聞繡履라 媒嬖浪費
青鳥使하니 幾年擇對深閨裡라 岳牧爭調不點頭하고 自許竟歸河
氏子라 河生縱由武階進이니 納交盡是知名士라 自謂高官若拾芥
하야 郡齋養客耽書史라 那知竟坐主遭禍하야 家破身戮爲世累아
姜娥泣血誓天地호대 有如奪志期一死라 親携夫骸安山阿하니 子
然被經無所倚라 慈母勸止親黨憫하니 語不及耳輒驚起라 有置利
財挾勢誘하니 忍取銀刀落纖指라 羅衫殷血紛滴地하니 承以栗尾
書滿紙라 陳詞墓前哭徹天하니 聞者怖愕來雲委라 氓庶咨嗟縣官
嘉하니 令女共姜擬可企라 有姊亦寡欲再適하니 感起不作家聲耻
라 何知母性喜售女하야 隱結惡少逞奇詭아 黃昏屏息後閑子라 가
伺女就房令逼邇라 揚言老嫗事幾人하야 乃遭汝翁來此家라 紛然
眼前列汝曹하니 享有光榮莫我似라 人生一世塵寄草하니 汝縱立
節誰復喜호 女聞斯言心忽回하야 昨非方知悟今是라 甘心似爲力
所扼하니 夢通層結鴛鴦被라 翻思舊主欲輸忱하니 傾瓶已作難收
水라 長遭嗤笑妯娌間하니 醜言播耳忽唾鄙라 新婚反供嚙臂盟하
니 一日睽異情難已라 節行居然變淫行하니 河間有靈羞與擬라 殘
肢效死始何心이며 片言毀節終奚事호 會之挺身圖強虜하야 辦命
碎腦存趙祀라 하니 終然折趙欲歸虜하니 若得誅心同犬豕라 聖人所
貴終功하니 九叙虛實宜審始라 感歎聊爲節婦行하니 庶使觀者爲

鑑砥라 하다

嘉靖癸未에 賀正使申判書公濟와 管押使孔僉知世麟等이 辭朝
之日에 書狀官金紀以下十三員이 皆不恭이라 禮部論奏曰 通事金
山海一旣受 國王差遣하니 自合遵行禮法하고 夙戒夷衆하야 致
勤朝參이어늘 却乃玩法偷安하고 不行預先戒諭하야 致令各夷怠
惰하야 辭朝數少하니 事屬有違하야 法難輕貸云云하고 又移咨本
國하니 中廟一震怒하사 推治一行人員하고 盡革其職하니 朝京
使臣之怠於朝謁者는 可以知戒矣로다

藥材之不產本國者一多矣라 每於使臣之朝京에 遣醫官二員하
야 壹價買來하니 牙行(牙行은 隨使臣代行買物)之人이 售僞射利
하야 如蘇合油, 藿香, 獨活, 乳香, 麝香이 最爲非眞이라 嘉靖丙
午에 中廟移咨禮部하야 請當官和買한대 尙書夏言等이 奏令太
醫院熟試藥品하고 醫生一名이 當官辨驗이니 然이나 所謂醫生者
一與彼通同하야 卒不賣其眞正者러라

遼東之人이 被擄於達子(達子는 胡人)者, 多向本國兩界出來
어늘 輒解送于都司하야 都司轉呈于廣寧都御史하고 都御史於歲
終類奏하니 今皇帝一再降勅褒獎이라 自甲午年間으로 咸鏡六鎮
城底野人等이 買被擄漢人於深處達子하야 獻於邊將하고 以求賞
賜어늘 朝廷이 難於不受하야 遂賞其人하고 而解送人口於遼東

니噫라刳股一豈出於偽善리오不褒其善하고而議其求名하니非所謂成人之美也一로다

旌門褒勸은古之典也一라但中國은於孝子則曰民人

有官則稱其故下

民某孝行之門이라하고本國則曰孝子某之門이라하며中國은於節婦則曰故民某妻某氏貞節之門이라하니蓋婦必從夫라故로舉其夫之官爵姓名也一니所謂貞節者는謂夫死守節終身者也오至於烈婦特異之行은則曰故民某之妻某氏貞烈之門이라하고本國則只旌曰烈女某氏之門이라하니蓋本國은婦人이皆能守節하니必待特異然後에旌門이라故로無節婦烈婦貞烈之分이나然이나其旌門之文은則宜效中國而改之也一라

以罪挈家徙邊者를謂之八居니及身死纔葬하고白丁官奴之無妻者一告官乞娶其妻하면守令이逼脅使嫁하야雖良家子女라도亦不免焉이라夫寡婦를雖不能強之以節義나安忍奪其志而使之嫁乎아傷風敗俗이莫大於此어늘守令이不知其非하고方伯이不知禁戢하니可歎也一로다

司鎗趙於汀이孝於其母하야母死에哭泣을盡哀하며朝夕에精潔以奠더니及服闋에亦然이라事聞에 中廟一命旌其家러니後에曲事金安老하야所言을輒聽하니凡罹罪辜者一賂趙則必釋이라安老敗에流趙於北邊이라가及蒙宥還京하야又有罪梟死하니

古諺에云行百里者一半九十이라하니言其末路之難也一니可不鑑哉아

唐呂恭이持部中廬父墓者의所得石書하야將聞於上하니柳宗元이與書止之曰言植松鳥擢之怪하야而掘其土得石하니不經難信이라夫偽孝而奸利를誠仁者一不忍摘過一니恐傷於教也一라然이나使偽可爲而利可冒면則教益壞하러니母出所置書一幸甚이라하다嘉靖初年에有私賤李良童者一以孝로聞於里閭하니賂管領使吉南部하고又賂部官하야求轉牒禮曹하니部官이惡之不聽이라니過數年에竟牒禮曹하야旌門復戶하니라將具牒에良童이欣然取牒紙於家하야冀速其事하니其意一不必慕孝子之名이오實利其復戶也一라後에傭作其部書員할새招權乾沒하고貽弊閭閻하야卒以杖死하니噫라孝子之褒를亦以賂得하니錢神之論이眞不虛矣로다

嘉靖辛巳에武人河挺의妾姜氏一守節不貳를斷指自誓러니後에其母一潛令人逼娶하니新婚之眷이反重於舊하야常同處香帷하야不啻若交頸之鴛鴦이라人皆嗤之러라鄕湖陰이作姜節婦行하니曰宜春之縣無等村에有女姓姜稱淑美라門譜雖然無外家나郎罷夙世躋膺仕라田園雄據鼎水北하니家人千指被羅綺라姜娥天賦蕙蘭質하니綠髮圓臉仍皓齒라薜娘錦字工宛轉이오薜濤

國하고衣服則有朝服、公服、紗帽、團領하니但其體制少異而已라且服章이有等差하야堂上官은乃紗羅綾緞이오士庶人은則皆不得着하니非二國之所可比也이라하니於是에皆相顧嘆嗟이라諸公之初所以指二國爲優者는徒以冠服之同於中國也이니公輩還國하야須告大臣하야改其冠服體制幸甚이니라

南止亭이作權校理達手墓碣하니曰喬桐主之立十年甲子에將舉追尊之事하새下百官議하니于時에醜怒方熾이라忤旨者輒遭害하야屍積于街하니滿庭이恟恟하야莫敢立異어늘校理君이憤曰何可靳吾命하야而陷君於惡乎아議以爲不可하니同列之士一與御史諫官等으로義君言하야皆如其議하니主一切逐之러니居半歲에逮捕前議者하야將寘于刑이어늘君曰倡議者는我也오餘人은無也라하니由是로君獨僂于市하고餘皆得全이라君之被逮也에夫人鄭氏一在咸昌하야粒米不入口하고禮則飲水而已러니聞其死하고曰我與之同穴則足矣이라하고遂長慟而絕하니嗚呼라若君者는豈非古之烈士리오而夫人이與有焉하니眞可謂節義成變者也이라

權參判景祐一成廟朝에以監察로充書狀官赴燕하새譯官이濫竊物貨하야駟路騷然하니其屬托之家一多聯權貴어늘公이一切探索以聞하야苟托一布者면皆鞫于詔獄하고命超公三階하

야及爲正言하니倡臺諫하야請黜任士洪호대言甚抗直이어늘士洪이乘夕抵公하야陽爲不知者하고曰誰敢爲此論고公이直答曰惟我敢爾니라士洪이氣沮하야不復出一言而退러라其在弘文館에論廢妃雖有罪나不宜褻處閭閻이라하니上이震怒하야以爲陰附世子하야爲後日地라하야命下牢獄하고責詰이備至어늘公이略不沮挫하고開陳誠愾호대援據歷代人主待廢妃事하야言益剴切하니上이乃震威하시고只罷其官하다

弘治甲子에燕山이欲以非罪로殺沈順門하야開于羣臣하니自三公以下로皆莫敢異議어늘成大諫正純이曰吾等이職在諫官하야安可默然而已리오金獻納克成이曰官以諫官爲名하니見人無罪而死하고縱愛身不言이나乃負國恩에何오李正言世應이曰獻納言이是라하고或曰若不順旨면必與順門으로同死이니終無益也이라하니金與成이談笑自若曰死生이大矣라各任其志可也이니今日先死者는必吾兩人이오次者는正言也이라하고遂啓其無罪之狀하니燕山이雖不聽用이나亦不之罪러라

朴希文이爲病母하야刲股以饋하고及母卒에廬于墓側하니家貧하야常乞米以祭하고其執爨負薪皆親手不怠러라爲人이眞率少文하야人이問其事則以實對하고求見刲痕하면則出以示之라於是에譏議頗喧하야以爲誇大其刲股之事以求名也이라하

之하고 魚文貞公世謙이以新來로在承文院할새走筆戲作金貞先生贊하야書于藏書閣下欄上하니其詞에曰著作金公은名曰自貞이라身雖在此나心則西京이라西京謂何오有妓擅名이라寤寐思之나고誓願이未成이라焉遂其慾고惟點馬行이라顧其字畫컨대旣拙且生이라笑書謄錄하야以求其精이라三伏極暑에流汗川橫이라勤書不擾하야廿紙爲程이라窮日矻矻하야不知疲癭이라友朋共吊호대曰何勞形고托云提調一考察甚明하니不得已耳오非敢營營이라書之自苦하야勒劬丁寧이라嗚呼金公이病孽將萌이어늘猶未悔止하니不亦愚冥가人之有身은亦不可輕이라庶節其勞하야載逸載寧하야莫習咨文하고莫思箕城하야守分隨緣하야以保其齡하야洛城佳妓니顏如舜英하니紫陌長堤에王道平平이라載驅載馳하야以慰君情하야라其後에凡新及第分館하면使讀公贊一過하고即令誦之하니若未誦則加罰焉이라故로潛傳寫以誦하야遂爲院中故事하야

楊誠齋詩에江梅端合先交割, 春色如何未探支。라하고唐宋史詩에曾否金牛通瀼蜀, 有無風鶴駭苻秦。이라하니交割, 探支, 曾否, 有無는皆史文中語이니所謂以俗爲雅者이니라
凡爲守宰者一例籍民家果樹하야而收其實하니其探苛者는無問其歲之不結하고取之必盈其數어늘民이病之하야至有伐其樹

者리라魚潛夫一家于金海하야見斫梅者하고乃作賦하니有曰世乏馨香之君子하야時務蛇虎之苛法이라慘已到於伏雌하고政又酷於童牯이라(伏雌는抱卵이오童牯은兒羊이니皆指聚斂誅求之虐政이라)民飽一孟飯이면官饒涎而齎怒하고民暖一裘衣면吏攘臂而剝肉이라使余香로掩野殍之魂하고花點流民之骨이라傷心至此하니寧論悴樵아奈何田夫無知하야見犀斧斤이라風酸月苦에誰招斷魂하고曰黃, 金子繁하니吏肆其饕이라增顯倍徵하야動遭鞭撻라妻怨畫護하고兒啼夜守라茲皆梅祟니是爲尤物이라南山有樗하고北山有櫟이어늘官不之管하고吏不之虐하니梅反不如라豈辭剪伐이리오金海倅一覽之大怒하야將捕治其罪하니潛夫一逃之他郡하야欲往依節度使朴武烈公元宗이라가病卒於驛舍하니라

嘉靖丙午에序班李時貞이謂一賀至使金僉知鉅曰琉球安南二國이其冠服之制一與中國으로無異어늘而貴國冠服이獨異於中國이라近日朝天宮演禮와及會同館賜宴之時에御史及禮部諸官이皆以爲朝鮮이不及於琉球, 安南二國이라하거늘予力一辨曰琉球, 安南은不知義禮하야琉球則其俗에無袴子하야有同狗彘어늘來朝之日에二國之人이皆假着中國衣服하고至若朝鮮은則有禮樂文物하야凡天文, 地理, 醫藥, 卜筮, 算律之書一一如中

務充其求하야至有破贖而不憚者。라公이聞之怒曰彼敢肆其妖於吾地耶아捕致之獄하고杖殺之하니一道一肅然하고後爲開城留守하니府人이多以屠牛爲業하야官不能禁이라公이視事할새首立條約하고犯輒不赦라其弊遂絶하고及長刑曹에犯宰牛者를無間輕重하고亦皆梏殺하니人頗議其矯枉之過러라

新羅聖德女主之詩는載於唐詩品彙하고高麗人의人參贊은載於本草하야而三極五葉背陽向陰之語一自唐以來로詩人이多使之하야李奎報、金克己、金坵、李齊賢、朴仁範、李穀父子와本朝申叔舟、成三問、徐居正之詩一皆流布中國하고近代又傳本國之朝京者一求買東坡詩하니中國人曰、何不讀貴邦李相國集乎아하고又傳中朝鄉試錄에載金駟孫의中興對策全篇하니蓋竊寫於試場하야以欺有司也。라以此觀之면本國之人才를中國이未必輕少矣로나

古稱鸚鵡能言이나永樂丁亥에欽差內使金壽等來에帝賜鸚鵡六籠하나皆不能言하고成化間에琉球國王이遣使獻鸚鵡一隻하니亦不能言이라估畢齋一遇之於東都하야作詩曰、珍禽隻影到東陸、幾伴牆烏日夜馳。鳴咽只應非故土、娉嬃還欲學癡姬。라謂是鳥不能言 翠衿自惜菱花照、紺趾難辭玉鑲塵라爭似九苞丹穴鳳、不言猶瑞太平時라하니라。

老杜의遺恨失吞吳之句는因東坡一夢하야而知其以失於吞吳로爲遺恨하고江湖多白鳥之句는因使胥俗談하야而知白鳥之爲蛟하니古今如此類者一何止一二리오山谷雜詩에云、古風蕭索不言歸、貧賤交情富貴非。世祖本無天下量、子陵何慕釣魚磯라하야늘史容이註云子陵高亢은皆世祖之量이有以容之也。라若世祖有貧富交情之異면則嚴光이豈慕此哉아하니余竊以爲不然이라子陵之於光武에非唯布衣之契라實年尊德邵之人也어늘一朝의貴爲天子하야不能禮之以師友하고而顧以職事相屈이라故로子陵이嫌其本無天下之量하야掉頭而去오非眞慕釣魚者也。라詩意一如此하니信如史之所云이면當曰若無天下量이니豈何本無字乎 具眼者一必能辨之리라

劉賓客이和韓退之岳陽樓別竇司直詩에有觀津戚里族이오按道候家子之句하니屢質於人호대皆曰觀津은即觀水之意오按道는即按察一道之謂이니蓋言戚里之族과候家之子一或觀津하고或按道하야而來在座上也。라하니余竊非之라按漢書에竇嬰은觀津人이니竇太后之從兄이라故로曰戚里族이오韓王信之孫說이封按道候하니故로曰候家子也。라今竇庠、韓愈、同在樓上이라引竇韓兩人而比之하니此正詩人用事之體也어늘世之強解一眞可一噓이로나

字는凹하니姜士浩의篆이라銘曰清不沮하고虛能受라德其物하야思勿負하라遂爲一時文士의奇玩이라니不知何年에爲典守者의所竊하니好事者一常恨之라니嘉靖年間에趙松岡士秀一令譯士洪謙求로買於中國하야以補故事하니라

南止亭衰이家于白嶽麓하니其北園에泉石之勝이라朴宰軒間이每與李容齋符으로携酒往遊하니止亭이以承旨로晨入夜歸하야輒不得偕라宰軒이戲名其巖曰大隱이오瀬曰萬里라하니蓋岩이未爲主人所知라所以爲大隱이오而瀬若在萬里之遠云爾라嘗大醉題詩于岩石曰主人官高勢薰灼, 門前車馬多伺候. 三年一日不親園, 倘有山靈應受訴. 하고又曰, 主人有金玉, 什襲豈輕授. 絨膝固鐫守夜半, 未信溪山移白晝. 라하고又與容齋로飲于止亭하고贈曰, 昨過萬里瀬, 偶逢春雪後. 老兵失亦可, 猶幸得吾友. 溪山自青眼, 禽鳥如相詠. 舉杯聯好詩, 未覺日已西. 松間聞喝道, 幽趣忽鹵莽. 迫則斯可耳, 寧使踰牆走. 相持還劇飲, 蒙未辨誰某, 坐見玉山摧, 旁人爭拍手라하니라

申松溪用漑一爲大提學하야過止亭하니南公이飲酒酌할새松溪一把盞呼韻曰子能賦此면則便以衣鉢로相付하라止亭이信口吟曰楊柳陰陰欲午雞, 忽驚窮巷隘輪蹄. 爭瞻風裁奈鄰舍未

具盤筵窘老妻. 乘興但知傾藥玉, 忘形不省挽羶犀. 沉吟欲賦高軒過, 鄭重荒詩未敢題. 라하니松溪一嗟賞久之曰衣鉢이有歸矣라하더니後에止亭이果代典文衡하니라

近代武臣之能詩者一不過數人이나然이나皆不可觀이오唯朴搆謙이少時에在申文忠公幕下하야有詩曰, 十萬貔貅軍隊擁成樓, 夜深邊月冷孤裘. 一聲長笛來何處, 吹盡征夫萬里愁. 오할後題興德縣堦風軒曰, 屹立亭亭萬仞峯, 峯頭高閣迴臨風. 地連蓬島三清界, 人在瀟湘八景中. 雲帶山腰橫縹緲, 水涵天影接空濛. 忽看遼浦歸帆疾, 木道遙連漢水通. 이라하니武弁中에有此作이未易得也이라

安東, 金海二府之俗에每遇正月十六日이면聚居人하야分爲左右하고投石爲戲하야以較勝負라니正德庚午에倭賊이來寇어늘防禦使黃衡, 柳聘年等이募二府善石者하야爲先鋒하고遂大破殲之라라

清風郡人이舊得木偶人이爲神하야每歲五六月間에奉置公館하고大張祀事하니一境이空集이라金僉知延壽一爲郡守하야收捕巫覡及首事者하야杖之하고火其木偶人하니妖祀一遂絶하니라 宋判書千喜一性剛果라니嘗按嶺南할새有巫一自稱佛弟子曰我能使病者愈하고死者生이라하니一道一信其術하야咸傳客

平春이라」觀密使聞之曰縣令이固非矣어니와爲邑人者도亦未爲得也라하고令訪捕作詩者호대竟未獲이러라按此詩雖不工이나亦可爲貪黷者之戒矣로다

蔡懷齋壽 中廟初에著薛公瓚還魂傳하니極怪異라末云公瓚이借人之身하야淹留數月하고能言已怨及冥間事甚詳이라令一從所言及所書書之하고不易一字者는欲其傳信耳라하니言官이見之駭曰、蔡某著荒誕不輕之書하야以或人聽하니請眞之死라한대 上이不允하시고止罷其職하니라

成廟朝에有儒生某하야於試策에請建寺刹하야以禳災異하니試官이啓之하야議于大臣호대皆欲不問이어늘 上曰以儒生而倡此異端하니爲罪大矣라命竄遐方하다

姜木溪渾이嘗往嶺南하야春星山妓樓臺仙이러니及還에馱到扶桑驛하야先驅一持寢具已過去라公이與妓로宿於驛舍할새贈詩云「扶桑館裏一場歡하니宿客無衾燭燼殘이라十二巫山迷曉夢하니驛樓春夜不知寒이라」又云「姑射仙人玉雪肌에曉窓金鏡畫蛾眉라卯酒半酣紅入面하니東風吹鬢綠參差라」又云「雲鬢梳罷倚高樓하니鐵笛橫吹玉指柔라萬里關山一輪月에數行清淚落伊州라」至尙州方別去하고公이踰鳥嶺小憩할새遇星山書生姓呂者一自京還鄉하야公이欣然共飲하고裁書寄妓曰吾與娘

으로素不相識하니接神交於千里之外하니豈有宿緣歟아南山別後에薄暮到幽谷하니虛館이閑寂하고簫溜玲瓏이라挑燈兀坐하니隻影이徘徊라此時情緒는不必言也오明朝踰嶺하니澗水淙淙하고山禽響客이라魂酸骨冷하야不能爲懷하니現欲聞娘玉笛一聲이나其可得乎아妓以公詩及簡으로作屏風하니公이素有筆法하야取墨이交揮하야若絆龍蛇라士輩之南行過是州者一莫不求見하고因而饋遺하니賴以自給云이라

金領相詮이祭其子曰去年에汝喪子하고今年에吾喪汝하니父子之情을汝先知之라尙鑒이라하니只下兩語로대而情詞俱到하야讀之可悲로다

安知事琛의靈岩郡徘徊樓詩에「徘徊樓上月徘徊하니客子徘徊亦快哉라玉免幾年仙藥搗며素娥何處鏡奩開오搖波散百東坡水오對影成三太白杯라直到夜深天似洗하니好風吹送桂香來라하니一時以爲佳作이니然이나東坡百太三은本李文順語라而安이又有昌寧秋月軒詩에其一聯에云「搖波散作東坡百이오對影眞成太白三이라」하니有何新語而屢用歟아

讀書堂에舊有 內賜水精盞하야濯纓金公이銘其盞盤하고其後에又作席曰晝初無盤하야倩工造하니銅質에鍍黃金하고銘盤面四周은任熙載의八分字이니凸하고盤心에書 內賜讀書堂五

由禮珠二人也이니라

奏本題本之식이雖載於求政錄이나尙次詳其所以別也오株子之語는尤不可曉也러니近得葉盛所著水東日記하니有曰國朝之制에臣民奏事를稱奏本하니用長紙하고字畫을必依洪武正韻하더니其後에從簡便하야改用題本하니題本則不然矣라然이나題本은在內衙門公事오若在外並自陳已事는則仍用奏本하니宣皇이每呼本爲株子云이라

簇子上邊에貼兩條白紙或白綃하니本國이未知其義라蓋其初에只貼上端하야使之飛動以防燕泥하니名曰飛燕이라後에簇工이連貼下端하니因爲故事이라余嘗赴燕하야覽霏屑錄하니云然이러라

唐太史皐의鴨錄江憶藩京諸君子詩一聯에云「朝飛木蜜施오夜泛漢江槎라」跋에云木蜜은樹名이니即所謂南山之杞也이라疑山에以此木名하니不知是否아若作木覓이면亦於詩句에無碍나但恐山不肯爲我受名耳라하니蓋漢晉에蜜覓이聲相近이라故로太史疑之라

文廟之制一中國則塑像이오本國則用位版이로唯開城平壤二府之學에安塑像하니亦元時自中國來者이라嘉靖丙戌年間에皇帝令天下하야毀孔子及配享諸賢像하고用栗木作版하며又以

爲孔子는大聖也이라無其位而尊以王號는僭也이니必不享矣라하야遂去大成文宣王之號하고題位版曰至聖先師孔子之位라하다先時에皇帝幸學將祭할새立於壇上하야若將拜者어늘鴻臚官이唱曰孔子는魯國陪臣이라하니遂止不拜러니至是에以爲既尊以先師하니雖天子라도亦當拜師라하야遂行拜禮하다但毀像之詔一不到本國이라故로開城平壤之學에舊像이尙存焉이라

今上萬曆間에毀而用位版하러라

俗傳에官府一收巫稅布甚重하야每官差到門하야叫呼驟突하면一家一蒼皇奔走하야具酒食以勞하고乞緩程期하니如是者一間日或連日이라苦害多端이러니適歲時에優人이作此戲于御庭하니於是에命除其稅하니優亦有益於民矣로다至今優人이尙傳其戲하야以爲故事하니라中廟朝에定平府使具世璋이貪黷無厭하더니有賣鞍子者하야引來府庭하고親與論價하야詰其輕重者數日에卒以官貨買之하니優人이於歲時에戲作其狀한대上이問之하시니對曰定平府使買鞍子事也니라遂命拿來拷訊하야竟贓罪하니若優者도又能彈駁貪汚矣러라

正德己巳年間에有三嘉縣令하니忘其姓名者이라政頗貪酷이러니適病死하야將發柩할새邑人이貼詩於柩首曰「冥間五鬼虐烝民하니帝使天羅殺毒身이라從此閻閻愁怨絶하니堯天舜日太

稗官雜記卷之二

成化丁亥에 吉州人前會寧府使李施愛謀叛하야殺其節度使康孝文等하고遣其黨하야賫 達이어늘龜城君俊爲都摠使하고石贊成曹錫文으로爲副하야往討之하니余祖襄肅公諱世恭이時爲左承旨러니 命超階嘉善하야代申滄하야爲咸吉道觀察使하니公在途에咸興人이又作亂하야殺前觀察使申滄等하니亦施愛之謀也이라公이入安邊府하니人民逃散者一什九。至咸興府하니無一人延侯者이라出巡野外하니民家皆空하고往往逢人하면皆走伏草間이라輒招呼曉諭曰知朝廷討叛賊施愛而已오於汝人民에無預也이니其各安業如故하라仍給農糧하고使相曉解하다或謂公曰刺客이可畏이니不可不備라하니公曰若設兵衛면益生民疑라하고只率吏輩數人而行하더라一日은獲賊黨韓崇智하야諸將이欲稟 朝廷한대公이抗議曰軍中之事는制在主將하고且咸人의如崇智者一非一이라英若速斬하야以孤其心하고以斷羣疑이니라遂斬于門外하니咸之軍民이欲免其羅하야爭寫首亂者姓名하야投于都摠使어늘公曰不可盡誅라하고遂焚其書於軍中하니反側者一乃安이라官軍이鎮洪原縣할새夜間에賊來襲이라都摠使一欲移陣避之한대公曰今入賊境하야人心이危疑어늘

主將이若動이면無敵自破라我軍이雖少나皆是精銳하니安可示弱乎아乃至러니明日에都摠使又聞賊要夜襲하고欲退陣咸關嶺한대公이不可曰大軍이在賊後하니賊必不來오縱使之來라도彼此夾攻하면爲我擒矣오今若夜行이면賊必來截하야其敗也一必矣리라遂止하고明日에踰嶺하니賊果伏兵하야欲截輜重이어늘官軍이逐之乃遁하니其臨危料事一如此러라賊平에分咸吉道爲南北하고而移公爲北道觀察使하야遂安北方하니時年이三十六이라

李施愛將叛할새使其黨으로轉語愚民曰下三道兵은水陸並進하고平安黃海之兵은踰雪嶺하야欲盡殺本道人民이라하고又造海賊現形之言하니觀察使吳凝이亦信之하야移文各官하야領民登山하니民益惑之라及其叛也에聲言호대本道節度使一與諸鎮將으로同謀叛逆이라하야遂殺節度使等官이라及軍敗에奔吉州하니其麾下一尙不知施愛之叛이라吉州別侍衛許由禮一自京從官軍以來하야潛入吉州하야說賊黨旅首李珠하야使入賊中하야諭麾下以施愛版狀하고遂與甲士李雲露黃生等으로執施愛하야縛送于官軍하니是時에施愛雖已窮蹙이나其擒獲之功은實賴

하라便是吾名也。리라奴還報主曰第二라하니西河大驚曰壯元
 이爲誰오答曰魚某也。이니이다即馳訪文貞하고請見卷稿하니文
 貞이辭以失落하고乃於座상에寫以示之할새其賦稿中에故落緊
 要四五句하니西河愕然曰如許賦로而作壯元하니可怪로다文貞
 이遂添寫四五句하니西河三復曰眞不及也。이라하고還舍坐廁하
 야遽謂小奴曰魚某之賦。果佳矣라하더라蓋西河之初約者는欲
 以此로給文貞而爭其壯元也。이라於是에儕輩。知西河用心之謫
 也。리라

李文順이見衆鷄啄虫하고惡而斥之하고因作詩曰朱朱公이好
 啄虫이로다予不忍視하야斥勿使適라汝莫怨我爲하라好生本自

期라我今退老疎散하야不卜朝天早晏이라豈要聞渠聲報暗아倉
 眠尙欲避窓明이라自註云自三言으로至七言은蓋法李太白三五
 七言之詩也。이라魚文貞公詠菊詩에菊은菊이니兄松이오弟竹이
 오挹夕露하고承朝旭이라粲粲英英하고芬芬郁郁이라霜葩耀晚
 金하고雨葉滋晨玉이라開三徑望南山하고溯一潭追甘谷이라甜
 芳自可制頽齡하고隱逸還堪醫薄俗이라香魂不滅宛舊精神이오
 色相猶存本來面目이라烏帽落時에更看插一枝하고白衣來處에
 何嫌酌數斛가物既合潔其操하고自然而眞하고人爭播咏於詩하
 니愛之誰酷고自註云自一字로至十字는蓋又法文順詩하고而添
 其體格也。리라

碑官雜記卷之一 終

니此는祖蘇武傳에皇后父平恩侯，帝舅平昌侯，樂昌侯，車騎將軍韓增，丞相魏相，御史大夫丙吉이皆敬重武一節하니라

韓退之送窮文은法楊雄逐貧賦하고歐陽永叔醉翁亭記는法退之祭大湖神文하고蘇子瞻表忠觀碑는法柳子厚安豐縣孝門銘하니皆靑出於藍而靑於藍者也。○柳子厚上許京兆書는法司馬遷報任安書하고子厚平淮夷頌은法大小雅하고張文潛竹夫人傳은法退之毛穎傳하니皆効之而未及眞攀者也。라

余伯祖文貞公諱世謙이嘗過臨溪驛할새有詩曰「得句偶書窓하니紙破詩亦破라好詩人必傳이오惡詩人必唾라人傳破何傷이여人唾破亦可라一笑騎馬歸하니千載에誰知我오」正德庚午歲에公之甥尹監察金孫이刊公集于嶺南할새令同宗魚灌圃得江、魚軍威泳藩編次어늘此一篇을刪去不錄이러니今載錄東文選하고且挽崔寧城，挽李延城和 御製示功臣詩는効王諱器物銘等作이라皆見刪於本集하고而見於東文選하니去取之不同이如此라

鴨脚(銀杏)은古人云千箇入腹內則死라하니然이나十歲以下小兒一食半升餘輒死오不待千箇也。○余所見者一數人矣。○니

成化己亥에中國이征建州할새請兵於我하니元師魚有沼一至

滿浦鎭하야以江水未合으로罷兵而歸어늘 成廟一驚하야即命尹弼商代之하야斬賊魁李滿住하고其他首級이亦多하며又獲被虜人口하니遣叅判魚公世謙하야獻俘賊于京師할새行至遼東하니御史及太監摠兵管等이曰首級人口를何必進于京師오首級則付邊鎭하고人口則付親戚이可也。라我等이當具由奏達이라한대公이答曰獻賊王庭은古制也。라今奏捷而無所獻이면將何以驗고往復數三에竟不從이라御史等이爲公設宴할새公이揖而不跪하니御史曰何不跪飲고公曰我奉 殿下之命하야來朝京師어늘諸大人이特設宴하야以禮로慰我耳。○니我焉得跪飲이리오至海州衛하니有人이自稱御史丁鑽하고作絕句求和어늘公이即次其韻曰「百尺深池百尺城에聖明千載際時清이라手中掣得鯨鯢首하니不愧凌煙掛姓名이라」하니其人이跋云호대眞宰相也。라하더라

任西河元潛이少擅才名이러니景泰丙子에與魚文貞公으로將赴會試할새約曰我長於表하고子長於賦하니吾兩人이各製所長兩題而易之면不勞而具二篇이라하니文貞이許諾하니及入場에日己夕이라文貞이持賦幅與之하고而索其表한대西河曰吾今日思涸하야僅製一表하니賦則欲臨卷走筆耳로다文貞이退而自題하니揭榜之日에西河一使其奴之識字者로往觀하야曰第觀榜頭

知！至此로다以人而言이면其舍方知之類歟！然이나二者는
 皆物之妖라而舍方知는又有所犯하니則抑有甚於馬也歟！
 退之贈同遊詩에「喚起窓全曙오催歸日未西라無心花裡鳥는更
 與盡情啼라」하니山谷이曰兒時에每哦此詩호대而不解其意라
 니自謫峽川으로吾年五十八矣！라方悟之하니蓋喚起催歸는二
 鳥名이라若虛設이라故人不覺耳！古人於小詩에用意精深이
 如此하니況其大者乎아及見黃玉林詩話하니云喚起催歸！固是
 二鳥名이나然이나實有微意하니蓋窓已全曙는鳥方喚起하니
 何其遲也！며日猶未西는鳥已催歸하니何其早也오蓋二鳥無
 心하야不知同遊者之意乎아更爲我盡情而啼하야早喚起而遲催
 歸！可也！라 玉林此論이又山谷之所未見이니至是然後에始
 知韓之詩！有無窮之味오而尤覺其用意之精深也！라然則今之
 僅通文理하고而讀古今人詩하야纔一兩過에便指點雌黃曰某是
 某非者는豈非可笑之甚乎아

山谷이題蘇若蘭回文錦詩圖호대「千詩織就回文錦하니如此
 陽臺暮雨何오亦有英靈蘇蕙手나惜無悔過竇連波라」하니人이
 多不曉其意에늘余！沉吟數月에得之於心하니蓋蘇蕙의字는若
 蘭이니竇滔의妻也！라滔仕符堅하야爲連波將軍이라가被罪徙
 流沙러니後에堅이聞其悔過하고乃召還하니山谷이謫黔南時에

作此詩라其意에曰吾雖有婦如蘇蕙回文之才나而但我不如連波
 之能悔過하야故로不得放還也！라嘗以此로稟於湖陰安分二先
 生하니皆是之려라

余一日에謁安分李先生하니先生이詠唐熊孺登、祇役遇風하야
 謝湘中春色詩하고曰「水生風熱布帆新하니只見公程不見春이
 라應被百花撩亂笑하니此來天地一閑人이라」仍謂余曰某平生
 에不解此詩爲何等語也로다余對曰小生이竊嘗有得焉하니題所
 謂祇役者는蓋熊老必有監運之事！라旣水生風熱하고而布帆이
 又新하니所以貪於公程하야而不知春色之已來也！라今因遇風
 하야纔舟閑臥라故로水邊之花！相撩亂而笑之曰汝此來에始賞
 吾百花하야作天地之一閑人矣라하니此는煇老所以謝湘中春色
 者也！라한대先生이沉吟首肯曰渠見이似是라하더라

古人文字！莫不有祖나然이나語意隱然하야初不似有祖！尤
 爲妙也！라韓退之張徹墓誌에云前日에吳元濟는斬東市하고昨
 日에李師道는斬於軍中하야同惡者父母妻子！皆屠死하야肉餒
 狗鼠鳴鵝하니汝何敢叛고하니此는祖漢書蘇武傳에南越이殺漢
 使者어늘屠爲九郡하고宛王이殺漢使者어늘頭懸北闕하고朝鮮
 이殺漢使者어늘即時誅滅一節이오毛穎傳에云自秦皇帝及太子
 扶蘇、胡亥、丞相斯、中車府令高下及國人이無不愛重이라하

光廟又遣官奏請하니 英宗皇帝降勅諭曰 今得 王이 奏稱 玄奘國在海外 하야 文學이 未精하고 兼又 吏文 漢音을 不得通曉하니 欲照歷代舊例 하야 遣子弟入學等하니 仍具悉이라 且 前代之制에 或命 八才子 往敎하고 或許 遣子弟入學하니 他如 王彬等 擢科 遣還과 韓昉輩 因使 暫留之類는 蓋 甲當時 彼處 文學이 未盛하고 又 中國好大之君이 取爲 美觀而已라 我朝 一祖宗以來로 不行此制하고 矧今 王國에 詩書禮義之敎 一傳習이 爲有素 하야 表箋章奏의 與夫 行移吏文이 悉遵禮式하니 雖未能盡通漢音이나 而 通事傳譯 하야 未嘗不諳하니 又何必子弟來學이라 하 然後爲無誤哉아 朕遵祖宗之制하고 不欲慕習虛美하니 王亦當恪守舊規하고 率勵國中子弟 하야 篤志經籍이면 則自有餘師이니 人才不患難成이오 而事大不患其有碍也 一러니 王其體朕此意 하야 毋忽하라 余按 英宗此勅하니 不許入學이 其意甚堅이라 今雖懇請이나 禮部必查例固拒也 一決矣로다

成謹甫 一嘗赴燕京하니 有人이 請題白鷺圖하고 而不示其本이 어늘 公이 走筆先成上二句曰 「雪作衣裳玉作趾하니 鯢魚蘆渚幾多時오」한대 於是에 出畫示之하니 乃水墨圖也 一라 遂足之曰 「偶然飛過山陰縣라가 誤落羲之洗硯池라」하다

佔畢齋金文簡公이 作舍方知詩하니 其序에 曰 舍方知는 私賤也

一 自幼로 其母爲女兒服하고 傳脂粉學剪製하니 及長에 頗出入朝士家 하야 多與女侍로 同寢이라 進士人金九石의 妻李氏는 判院事純之之女也 一라 寡居에 引舍方知 하야 托以縫衣하고 晝夜與處 一幾十餘年이러니 天順七年春에 司憲府聞而 鞠之 荅에 逮訊其素所通 一尼하니 尼曰 陽道甚壯이라 하니 令女醫班德으로 捫摸하니 果然也 一라 上이 令承政院及永順君溥、河城尉鄭顯祖等 雜驗之 하니 河城之妹 一爲李氏媳婦라 河城이 亦吐舌曰 何其壯也오 하니 上이 笑之 하시고 特令勿推 하야 曰 恐汚蠅純之家門也 一라 將舍方知 하야 與純之區處케 하니 純之只杖十餘하야 送于畿內奴子家러니 既而오 李氏潛召舍方知 還하야 純之卒後에 又縱恣不已어늘 今年春에 宰樞因燕語白之하니 上이 杖配舍方知于新昌縣이라 余聞之하고 賦二首云 「縫羅深處幾潛身러니 脫却裙釵便露眞이라 進物從來容變幻하니 世間還有二儀人이라」又云 「男女何煩問產婆오 妖狐穴地敗人家 一라 街頭喧誦河間傳하니 閨裡悲歌楊白華라」蓋舍方知 一其外腎이 常藏在肉裏라 故有 二儀人之語 하니 詳見四佳筆苑雜記라 余嘗見義州甲士崔漢壽家에 有雌馬 하나 其陰戶中에 有陽莖하야 每痿則隱於內하고 起則出於外하야 從莖口放尿라 遇春月하면 逐雌馬往來하니 而以其莖勢向後로 故不能合焉하고 若雄馬來면 則又蹄之 하야 使不近하니 物理之不可

「南望達城家萬里하니夢魂長繞故園菱」이라하니郎中이曰菱非園中之物이어늘此句何謂也오譯士進曰徐公家一在水國하고産菱最多라故로云爾라하니曰然則不妨이라蓋四佳一泛指故鄉爲故園이나然이나終不穩愜이라

金時習이遊嶺東할새至襄陽府하야讀樓題篇曰何物狗子一作此詩乎아하고每讀에罵不絶聲하더니讀至一篇曰此漢이稍可라하고及見其名曰果貴達之作也로다蓋謂涵虛洪公也이라

金時習이與柳襄陽手簡이累百言이라其略에曰僕이生孩八月에自能知書하니族祖崔致雲이命名時習이라三歲에能綴文하야作桃紅柳綠三春暮、珠貫青針松葉露等句하고五歲에讀中庸大學於修撰李季門下하니司藝趙須命이字作說以授하고政丞許稠一到廬曰余老矣라其以老字로作句하라僕이應聲曰老木開花心不老라하니許一擊節嘆賞曰此所謂神童也이라하니英廟聞而召于代言司하야命知申事朴以昌試之하니知申事一抱于膝上하고指壁畫山水圖曰汝能作句乎아僕이應聲曰小亭舟宅何人在오하니如此作文作詩甚多라傳旨曰欲親引見이나恐駭人聽이라宜韜晦教養하야待年長學業成就하야將大用이라하사賜物還家하니十三歲에詣大司成金泮門下하야可語孟詩書春秋하고又詣司成尹祥하야受易禮諸史하고此長에不喜榮達하고且以親戚

鄰里濫譽로爲惡이라니既而心事相違하야顛沛之際에英廟一顯廟一相繼賓天하시고光廟之初에故舊喬木이盡爲鬼簿하고而復異教一大興하야斯文이陵夷하니僕之志一已荒涼矣라遂伴髦者하야遊山水하니故로人以我爲喜釋이나然이나不欲以異道顯世라故로光廟傳旨累召호대而皆不就하고處身을益以疎曠하야使人不齒라故로或以僕爲癡하고或以僕爲狂하니呼牛呼馬를皆便應이라今聖上이登極하사用賢從諫하시니冀欲策仕하야十餘年前에復於六籍하야溫熟稍精이나而屢見身世相違하야如圓鑿方枘라舊知已盡하고新知未慣하니熟知余之素志리오故로復放浪於山水間矣니是皆實事라唯公은默志하라

大明蘇福이八歲에作初一夜月詩云「氣朔盈虛又一初하니嫦娥底事半分無오却於無處分明有하니恰似先天太極圖라」年十四而卒하다

寧海府에西泣嶺하니俗傳에使星이若初踰此嶺하면則必有凶事라하니人皆避之어늘孫七休養孝一爲觀察使하야直到嶺上하야白古樹題詩曰「汝揖華山呼萬歲하고我將綸命慰羣氓이라箇中輕重誰能會오白日昭然照兩情이라」하니因改名曰破怪峴이라

自永樂以來로本國이屢請遣子弟入學이나輒不許라天順庚辰에

乃翁은能決然而歸하고余則負約이라今家君이拜司諫而來하니
余馳書乃翁曰余亦今日에侍嚴君이라大諫이可謂人生得意無南
北也로다贊成權公隄一謂人曰我國辭爵祿者一止二人이니許判
漢城周與魚某也이라하더라朝議惜其行義하야除金海府使한데
不起하고丁內憂服闋하야以知司諫院事徵之하니亦不就하야期
欲終養慈親이라니而不幸先卒하니라 內憂 作父憂

余曾祖文孝公諱孝瞻이 英廟朝에爲集賢殿校理러니有爲風
水說者一建言호대宜於宮城北路에築堵作門하야以限往來하고
且於城內에補土爲山하고明堂之水에禁投穢物하라하니公이
上疏極言其不可한대 上이覽而嗟賞하시고遂不用術者言이라
라公이精於禮學하야嘗博采諸家要說하야著爲一書하니名曰禮
記曰抄라顯廟命入內하야今藏在弘文館하니라

余曾祖文孝公이不信妖怪하야禁巫覡不得出入於家러니景泰
庚午에爲司憲府執義하니府有小宇하야叢掛紙錢하고號曰府君
이라相聚而瀆祀之하니凡新除官이亦必祭之惟謹이어늘公이令
取紙錢焚之하고痛斷其祀曰焉有憲府而瀆祀無名之鬼乎아自後
로凡所歷官府에其府君之祀를皆焚燬之라俗於人死之三日七
日에例具酒餅하야往于巫家하니巫云新魂이下降하고因言其已
往及未來事하니公卒에藏獲等이往一巫家하니巫言호대我平生

에不喜如此事하니汝輩는其速還하라하더라

光廟潛邸時에如京師하야謝賜冠服詔命할새選名士以從하니
四佳徐文忠公이以集賢殿校理로亦在選中하야旣行에母夫人이
卒하니渡江之夕에諭書至어늘 光廟一姑秘之러니夜에公이有
怪夢하야即驚起不覺流涕이라同宿者一問其故하니公曰余夢月
恠하니夫月은母象也이라吾有老母在堂하고夢徵不祥하니是以
悲耳라有以公夢으로告之하니 光廟一欲曰某之孝誠이足以動
天이라遂召公語之라라 光廟即位하야每稱鴨江之夢曰余之取
子는非獨才爾라하시다

祈郞中順之來使也에遠迎使四佳徐文忠公이以久無白脾로浴
于成川이라니郞中이忽渡하니公이僅及於良策館이라郞中이待
公頗不款하더니至安州하야登百祥樓하니是日에適有風하야圍
之以帳이어늘公이令譯士告曰古人이以背山起樓로爲殺風景이
라今以惟慢으로遮擁面江之地하야使不通眺望하니無乃蹈古人
之所譏乎아郞中曰宰相이亦識字乎아始作詩示之어늘公이走筆
次韻하니郞中이覽而嘉悅하야遂令入座하고迭相酬唱하니自此
로相得懽甚이라還朝에屢寄詩及簡하야聲問이不絕하더라

成化丙申에祈郞中順이重過博川江作詩할새其末句에壓菱字
하니四佳徐文忠公이和其韻하야往復各十二篇이라最後四佳云

나慕齋一呻吟半日에竟不就一라木立雙株便作林은未知其誰作이라

不分二字는中國方言也一라分與噴同하니不分은即怒也나猶言次噴其怒하고而含蓄其怒也一라老杜詩에「不分桃花紅勝錦이오生憎柳絮白於綿이라」하니生憎은郡憎也一니亦方言也一라不分이旣方言故로以生憎으로對之니라東坡詩에不分東君專節物이라하니亦此意也一라成廟朝에諺解杜詩者一誤以不分之分으로爲分內之分하야遂使東人으로서承誤而用之하고竟不知不分之意로다

藝苑雌黃에云昔之詠三良者一有王仲宣、曹子建、陶淵明、

柳子厚호대而會無一語辨其是非者一라唯東坡和陶에云「殺身故有道하니大節要不虧一라君爲社稷死하니我則同其歸라顧命有治亂하니臣子得從違라魏顆眞孝愛하니三良安足希오」此一篇이冠絶於古今이라하니余按詩黃鳥篇註에晦翁이云觀臨穴惴慄不言하면則是康公이從父之亂命하야迫而納之於壙하니其罪有所歸矣一라하니然則柳子厚一從邪陷厥父하니吾欲討彼狂之句一先得晦翁之旨一라而優於東坡之論矣로다

范文正公의嚴先生祠堂記에云雲山이蒼蒼하고江水泱泱하니先生之風은山高水長이라하니迂齋批云호대無限意나然이나

唐權德輿釣臺詩에「江流去不盡하고山色凌秋旻이라人世自古今이어늘靖輝照無垠이라」하니已有此意思니라

光廟朝京城에創圓覺寺하고塑立佛하니有倭使見之曰凡佛이皆坐어늘而獨此佛이立焉하니是는行步之象也一라寺其不久乎고더하더니至燕山時에毀는寺하고黜佛於外一라歷三四호대行步之言이果中이라

余高祖提學公諱變甲이永樂戊子에中文科會試하니大提學郊隱鄭公以吾一夢得詩曰「三級風雷魚變甲이오一春煙景馬希聲이라雖云對偶元相敵이나那及龍頭上客名가」公이果中殿試第一名하니라

余高祖提學公이爲監察하야與同僚申嚴軒檣으로約曰吾等이苟得名遂一면須歸養老親이라하더니及爲集賢殿直提學하야以上恩稠重으로未忍遽離輦下하고常恨歸養之已晚이라가宣德丙午에患濕症하니即欣然辭職하고行至昌寧別墅하야作詩曰「謝病歸來一室幽하니荒涼草樹古池頭라若余豈避功名者리오只爲慈親不遠遊라」至咸安本家하야題壁上曰「歸來棲息地に環堵兩三間이라風雨弟兄話하고晨昏父母顏이라門聽雙澗水오樓對四窓山이라只要君臣義면休官諒不難이라」後에申公이官至工曹叅判하야謂公之子翰林孝瞻曰余與乃翁으로密約歸養이라니

意尤重이라陪臣李儼一正宜虔於臺捧하고倍慎關防하야仰承皇上汪濊之恩하고俯稱 本王任贊之意하야斯無忝於奉事之職也어늘今乃置 綸音于篋하야니旣乖敬事之儀오委委棄于驛門하니復蹈慢藏之戒라致使邊鄙愚民으로乘機盜竊하야利其資貨하고燬及勅書하니況驅馳已遠於數程하고覺察이更遲於信宿이라而又不俟奏請處分하고輒自先歸本國하야論其怠事면責固難辭라但外國陪臣이得以奉使 天朝方慶遭逢之盛이어늘今乃以失事獲罪하야니似非所以慰安遠人之心이오況據李儼告稱하야在途患病하야失於關防이라하야情似可原이라合無俟命下之日고本部移咨本國하야將李儼等悉從寬宥하야以彰 皇上曠蕩之仁云云이라

東人詩話에云高麗時에王幸西京牧丹峯하야御制云호대北斗七星三四點이라한대有一生이進對曰南山萬壽千秋라하야三四一爲七이오而十千이爲萬이니의對云이라余覽對類總龜에載此全句하야而但十千秋를作十千年이라總龜는乃大明徐駿이本對類大成하야而增廣之也이라大成은不知何人所編이나意出於宋人之手라無乃舊有此句어늘而高麗君臣이恊然相欺하야以眩衆目乎아抑此對一流傳中國하야遂載於大成總龜乎아不然이면安有暗合至此哉아

近世申判書公濟一聚東國名人筆跡刊行하야自崔致遠以下凡若干人인대名曰海東名跡이라嘉靖丁亥에余謁愼公自健하야公曰海東名跡中에朴耕書一幅은余之所寫也이니申老一得於朴之子弟하야而不要其非眞이라하야憶라朴之死一距名迹之聚에纔十許年이어오申老一亦號具眼이로대而猶有此失하야則其遠在百年之外者는安能保其眞實也이니오愼公이自有楷法可傳이어늘而誤認爲朴筆하야則其誤一甚矣로다

正德壬申에倭使到京得病하야作詩曰「東國館門外에四屏山暮春이라塵埋床下屢오蛛網架頭巾이라枕有思鄉淚오門無問疾人이라滄波萬里客이惆悵未歸身이라」하야于時에宣慰官이數服不置하고都下咸傳誦焉이라以今觀之면唐末病僧이題其戶曰「枕有思鄉淚오門無問疾人이라塵埋床下屢오風動架頭巾이라」하야適有部使者一見之하고因言於朝하야令天下寺로置延壽寮하야以養病僧하야니倭使之詩一都用病僧兩聯이어늘都下之傳誦者一其句라又改屢作屢하고改風動作蛛網而已어늘都下之傳誦者는固其所見之不博이어니와宣慰之官이亦不具眼하야可笑之甚也一로다

日本使弭中之來也에金慕齋爲宣慰使하야時適夏月이라弭中이見食案有水하고忽吟曰氷消一點還成水라하고請慕齋屬對하

至於方言俗諺은則非唯中國이亦所難解라汝國이亦不必知也！
니라其後에因憲府之啓하야令弘文館으로抄古今書籍中之可疑
者하야使之質來러니事竟不行하고質正官은只依舊質問於序班
러니丁酉歲에以驛路之弊로不差質正官이今已十餘年矣라

金同知世潛이嘗以軍官赴燕하야效作漢語하니雖聲韻이不常
用之言을尙十通一二라每逢人輒說漢語한대人頗笑之러니嘉靖
乙巳에福建漂海人民이泊于湖南興陽이어늘縣監蘇連과鹿島僉
使張明遇等이以爲倭賊이라하야前後斬三百餘人이라又一船이
泊于海島하니時에金이爲水軍節度使하야領軍馳往하야見其衣
服이似唐制하고以漢語立問之하니乃福建之民也！라遂押送于
京하니摠二百人이라皆轉解遼東하고而蘇連、張明遇를將抵極
罪러니適遇赦免이라金之漢語！活了二百人性命하니豈可非笑
乎아

倭人이舊不知用鉛造銀之法하야只持鉛、鐵以來러니 中廟
末年에市人이挾銀匠하고潛往倭奴泊船地方하야教以其法하
니自此로倭人之來에多賣銀兩하니京中銀價頓低하야一兩之價
！只惡布三四疋而已라朝京之人이挾持無忌하야商賈之徒！賣
往義州等處하야轉賣土人하니 朝廷이申明禁銀之法하야別令
咨文、點馬(職名)로嚴密搜檢하고或遣御史點閱하야犯在我地

者는全家徙邊하고犯在上國者는坐死라數年之間에獄事屢起하
야死於杖下者！有之하고遠徙邊方者！有之하니或逃役於外하
며或拷訊累月이러라其後倭奴！舟載銀貨하고賣於上國寧波府
하니又福建浙江之人이潛往日本하야換買銀子라가因而遭風하
야泊於全羅道者數三이니動輒二三百名이라自後로銀兩이漸貴
於本國이라然이나福建人民이壹帶銃砲하고因以教倭之放砲！
始於今日이라向非市人이傳以造銀之法이면其禍其弊！豈至於
此哉아

中國之法에不得與外人交通하니雖本國官者之入仕中朝한如
金義陳浩者도時送下程於陪臣而已오不曾相訪於館中이러니近
歲龔脩撰用卿과吳給事希孟과華侍讀蔡과薛給事廷寵이相繼來
東하야及其還朝에例訪陪臣於館하고且致下程하니其舍人等이
云호대老參輩！議于閣老諸公한대諸公이皆謂 朝鮮은禮義之
邦이라世爲中國藩屏하니何可以外人待之리오陪臣之來에公輩
는任其訪問云云이라故로每來相訪耳！니라

嘉靖丙午에以 帝命遣陪臣李懋進紙하고帝降勅賜銀하니李
公이藏勅書於衣籠中하고行至山海關外하야被竊於車夫라本國
이遺失制書律로罪之하고奏文謝罪하니禮部奏曰 朝鮮國王이
進獻紙張하니忠誠이固有可嘉오而朝廷이錫以金幣勅書하니恩

感恩矣。라 旣而撫臣이 被命兮。여 駕言旋京이。라 比至廣寧兮。여 軍復弄兵이。라 執之以徇兮。여 一市皆驚이。라 窘急이 備至兮。여 衣不掩形이。라 縱回祿(火神)于簿書兮。여 火延公庭이。라 遽灼爍于廟學兮。여 勢若燎翎이。라 是夜에 撫順車七이 亦效尤逞蠱兮。여 乃共縛其備禦。라 因恟其家而奪之貨兮。여 恣毒虐而靡懼。라 雖皆么麼小醜兮。여 似無煩于示怒나。然이나 未浹月而變至三兮。여 誠可疾而可惡。라 於是에 石塘이 爰度爰思하고 爰詢爰訪하니 渠魁主名이 如指諸掌이。라 迺集官屬하고 迺陳器仗하며 迺援方略하야 迺分向往하니 密謀。라 旣定于烏臺兮。여 元惡이 豈逃于天網가。於是에 群兇을 盡獲하야 次第就誅。라 事同拾芥하고 力易摧枯。라 蠹螫釜魚는 虛見辱于繡斧。오 區區穴鼠나 濫欲浣夫昆吾。라 然後에 寬註誤之典하고 有恟脅之辜。라 惠風이 旁布하고 時雨覃敷。라 師儒相與慶于學하고 農夫相與拊于區하야 商賈相與歌于市하야 行旅相與樂于途。라 若是匪直出萬姓於水火。오 固將滌一方之穢汚也。라 於戲噫嘻。라 原夫吾遼之伊始兮。여 迺舜封之故州。라 表名山以作鎮兮。여 惟醫閭之萃嶺。라 相殷箕之適朝鮮兮。여 實來歌而來遊。라 彼管寧之避地于茲兮。여 亦樹德而垂休。라 雖金遼之淪于夷兮。여 其間名士碩人이 尙班班其可求。라 迨 聖朝之混一區宇兮。여 凡吏于土者。라 唯舊章之率由。라 以忠貞爲干櫓兮。여 以禮義爲戈矛。라 作朝家之保障兮。여 故至于今。絕東顧

之憂。라 奈何撫臣失御兮。여 政令倒顛이。라 遂使鸞鳳與鸞鷟兮。로 化爲鴟鵂이。라 幸石塘之按蒞茲土兮。여 計出萬全이。라 高異議之紛紛兮。여 持志彌堅이。라 不煩一矢兮。여 不費一錢이。라 坐鎮大變兮。여 千里晏然이。라 然則若石塘者。는 抑亦可以爲賢矣。로 憶昔大同之變兮。여 六師往戰이。라 分道並進兮。여 殺人無算이。라 攻城不下兮。여 三月有半이。라 師老財匱兮。여 功不補患이。라 以此較彼兮。여 孰得孰失고 蓋不待辨而自判也。라 是故로 波黯이 在朝하니 淮南謀止하고 范滂이 攬轡하니 汚吏潛徙。라 張綱이 降廣陵之盜하고 董遂이 潢池之子를 以今石塘方之。면 又何多讓于彼哉。아 重曰 鯨鯢戮兮 海不波하고 風塵息兮 邊人和。라 策驄馬兮 歸去하고 載成績兮 上鑾坡。라 願九遷兮 厥秩하야 沛霖雨兮 滂沱。라 福蒼生兮 無極하니 越千祀兮 謳歌。라 按徐之此賦。라 雖不高古나 備載叛軍首尾。라 故로 錄之하노라 舊例에 於赴京使臣之行에 別差文官一員隨去하니 謂之朝天官이。라 後改曰質正官이니 令承政院으로 抄給古語方言之未解者하야 憑序班草得註釋而來하니 又諱其官號하고 而填以押物이。라 嘉靖乙未에 始以質正官填批文하고 令陪臣呈文禮部하야 乞官與質疑하니 尙書許其請이。라 提督主事一覽其所質文字하고 曰 此皆淫女戲押之言과 及戰陣之法이니 不可聞於尙書。라 尙書之許는 蓋以汝國이 遠在外服하야 凡奏咨體式에 避諱字樣을 恐不能曉故也니

讒人하니類投杼(信, 訛言之謂)於慈母이라致淵洪垂範之訓으로玷蕪菲(讒言을謂함)傳訛之言이라重泉이鬱悶而莫伸하고再世一演繹而未暴이라縱蒙兩朝之俞命이나尙阻昭雪之詳이러니特降一札之綸音(詔書)하야快示辨錄之旨라溫諭一丁寧而俞切하고宿累一消釋而靡留云云이라然이나議者一謂호대以謝恩表로而備叙太祖世系와歷官太多와且奉妃敎而權承之句는雖是摭實이나中國之人이必不能解其意리라就令解見이라도亦不取信하리라若此等句는雖抹去라도可也라하더라

嘉靖皇帝一服丹砂하고頗躁急하니女官이少自全이라壬寅歲에宮女二十餘人이伺其醉睡하야用綿子裹其項하고以絨絲로縊之하야垂絶이라有一侍女一奔告於皇后方氏하니皇后一大叫하야來救得蘇이라中廟一遣使進賀할새大提學金慕齋一製其表하니既至京師에禮部尙書嚴嵩이令取本國表文而讀之하고曰正是라하니蓋表詞一若直說則太逼하고泛言則沒實이라四方賀表一多不得的話이라故로見本國表詞而是之也이라其表에曰乾坤轉運하니基命寔申이오日月照臨하니陰慝自殄이라云云、豈意滔天之輩逆이乃出侍禁之微奚리오幸賴神祇祖宗之祐扶하야益緩康福하고旋據上下臣民之憤痛하니快正典刑云云이라

嘉靖乙巳에帝一特賜本國陪臣一品宴于禮部하고又送濟州漂

海人口하니上이遣僉知尹溪、謝恩할새其表에有既飽爾德之顯顯하고言復我里之悠悠之句어는禮部郎中이覽訖에曰爾德之爾字一不恭하니宜改爾作令이라하니譯官이對曰爾德二字는出於詩經하고況表詞는非陪臣의所當擅改라한대郎中이曰汝謂我不通經乎아古今이異宜하니安可指上爲爾리오若不改면則本部一當叅奏表詞之不恭矣이라하거늘不得已令書狀官姜偉로改寫令字而呈之하니라

嘉靖乙未에遼軍이叛亂하야囚都御史呂涇、巡按曾銑하니密捕賊魁誅之하고餘悉不問하야遂安有衆하니前給事徐景嵩이作弭變賦하야曰粵嘉靖之乙未兮春三月之己丑이라緊遼陽之軍士兮忽鳴張而亂吼이라執撫臣如兒戲兮覘仇讐而輒毆이라左伐鼓而右撞鐘兮爰自辰以及酉라城九門以盡閉兮握鎖鑰以自守라啓圜圉而出罪人兮視王章若芻狗라家慄慄而戶凜凜兮如赤子之失母라雖達官與顯人兮皆吞聲而袖手라于時에石塘이出按南陬하고車方이次于灤右라報已達于復州하니秉燭草檄하고杖鉤旋駟하야單騎로犯餒虎之穴하고挺身蹈萑狐之丘라於是賞懸香餌하고令布疾雷라開以禍福하고諭以安危하니大義는如日之當午오人心은如夢之方回라迺釋撫臣하고迺開城門하야迺飾官吏하며迺戒罷督하니一時怒蛙與鬪蟻一亦皆畏威而

六月之炎暑하고 衡萬里之波濤하야 艱險驚惶이 莫勞於此하니 小國이 荒野하야 無以爲禮이라 薄具黃金四十兩하야 奉將謝意하오니 此는 敬主及使一乃分之宜오 酬德報功이 亦理之常이어늘 二使一懼, 聖明在上하야 堅不敢受하니 微臣이 情不能盡하야 無以自安일새 謹令陪臣順資貢奉하오니 伏乞天語一丁寧하사 賜彼二使하시면 庶, 下情盡而遠敬伸하야 無任感激之至라 하니 奉聖旨에 覽奏謝하니 足見敬愼이라 全着陳侃等收了하라 余讀琉球此奏하니 詞意多疵하야 殆不成章하니 文獻之不逮本國이 遠矣로다

對馬島는 舊隸我鷄林이라 하니 未知何時에 爲倭人所據이라 島中이 分爲八郡하니 土瘠民貧하야 以魚鹽販賣로 爲生이라 宗氏一世爲島主하니 其先에 宗慶死에 子靈鑑이 嗣하고 靈鑑死에 子貞茂이 嗣하고 貞茂死에 子貞盛이 嗣하고 貞盛死에 子成職嗣하고 成職이 死에 無嗣이라 島人이 立貞盛猶子貞國하야 爲島主하니 貞國死에 子棧盛이 嗣하니 라 南北에 有高山하니 皆名天神이라 南稱子神하고 北稱母神하야 家家一以素饌으로 祭之하고 山之草木禽獸를 無敢犯者오 罪人이 走入神堂하면 則亦不敢追捕라 自東萊釜山浦로 至島一水路一凡六百七十里오 自島로 至岐島一四十八里오 自一岐島로 至赤間關이 六十八里니 赤間關은 即日本西涯也이라 嘉靖己亥에 皇帝一特賜陪臣宴于禮部하니 中廟一遣官謝恩한

대 禮部郎官이 覽其謝表曰, 表詞極佳이라 하니 其表에 曰 雨露思深하니 撫綏一罔間於內外하고 雲天澤霈하니 優寵이 延及於賤微라 云云, 何圖擎表之下价一特賜錫宴之殊榮이 리오 浚骨淪肥하니 悅親沐於洪渥이오 醉酒飽德하니 若普沾於全封이라 茲豈陪臣之私叨리오 實是一國之同慶云云하니 金慕齋安國之詞也이라

嘉靖己亥에 中廟一爲宗系等事하야 遣權叅贊揆等하사 奏聞陳情하시니 帝一令翰林院改纂하고 仍降勅付來하니 又差陪臣謝恩할새 大提學慕齋金文敬公이 製謝表하니 三公이 共議하고 抹其中四五句러니 慕齋是日에 以家齋未參이라 가聞之大驚하야 不顧趨從未備하고 徑進三公之家하야 力辨其不可抹之由하야 遂全其稿하니 其表에 大陽普照하니 餘光이 洞燭於隱微하고 沛澤이 徧施하니 流波一蕩滌於誣枉이라 恩被存沒하고 感徹幽明이라 伏念先臣某는 系出孤寒하고 勢絕憑藉이라 初以朝鮮之遺庶로 遷徙遠方이라 가後仕前元之將衰하야 除襲冗職이라 가逮先臣, 始宦於舊土하야 事高麗, 漸陞於顯班이라 唯守純忠而勤勞하고 不與奸黨而締結러니 值國運之告訖하야 奉妃教而權承하니 原本心하면 非因希覲之圖오 究載籍호대 罔涉悖逆之族이라 審輿情而錫封爵하니 帝眷이 旣降하고 罄中誠而拱極辰하니 藩節이 彌厲이라 耳目難掩이오 首末甚彰이어늘 痛成錦譏言이 造成人之罪之謂) 於

軍民이潛入湯站之地하야誘引漢人하야帶其物貨하고轉賣圖利者一絡繹不絕하야至使漢人으로出入於龍川鐵山諸郡하니其姦頑之弊一亦不可救矣로다

嘉靖初年間に張孚敬、桂萼이恃寵頗專이어늘歲己丑에給事中陸粲이買棺槨하야示必死하고上疏論張桂之罪한대 帝即罷兩人職하고以陸粲이明知兩人之罪而初不言之로는非本心之忠也이라하야命杖貶于外하다其後에吏部尙書汪鏊이亦專權無忌하야嘗怒郎中莊一俊하야曳而杖之하고與郎中呂希周로迭爲唇齒하야賄賂一公行하니時人이爲之語曰一億呂郎中이오十萬汪尙書라하니言其受賂而致富也이라給事中憑恩이上疏請治其罪한 帝一大怒하야令鞠恩于闕庭할새羣臣이會立이라恩이面數汪鏊之罪하니鏊이憤甚하야將請於 上하야置之不測이어늘尙書夏言이止之曰不可使 聖主로有殺諫臣名이니라且令恩으로謝罪於鏊하니恩曰辨我是非一在於 明主하니我豈謝於老賊者乎아帝聞其狀하고只罷恩職하다給事中薛宗鑑、方一桂와御史曾翀等이交章하야駁鏊不已어늘 帝一不得已謫汪鏊하고而以薛宗鑑等이謫訕朝廷으로命打着爲民하니薛曾二人이俱於杖後身死하니若陸粲諸人은可謂剛直不苟合者也로다

嘉靖乙未에禮部尙書夏言等이奏、定宗廟名額及昭穆遞遷之

議曰、太祖之廟一是爲太廟一니太宗之廟는宜曰、太宗廟오仁宗이爲昭第一廟一니宜曰、仁廟오宣宗이爲穆第一廟一니宜曰、宣廟오英宗이爲昭第二廟一니宜曰、英廟 憲宗이爲穆第二廟一니宜曰、憲廟오孝宗이爲昭第三廟一니宜曰、孝廟오武宗이爲穆第三廟一니宜曰、武廟이라蓋祖功宗德은皆百世不遷이니即殷人の祖契宗湯과周人の祖稷宗文武之義라我太祖는百世所祖一오我太宗은百世所宗이니稱名取義一深合宗法이오至若遞遷之序는先儒一以昭常爲昭하고穆常爲穆하니假如新主一世當祔昭면則上世第一昭廟一當祔一오世當祔穆이면則上世第一穆廟一當祔一라各以其次로遞遷하야昭主一當祔면則羣昭一移而穆不移하고穆主一當祔면則羣穆이移而昭不移하니此는昭穆遞遷之義也이라今日에特建太宗廟于左昭之上하고而虛右穆之上者는將以待有功德之宗이니는는宗無數之義也니이다帝一是之曰、昭穆遞遷이要必昭不動穆하고穆不及昭라야方는正義니可著爲令申하마하니라

嘉靖乙未에琉球國王이差臣謝恩하니其奏本에曰琉球國中山王尙請은謹題爲謝勞事이라伏念、臣이僻居海邦하야荷蒙聖恩하야封臣爲中山王하니不勝感戴하야除具表謝恩外에今有差來使臣二員하니正使吏科給事中陳侃과副使行人司行人高澄이冒

狀官等이 出館觀遊하고其隨從人役은 不許擅自出入하니是年에 鄭參議士龍이以賀至使赴燕할새 中廟이 又移咨禮部하야 請依先 前舊例하야 一行之人을 俱出入無禁하니 尙書夏言이 覆奏曰 朝鮮 國이 素秉禮義하야 委與諸裔로 不同하고 況先年 五日一次禁例는 原爲他夷而設이요 朝鮮琉球二國은 不在此限하니 參詳該國咨文 컨대 詞情懇切하야 其沐浴 聖化하야 不肯甘同醜虜하니 志實可 嘉이라 合候 命下하야 行令該管提督主事로 於該國一行使人에 聽其每日出入하고 不必限制라 한대 奉 聖旨는 禮部於館裡에 張榜曉諭하야 許自出入이니 然이나 一二年之後에 凡一行人員을 只往來館門之外하고 而其稍遠之處는 雖公事나 必有票帖이라야 方許出去하고 其後門法이 轉密이라 丁未之夏에 宋同知純이 以奏 聞使赴燕하야 援先年 聖旨하야 呈文禮部하고 乞復舊規한대 尙 書費來一奏奉 聖旨하야 許令出入이니 然이나 既還之後에 提督 主事一復嚴其禁하야 至設棘針於牆上하니 觀其所爲하면 禮部雖 不得不許其請이니 而終有防禁之心하니 非但中朝一時異世殊이라 亦由本國之人이 有以自取이니 可歎也已로 本國使臣之赴燕 回還에 在正德十六年以前은 禮部差序班一員하야 沿途防範하야 直至遼東이러니 是年十月에 今 皇帝即位하니 禮部以序班擾 害地方이라 하야 議奏裁革하고 只令遼東差去千百戶回送이라 嘉

靖乙未에 遼東百戶高嵩이 以伴送到京하니 序班等이 賂高嵩하야 使呈通狀하니 其大意以爲 朝鮮國使臣回還之時에 積年車戶一乘 機竊其行李하니 乞賜差官伴送하야 杜絕弊端하라 하니 禮部奏奉 欽依이라 復差官序班護送하니 行到山海關하면 例必聲言本國通 事以下在路多買弓角이라 하야 若將一一搜檢者하고 又令其家人 持大刀하야 剗破一行包子하며 又割絕其繩索하니 一行人이 不得 已收聚雜物以賂하야 冀得無事하니 以銀計之면 則多至七八兩이 오 少不下二三兩이라 其中弊蠹者는 則至於脫衣以充하니 雖本國 之人이 有以自取이니 其貪婪無忌甚矣이라 丁未歲에 車夫竊進 獻使李夔所賚勅書하니 序班李時貞이 先一日過來이라 本國이 欲 因此時歷數序班作弊之狀하야 奏 聞于帝하야 乞又裁革하더니 議竟不行하니 鴨綠江之西와 狄江之東에 土地一平衍且膏腴하 니 名其地曰獐子오 曰圓直이오 曰威化이니 謂之三島이라 大明初 有空曠其地하야 以別區域이러니 世宗朝以來로 本國이 設煙臺 瞭望하더니 後因獐子頻寇하야 撤其煙臺하니 嘉靖甲申間에 遼 東九連城馬頭山等處居民이 利其沃腴하야 移住耕種하고 遍構廬 舍하야 仍結義州邊民하고 往來買賣이늘 自辛卯歲로 中廟屢咨 遼東하야 乞令刷還하니 都司道指揮等官하야 治遼禁居住之罪하 고 毀其廬舍하야 使還本貫하니 至今三島에 絕無煙火이라 但義州

恩所授一決非苟然이라且其不系李仁任之後는又奉有 太宗皇帝詔旨하야許令改正하고而一統志에又明著王瑤昏迷하니 太祖姓舊諱一爲衆所推等事一與今所奏로大略相符라臣等이欲望皇上은念其好文守禮之國하고鑑其爲祖辨誣之誠하야俯從所聽하야降勅一道하야賚付差來陪臣하야齎至本國하야諭以 聖意一면則如天之仁이不冒海隅오而遠人之心이安矣이라하니奉 武宗皇帝聖旨에朝鮮國王之祖某一不係李仁任之後는我 太宗文皇帝一已有旨하야准他改正이라今又具奏陳情하니誠孝可嘉이라還寫勅하야與王知道하라嘉靖己丑에賀節使卿溥聞重修會典하고呈文于禮部하야乞將宗係惡名兩事하야從實改正하니尙書李時等이奉 聖旨에朝鮮國陪臣이所呈本國系事情은既有節奉 祖宗朝明旨이라徐部裏一通查備細開載하야送付史館하야采擇施行하라嘉靖癸巳에賀節使南孝義一令譯士李應星으로請於序班하야轉請內閣辦事官하야潛持新纂會典一卷以來하니蓋已正寫하고其前後 聖旨는皆用小註하야錄於本條之下하고而陪臣南袞之衰字는誤作壽字矣라嘉靖丙申에修撰龔用卿等이奉 詔來頒하니越三日에宴于勤政殿할새 中廟一語及宗系等事하사曰李仁任이本非同宗과與會典所載에弑王氏四君之事는已累次奏准改正이어늘迄今尙未改也一로다龔用卿曰若有朝廷

明旨하야改正此事면可以行矣이니此는子孫이不敢誣其祖父之心이라不失其孝이니若果非其祖면奏 聞이是矣리라 嘉靖己亥에 中廟一又遣權揆任權等하야乞依前後 聖旨改正한대帝一勅諭曰爾國이數以宗系非李仁任之後로來奏하니我 成祖及武宗廟一俱有 明旨具悉矣이라但我 高皇帝祖訓은萬世不刊이오會典所載는他日續纂에宜詳錄爾詞하리니爾는恪共藩職하라朕이方嘉爾忠孝하니可無遺慮也이라 正德戊寅에 中廟一以宗系事로遣大提學南袞하야奏聞于帝한대事下禮部하야久未覆奏어늘公이乃上書于尙書毛澄하고又令書狀官韓忠으로作書하야上于郎中하니亦公之所塗改也이라尙書覽之하고大加稱賞하니士大夫聞之하고爭傳寫以觀이라及草奏時에尙書謂郎中曰努力超福하야母見笑於文獻之邦하야稿成에尙書一多所竄定하야竟從其請하니라

本國陪臣이到燕에舊無防禁이라니嘉靖初年에譯士金利錫이踞坐書肆하야要買大明一統志할새主客郎中孫存仁이適赴早衙라가取其書而觀之하고驚怪曰此非外人의所當買也이라하고因閉館門하야俾本國人一切不得出入하니遂成故事하니라嘉靖甲午에 中廟一命薛判書世讓하사呈文禮部하야請遵舊制하야以便出入한대尙書夏言이奏奉欽依하야許令五日一次에正使及書

大東野乘

稗官雜記卷之一

魚叔權撰

大明高皇帝의諱는元璋이니起洪武元年戊申하야盡三十一年戊寅하고建文皇帝의諱는允炆이니起元年己卯하야盡四年壬午하고太宗文皇帝의諱는棣이니起永樂元年癸未하야盡二十二年甲辰하고 仁宗昭皇帝의諱는高熾이니起洪熙元年乙巳하야盡是年하고 宣宗章皇帝의諱는瞻基이니起宣德元年丙午하야盡十年乙卯하고 英宗睿皇帝의諱는祈鎮이니起正統元年丙辰하야盡十四年己巳하고 景皇帝의諱는祈鈺이니起景泰元年庚午하야盡七年丙子하고 英宗睿皇帝復位하니起天順元年丁丑하야盡八年甲申하고 憲宗純皇帝의諱는見濡니起成化元年乙酉하야盡二十三年丁未하고 孝宗皇帝의諱는祐楹이니起弘治元年戊申하야盡十八年乙丑하고 武宗毅皇帝의諱는厚照니起正德元年丙寅하야盡十六年辛巳하고 今皇帝의諱는厚愍이니起嘉靖元年壬午하야

洪武甲戌은即我 太祖即位之三年이라欽差內使黃永奇一齎

告祭海岳山川等神祝文以來하니有曰高麗陪臣李仁任之嗣今名某者云云이라 太祖使奏其 本宗世系一與李仁任으로本不相干하고永樂癸未에趙溫이回自 京師하야啓曰祖訓條章에載朝鮮國王호대是李仁任之後이라하니 太祖一亦遣使하야奏聞乞改하니禮部尙書李至剛等이欽奉聖旨에朝鮮國王이奏既不系李仁任之後라하니想是比先傳說이差了이라准他改正하라正德戊寅에李繼孟이回自京師하야 啓曰大明會典朝鮮國下註云호대其李仁任及太祖舊諱今名某者一自洪武六年으로至二十八年에首尾凡弒王氏四王云云이라하니 中廟遣南袞李紆等齎奏하야乞正傳說之謬하니禮部尙書毛澄等이奏曰竊惟我朝祖宗列聖이立法垂訓하야後先作述이俱成書이라而其中義例一或不盡同하니若會典一書는所以詳載本朝國初以來의官職制度하야俾文武諸司로立便於參考하고其事關外國는非疑似之間은皆在所畧이오況 太祖姓舊諱得國改號一皆出自 太祖高皇帝之命하니聖

라不事雕琢호대而渾厚端慤하야自中聲律하니有德者ㅣ必有言
이라하니詎不信歟아公이平生에磊落有奇節하고不事家人生產
作業하니所居之室이湫隘卑陋호대晏如也러라每受祿俸하면即
分恤族戚之窮寒者하고○同弟子를諄諄然勸讀하야敎之不倦하
며不喜權勢하야門無私謁하니爲相數年에未盡展施而卒하니豈
非天也리오諡忠貞이라其孫許沆이阿附安老하야行若狗彘하니
嘗於經幄에垂涕言曰臣은許琮之孫也ㅣ라庶不欺負라하니甚矣
ㅣ라小人情態如此하니韓忠獻公이不獨有○○也로다

鄭先生伯昂이早年에卜築頭流山麓하야以爲終老之計러니
成廟ㅣ召爲昭格署參奉라야懇辭不允하니乃出하니라先生이律
身甚嚴하야終日端坐하니雖盛暑라도妻子ㅣ不見肥肉이라라平
生에不喜作詩하야只有一篇이傳於世하니其詩에曰「風蒲獵獵
弄輕柔하니四月花開麥已秋라看盡頭流山萬疊하니孤舟又下大

丙辰丁巳錄終

江流」라胸中이洒落하야一點無塵態를可想矣러라花開는縣名이라
鄭先生伯昂이少時에嗜酒하더니一日與友人으로痛飲하고醉
倒廣野하야經宿而返하니母夫人이責曰爾父旣沒하니未亡人이
所賴者ㅣ唯爾也어늘今爾如此하니吾誰賴乎아先生이深自刻厲
하야君賜飲福外에는吏不按口러라

金老泉이與孝直、元冲、大柔輩로會話할새崔壽城이忽自外
至하야長立不揖하고急呼曰老泉은可飲我一器酒하라하고即與
之快飲하니醇白曰吾乘敗船幾溺이라心甚怖悸러니今快飲釋然
也라하고亦不辭經去하니座中이恠之어늘孝直曰敗船之諭는指
吾輩也ㅣ니願諸君이不知耳니라老泉이嘗曰莊子는奇而正하고
孟子는正而奇라하더라登賢良科第一하야官至大司成하니已卯
에竄謫하고未機에自縊死하니라

하니同志者는鄭先生伯昂이其人也。라大猷는精於理하고伯昂은精於數하니惜乎라遭時不祥하야殞於非命하니蒼蒼者天이어늘謂之奈何오 中廟朝皆贈議政하고致祭家廟하니라慕齋在驪興하야嘗有泛槎亭春帖하니曰「亭下長江接漢津하니東風新洋綠粼粼이라丹心未逐朝宗去하니遙向楓宸祝萬春이라」以宰相으로優遊山林하야享清福者一凡十八年이라丁酉歲에有賜環之命하니又作春帖하야留與兒輩貼壁하니曰「恩逸亭中十九春에餘生何意觀中宸가鴻恩進退皆淪骨하니堯日誠深祝聖民이라」若公者는可謂進退不忘君者로다後에位至贊成하고典文衡하니卒에諡文敬하니라

金思齋正國의字는國弼이니慕齋之弟也。라已卯罷後에歸高陽村墅하야號恩休。라儒雅爲後生矜式하니時人이謂之二難이라慕齋寄弟三絕에曰「恩休恩逸意相同하니弟在西州兄在東이라拱北丹心無彼此하니時時稽首向瀛蓬 謂瀛州及蓬州니皆神仙之居處」이라子休正感君恩重이오我逸啣恩亦復然이라休逸百年何所事오衢謠華祝舞堯天이라逸逸休休弟與兄이熙熙皞皞樂餘生이라聖恩自是天同大하니顛覆猶沾雨露榮」이라且有序하니曰吾家兄弟俱以無狀으로濫叨恩寵하고不能盡心報効하니負國罔上하야罪不容誅이어늘而聖恩이寬大하야許以自便하

니遂得優遊田園하야以娛餘生이라衷抱一不能自己하야於所居에構小亭하고名以恩逸하니弟亦以恩休로名亭이라皆寓臣子惓惓感恩不忘之義云云이라思齋次韻에曰「芬榮休逸被恩同하니敢恨鵠原(警危急困難이니詩經에云脊令在原、兄弟急難)西隔東가閑到暮年尤覺味하니人間還有一壺蓬이라弟休兄逸餘無願하니行止寧須問計然가來往相誇休逸外에啣恩長頌太平天이라休弟心情同逸兄하니一憂一樂送餘生이라居閑更覺君恩重하니莫說君恩只官榮하라

李陰崖有跋尙友堂詩에曰 國朝名相이在 英陵은曰黃曰許오在宣陵은曰許公琮이니字宗卿이오號는尙友堂이라初釋褐하야以謾佛見忤하니 光廟以淫威로試其守한대從容不失儀範이어늘旋命進爵하니自是로華聞이日著하야躋致青紫하고不由階級하니라儀觀이環偉하고風來凝嚴하야如秋天冬日하니望之也에厲하고即之也에溫이라爲好性理之學하야沉潛考究하야多所自得하니非銖累寸積(一譬積塵成山)塗諸耳目者比오復實穿諸史하야閱朱文公通鑑綱目할새更兩旬而畢하니其精勤俊敏이多類는라故로其施諸註措者一皆爲模倣可法하고知遇 宣陵하야比德元首하니入爲皇夔오出爲方召이라歡欣鼓舞하야期臻大猷이어늘而邇爾殞하니豈非命也歟아其爲詩文이類其德焉이

趙大司憲光祖의字는孝直이니學問이純正하 志行이高潔하
야爲斯文領袖로爲吾道寄托이라遭遇 中廟하야信任不疑하니
自以爲千載一時라於吾身에可以親見堯舜이라하야旁招野賢하
야同志彙征할새有如金淨、金湜、尹自任、奇遵、朴薰、李紆
金安國、金正國之徒하야布列朝廷하고呢侍經幄하니知無不言
이오言無不盡이라痛杜私途하고郭開公道하며敎士以修己治人
之道하고敎民以孝親敬兄之倫하야激濁揚清하고革染遷善하니
三四年間에風俗이正變矣러니奈何不逞小人이狙伏旁窺라가卒
成貝錦하야一網打盡하니嗚呼痛哉라孝直이得君하야數歲中에
迢遞至大司憲하니三代以下所未有也이라走肖之讖이其術이亦
疎하니論者謂以此로致 中廟之疑者는誤矣이니라

孝直이初謫湖南이라가俄賜死하니故事에凡賜死宰相호대不
有御寶文字하고只奉王旨施行하니金吾郎이致竄所宣旨어늘以
爲國家待大臣이不可若是草草이니其弊一將使行人으로得以擅
殺所惡者이라하야欲疏陳一言이라가而竟不果하고沐浴冠帶하
고從容就死하니年이三十九라朴納齋昌世一作詩哭之曰「不謂
南堂舊紫衣가牛車草草故鄉歸이라他年地下相逢處에莫話人間
萬事非하라」又曰分手院前曾把手하니怪君黃閣落朱崖라朱崖
黃閣莫分別하라方到九原無等差이라하디

金慕齋安國의字는國卿니以判書로罷歸驪興하야號恩逸이라
性이粹勤詳密하고不憚鄙事하야終始以之하니如監獲麥木호대
不使一穗遺失하고一粒遺場하며春杵則碎米細糠을並收藏之하
야以賑春飢하고嘗曰天之生物이莫非有用이라暴殄은不祥也
라하니人或讖之어늘公이笑曰聖人은心細이라하더라嘗爲嶺南
方伯하야惓惓以敎化爲先하니列邑鄉校에敎以小學하고作詩勸
之할새勸咸陽學者에曰「金公治下鄭公鄉에庠塾薰風盡善良이
라小學工夫更勉力하니兩賢遺範詎宜忘하라고鄭安陰汝昌은邑人
이라皆精性理之學 勸善山學者에曰「治化曾經佔畢公하니至今惇
厚有遺風이라願添濂洛(濂洛은謂濂溪人周惇頤와洛陽人程顥
와其弟程頤)라淵源敎하야庠塾先嚴小學功하라」佔畢公이曾
在是邑이라

勸玄風學者에曰「金先生學世推宗하니濂洛餘風振海東이라鄉
邑親薰應有得이니須將小學益研窮하라」金先生宏綱이首唱性理
之學하니至今學者一知

趨向하야願學程朱는皆先生
之力也이라公은邑人也이라勸安陰學者에曰「淵源性理鄭先生은

欽想當時政化成이라餘俗定應敦德行이니須將小學益修明하라
鄭公汝昌이
曾宰是邑 他邑에皆有詩하니라朴司諫紹紹彦이與文潛으로讀

書海印寺할새求語於慕齋하니書贈曰「諸生叩我無他語하니未
谷村纔十里間이라聞有金公書築處하니鄒山應是武夷山이라」

金公은即大猷也이라蓋圃隱之後에我朝性理之學이實自先生唱

라世傳鄭雲程이嘗竄謫할새武寧君柳子光이素嫉公하야以毒藥納于囊中하고而且語曰公之此行에恐終不免이니持以自處可也이니라公이受而藏之러니公이放還에子光이被罪亦謫이어늘公이乃以所莊藥囊으로還之曰此物은前日贈我者니謫中所須라故로今奉還矣이라하니予恐傳之者之誤하야問永叔하니永叔曰人有橫逆於我어든蓄心不忘이固非君子之事이라假使以直報怨이라도亦不當如此也이니라

鄭文翼公光弼의字는士昂이니近代名相이라 中廟朝에金安老用事하야公이謫嶺南하고李相若의字는擇之이니亦謫關西이라安老一貽書二公曰觀朝廷議컨대必不相貸이라莫如早自決也이라하니擇之는放飲成疾而卒하고公은笑曰朝廷이以老身有罪하야朝夕誅殛이면則當伏國典하야以一礪百也이온沉死生이有命하니彼豈能殺我哉아하고略不動心하러니及安老敗에召公還洛中이라僮僕이持廟服하고倍道而往하야中夜에至謫所하니足齟口燥하야僮仆不能言이라子弟惶恐하야探囊中消息하니則乃吉語也이라即白之하니公曰然乎아雷鼻酣寢하고明朝에見其書하더라

李贊成復古는素清苦하니丁未年間에江界安置할새適值寒沍하야衣裳이單薄하야將不能堪이라니張同知世豪一自燕京還이

라가中途遇之하고語人曰斯人이雖得罪朝廷이나罪止流竄하니是豈使之凍死乎아하고遂脫狐裘贈之어늘公이受而不辭하니其時誅斬擯斥者一皆稱罪涉宗社이라親戚故舊一莫敢相問하고惟恐禍及이어늘張公은乃武官이오又無昔日亡分이나而能行古人難行之事하니宜復古之受而不辭하야以成其美也로다

訥齋集中에甲戌九月二十八日夜에在秋城衙齋러니牧隱先生이見夢하야投詩一篇이어늘否其半하니前數日에與元冲으로論此老心事하야得其實云이라詩云「先生韓山世已遯하니人間不朽挺靈寔라史家秉筆公何在은昭代凌煙影獨遙이라孤竹蕨薇輕聖武오江都冠蓋盡神堯이라秋宵邂逅驚殘夢하니晤語鏘然聽舜韶이라」所謂史家公何在者는蓋指易立前王之子事也이라及公이撰東國史略에則引牧老一嘗語人曰昔에晉元帝入繼大統하니致堂胡氏一論曰云云而斷之曰今稿이於辛氏에不敢有異論者一亦此意也이라하니以今觀之면此筆이亦豈牧老心事者一리오蓋難言也이라予嘗聞鄭仁吉하니曰原州에有元氏藏其先祖元天錫遺稿者하니天錫者는乃恭愍時人이라不家食하니其人이雖不顯이나與牧老諸公으로相往來하야詳言當時事의後世所未能知者하니至以辛耦로爲眞恭愍子也이라南士華一亦曰革命時史筆을固不可盡信이라하더라

대竟不起하니라

我朝賢相을以黃喜、許稠로爲稱首하니事 英廟하야輔理致治之迹이載在國史하니人人이皆知之나但二公이皆前朝舉人이라持淸議者一以此爲少러라 許文敬公之兄曰周一니官至判書하고有家法하야祀事를一從家禮하고子弟有過면必告于廟罰之러니嘗病不能躬行祀事하고使文敬公攝之하니少變改舊制一라判書公이聞之曰支子於宗子家에擅變舊制하니是는無宗子也一라하야怒而不見하고且使闈者拒之하니文敬이惶懼하야曉往其門하야坐到日晏호대不得通하고夕又往之하야又到夜深하니如是者一累日에方許接見하니家法之嚴이蓋如此러라其弟稠는蔭補官하야位至二品이라嘗爲持平하니 世廟末年에頗作奉佛之事하야欲於僧寺에親祭忌辰하실새公이論諫不納이어늘即率吏隸하고擊破支供하야以沮其行하고遂亡匿이라가俟 上怒霽乃出하니라稠之子曰三宰詔一니死於癸酉하고詔之子曰修撰槩一니死於丁丑하고其子孫이徒竄禁錮하야今不顯이라許府尹誠는即個之子오而我外祖韓山公之父也一라能文章하고善彈琵琶하니退居豐德村墅하야嘗騎牛하고簑衣箬笠으로以釣魚爲樂하니成廟朝累召하야爲承旨副提學等職이나然이나未嘗終三年淹也러나南秋江이常評曰奇士也一라爲人이磊落不羈하고恬於勢利

하야有許氏風烈云이라

成廟朝에造紙署別坐某一以官紙一張으로與所私之女하고坐贓廢棄라後數年에 上이忽念盜一紙罪輕하고銅終身律重이라將赦之하사問曰宋某一已棄其女乎아左右以不棄로對하니 上曰以一女之故로得污穢之名하니有人心者면所當痛悔速改어늘而今不然하니是非勇於遷善者也一라安用之리오하시고遂不赦하다

金垂崖文良公이贈淸寒子詩에曰「舍儒歸墨是何心고此道元非物外尋이라欲識兩門端的意고면請看論語細參尋하라」淸寒子一依韻答之曰岐路雖殊只養心하니養心不必漫他尋이라但於事上渾無碍一니糟粕何須歷歷尋고」絕句之連押一韻은非古也一니라以今觀之하니淸寒子一遇感慨之事하야遂染縞爲僧하야放浪山水하니潔身亂倫이蓋非其志라豈非過之者乎아文良이以衣冠宰相으로至欲燒葬其母하니非儒名而墨行者耶아是實人易而實已難也오

文良公
金守溫

朴訥齋祥은性簡伉하야少許可하고嫉惡之心이出於天性하니以此로不容於朝하야雖至累黜이나終不改也러라沈相貞이於陽川에構逍遙亭하고遍請一時作者하야以題懸板하니公이有半山排案俎、秋壑閣梅孟之句어늘沈相이知其議已하고遂扳去어

라勸誨後學호대以自得으로爲先하고其所著述詩文이皆悟透之語요又用意醫藥하야活人이甚衆하니蓋亦司馬公之意也一러라官至節度使而卒하니李復古一作挽詩하야哭之曰天不喪斯文하야東隅尙有人이라淵源元有自요英邁又超倫이라軒冕浮雲外요吟哦流水濱이라窮探極遐妙하고高步入眞純이라風月無邊境이오乾坤滿眼春이라一源觀浩渺요萬物摠熙淳이라幽討書千卷이오清歡酒一尊이라活人憑藥餌요醫國秘經綸이라遲暮時逢泰어늘風雲道更屯이라丹心天北極이오素髮海東潛이라未展陶鑄手어니寧同鑿鑿臣가有言傳士類요無福嘆生民이라愚魯蒙會擊인대乖離灸未親이라德容時暫接하고嘉訓聽難頻이라村野逢殊欸이오山堂會有因이라囂塵(謂世俗之繁事)還踟躕(詩經에謂天蓋高하니不敢不局이오謂地蓋厚하니不敢不躋이라)이오良藥更矛盾이라一別儀形隔하니幽期夢想新이라忽聞仙路遠하고長慟大淪湮이라(謂埋沒而無刑體)妙絃從此絕하니幽懷向誰陳고秋晚南行路에三盃但沾巾이라

魚相世謙이性豪邁하야不拘小節이러니在相位에遭憂어늘成廟一以年老로命食肉하야對客恣啖하니頗多譏論이라公이聞之曰以我食肉으로爲不可則可어니와獨處而食하고對人而不食은吾未能分其是非也一로다其時에金濯纓季雲이居喪에削弱하

야自知減性하고不待人勸而殺鷄食之하고乃曰予在翰院하야嘗書一宰相居喪食肉之非러니不謂今日에身反陷之로라하다

李穆이在太學하야指尹弼商爲奸鬼하야上疏論之하고趙舜이爲正言하야亦嘗駁盧思愼이러니及戊午禍起하야尹盧二公이爲相하니以李穆이嘗受業估畢齋門으로認殺之하고且謂盧曰舜亦可殺이라하니盧曰是何言也오하고終不聽하다李穆이在上前하야釋鬼字曰所行如此오而使人不知曰鬼一라하니人服其釋하고上이嘉納之하시다

靈川子申潛元亮이能文章善書畫하니人謂之三絕이라風度雅量으로聞望이藉藉러라捷癸亥進士壯元하고登己卯賢良科하야選入翰院이라가尋罷하야還收紅牌하니適與白牌而並失之一라仍吟一絕句曰「紅牌已收白牌失하니翰林進士摠虛名이라從此嵯峨山下住하니山翁二字誰能爭고」後被召用하야歷典三邑에皆有聲譽하니라

龍灘子李延慶長吉이亦登賢良科하니君子也一라己卯罷後에退居築室하야極享田園之樂하고時訪親戚하야往來都下하니有人이投詩一篇하고而不見徑去하니其詩에曰「城市風塵豈被身가鹿門高節正驚人이라陰崖地下精靈在하니應塊主良屑屑頻이라」하니蓋未知公意者也一라乙巳에以仁廟遺命으로徵之호

書하니人心之不可誣也！如此라越明年丁酉에三兇이竄死하
니라(三兇은金安老
蔡澤許沆)

成廟朝에孫幼齋舜孝！知燕山이不克負荷하고一日은登御榻
하야有撫床之請하니臺諫이請罪하고且欲聞密啓何事한대 上
曰戒予好色耳라하고竟不言하시다

鄭先生雲程은嶺南人이니形容이魁偉하야身長이八尺이라沉
潛性理之學하야終造精妙域하니嘗曰如論語는吾教夷狄이라도
亦能使知大義也！라하더라燕山初에嘗仕于朝러니一日은謂人
曰我夢文廟位板이徙于僧舍云云이라니及荒亂에乃以成均館으
로爲遊宴之所하고撤移位板하야置於南山庵裡하고又移太平館
하고又移掌樂院하야次序無倫하고香火久絶하니神人之憤이極
矣！라或曰知文廟撤毀者오抑自預料者라하니而蓋托於夢云이
러라其時에姜渾沈順門이爲舍人하야皆有所盼之妓어늘先生이
戒二公曰亟遠之하야毋貽後悔하라하니姜은即棄之하고沈은不
從이러니其後에二妓！選入宮中하야極被寵幸하니沈이竟死非
法이라人이服公先見之明하더라

秋江이性慷慨하니嘗師事清寒하고放情物外하야與世俗으로
不相關이라年十八에上書 成廟하야請復昭陵하고每憤時事하
야或登母岳痛哭而返하고危言激論이雖觸忌나莫顧也！늘大猷

伯勗이戒止之호대終不聽이라二公이講明性理之學하야操履를
以小學爲律하니其所尙이實與秋江異나然이나交契相厚하니眞
所謂芝蘭同臭者也！라

崔壽城의號는猿亭이니自少로有方外志하야年十九에逃世遠
遊하야遍觀名山水하고作詩飄逸하며且善書畫하니眞絕世奇才
也！라中歲에爲族人構陷하야以非罪로被法하니平日에所從遊
者李連亨輩！以簾으로歛屍하야權厝於空谷하고夜守其側하
니嘗夢猿亭이來吟一絶曰玄室誰相訪고清猿獨可親이라自從簾
谷後로遙憶蓋骸人이라」族人은蓋指崔世節이니世節이言於朝
曰姪壽城이責余不隱이라하니當朝者！惡而殺之하니라

有處士趙廣輔！識見이高明하야佯狂自晦러니當燕山朝에任
士洪이用事하야朝廷이昏亂하야已不可救！라一日은憤怒謂松
堂曰汝는武夫！라不可斬殺此奴乎아不殺則吾當殺汝하리라松
堂曰斬一賊하야紓國患이면固所甘心이어니와後史書之曰盜殺
이라하면則奈何處士！笑之러라

松堂의姓은朴이오名은英이오字는子實이니善山人이라少時
個儻(個儻은謂卓絕俊異라)하야取武科하야調宣傳官이러니一
朝에輒解官歸郷하야折節讀書하니鄭先生雲程이以性理書로教
之하야晩年에甚相得하니有相長之樂하고德容이粹盎醇如也러

大東野乘

丙辰丁巳錄

任 輔 臣 撰

中廟辛卯歲에 金安老 一始自謫中으로來하야 先逐李復古、朴彥胥等하고 靜容이 亦被斥退하니 蓋以骨鯁으로憚之也 一及丁酉服罪之後에 諸賢이 次次進用이라 靜容이 嘗於經席에 進曰方、安老在朝에 小人之無狀者 一黨比爲惡은 固其宜矣어니와 殿下亦黨比하사 使縱其惡은 何也잇고 中廟曰予 一不得辭其責矣라 하시니 盛哉라 王言이여 眞萬世帝王之法也 一若容人之直하고 歸己之罪하야 一舉而兩善이 具焉이라 人主 一若自是而厭聞讜論이면 則孰肯發一言而中禍機耶 一斷方爲圓하고 變謬爲諸이면 則馴致其勢하야 至危亡也 一니 豈不可懼哉아

秋江遊金剛山錄에曰 雪岳嶺上石間에 有八分書 一絶하니曰 「生先檀帝戊辰歲하야 眼及箕王號馬韓이라 偶與永郎遊水府라 가又牽春酒滯人間이라」 하야 墨跡이 尙新하니 書之必不久也 一라 世無仙者어 늘豈非好事者 一僞題歟아 然이 나子程子 一以國祚之祈天永命과 常人之至於聖人 一으로 比修鍊之引年하니 深山大澤

之中에 亦有這般等人을 未可知也 一라 讀其詩하니 令人으로 有出塵之想이라 하니 蓋公之友洪裕孫餘慶이 聞公將遊嶺東하고 預寫此詩以待之니라 餘慶은 亦物外士 一라 嘗從清寒子遊하야 爲詩文호대 不事古人科臼者 一니라

奇掌令遵、子敬은 己卯名士 一라 嘗記夢詩曰 「異域江山故國同하니 天涯垂淚倚孤峯이라 潮聲寂寞河關閉오 落葉蕭條城郭空이라 野路細分秋草外오 人家多住夕陽中이라 征帆萬里無廻棹하 니 碧海茫茫信不通이라」 後에 公 謫穩城할새 行到吉州하야 悅然悟有 此詩하니 皆今日意也리라

丙申年間에 有人 題葛院壁上曰 「衆小盈朝謳太平하니 此身端合早歸耕키 늘愛君不敢輕休退하니 都笑蛇虵甕裡鳴이라」 觀其詩意면 必在朝不同志者의 所作이라 方三兇用事之時에 淫刑峻法으로 以待異己者하야 至於粉袍(婦女)縋髮이 亦被其毒하니 一國이 惴恐하야 重足脅息하고 莫敢議之어 늘乃有此人이 敢大書特

又從權叅判支卿하야赴對馬島할새文匡이作適菴賦하야贈行曰
燕京之前赴者再令여馬島今去三也云云하니皆紀實也！라

月山大君婷의字는子美오號는風月亭이니喜酒好文雅！라成
化乙巳丙午年間에屢陪詩酒하니嘗贈予詩曰，伸也風騷客，詩
名又一奇。獨能兼古律，不奈是珠璣。吟裡思無盡，閑中喜有
期。相逢一樽酒，談笑興遲遲。라하니句格이高遠深穩하야尋
常業詩者의所不能及矣러라

成化丁未冬에校理崔溥！承差往濟州라가明年正月에聞父喪
하고閏月初三日에發船하야遇風飄流하야在船四十三人이飢渴
待死러니十一日에泊一島하야始得水而飲하고十三日에到中國
寧波府界下山之地하야遇賊盡被劫奪하고而截斷碇櫓하야牽船
放于海中而去！라又飄流東西라가十六日에乃泊于台州臨海縣

謏聞瑣錄 終

界牛頭外洋之地하니又爲漁船所圍하야指爲倭賊이라十七日
冒雨暫躲하야出投(一作出沒)于村舍하니里人이相遞驅牽할새或被
亂打하고十八日에至浦蓬里하야遇守塘頭寨千戶許清의來邀하
야詰問驅去할새跛行困頓하야辛苦萬狀이라至桃渚所하야二十
一日에松門備倭指揮劉澤이來取供招하고使千戶翟勇으로護送
하야二月初四日에到紹興府하니備倭署都指揮及布政司官等이
引溥하고質問本國事하야以辨非倭라初六日에到杭州하니遣指
揮楊旺이押赴起行이라歷嘉興，蘇州，常州，楊子江，楊州，
高郵州，淮安府，鄧州，徐州，沛縣，濟寧州，東昌府，德州，
滄州，靜海縣，天津衛，潮縣，張家灣하야三月二十八日에至
北京하고四月에發하야六月初四日에入本國하고十四日에到靑
坡驛하니命修漂流日記하야以入하니라

朝元老로 佐幼主호대 不能補導德義하고 以土木相尙하야 癸酉六月에 昌德宮殿이 成하니 民力이 大困이라 或有言者一면 則曰 當今太平하야 捨此無餘(餘는 似誤)大臣云하니 予聞之 西河任公하다

文靖公安止의 號는 皐隱이니 爲集賢殿大提學하야 時方文士一趨附安平大君호대 獨不能致公이라 屢折簡邀請하고 或書屏簇以寄之하니 則曰 大君簡을 何可遙荅이리오 當親謝謁云이러니 而竟不至러라 一日은 諸文士一有製述하야 爭其高下曰 此老當知之라 하고 爲質之하니 公이 故以高者爲下하고 下者爲高이늘 諸士大大笑曰 此老一衰耗 衷心하야 不足較라하고 遂絶延請이러라 光廟一即位하사 甚重之러니 以閔粹史事로 公爲提調一라 不免論하야 貶于全羅道本貫康津縣이라 下諭監司하야 每進膳封을 必賜公하고 受答以啓하니 如是優遊數年이라 一朝朝祭에 上至御座하시니 而申文忠公叔舟와 韓忠誠公明澮諸公이 不及班하야 乃進謝曰 適有故友一自遠方至하야 共訪欸懷라가 不覺晚到하오니 死罪로이다 上이 問曰 遠方之友一誰也 오對曰 安止니이다 上이 喜曰 吾亦欲見하니 火急召來하라 當爲此人하야 設宴하리라 即令進豐呈하야 終日歡洽하고 命陞秩崇政하다

申文忠公叔舟一病革에 成廟一使問所欲言하신대 對曰 交隣之義에 不可不通信于日本이라 하니 由是로 成化己亥에 遣通信使

副使書狀官할새 又命加定文士하니 時에 洪文匡兼善과 蔡仁川書之一爲承旨하야 共薦余하야 徵召至京하니 上이 御札出五題하사 令製進하고 又命六承旨하사 各出險題試之하시고 明日에 又出御題하사 五篇製進하니 皆稱善이라 遂除職充通信使하야 押物而行하니 估畢齋贈詩曰 赤驥飽香葭 燕越朝暮反 强弩能持滿 其發必及遠 叔度吾婦弟 頗好紙田墾 弱冠無師資 能以三遇反 詩史遍搜討 經菑亦穉養 仲季若墳境(樂器名) 蘭蕙滿畦畹 充積已有餘 誰爲發關鍵 時作不平鳴 斑斑傾藝苑 波瀾漸滂沛 奇峭雜華婉 鄉人輕節信 吾力難推挽 이라 聖主少遺材하니 何況此琰琬가 一日聲徹天하니 寧學踰牆遞가 待詔於公車하야 侍喫太官飯이라 御題出如綸하니 筆落飭水建이라 却笑杜子美가 春官與褒袞이라 巷迫趣下風하니 腰紱繫已穩이라 俄從出疆使하야 張帆指日本이라 撫壯一夷險하니 君心吾自忖이라 時維日南陸하니 景風搖麥坂이라 海水澹似油하니 鮮介無鬪犴이라 乘舡如騎馬하니 如在床息偃이라 去去拾風土하야 團樂期歲晚이라 物情已毀譽하니 受益宜自損이라 歸來增客邊하리니 豈徒從虎圈가 勉哉忠與孝하라 吾詩誠纒縈이라 梅溪及仲兄子眞이 皆有詩러니 及在舟中 閑暇하야 各出送行詩하야 積成卷軸이어늘 恠余獨少하니 余曰 吾一家詩三篇이 足矣라 奚以多爲리오 甲寅歲에 余

志呼子、鴨打鹽鹽留一分治之하니收稅을如馬島하며地之廣輪은東西는半日程이오南北은一日程이니比馬島하야小一半이라予一嘗六赴燕京하고三往馬島러니有問馬島之文物風膏이어늘則曰、以馬島視我國이如以我國視中華라호라

燕山之妃는慎相承善之女也라燕山이荒悖日甚이어늘妃一陳規諫이라가累遭非理凌辱하더라時에稱淑儀殿奴子者一散在四方하야推貨求利하고占奪平人田地奴婢호대公私一莫敢誰何라妃每以爲歎曰諸宮人이亂國政하니予一不可效尤라하고嘗切戒內儒司曰如聞本宮奴子의橫暴者어든必先杖殺之하라하니由是로本宮奴子則不敢然이라燈明師學祖一在直旨寺할새寺有好圓柿하야每進二駄于內殿하고密啓曰弊寺一距京都僻遠하니願令本宮奴子로歲來受兩三駄輸進하소서妃下懿旨曰此甚易事나但慮樹菓一歲或實有不實하니如值不實之年하야而宮奴往徵하야依數駄載면則永爲無窮之弊矣리라하니其長慮如是라라有戚屬이爲外郡宰하야進紅藍數斛과雪綿子數十斤하니妃一却之曰生民이嗷嗷어늘此物이從何而出고予一不忍留之라하니라燕山平日의所爲는想其無限忍戾하야視刑戮호대無忌憚이어늘及至遷出之時하야惶怖特甚하야請知應受刑名이라하고是日에大風하야舟幾覆하고艱達于喬桐하야雍入縣庭할새將卒이圍

立하니燕山이俯伏流汗하고不敢仰視하니何其惡哉오其出宮也에愼妃一以爲、必不得免이라하더니及其喬桐에安頓無他어늘妃一乃歎曰恨不得其時에請于諸師하야往從遷所矣라하더라

梅溪公의字는太(一作)虛一니自童稚時로人皆期以遠到하고

既筮仕에大被 成廟之知하야獎愛特甚이라爲親乞郡할새特賜一級하야陞四品하고守咸陽하니在郡時에下書褒諭曰爾以文章致身하야陪侍帷幄하니爲予所器者一久矣어늘以親老로辭職求侍하야得除近郡守令以資奉하니蓋出於不得已也一라予以侍從之故로下諭監司하야令略致餼于爾親하야使鄉里로知爾以稽古之力으로榮及其親케하니爾其知悉하라公이上箋陳謝하다前此에令上歲抄所製詩하야稱旨라命賜父母米豆하고在郡秩滿而丁憂어늘又賜賻祭米豆하니外官賻典은前所無也러라官至叅判하니燕山朝一以修撰佔畢齊詩蒿定罪謫義州라가移配順天하야弘治癸亥에感疾卒하니享年이五十이라所交結(一無結字)이皆一(一無)時名流鉅公이라相與講論朝典하고切磨文史하야疊疊(勒勉)不倦하며雖以文事廢謫이나猶手不釋卷하야著述頗多하니嘗草梅溪叢話十餘事라가未成藥而卒하니라

徐師川이有感詩云經濟三朝一老臣、廟堂深處儼垂紳、當年事業人休問、神殿神宮不日新。이라하고自註曰、時相鄭策이以三

巷道路一傍通四達하니大路一九條요戶二十萬六千餘요巷有市하다國王以下諸大臣이皆爲分地世襲하니雖居外州나亦置京邸러라天皇宮이在東北隅하고國王殿이在宮之西北하며畠山殿이在宮之東南하고細川殿이在國王殿西하고武衛殿이居國王殿南하야右三殿이相遞爲管提하니管提는即管領이니佐國王秉政者也一라京極殿이在畠山殿南하야世掌刑政하고山名殿이在國王殿西하며右武衛殿이與我國으로相厚러라東山道는八州요東海道는十五州니鎌倉殿의所居라國人이謂之東都라하고山陽道는八州니大內殿이居周防州하고大內縣、山口、多多良民은稱百濟之後一라兵最强하고南海道는六州(北六이니
陸北陸)道는七州요山陰道는八州요西海道는九州니小二殿이居築前州之宰府하야距博多一三里니源氏民戶二千二百餘는對馬島所屬이라大友殿이居豊後州하야在博多之東하니源氏民戶一萬餘一라博多一在築前州하니或稱霸家臺요或稱石城府요或稱冷泉津이요或稱宮崎津에民戶一萬餘一라小二殿이與大友殿으로分治하니小二는主西南四千餘戶하고大友는主東北六千餘戶러라居人이業行商하니琉球、南蠻은商船所集之地라北有白沙三十里하야松樹一成林이러라通行我國者一於九州中에博多一最多하니라千葉殿이在肥前州하니北距博多一十五里요民戶는千二百餘며菊地

(一作池)殿이在肥後州하야管兵二千餘一라正統八年癸亥에本國申文忠公이奉使之後로今不通信하니라文忠公이云日本之地一始于黑龍江之北하야至于我濟州之南하고與琉球로相接하니其勢一甚長이라厥初에處處保聚하야各自爲國이러니周平王四十八年에其始祖狹野一起兵誅討하야始置州縣하고大臣이各占分治하니猶中國之封建云이러라

對馬島는有郡八이니凡八十二浦요戶는八千三百七十이라島主宗氏는其先에宗慶이死에子靈鑒이嗣하고子貞茂一嗣하고子貞盛이嗣하고子盛職이死而無子라成化丁亥에島人이立貞盛의母弟盛國之子貞國하야爲島主하니貞國이死에子貞秀一嗣하다郡守以下士官은皆島主一差任이니亦世襲하야以土田鹽戶로分屬之하고爲三番하야七日相遞하야令守衛島主之家하고郡守一收田稅三分之一하야又三分而輸于島主하고自用其一이라牧場이四에有馬一可二千匹이라豊崎郡이在島之東北하며豆郡이在正南하며伊乃郡이在北稍西하며掛老郡이在西하며要羅郡이在西稍南하며美女郡이在西南하며雙古郡이在北하니右三郡은島主一自守하고尼老郡이在雙古之南이라一岐島은有郷七하니凡十三里라人戶一一千三百六十餘요十四浦에人戶는七百餘一라水田이六百二十町이니土宜五穀하고有市三所一라志佐佐

貌而奉之나然이나得罪先朝이라揆之於禮에有所未安이라謹按하노니漢昭帝母趙婕妤는爲置園邑하고又令長承으로奉守如法이나然이나立廟則無考이라唯韋玄、成傳이以爲勿修孝昭太后寢廟라하니園則只有婕妤祠오而無廟於京師一明矣이라魏明帝母甄后는有司請依周姜源하야別立寢廟하니奏可이라夫姜源은帝譽之妣오后稷之母也이라周尊后稷하야爲始祖하니則姜源이無所配이라故로特立廟而祭하니其事一不同이어늘而魏之臣子一援以爲例하니蓋出於一時附會之說也이라如欲效漢이면則園寢이非我朝之制오效魏則未免附會之謬이라況漢武魏文이皆無遺教하니與今事體로不類하고廢妃一旣與廟絕하니殿下一不可以私恩으로而害禮이라雖不立廟立主하고只祭於墓라도亦足以盡其孝矣이라하니議雖不見用이나持論이甚正하야群議一不能屈이라

王都一距燕京이三千二百四十五里니都門으로至義州一一千一百四十里오義州로至遼東이五百五十里오東至山海關에有關山、海州衛、牛家莊、沙嶺、高平、盤山、廣寧衛、閭陽、十三山、凌河、杏山、連山、曹莊、東關、沙河、高嶺、等十六驛하니共八百八十里오關內至燕京에有關安、榆關、蘆峯口、灤河、七家嶺、義豐、永濟、陽樊、漁陽、公樂、夏店、潞河

等十二驛하니共六百七十餘里라

高麗時에用銀瓶하야爲貨하니名이濶口라象我國地形云이나今未見濶口之制로다蓋我國地勢一狹而長하야王都一南距長興이九百七十五里오北距江界一一千三百五十九里오西南距珍島一九百里오西北距義州一一千一百四十里오東南距蔚山이九百二十里오東距寧海一五百四十里오西距高陽이三十里니則可知濶口之楸形也이라

王都로至琉球國이五千四百三十里니自東萊釜山浦로舟行、至對馬之都要沙只一四百八十里오自此로至舩越浦一一百九十里오至一岐島之風本浦一四百八十里오至毛都里浦一五十里오至肥前州之上松浦一一百三十里오至惠羅武一一千六百五十里오至大都一一千四百五十里오至度九島一三百里오至輿論島一五百五十里오至琉球一一百五十里니陸路十里一爲水路一里라則水路共五百四十三里也이라

日本國은共有八道六十六州하니畿內五州에山城州屬郡이八이오大和州屬郡이十三이오和泉州屬郡이三이오河內州屬郡이十二이오攝津州屬郡이十四이라國都一在山城州하니有山如城하야自北而南하고東西回抱하야至南而末合하고別有圓山니其當口二川이東西而下하야至圓山合流하야南入于海하니라都中閭

積綿布一無慮千餘同이라니甲子丙寅年間に並罹奇禍하니라

按牧隱集에公以洪武己巳十二月로被謫하여出居長湍하고庚午四月에又論前事하여付處咸昌하니八月에到咸昌하여寄三峯詩曰世利秋毫小、交情粥面濃。任教中齟齬、百折水流東。이라

하고壬申四月에又貶出하여居江外衿川할새寄松軒詩에偷賜山中郡이면安心送夕陽이라하니猶望乞郡送老一오六月에又居驪興甕村하여有泛舟至鷗鵲岩等詩하니詩止於此이라寄省郎諸兄詩十二絶이皆極悽惋感怨之思하니有云、聞說三郎方被刻、奈何天也奈何天。이라하고又云、白頭身世付長湍이라又云、宦途今古足危機、何恠衰年惹是非。再拜聖恩天地大、萬山殘雪掩

柴扉、라하며又云、玄陵策上甲加寅、放榜辛朝始出身。坐數至今荒野去、滿庭青紫絕無人。이라하니似言甲寅科之人이以出辛朝로貶出不仕也이라又云、捉敗老翁唯四字、黜僧遠惡○五輪。이라하고又云、松軒當國我流離、夢裡何曾有此事。라하니

倚托이深矣이라又云、彈文直欲殺無赦、尙幸並生天地間。하니似指三峯이라太祖一嘗就李穡하여問其字와及居實名하니穡이取「桂花秋皎潔」하야字之曰仲潔이라하고配桂莫如松이니公所重者一節義也이라故로扁其居曰松軒이라云云하다太祖一崇儒重道하야素厚牧老더시니牧老一晩年에遭謗狼狽하여幾

至沾危어늘而卒保全之者는豈非素厚之力也歟아

今之稱及第爲先達이未知從何時而然이나泰齋一酬趙壯元瑞康詩에曰「憶昔同遊在兩京하니君爲後進我先生이라如何今日還先達하야却使先生仰盛名」고

弘治己酉五月二十日에傳旨禮曹曰廢妣之惡이昭著史策하여而非惟國人之所共憤也이라是亦天王之許貶黜者也이니烏可更論이리오予以薄德으로配不得良하야上累我祖宗之大德하고下負我臣民之願望하니慙赧之心이曷有其極이리오然이나賴天地祖宗之陰佑하고承三殿訓誨之丁寧하야身旣免唐之中宗하고罪已明晉之賈后하니此는大臣之所共憤而賀者이라予於今에思昔之事하고而中夜歔歔하야獨坐不眠者一不知其幾日也로라雖永不賜食이나魂豈有冤이며我何矜恤이리오마는但母以子榮은君之惠也오而防其後姦은君之政也라願念儲君之情하니寧不惻然가今特命其墓하야曰尹氏之墓라하고定墓直二人하야仍令所在俗節致祭하야以慰子心하며且感魂情케하노니而雖予百年之後라도永不改易하야以遵父志하야丙辰春에燕山이議遷墓어늘申公從護一時爲禮曹參判이라獨持成宗遺教하야極言不可하니天威雖震이나不少撓하고及議立廟立主할새援據古制호대言葬則有必主以安神이오必有廟而奉祭이라尹氏一誕育聖躬하니宜

文順公時에도猶有未見其書者。러니今則無一留蹟하니可勝歎哉。麗之名書에柳巷韓修、獨谷成石璘、僧幼菴이近在百餘年間이로대而傳播。不多러라本朝에杏村李岩、直提學崔興孝、安平大君瑑、仁齋姜希顔、成三宰任、鄭判書蘭宗、朴司諫孝元、任士洪、朴耕이皆工書하니崔之草書와瑑之行書는成行于世로대而今에已稀貴矣。러라

高麗文成公安珣이嘗作詩하야書于學宮曰、香燈處處皆祈佛、絃管家家盡祀神。獨有一間夫子廟、滿庭春草寂無人。이라하고慨然以興起斯文으로爲已任하야納藏獲(婢僕)百口于成均館하니卒後에配享文廟하야血食中外하며至今公之承祀宗子。連十代를登科第하니可謂食其報矣로다公이鎮合浦數月에朝廷이將取士할새促召之하야使主試席하니時에霖潦水漲이라公이開關至星州하야詩贈李東菴曰、夏初分錢海邊來、吟過三更致遠臺。驛吏雷馳傳密旨、文闈火迫選賢才。星山暴潦乘槎渡、月窟清懸養桂催。預想奏名開慶席、鳳笙檀板錦千堆。이라하니라公之父子相繼하야爲合浦都節制使하고而九代孫琛이亦爲節度使하야次公詩云、文成公後耳孫來、黑槩紅旗訪古臺。詩禮我家能積善、武文何代不生才。勤王一寸丹心在、戀闕千莖白髮摧。傳世青氎期勿失、黃金不屑設成堆。라하니라

木綿은産閩廣交趾等處하야其大。如盃라土人이爲布하니名曰吉貝라松江人이始種於烏泥漚하니初無踏車推弓之製하고用手剖去子하야線弦竹弧를置案間하야振掉成劑하니其功이甚艱이러니元初에有姬名黃道婆者。自崖州來하야教以捍彈紡績之具하니至於錯紗配色하고綜綫挈花。各有其法하야織成被褥帶。悅라人既教에競相作爲하야轉貸他郡하더니及姬。死에人皆感恩하야共葬之하고又爲立祀祭之라今北京一路와關外遼陽等處의男女常服이皆是綿布。이라本國에舊無木綿하고只用麻苧繭絲로爲布러니高麗末에晋州人文益漸이嘗入朝라가取木綿種하야潛貯囊中하고並製取子車、繅絲車而來하니國人이競傳其法하야未百年에流布中外하야國人上下所服이大抵皆是오轉貨居積이盛行於世하야比麻布倍麗라初生閩越極南之地하야遍滿天下하야利益於人이未有如此物者하니及今盛於東方은益漸之功이不下黃道婆。이라國家。嘗錄用其子孫云이라(盛於盛은一作作)古云、問國之富하면數馬而對러니中國人은例以銅錢金銀多少로較貧富하고吾東方은不產金銀이라本朝不行錢法하고只以綿布立爲貨하니綿布三十五尺이一疋이오五十疋이爲一同이라居積者。多不過千同이니近代宰相尹坡平과商賈沈金孫이

로立欸待特異러라南이眷一妓有娠이러니一日은封貢梨有剩이
라公이故謂南曰吾有親友病하야欲寄梨하니君亦應有之리라即
起對曰有之니이다乃分與一器하고陰使觀之則啖其梨矣러라南
이後에察知爲公所弄하고到晉陽登蠡石樓하야公顧南曰吾鄉山
水信奇哉라하야늘南이仰曰、山水則美矣나但品官이好事耳라
하야相諱而罷하다後에河一在相府오而南이及登相位에河曰、
監司一非急足이런들幾爲都事所躡이라하더라

西河任公元潛의字는子深이니聰明이絶世이라嘗遭讒하야謫
密陽府러니觀察使姓朴이巡至府하야試其文章하니應之如響이
라又欲試其強記하야乃取官妓籍하니無慮五百人이라命公、一
寓目後에并其籍、使呼入之하니無一遺者一오又不亂其次하니
朴公이歎服하야乃馳駟上言호대此人은於東方에不可多得이니
雖有微罪나終不可棄一라願速徵召하소서 世廟一即命召來하
시니詣闕之日에 上이在燕寢하사隔窓、謂東宮曰、古人이有擊
鉢催時에七步成詩者하니宜以雲으로爲題하고呼韻하야此措大
作詩하라하시니公이即應題云、駘蕩三春後、悠揚萬里雲。凌風
千丈直、暎日五花文。祥光凝玉殿、瑞氣擁金門。待得從龍日、爲
霖佐聖君。이라 上이即命以白衣로叅集賢殿撰書局하시다
英宗皇帝復正之日에 世廟一欲進賀表하시니時에崔寧城이掌

文柄하야撰進表文이라 上이促召任元潛하시니適間出하야赴
召稍遲어늘 上이命鞠之하시고既至之則傳하시되召汝無時어
늘豈宜投暇리오已命鞠矣라賀復位表를汝宜即製進하라元潛이
謝死罪하고遑遽撰表而進하니有曰十八載垂衣之化一久浹於蒸
黎하니千萬年曆服之長이復歸于一德이라普天之下一如日再中
之句어늘 上이喜曰主文之作을不可棄之니於其表文內에可填
此而用之一니라攸司一上獻한대 御批曰、才高一國하니功可
掩罪라하시다

金宗瑞一爲相에事多自擅하고六曹之事를皆由相府하니 文
成이爲兵判하야獨之而不受曰相府는自爲相府오兵曹는自爲兵
曹니何相干耶아雖同廳에語或相聞이나不恤也一라宗瑞一憚之
하야啓曰鄭麟趾一久於六卿하니宜優賢崇秩이라하야於是에陞
授判中樞하고遞兵權矣러라

李文順公이評論東國書訣하되以金生으로處神品第一하고僧
坦然이居第二하고晉陽公崔瑀一爲第三하고柳伸이第四라又以
學士洪灌과宰相安文公裕와宗室僧仲曦道休와侍郎朴孝文과宰
相柳公權과郇城侯金居實과宰相奇洪壽와學士張自目과山人悟
生、了然으로爲妙品絕品之次序焉하고且云予有未見其書者一
라故로今不得優劣之라하니吾東方이少文雅하야罕傳書畫一라

大東野乘

諛聞瑣錄

曹

仲撰

三國時에 高句麗則跨鴨江而有之하고 新羅則北至漢江하고 東南은 薄于海하니 地固倍於百濟矣! 라 百濟는 卽今 全羅忠清二道之境이니 局蹐數百里之地어늘 而能無二國戰爭은 何哉오 俗性强悍하야 兵卒이 武耶아 抑地小而民衆이 甲二國耶아 皆不可知로다

三國之地를 合而方不過數千里! 라 國史各記하니 災祥休咎는 固不同矣어니와 至於日月之食은 則新羅! 得之면 百濟, 高麗! 未必不見이어늘 而或書或不書는 何耶아

俗以慶州로爲東京하고 平壤으로爲西京하고 開城으로爲松京하니 予皆遊歷焉이라 東京之五陵, 巫山靈廟鮑石亭, 瞻星臺와 西京之井田, 密臺, 觀風殿, 麒麟窟은 故都遺蹟을 千載而下에 彷彿其一二하니 若松都之毀는 則近在百餘年前이라 三十二王之陵墓와 名公巨卿之宅舍亭臺! 宜無不存이어늘 而求殘碑短碣於丘壠之下라 도不可多得하니 豈麗俗이 不尙表堅哉아 今人은 一命

之士! 歿則皆有埋表石하니 後世見之! 면 必興遐想이오 不須多諄리라

英陵甲辰歲에 孝寧大君이 得西湖之勝處構亭하니 時方旱이라 而上이 臨行에 適得雨하니 遂以喜雨로 名亭하니라 成宗癸卯歲에 亭自毀하니 明年甲辰에 月山大君이 得之於孝寧하야 再起亭하고 而名以望遠이라 御製三律詩로 爲額板하니 適環一甲이라 而亭之興廢未心非數也! 로다

河文孝公演이 爲慶尙監司하야 聞南智! 新授都事하고 憂之曰 此年少는 閤閱子! 라 必不事事하리니 吾其奈何오하더라 南이 初至하야 謁入座한대 公欲試之하야 乃抄難判公事卷宗하야 付之曰 君試剖折來하라 하고 及退에 使人察其所爲하니 方與客으로 蟲飲于帳中이어늘 公이 數曰 果如吾所料라 하더니 明日에 南이 酒醒起하야 披卷宗一過하고 以爪甲으로 畫標하야 進于公曰 某字는 失當이니 錯이오 某事는 錯이니 當辨이라 한대 公이 不覺驚服하야 自是

니爲人이淸澹洒落하야安貧喜分하고不求名利하며不學仙佛하
며喜博突能詩하니尤長於樂府러라嘗曰不義之財는補止於家어
니와不義之食은補之五臟하니尤不可犯也라하니子挺之操心이

類如此이라白玉之疵는喜酒色也이라庚子에進士하고是年九
月에沒하니年이二十六이라知與不知一莫不痛之하더라

蔡恂의字는叔孚니居陽川이라庚子年에進士하니爲人이重科

擧러라

韓訓의字는師古오小字는學而니淸州人이라居長安하야工詩
하니丙午에進士하니라

姜訥의字는時可이라晉州人이오觀察使子平之末子이라始從
餘慶于密陽하야受杜詩於佔畢齋하고次從德優하야學詩하고次
從大猷하야攻小學하고次從時叔公緒하야讀書於餘克已廬幕하
니라

趙自知는平壤人이니字는性之이라好施、好賢、好山水、好
遊戲호대不喜功名하고深沉少言語하며學於餘慶하야能詩하니
라

康伯珍의字는于韜이라

金用石의字는鍊叔이라

李長吉

崔忠誠의字는弼卿이라

盧 燮

柳 房

趙元紀

趙廣臨

鄭 鵬

師友名行錄 終

1 나

安繼宋의字는子胤이오號는薄田이니爲人이性癡하야詩酒之外에餘無留心하니人이知與不知一皆稱薄田而笑之어늘薄田은不知也러라承蔭拜敦寧府直長하야到今十七年에不遷하니恬於勢利를可知러라

申誦의字는持正이오號는虛舟니工詩畫하고家貧喜酒하야嘗自號莊六이라하니仲鈞이喜其號하야請以酒一壺로易之어늘持正이許焉하더라

丘永安은江陵人이니字는仲仁이오號는壺隱이라有文名하야己丑年에生員第二名이라重仕重利하야又陰陽、推步、風水、醫術、仙釋、乘除之法을無不涉獵하니라

深源의字는伯淵이니號는醒狂이오又號는默齋、太平眞逸이니太宗之玄孫이라與余로同年生호대日月이後於余이니라經明有行하고兼通醫術하야性忠孝하야不喜巫佛하더라平居冠帶하고手不釋卷하야殿講에通四書五經하니進階嘉善大夫하고行朱溪副正이라年二十五에凡前後五上書하야論治道하니或允或不允이라又疏論이姑母夫任士洪의不道異心하니失意於祖父하야謫長湍하고又謫伊川이라 上書請見病父母하야言語懇至하니得允이라丁未年宗親科試에講經史하야擢第一人이라賜藥賜

酒하고階二品而不封君하니以前有忤祖父之過也러라

姜應貞의字는公直이오號는中和齋호先余十餘歲이니居恩津하야以孝行으로稱이라嘗母病에三年을不解帶하고藥必親嘗하더니一日은夢天神이降庭하야謂公直云호대明日來客이必醫汝母病하리니問之하라明朝에果有一少年名元이自云居輪王洞이라하고請宿於公直이어늘館之하고以母病으로問之하니少年이果知醫藥者라以少年言으로試之러니十五日에病愈러라後에居父母喪에一從家禮하야冬月裸跣하니體無完肉이라事聞에旌表門閭하고蠲免家丁役하니라公直의爲人이善誦經書하야推步人命하야又涉獵醫術하고兼涉地理之書러라少時에遊大學할새與長安俊士로依朱文公故事하야作卿鈞하야或月朝하야講論小學하니其選이皆一時名士니라如金用石字鍊叔과申從護字次韶와朴演字文叔과孫孝祖字無忝과鄭敬祖字孝昆과權柱字支卿과丁碩亨字嘉會와康伯珍字子輶과金允濟字子舟는此其尤也이니餘不盡錄이라世之不悅者一喧之하야或指爲小學之契하야或指爲孝子之契하야有夫子四聖十哲之譏하니坎珂鄉曲하야終老不試하고癸卯年에生員으로爲訓導하니라

安應世는竹山人이니字는子挺이오號는月窓이니又號는鷗鷺至人이오又號는烟波釣徒호又號는藜藿野人이라後於余一歲하

金應箕의字는伯奉이라丁酉年에及第하야今爲禮曹正郎하니
新羅宗姓方慶之後이니라

金應奎의字는仲聖이니應箕之弟라慷慨有大節하니父方慶이

鍾愛之리라丁酉年、이二十에舉平安道鄉貢하야連魁三科하고
入進士會試라가死於場하니時議惜之리라有子一人하니라

摠의字는百源이라拜茂豐副正하니 太宗의曾孫也이라琴才

一與正中으로齊호대宏量이過之리라卜築楊花渡口하고自刺漁
舟하야自號西主人이라

賢孫의字는世昌이니神饒之後이라官至湖陽副正하고年以後余
十三歲하니動以法律身하야篤行이亞於大猷러라嘗欲行冠禮하

니大猷一止之하다丁母憂하야一從家禮하니라

尹信의字는任之이니坡州之世家오文肅公之後이라行이同世
昌호마而深沉和緩이過하고師事大猷하니라

李勸의字는仲栗이라工於詩러니後에攻庸學하야味其道하고

自是로不專攻詩道러라尙志高遠하야不事窠臼中事하고尙友古
人하니平居는冠帶하야澹澹如也하며師事大猷伯淵하니라

許盤의字는文炳이니癸卯年에進士라志於性學하고恬於進取

하며欲事師古하야師友大猷하니大猷一服其端雅出於天性이
러라蔭補社稷叅奉하니時에左相洪應이爲提調이라文炳이說之

曰 王世子는國之儲君也이라他日에東方萬姓之所仰賴者어늘
今與宣寺居處하야進見書筵之時少하고遊翫狎昵之時多하니請
云云하니라

閔龜孫의字는瑞卿이니驪州人이오故僉正粹之子며子挺의婦
弟라嘗學詩於子挺하야少焉에即工하고又從正中、貞之、中栗
遊하야師事大猷하니爲人이端雅無累러라

申用溉는高靈人이니字는溉之라深沉有大度하고工詩能文하
니叔舟는乃其祖也이라父沔이死於施愛하니라

李胄는固城人이니字는胄之라賢而能文하니容軒先生之曾孫
也이니라

李元龜는浪翁也이라益齋齊賢之後오朴叅判彭年은乃外王父
也이니二家賢能이萃于一人하니라

李繼孟의字는希醇이니佔畢齋一取其詩文하고居全州에淸修
出衆하더라

李世則의字는效翁이니延安君叔琦之子이라慷慨好直하고淸
操過人하며能於詩文하니라

張世弼의字는彥卿이오居高陽하니家貧이나事母에必有酒肉
하며少에不學하야僅記姓名云云이라

崔世明의字는葆光이니好讀書하고重仕進하니丁酉年에進士

崔河臨의字는鎮國이오號는太虛堂이라所性이喜功名하니庚子年進士라是年夏에妖僧學祖一敎其徒雪義하야潛回佛像하고云佛自行이라하니致粟帛布錦이日以千數어늘太學生이上書請誅妖僧하야凡五上書에不得允하니疏文은大抵皆出鎮國手니라丙子七月에沒하니年三十二라家貧하야不能斂葬이어늘友人이致賻而葬之하고所著安宅記一傳于世하니라

李達善의字는兼之니性喜善이라丙子年에及第三名하야調宗簿直長하다

權景裕의字는君饒니安東人이라剛毅識體하고不作爲深嫉하니姜公直이以爲不近人情이라하더니晚聞其實行하고甚愛之러라癸卯進士하고丙午及第하야調弘文館正字하다
李尹宗의字는克昌이오號는此君堂이오又號는竹溪니工於詩文하고爲人이好賢하니公直、自勗、伯淵、和清이其所絶喜者也니라

高淳의字는熙之오又字는太眞이오又字는眞眞이니濟州人이라爲人이有孽病하야人이畫地成字以致意焉이러라戊戌年에應詔 上書論時政하야得妄名이라人或告之熙之하니聞而喜之하야自號妄人하니라熙之一初見辛德優於諸儒中하니諸儒相與語翊翊(翊翊는敬也)어늘熙之一書一絶於小紙云호대「小閣春風

靜하니淡談摠有餘라聾人無一味하야垂首獨看書라하니德優喜之하야和其詩曰「世聲聒溷濁하니糞壤嗟鼻餘라美君勝房老하야晝隱千卷書」라하고自是로以爲知心交라러戊年生員하니라
辛永禧의字는德優오靈山人이니宰臣碩祖之孫이라倜儻不羈하야磊磊多大節하고不喜科名하더라詩名이聞中外하니成恭議僉이以其詩로爲出入蘇黃이라하다癸卯에進士하고自後一不應舉하니라

李宗準의字는仲鈞이오號는浮休子오又號는尙友堂이오又號는太庭逸民이오又號는藏文居士오又號는慵軒居士니能詩文이라丁酉年進士하고丙午年及第二名하야今爲平安評事라少時에不識君饒家러니與余及正中으로乘月翫花하야到君饒家할새余誣君饒曰好賢坊杏花下에有異人이吟詩어늘招與偕來로라聞其語하니倜儻不羈하고見其詩하니清冷出塵하야非煙火食人의所道라世有仙者면無乃是耶아君饒一倒屣出迎하야相與坐月下라가仲鈞이作詩에故作清瘦態하니君饒果大服하야跪曰陋幕이至僻인대秀才一何因我情友幸臨耶아豈非天幸也리오幸望一宿하라仲鈞이必欲求去어늘君饒一跪奉衣服而請留하야竟夜談笑하고明朝에始識於背洞(於背洞名)寓居進士李宗準也이라相與附掌大笑하고仲鈞君饒一遂爲知心交하니라

易簣과子路之結纓以死之爲貴他라不知其他라하더라辛丑年間에食肉長髮하고爲文以祭祖父曰伏以帝敷五教하니有親居先이오罪列三千에不孝爲大라凡居覆載之內하야孰負養育之恩이리오故로惡獸ㅣ莫過虎狼하고微忠이無踰豺獾은能全愛親之性이라又謹報本之誠은皆天理之固然이오物慾之難蔽者也라伏念愚駉小子ㅣ嗣續本支어늘少沉滯於異端하야嗟迷憊而未講이라將修道하야可以薦拔이오悟說이莫如輪廻라壯歲因循타가末路에方悔하니乃考禮典搜聖經하야攷定追遠之弘儀하고參酌清貧之活計하야務簡而潔하고在腆以誠이라漢武帝七十年에始悟田丞相之說하고元德公이一百歲에乃化許魯齋之風하니感霜露之沾濡하고憂歲月之逾邁라驚惶無已하고歎訝良多로이다如贖舊愆하야偷納堪輿堪輿는天地之兩際하면庶將面目하야得拜祖宗於九原하리이다自壬寅以後로賭世將衰하고不爲人間事하며爲棄人於閭閻間하야日與人으爭訟於掌隸院이라一日은飲酒하고過市라가見領議政鄭昌孫曰汝奴宜休라하니鄭이若不聞이라人이以此危之리라其嘗與交遊者를皆絕不往來하고獨與市儻狂易者로遨遊하야醉倒於道側하며恒愚恒笑리라後에或入雪岳하고或居春川山하야出入無常하니人이莫知其涯涘也리라其所喜者는正中、子容、子挺、及余오所著詩文數萬餘篇은播遷之際

에散亡殆盡하니朝臣儒士ㅣ或窃取之하야以爲己作하더라

洪裕孫의字는餘慶이오號는篠叢이오又號는狂眞子니南陽吏順致之子라家世清貧하야僅裹身體하고或不裙行호대涉獵經史하고放達不檢하야不喜科舉하며不爲免鄉計리라辛丑年에南陽守蔡申甫ㅣ以餘慶으로爲能文이라하야放其役하니即步歸嶺南하야謁佔畢齋하고受杜詩할새先生曰此子ㅣ已見顔子所樂處라하니學者ㅣ皆宗之리라入頭流山隸業이라가到京諫先生호대不建白時事하고何空取人爵錄爲也오且當今學者ㅣ莫不惡佛老로而而行器無一箇免於佛老者하니行圓而惡方者는老也오行獨而不恤者는佛也니이다先生이大惡之하야自是로每稱餘慶謠詐하니餘慶이亦自晦行하야衣食於朱門而已리라爲人이文如漆園하고詩涉山谷하고才挾孔明하고行如曼倩하니라柳從善은晉州人이니字는如登이라居山自晦하야朋戚이罕見其面하니라

禹善言의初字는德父오號는風崖니丹城君貢之子라爲人이儻儻이라辛丑에南行嶺南하야謁佔畢齋先生於廬幕하니先生이字之曰子容이라하다

金勿의字는介重이니康津人이오監司砮之子라端重好潔하니癸卯年에生員이오重科第하다

야窮極其蘊하니知體用之源同分殊하며知善惡之性同氣異하며知儒釋之道同迹差라性理之學을醒狂이敬之러庚子年에 上이下敎成均館하야求經明行修儒生하니館中이學自勗爲第一이라知館事徐居正이將進自勗而講經이어늘自勗이退하니라癸卯年에進士하고其父六乙이施愛之亂에死國하니是時에自勗이年少로대居喪無闕하고居母喪에典禮之數와饘粥之食을一依家禮러라庚戌年에參議尹兢이薦其孝與學이士林無比라하니特召하야爲昭格署叅奉이어늘自勗이上書請免한대 上이下敎褒之하니名益重이러라自勗의爲人이性端重하고不飲酒醴하며不苟葷菜하며不食牛馬肉하니外爲常談이나內惶惶也러라少時居館하야與人寢할새鼾睡而不寐하니人不知也러니一宵에見獲於崔鎮國하야館中이喧傳하야以爲鄭某一參禪不寐라하니라

貞恩의字는正中이오號는月湖오又號는嵐谷이오又號는雲窓이니拜秀川副正하니라音律이冠於世하야彈慷慨면行路一必泣이러라爲人아篤厚自謙하고識量이聰明하야爲學에先理而後文하니師不勞하고爲詩에先格而後辭하니人不厭하고爲德에先內而後外하니人不知하고行身에不以位尊으로壓人하니如最貧儒生然이러라

李奎의字는子野니居長安하야好賢樂善하고恬於勢利하며詩

學이甚富하니大猷一伏其機軸의深遠하더라盧祖同의字는公緒니好讀小學하고不喜躐等之學과嘲弄之文과科舉之才하야持身守法이略與大猷同이라居父喪에廬墓三年하야一依家禮하고與時叔으로同學於佔畢齋之門하니先生이敬之하니라

鄭世麟의字는昌符니居嶺南하야受業於佔畢齋之門하니其學이同於公緒하고而詩才甚高하니先生이敬之러니丙子年에沒하니年이二十二러라

楊浚의字는澄源이라受業於佔畢齋하니深沉有大度하고安貧樂道하야淡如也하며又局量이雄深하야修爲不形於色하고聰明이日進하니儒林이最卑下之호대餘慶이獨知之러라

金時習은江陵人이니新羅之裔라先余二十歲니字는悅卿이오號는東峯이오又號는碧山淸隱이오又號는淸寒子라 世宗乙卯年에生하야五歲에能屬文이라 世宗이命招承政院賦詩하시고大異之하야召其父敎之曰善養此兒하랴將大用하리라하시더니乙亥年에 光廟一攝政하니入沙門하야名曰雪岑이라하고入居水落山精舍하야修道鍊形하니見儒生則言必稱孔孟하야絶口不道佛法하고人有問修鍊事면亦不肯說하더라或이有言金乖崖守溫의坐化之事이어늘答曰坐化一於禮不貴하니吾一但知曾子之

大東野乘

師友名行錄

南 孝 溫 撰

金宏弼의字는大猷니修業於佔畢齋하고庚子年生員이니與余同庚而日月이後於余니라居玄風하야獨行無比하니平居에必冠帶하고室家之外에未嘗近色하며手不釋小學하고人定然後에就寢하야鷄鳴則起하며人이問國家事면必曰小學童子一何知大義리오하더라嘗作詩曰「業文猶未識天機하고小學書中悟昨非」라

하니佔畢齋先生이批云此乃作聖之根基니魯齋後에豈無人이리오하니其推重이如此라年三十後에始讀他書하고訓後進不倦하니如玄孫李長吉、李勣、崔忠成、朴漢恭、尹信은皆出門下하야茂材篤行이如其師라年益高하고道益邵하야熟知世之不可回와道之不可行하고韜光晦迹이니然이나人亦知之라佔畢齋先生이爲吏曹參判호대亦無建明事하니大猷一上詩曰「道在冬裘夏飲水하니霽行潦止豈全能이리오蘭如從俗終當變이니誰信牛耕馬可乘」가先生이和韻曰「分外官聯到伐水(謂宰相)하니匡君救俗我豈能가從教後輩嘲迂拙하니勢利區區不足乘」이

라하니蓋惡之也라自是로貳於畢齋라丁未年에遭父憂하야餒粥哭泣之哀로絶而復蘇하라

安遇의字는時叔이니孝行이冠於鄉하고居父喪에一從家禮라從佔畢齋修業이러니旣而오無仕心하야始貳於畢齋하니라嘗居於鄉하야赴京入會試할새四館年少者一驕傲하야長老鄉生을欲撻之하니時叔이曰安可以父母遺體로無罪而自毀하야以求名利乎아하고不入而去하니操節이可比東漢云이라

權晏은安東人이니字는和清이라年先於余二十餘歲하니嘗曰吾幸不死하야垂亡之年에得遇三友라하니謂余及正中、克昌也라少時에以武才로屬別待衛하니라爲人이清하야如於陵仲子하고喜山水樂道眞하며孝悌忠信이無能出其右者하니屋毀不蔽風雨하고或糧絶이나其樂이晏如하고短褐이蕭然하더니未路에好佛이라

鄭汝昌의字는自昂이니入智異山하야三年不出하고明五經하

倭佛하니嘗作佛事하고請提어늘提一率田人射士하야牽黃犬載獵具하야陰使擊兔伐狐하고往預佛事러니俄而오田人이進獸하고庖人이進炙하고御人이進酒하니補方拜佛扣頭어늘提一撮炙飲酒自若한대補一正色請曰大兄은今日에姑止酒하라提笑曰僕이平生에天授福이甚厚하야不可作苦니生爲王兄이오死爲佛兄이니라佛은指補也니士論이快之러라

得天地之正氣者是人이오一人身之主宰者는心이오一人心之宣泄於外者는言이오一人言之最精且清者는詩니心正者는詩正하고心邪者는詩邪니商周之頌과桑間之風이是也라然이나太古之時에四岳之氣一完하고人物之盛이全하야樵行而歌吟者一爲標枝擊壤(歌名)之歌하고守閨而永言者一爲漢廣標梅(詩篇名)之詩하니初不用功於詩로대而詩自精全이어늘自後人心이訛漓하고風氣不完하야風變而騷怨하며騷變而五言이支離하며五言變而詩拘하니東漢而魏晉唐은浸不如古矣라雖以太白宗元으로爲唐之詩伯이나而所以爲四言詩의所以爲平淮雅者一猶未免時習하야視古之稚人婦子하면亦且不逮一遠矣라是故로士君子莫

不下詩功焉하니如杜詩는讀書破萬卷하고下筆에如有神하며歐陽子는從三上覓之하니以晚唐之士一積功夫一或至二三十年風雅彷彿者間或有之하니豈偶然哉아鄭自劄이有周程張朱之見하야始與하야窮通五經호대獨不取攻詩之士하야曰詩는情性之發이니何屑屑强下工夫爲리오하니其意一雖不爲詩나德備而經通이면則亦何爲病가함이라摠如此면與腐儒之見으로無異하니如古之十二律八音五聲은消融在渾하고動盪血脉이라故로聖賢人이無不知하니라不可生知라故로孔子一從堯弘學之하니詩功於人에亦然이라使人清其心하며使人虛其懷하며使人無邪心하며使人養浩然하야牢籠百態瀾漫乎天地之間은不得如古人自然이라而詩則必若勉強積功이라야然後에庶幾乎萬一이라故로邵子、周子、亦未免於好詩하고而朱文公晚年에好讀杜詩后山하고而註楚騷하며或與釋相酬唱하야衡山之詩一五日之內에百餘篇이라自劄이以詩爲異端이면則亦異端周邵乎一며晦菴乎아佔畢齋金先生이曰詩는陶冶性情이라하니吾從師說하노라

秋江冷話 終

야以快人目하고楊父祖詩名於後世하니人以此爲孝나余則以爲不孝라호라辛上舍永僖家에 有祖父文禧公之詩集이어늘友人이 有問子之家集을可以印行乎아하니辛曰 我祖一雖有文名이冠世나而家集所載는無一可傳者하고嘗有挽一門生詩에曰「三十二而卒하니不幸同顔回」라하니此句之外에無可詩라豈可刊行이리오하니人以此爲不孝나余則以爲孝也라하노라何者오하면直述祖父行藝一祇乃孝道니假使巧言飾筆하야以譽父祖면父祖之鬼寧無愧心於冥々之中乎아姜仁齋希顔이少有才藝러니晩年에登楊州樓院하야有小詩三篇하니其一篇에曰「有山何處不爲廬오坐對靑山試一噓라簪笏十年成大하니莫教霜鬢賦歸歟라永川君定의字는安之라見而拜之하고且批曰此詩逼真이太甚하니非徐則李로다時에徐居正、李承召一擅詩名하야爲定所服이라過樓下라가更讀前批하고其下에 有書曰此詩有江山雅趣하고無一點塵埃하니必非世儒拘於結習者의所作이오且夫天地之大와江山之奧에豈無人才완대而必推徐李하니是何孤人才蔑人類太甚耶아定이見書大悔限하야抹其前所批어늘今之晉山世稿에三篇이皆不載하니景醇의輯之不博이如此로다

鄭汝昌의字는自勗이라取朱子中庸章句에曰天以陰陽五行으로化生萬物하니而不取其氣以成形호대而理亦賦焉이라하니

曰安有後氣之理乎아余聞而甚高之나然이나不能無病하니所謂理先於氣者는理之體오所謂氣先於理者는理之用이라如人이總仁義禮智而名之曰性이오而發仁義禮智之端而分之曰不謂之性이可乎아安時叔이問於默齋先生伯淵曰伯夷단或曰聖이오或曰隘오或曰仁은何哉오伯淵曰君臣易位之際에知大義는聖也오不知天命이去則君爲匹夫之理는隘也오一死生而無疑하고知大義而安之는仁也니라

時叔이又問氣之有理一猶卵之有黃乎아伯淵曰不然하다卵之黃也에固有理氣하고卵之白也에亦有理氣하니有象者는氣也오不見者는理也니判之則非理氣也니라

大猷一以小學律身하고以古聖人으로서爲準則하야招徠後恂恂然執漚掃之禮하고修六藝之學者一滿於前後어늘謗議將騰이라自勗이勸止之하니大猷不聽하고嘗謂人曰釋陸行이設爲禪教할새弟子考業者一千餘人이라其友止之曰禍患可畏라하니行이曰使先知로覺後知하고使先覺으로覺後覺하니吾所知者는告人耳라其禍福은天也니吾何與哉아行이雖縱流無可取나其說은至公이라하더라

讓寧大君提는以荒淫失位나然이나天資一倜儻하며平生의自奉이甚厚하고酒色游獵之外에는不一着手러라其弟孝寧大君補는

면必曰飡清風，朴明月이라하야以詆訾之하니二人이坎坷不試하니亦未嘗有干進心이라

洪鈞者는士族人이라少以武士로屬內禁衛러니景泰天順間에得狂易疾하야乞於市하니日得朝夕飯米及酒一餅하야積貯布囊호대滿則歸하고不滿則必劫市婦而取之하니受不過一掬而止라約一酒家에日必一往하고唱歌還家하니如是者十餘年에短褐이不掩腹라一世呼不端人하면必曰洪鈞이라하니余惟鈞의所爲甚異하니疑亦養生於狂者耶아

東峯金時習이讀書에不拘文義하고見大旨味大義而已라余嘗作征夫怨十絶하야和元遺山詩하니其一篇에曰「白草凋霜月滿空인대年年鞍馬任西東이라今嚴萬幕平沙夜에部伍相招鼓角中이라」하니東峯이見而失笑曰措大誤矣로다豈有令嚴之時復見相招之事乎아取詩小雅以示余하니有曰「之子于征에有聞無聲이로다允矣君子여展也大成」이로다余深服其言하고歸而告于洪餘慶하니餘慶이歎曰東峯이讀書一最好最好라하더라

庚辰北征에申文忠公叔舟一爲上將이라니一日은會僚佐宴飲할새文忠令軍中曰稠人之中에能作詩寫今日意者는余擇爲上客하리라하니有別侍衛朴搗謙者一應聲曰十萬貔貅(軍兵의勇健者)擁戍樓하니夜深邊月冷狐裘라一聲長笛來何處하야吹盡

征夫萬里愁오」한대文忠이喜之하야擢爲上客하니朴이因此得詩名이라

上黨府院君韓明澮一構亭漢江之南하고名曰狎鷗라하니欲以定策功으로擬韓忠獻하고而得恬退之名하야將辭老江湖爲言이나而願戀爵祿不能去하고作詩別之하니朝廷文士一爭相和韻數百篇이오而判事崔敬止詩爲第一하니其辭에曰「三接(周易卦의晝日三接이라하니天子諸侯의賢者를寵遇함이라)殷勒寵渥에優하니有亭無計得來遊로다胸中政使機心靜이면宦海前頭可狎鷗」리라하니明澮一惡之하야不列懸板이라後에布衣李尹宗者一過其下라가憩亭上할새有長篇大作하니其末韻에曰有亭不歸去하니人間眞沐猴」라하니李詩太露하야不若崔詩之涵蓄意思하고溫醇典重이라余嘗觀忘機狎鷗事호대將信將疑러니甲辰年에治農于幸州할새耕暇에漁于南浦里하더니罾于蘆間潮退之痕이仰看白日에昭昭甚明이라余一內自思之호대人生天地間에人可容歟아此豈可歎乎아旁看余側하니水禽이飛鳴甚狎이라余一忽信余之忘機也러니鷗則飛去라所以信余之忘機者一乃所以爲機心乎」더後因此意하야得日月이昭昭於頭上하고神鬼一監臨於左右十四字하야爲敬止齋銘第三聯하다

姜菊塲景醇이編晉山世稿할새有如金叅判壽寧의點抹增損하

에丐食足矣」라하고仍書一絶云호대「懶倚紗窓春日遲하니紅顏空老落花時라世間萬事皆如此하니叩角謳歌誰得知오」하더라東인이嘗云我邦이褊小하야有才必達하니豈有滄海遺珠之嘆이리오하더니今吾所聞이如是하니則吾所未聞의如老夫者一未知幾人이在野하고幾人이在市乎아韓은學而篤論君子라必不妄語者어늘爲余道此러라

余嘗旅寓關西之祥原郡할새寢屏에에有詩題三笑圖(禪師惠遠道士、陸靜修、逸士陶淵明三人이過虎溪大笑)曰遠公(指惠遠)細而點하니破戒非不知라暫寄虎溪興하야欺謾措大癡라하얏거늘余且驚且喜하니郡守曰客子所驚者一何事오余曰關西二百日之行에始見一詩하니寧不驚動耶아且儒生見句一勝得百金하니豈不喜躍이리오하고即翻案其詩而步韻曰「小年昧大年하고小知迷大知」라題詩亦措大하니安知陶陸癡오」仍謂守曰作者一必是吾友也라하고到京廣問하니則仲鈞手也러라

柳思菴淑의碧瀾渡詩에曰「久負江湖約하니紅塵二十年이라白鷗如欲笑하야故々近樓前이라」思菴이竟未免紅塵之厄하야其忠清大節이終不見白於大名之下하고爲賊吨所誣陷하야黯々就戮하니哀哉로다余年三十六에過碧瀾渡라가步韻曰「未幾青雲路어늘江湖四十年이라思菴은終賊手하고余在白鷗前이라」

하니乃翻思菴案也라丘仲仁의號는靈隱이니喜仙而好名利하야客死孤竹이라余薄遊關西할새到成川沸流江上하야聞訃하고即成四章而哀之하니其一章에云「靈隱先生我故人이聲名四十一年春이라鉛埋永沒胎光斃하니墓木蕭々掩洞賓이라」二章은「治丹已領執衡轡하니採藥天台暗有期라科業剝人今鬼錄하니可憐鴻寶世空嗤로다」하니頗好事者所傳笑러라

先龜亭이好酒多大畧이나然이나言語未嘗少失하고好與客으로着碁하야終日不倦이어늘客이問其故한대答曰生人이有氣하야必有言語하니有語則不及朝廷者一鮮矣라終日着碁하면可以避言諱也라하니人이服其謹慎하러라

先龜亭이持心大謹호대不檢形外하야一日은着國家所禁衣服하고朝於闕이어늘有人이諫於家曰大臣이亦爲禁服歟아龜亭이瞿然呼婢曰朝會時에服何衣耶아하니人이服其雅量宏遠하야不審衣服也러라尹慶會一謫長興五六年에生二子矣라余客寓其家러니一日은慶會語其妾曰吾欲往尿하니中門에有扇歟아無扇歟아하니余以龜亭으로方其才하다

俞生豕坦者는沔川人이라挾書詣闕하야陳所學千餘言하니皆切中朝廷之病이라士林이萃而騰笑러라俞嘗號其亭曰清風이라하고其友朴生者一扁其齋曰明月이라하니縉紳之間에有可笑事

盜事는誠有之어니와強盜則未也라我言이若信이면天必有變이리라하더니纔分身首에天果油然雨下하야一洞之田이盡覆沙水러라

庚子年에有士族女、於宇同者하야奸亂士人이不可勝數一라辭連生員李承彥하야李服於杖下하고跪而告天曰古人一夫之怨에六月飛霜이라하니今天古天一也一라我獄有冤하니天豈無變이리오하더니俄而오黑雲이起自華嶽하야雨驟至하고飛雹滿庭하며雷雹震驚이어늘獄官異之一나然이나辭旣服이라不能辨이러라

金乖崖坐化어늘東峯金悅鄉이笑曰乖崖一平生多欲하니必無此事一라假亦有之라도亦不甚貴로다曾子易簣(曾子將死易簣)之終과子路結纓(子路死에結纓)之死를吾知其此오不知其他로라悅鄉이大醉하야道逢領相鄭昌孫하고大呼曰汝奴休矣어다하거늘鄭若不聞하니人이服其鄭相之量하더라

申文忠公叔舟奉使日本時에有一孕婦一自我邦虜去一라文忠이歸帛買之러니舟還之日에大風이折檣하야幾不得渡어늘舟人이或曰孕婦난神龍所愛라하고爭欲取婦投海한대文忠이以身翼蔽曰寧同葬於魚腹이언녕所不忍也一라하더니俄而오健兒繫檣하야乃得行하다

權生景裕의字는君饒오柳生順汀의字는智翁이니少有才名이라嘗肄業於山房할새有少年이亦學字於山僧하니權與柳間之曰汝난何人고且曰觀汝貌妙하니亦有汝妹乎아對曰有一妹하니本羅州籍妓라名玉膚香이오小名德島一라貌藝甲於南州러니香이曩歲에擢入京中教坊하야亦有聲譽一니라二人이情不能勝하야約曰吾二人中에先及科第어든必取香하리라且問少年의羅州鄉家所在里巷과花木川石之類하야心記之러라二三年에二人이俱棲科하야柳爲咸鏡道評事하고權爲翰林하니翰林宴에兄香於歌妓中하고且謂曰汝識我耶아香曰未語也로라權이即誣之曰汝隸羅州時에余以布衣過之러니通判某一使汝薦我枕이라余歷汝家하야留宿數日乃去하니汝母名某오祖母名某오兄名某오弟名某오門前에樹幾、花幾、川幾、石幾를攄不忘이라且汝訣我之言에曰妾幸隸京妓하고郎亦復棲科一면則此一生再合之秋也一라하더니汝忘之乎아香이異之하야仰面良久에數曰翰林所教一誠是로소니而面目이與曩時所見으로頗不類一나必有此事난明矣이니라但妾이東家西家와張郎李郎之間에胥忘矣一라하고因嘔唏不止하니是夜에素約이成이라士林이傳說하야莫不異之러라成化弘治年間에有書生姓韓이讀書於永安道山寺러니有藍衣老夫一乞米於村野라가遇書生曰措大一苦讀何書乎아僕은平生

文之術은先廣氣하고作字之法은先正心이라하니라

權處士晏이脩禪好儒하야所居家一穿破數十穴하야上雨旁風而不葺하더니其子一下長湍하야役使奴婢修農하야收禾甚多어늘權이不悅曰如此修農이면必剝生人父子爲也라하더라

佔畢齋先生이居廬三年할새上食哭泣之時에則行路無不泣下하니洪餘慶이曰誠能感人이信不虛矣로다

二月十七日에曾祖母夢於余어늘余問之曰、余及第乎아하니不答이어늘再問之하니曰汝之及第一難矣니라已而오告余曰今年五月에及第必矣라作文이必冠於諸生이나而有讐人이入爲試官이면則必拔而置之下第하리라汝之及第一所以難也니라余曰天地鬼神이臨之在上하고質之有旁하니雖有讐人이나豈容私意於其間이리오母曰汝之言이然하다

待教表沿洙의字는小游니居藝文館할새翰林諸先生이侵暴新官하야徵禁肉設女樂하고飲酒爲樂이라가爲 上所知이라表與宴故로例罷職歸하니自是之後로鄉會에有設禁肉者면輒去不留曰不忍更犯聖法也라하고服父母喪호대一從家禮하니佔畢齋先生이時爲善山府使하야上狀薦其行하니命加一資하니라

慶徵君의諱는延이오字는大有이니清州人이라冬月에父病하야嘗欲食魚膾어늘君이鑿氷置網에不得魚하고泣曰古人은叩氷

而得魚어늘今吾一置網而不得하니誠感이固矣로다하고赤脫巾襪하고立氷穴하야經一夜에得烏鯉러라父又欲食辛甘菜하니君이泣而菜忽生하야歸而食其父에病愈러라及父沒에居廬三年하고饘粥蔬菜之羞를一依家禮하며事母定省을年踰五十호대不少衰하고母沒에又如喪父러라 光廟徵辟不就러니 主上之九年에應聘爲司宰主簿하야召入內殿하니聞曰、卿이居家에叩氷魚躍云하니然乎아對曰、冬月無魚之時에父以爲必不得이어늘設網以求甚密하야幸而得之하니父喜하야謂孝感所致라한대鄉里聞而不察하고亦謂孝感所致라하오나臣實不能如此이니이다上曰、卿讀幾書乎아對曰、四書二經이니이다上曰、四書二經之中에何語一爲第一義乎아對曰四書二經之中에稱舜之大孝하니此臣之所欲而不能者一오又稱周公之忠하니此臣之所欲而不能者로이다 上이嘉歎久之러시다

清州에 有楊水尺(水尺은謂曰丁)三兄弟하야所行이不類러니聞慶徵君事親有道하고棄其舊染하야恂恂然執子道하니亦昏定晨省하며喪親之日에勺飲不入口하고居廬三年에不進酒果러라喪畢之後에三人이同居하야盡得歡心하고相自戒曰、幸有不類之行하야慶生員이聞之면不亦愧乎아하더라

辛丑之旱에利川이斷一强盜하니臨刑에誓天曰我自少로學竊

子挺亡後三年壬寅에 高生이 嘗夢見子挺於曠漠之野하고 相與酬唱을 如平生일새 子挺이 問伯恭、宗之安在어늘 生曰已上寺肄業矣라 하니 子挺이 不悅하야 卽成一詩하야 付生以遺二人曰「文章富貴攄如雲하니 何須勞苦讀書勤고 但當有錢沽酒飲이오 世間人事不須云이라」生이 覺而記之하야 遺余云이라

洪裕孫字餘慶은 南陽人이라 外爲狂易失性호대而內持釋氏之無字러니 十餘年方悟하야 歸讀吾書하고大喜曰、所謂千里他鄉見故人이로다 且曰讀論語始面에 如曰學而時習之면 不亦悅乎아는 可以知二十篇宗旨矣로다 如人始坐에 聞某警咳之聲이면 可以預知其人言語之美矣라 하니 醒狂伯淵이 獨不取信曰、餘慶之持無字는 所謂外語也라 하더라

子挺이 嘗不快李太白、蘇東坡、及前朝李相國詩러니 李宗準仲均이 戲書其門曰 子挺이 拳歐太白하며 子挺이 與東坡로 味平生하며 子挺이 與相國으로 不相能이라 하니 子挺이 讀之하고 拈筆獨汚與東坡 味平生六字이라 余問之曰、相國은 東人이라 其文章이固下矣어니와 如青蓮居士는 風雅以後一人而已어늘 足下甘受仲均拳歐之筆하니 是는 以青蓮居士로 下東坡邪아 하니 子挺이 笑不答하더라

文宗이 爲前朝王太祖하야 作崇義殿於麻田郡하고 使人求王氏

後호대不得이러니 有王崇禮者一變姓名爲齊民하고 與隣人으로 畔田而爭畔할새 隣人이 告之하니 文宗이 卽命釋褐하고 進階三品하야 爲崇義殿使하야 使主王太祖祀하니 如虞賓丹朱와 周賓微子러라 癸酉監試에 出崇義殿詩爲題하니 金時習詩에曰「崇義殿在麻하니 世世復其家라」하다

前朝王氏之亡也에 放諸王於海島中 할새 謀臣이 皆曰不除면 必有後患이니 不如殺之라 하거늘 於是에 惡其殺無名하야 使善水者로 具舟하고 誘諸王曰、敎書今下하야 置諸君島中爲庶人이라 하니 諸王이 喜甚하야 爭登舟어늘 舟離岸에 舟人이 穿其舟하야 潛入海底하니 水沒半舟라 有僧人이 與王氏로 有素者하야 在海岸舉手呼之하니 王氏卽口占一聯하야 呼謂僧曰「一聲柔櫓滄波外에 借問山僧奈爾何오」하니 僧이 痛哭而反하니라

光陵이 使金垂崖守溫赴京하야 尋得梵字不傳東方者어늘 垂崖入大明하야 抵甘露하니 而住持는 中華之名釋이라 聞垂崖爲東國大儒하고 預設倚卓하야 爲置筆硯 硯溪紙其上하니 垂崖入門에 壁有墨梅어늘 卽染筆題柱上曰 曹溪黃梅와 甘露墨梅를 若以色見이면 不是般若(般若은 智慧又淸淨)이라 하니 佳持下庭叩頭하고 待以大牢하야 具酒肉甚備러라 余少時에 持賦詩하고 要點抹於垂崖先生하니 先生曰 少子一文法은 可敎호대而 書法은 殊不類로다 作

大東野乘

秋江冷話抄入

南 孝 溫 撰

丙戌丁亥年間에 有鄕生趙起宗者하야寓於樂善坊第二里하니
與余로偕隸南學生徒라趙時에年少하야僅解詩文句讀하고而不
諳詩律이라니一日은夢入一空家하니曠爽寂寥하고棗花新開는
則似初夏나而庭草初生하고谷風(春風)習々은則暮春也라하有
二三書生이皆非平生所識이라勸趙令賦詩어늘趙卽口占詩曰
「樹上에棗滿開하고空家에寂無人이라春風吹不盡하니萬里草
多新이라」하니覺而強記하야不遺一字나語同學友生하고書於
壁間하야深玩之라니翌月에趙死라

湖山老伴一部一百十四篇은乃亡友子挺의所撰也라子挺이抱
不世大才하고生二十六年에白衣而歿하니其文章操行을余於誌
文에詳之矣라天性이嗜山野하야不喜世上紛華라乃就古人古律
歌詞中하야拔其閑適可玩之尤者하니曰湖山老伴이라以爲終老
江山之計하고而尙友於千載之意라嗚呼라子挺이平生에性嚴
厲하야雖不能白眼鄙惡人待俗이나於人에少許可하고獨與余로

交分이最深하니嘗憂余病風少氣力하야在世不久리라一日은就
余談詩하고夜分乃去라니明朝에又來謂余曰昨話心期甚穩이라
中道에忽思君宿疾하고私自語曰某若先我化去면則余誰與語懷
리오하고掩泣而歸호라子挺의此語一琅々하야若今日에耳聞者
어늘豈意病者存而強者死하야以子挺之悲로移我以悲子挺哉아
子挺仙化十年之冬十月에披得此編於篋中하니悲不已로다

高生淳의字는熙之니嘗有贅病호대篤信好學하더니一日은吟
詩就寢할새先父中樞公이夢與一詩曰「華髮蒼々減昔年하고孤
身寂寂守山前이라莫言白骨無知感하라聞汝吟詩我不眠이라」
余嘗序其詩하니其略에曰、一氣一於天地에至而伸하고散而歸
하니其實은一物이라而人死之餘에氣各分在子孫身上하야有動
於子孫이면則有感於神明이昭昭也이라雖然이나人必直哉惟清
이오而愀然如復見父母라야然後에父母一陟降하야常在左右矣
니若高熙之者는所謂惟清者也로다

右筆苑雜記는 吾座主四佳徐相公의 閣中信筆所著也라 丁未春
에 弘文校理俞侯好仁이 出守義城來也에 公이 付以手抄一本하야
俾鑲諸梓하고 遂走書於余하야 以勗之어늘 僕이 聞命以來로 凡鳩
工供費之事를 一皆移諸傍邑하고 因堅囑俞하야 以壽其傳焉하니
吁라 是書는 皆吾東方 國家之典攷라 賢臣之事蹟이 該而備하고
博而下하야 實羽翼於國乘者로 非滑稽小說之比也라 況公之德業

文章이 固將冠一世而 聳百代하니 奚待此書之傳而後에 益顯耶아
然이나 後之人이 觀是編하면 亦足以知公의 學問之博이요 而 祖
宗制作之盛과 賢士夫의 嘉言懿行이 亦將爲法於後世하리니 夫豈
小補哉아 成化紀元二十三年九月日에 門人觀察使漢原李世佐는
謹製하노라

筆苑雜記卷之二終

에倪亦登第하야入集賢殿하야長坐閣中하야左右書籍을窮日晝
夜에閱盡群書하니同列이以書淫(忘寢食讀書)傳辭으로譏之하
다然이나過勞消瘦하야成年三十而卒하니惜也로라

諫院은職諫諍이오無他聽訟折獄之事하야日以飲酒로爲事

라趙碩礪詩에曰,一杯一杯復一杯,大諫醉倒春風前. 이라하니
正謂此也. 라院中故事는入直官이未起寢이면院吏一隔窓呼曰
椽吏拜謁이라하고已起寢하야具冠帶而坐. 면吏輩一舉油蜜果
案하야進呈하되饌品이亦極豐潔이라以鵝卵大杯로行數巡而止
하고齋坐日에도亦設果案하고歡飲終日하니如此等事一甚多
러니予一拜諫大夫에果案等事一已廢하고椽吏의拜謁은如舊
러라又有薇垣饌會하니儒士一皆慕之라憲府一糾察百官의
公榜繁劇하야凡事를務皆嚴正愼肅이나然이나臺中禮度一頗有
殊異하야與他司로不同하니曰茶時, 曰齊坐一禮度各異라執義
出入에臺吏一挾腋而行은襲前朝老執義故事也. 라予一再爲大
司憲하야禮度小小節次를頗裁抑之나然이나至今未罷者는臺長
이將罷仕에臺吏一人이俯伏大叫曰申時者. 三이오小頃에又呼
曰, 都廳封櫃, 臺長可出이라然後에臺長이次出하며若愼禁酒
면臺官은不飲이라도諫官은歡飲自若하고諫官은以朱衣로爲前
驅하고臺官은以烏衣로爲前驅. 라嘗於禁酒時에朱衣一大醉하

야詆烏衣曰, 我則日日沉醉하야面朱故로衣亦朱어니와汝則如
汝臺官의酸冷하야不飲酒하야面長有黑色故로衣亦烏라하니聞
者一皆笑. 一러라

高麗時에省五, 樞七(門下省大官이五樞密院大官이七)이라

宰相이數小하고相遞授職故로官高居閑者一居半이라七十에
必致仕하니諱年齒不致仕者는物論이鄙之故로年雖未滿七十
이라도解組綬乞退者一亦多러라 國朝以來로雖有致仕之法이
나大小朝官 食祿하야冒年仍仕者一滔々皆是러니近日에臺中
이疾其年甚老, 強從仕者하야移文該曹하야考年甲, 欲刻之어
늘予曰, 宋韓魏公이當國에朝官年踰七十에不致仕者하야同
列이欲刻之한대魏公曰冒年不致仕一過則在彼어니와苛摘人의
隱蔽之事하야置之罪罟면我輩人들亦幾得免哉하더니未幾에
朝官이赧愧하야致仕而去하니魏公의弘量大度를宜可法也니라
하야議遂寢하고自此로年高者一稍々致仕하더라

宰樞에有名馬勝하고朝官에有名車有者라李文安公石亨과金
文敬公禮蒙이同里閭하야一日은相對象戲할새居正이與宋中樞
處寬으로後至. 러니局已殘이라見李有兩馬而勢強하고金有一
車而勢弱이어늘余曰其唯馬一勝乎고하더니金이應聲曰吾非車
有乎아하고相與大笑하니라

之하고提學逝而權止齋가主之하고止齋가若逝면南秀文이必主之하고秀文이若逝면我亦在오我逝면將軍이亦在어늘何患採之早歿乎아하니其論文章의日就卑下之意一隱然言表하니라

古例에吏曹參議는必拜二品이라居正이以吏曹參議로爲謝

恩使赴京(京은中國北京)할새假著金帶而行하니人皆謂호대我必拜二品이라하고我亦以古例로自期러니及使事訖還에到鴨綠江하야義州牧判官이來迎船上하야語我曰君移拜禮曹參議라하야我則脫金帶하고還着銀帶하고與主人相目而笑하다我醉賦一絕云『會聞橘渡淮爲枳, 未見金過水作銀』이라하니滿座大笑하

니라

趙司藝須는博極群書하야無所不通이오尤長於詩學이라니中遭家禍하야禁錮者一三十餘年이라世宗이惜其才하야晚乃進用하사授司藝하시고命集賢殿儒士하사輪日往復質問에公應對如響하니人皆服其該博이라尤精於韓文하야人有受業者하니公이不携書帙하고合眼低頭하고口誦敎之하니라嘗曰聰明이不如多讀이라予於羣書에必讀百遍하니是以로雖老나亦不忘耳라하다爲詩豪膽俊逸하야有晚翠亭集數卷이라居正之少也에亦樞衣於先生하야得見詩藁하야嘗其一轡하야今稍々記臆호라但先生無後하야藁竟不得하다同時에主簿柳方善이亦禁廢不用이

나學問文章이與趙로相伯仲이오而詩句는清絶過之라世宗이亦命集賢儒士하야往復質問에多所發揚이라居正이未釋褐時에與吉昌權公學上黨韓公明滄로受業於先生者四五年이오居正之盜竊文名하야得至今日은皆先生賜也니라

本朝開國以後에詞學盡廢하고歲戊午에始設進士科하야中塚에用詞賦한대自此詩學大成하니皆二先生訓誨之力也라柳則有泰齋集行于世하니라

金眞殿久閑은以能詩로著稱이라時에下文肅公季良이主斯文에金이多短之하니文肅이頗不悅하야嘗有詩誚金曰『賈島文章少日事, 橫渠學問晚年時』라하니蓋一金이少爲僧이오賈島亦少爲僧하고橫渠晚逃佛老라故云耳라하야一時傳笑하고直殿은早逝하니라

成修撰侃은自初博覽廣記하야無書不讀하니經史百家諸子하天文, 地理, 醫學,卜筮, 道經, 釋敎, 算法, 譯語를皆涉獵其徑庭하며聞士大夫朋友之家에有幽經僻書는亦必求見乃已라予之在集賢殿에侃이求見藏書閣中秘書라予曰內秘書는不宜輕示外人이라하고難之하다一日에獨偃直할새忽聞聲咳聲하니乃侃也라求見秘書益切하야乃許之하니終夜張燈에不交一睫하고閱之幾盡이라後言閣中書籍의體制卷帙이亦不少差러니後十年

不傳하니라

文章衣鉢相傳은自有故事라權文景公隄一主文衡이라가病劇에物議가在鄭文成公麟趾이나文景이囑安文靖公止而卒하고文靖이代之러니未幾에文靖罷하고而文成이主之하니라

金直提學汶은聰明過人하고博通經史하고尤長於史學하야資治綱目通鑑이皆歷歷在腹하니人有問歷代故事者면應聲對曰在某卷第幾張이라하야百不一失하니라 世宗時撰訓義는公之功이居多하니國朝以來에能通史學은以公爲首하다 世宗께서眷佑日隆이러니早卒하야不大厥施하니라公性能酒러니嘗在集賢殿하야與同僚閑話할새或曰宋朝諸學士一論茶品에以紫蘇湯으로爲第一이라하고事林廣記蔡中佳味에以蒸鷄로爲第一이라하니公이微笑曰紫蘇湯이何如甕頭新酒이며蒸鷄는何如牛心炙오하니滿座皆笑하니라

尹文度公准는文章이冠一時하야 世宗朝에獨對經幄하니라然이나性喜酒過量이러니一日在家하야泥酒大臥러니 世宗이遣中使急召하시니左右扶起上馬에宿醉未醒하야人皆懼之러니及至上前하야는從容敷對에略無醉色이라 上이命草宣制하시니揮翰如飛하야皆合睿旨하니 上曰眞天才也라하시고時人語曰文星、酒星이聚精하야生此一賢也라하다

成文安公任은眞草隸三法 皆妙러니先恭惠公曰仲父獨谷文景公은以善書로鳴一時이러니觀汝筆跡하니似不墮家業이라하다曰書法이晚乃益進하야嘗書圓覺寺碑하니光陵이嘉嘆之라近來書法은公이最優하니라

兪提學孝通은能文章하고善談恢라嘗在集賢殿하야與諸君으로論作詩功夫할새兪曰古人이以詩於三上에尤可以屬思라하니馬上、枕上、廁上也라하니予則不然하고在三中이라하니諸君曰何耶오曰閑中、醉中、月中也라하니諸君이笑曰君之三中은果優於三上이라하다

洪威平公允成이早年入相하고家極豪富라日招佳賓하야開宴會하니宴品이豐潔하야費不下萬錢하니雖何曾이나不能過也라威平이酒量이甚雄이라時黃烈成公守身과金靖宣公何一酒量이與威平相敵하야雖終日痛飲이나了無醉色하니라

光陵이嘗號威平曰鯨飲堂이라하야刻圖書賜之하다隣有一儒士하니亦好飲이라嘗投刺內謁云鯨飲主人鯨飲客、主人鯨飲客何辭오하야一時傳笑하니라

權承旨採는早以文章으로鳴世러니早歿하야金將軍自雄이深惜之어늘朴舍人以昌曰子無患主文者之無其人하라牧隱逝而陽村이主之하고陽村逝而春亭이主之하고春亭逝而尹大提學이主

하고又遣崔思諫、尹瓘等審視하니回奏云、蘆原、海村、龍山等處는山水가不合建都하고唯三角山面岳之南이山形水勢가符合古今하니請於主幹中心大脉하야王坐丙向에隨形建都라하야從之하다後於王坐丙向之原에埋龍鳳帳하니然則漢陽之爲李氏都를自高麗로已知之矣라我太祖之將移都也에先審地於公州、鷄龍山之南하고董役後卜漢陽은何耶오予年九歲、十歲時에與國初日者(日者는地師)李陽達同里閤하니李年八十五六精神不衰하고常語曰初定漢都時에河崙云、道說記에漢水入明堂之語하니宜建母岳南이라하니必今衍禧宮之基라我云華岳之南이實是大地라亦不害漢水入明堂之說이라호대衆議不決이라我云道說秘記曰西有孔岩하고又有丹書石壁하니孔岩則於二地가皆在西하니須覓丹書可決이라及得丹書於仁王洞石上이니字畫이磨滅하야漫不可識이라然이나得此定議建都오但不知面岳은指何山이니非華山이면必負兒岳也니라

或이問於予曰中國則佛教、道教가並行이나而道教尤盛이오我國은佛教가雖盛이나而道教는絶無하니若二法이並行이면國小民貧에將何以堪이리오予曰我國家有昭格署와磨尼山塹城隍之類一乃道教之一事요中外村落里落이雖無道服道言之人이나士大夫家에서每歲初祈福하고若繕修營造等事에穰災에必用官

替五六七人하야讀經하고其所祝者는皆星宿眞君(眞君은神仙之尊稱)之類이니供養不費이라謂我國不行道教는非料事者也라官替가祈福穰災는不見於古人이오不行於中國이오但我國時俗이相傳故事耳리라

山水之說은始於後韓青鳥子하야陶侃、郭璞이踵而成之니唐有楊筠松、宋有胡舜申이나皆碌々小儒라不足語道理者어늘喜爲山家禍福之說하야一以方位、山水之美惡으로以定子孫吉凶하야牽合傳會하고瑣屑叢冗하니誕妄至甚이라然、後之人이例皆惑於其說하야有數年不葬父母者하며又有屢發祖先墳塋遷葬이나福未得而禍隨之라今山家者流曰 太王之遷岐에有相其山川原濕之語하고周公之遷洛에有潤東遷西之文하니三代以前도非無地理之說이라하야執此爲是나然이나遷岐遷洛은但取民居道里轉輸之便이오非局於龍虎龜雀之說이라今國中 皇上寢園은同在一局하니前朝五百年의君上陵寢이亦同一域이오公卿士大夫는死必三月而葬하니其不擇地가明甚이라然이나代各有公侯將相이歷年悠長하니山水之說은不足信也니라

自國初로有三公이相傳犀角帶一腰를傳必門生하야傳之得人則可키니와或失人則爲世所譏라故로不輕傳授하니라至河文孝公演하야傳文僖公碩祖一러니文僖一位纔正二品而卒하야帶遂

而有所說이어늘或者笑之로다

金文悼公壽寧이再爲承旨에皆號職하니姜文良公希孟曰如何再爲承旨一再見罷黜이라하니文悼曰能再罷一不猶愈於一不爲者乎아하니蓋諺文良이不爲承旨也이니라

文悼一爲癸酉科壯元하고丁丑에將赴重試할새文悼一語人曰鄭麟趾之後에豈無鄭麟趾乎아하니蓋於初重試에皆爲壯元하야金有脾睨壯元之志러니而終落第하니居正이戲金曰李廣爲將에自信無雙하더니劉蕡對策에何以不第오하니金曰不爲甲科一人이면何取乙科一人乎아하니蓋諺我乙科一人也니라

黃翼成公之爲相也에姜文景公孟卿이爲僚佐러니翼成曰老物이閱人多矣니姜郎은大器라不出十年하야當據吾座하리라하더니後果如其言하니라

高麗史地理誌에曰春州는本貊國이라하니春州는卽今之春川이라嘗考書武成曰華夏蠻貊은罔不率俾라하고孟子曰小貉大貉이라하니貉音은貊이라註曰貉은北方夷狄之國이니北方地寒하야五穀不生하고唯黍早熟이라當武王之時에箕子未封朝鮮而已有貊國이오孟子之時에는箕子孫이尙守朝鮮하니安有貊國이介於其間哉아하고高麗地志에又曰溟州는本穢國이니一云銑國이오一云藥國이라하니溟州는卽今之江陵府이라嘗考韻會에曰

穢貊은東夷國名이라하고漢武紀에東夷穢君을南開이註曰穢貊은在辰韓之北一高句麗、沃沮之南이라하니東窮大海는予竊疑호라穢貊은本爲一國而互稱之也어늘況春之距江陵不遠이라春은在嶺西하고江은在嶺東가地志에亦謂하되高麗時에春은屬交地道하고江은屬東界라가分和州、溟州하야爲朔方道하니則以溟州로爲朔이라하니尤爲可疑로다

資治通鑑後梁紀曰高麗石窟寺眇僧躬父가聚衆據開州하야稱王하니號大封國이라遣佐良尉金立奇人貢于吳라하니蓋躬父는卽弓裔이오開州는卽開城府이오大封은卽秦封이니今之鐵原이오石窟寺는卽世達寺니今不知在何處니라

太祖高皇帝一詔頒表箋回避字樣하시니其傾、覆、頽、敗、絕、滅、天、短等字는竟凶可回避이니와如億載、無疆、有道、生知、明哲等字는何以回避乎아近에祈戶部順이奉使來어늘予以回避字樣示之曰中朝亦用之乎아曰無하다雖海內諸侯라도表箋亦不用이라此必但行於貴國而已라하니予意洪武年間에帝怒金義의殺使附胡元하야遂歸罪於表詞不切하야徵文臣鄭摠、金若恒等抵罪하고仍頒回避字樣하니此出於皇上一時之命이오不必行於後世也라高麗肅宗時에衛尉丞金謂礪이據道說秘記하야請遷都南京云楊州에木寬壤하니可立都라하야王이親行相之

隱父子) 風하며位至貳公하니라晚節에以非罪蹉跌하고且無後
라皆有詩云、自從人道起於人、父子相傳到此身。我罪伊何天
不吊、未爲人父鬚絲新。이라하야有轅軻不盡之意하니人皆曰
伯道無兒하니天道一未可知는於文惠에亦然이라하다

李文景公種善은牧隱之子이오權摠制踐은陽村之子이오文景
은爲摠制妹婿이라摠制一嘗醉語文景曰君爲牧隱之子이니而文
章不足이오我是陽村之兒이니而文名이又不及하니君吾兄弟은
當作燈下不明契이라하니聞者一皆笑하다

韓文靖公繼禧는學問이精詣하고識見이高邁러니大爲光陵器
遇하다爲吏曹判書하야從容啓曰臣이待罪銓衡에常開閣迎士大
夫品題人物하니尙恐不能甄拔賢愚어든況今設循資之格하고嚴
奔競之禁하니是使聲譽辨聲色이라乞罷之니다하니 上曰使繼
卿者로皆如卿則可어니와非卿이면不可라하시다公之注擬人物
이一出至公이오不以私恩貸親舊하다士大夫有或爲弟子求官者
면不甚拒之曰古人云內舉에不廢親子弟尙賢이라하니言之者가
非過오用之者가非私라苟以謂膏粱子弟라하야稍存形迹은非知
用人大體者라하다

李文質公芮曰經幄近侍之職은在於論思獻替、格君心之非而
已어니와至於論國家大政是非人物은則思出其位오非其職이라

近來侍從新進之輩는不識大體하고喜論時政得失하며或指隨宰
相、士大夫微過하야暴揚於朝하고期於廢黜하야以自銜鬻은甚
不可也라古人이以政在臺閣으로猶以爲非하니若或出於侍從이
면吾不知其可也이라하다

金文平公守溫은自少好學不倦하고博覽廣記하며經、史、子
家、列、莊、老、佛之書를靡幽不觸이오靡願不探하고爲文이
亦奇偉峻壯하니라雖官至極品이나處之淡然如寒素하며常騎馬
에瘦骨嶢嶢(高峻한模樣)하니旬月之間에連喪數馬하니라或曰
何不使掌馬者로殷勤養養하야違則嚴加撻楚乎아하니文平曰安
可爲畜物而罪及於人乎아하니其慈仁이如此하다

姜文良公希孟曰宋朝의朋黨之患은起於寇榮公、搏擊人物하
니其流之弊는雖程朱라도亦不免於黨이라今觀年少氣銳新進儒
士一曰以搏擊人物로爲業하니弊將何如오하다

鄭文成公麟趾의本命四柱曰丙子、辛丑、戊戌、乙卯라하고
蘇東坡四柱曰丙子、辛丑、戊午、乙卯라하니其命이略同하고
而文章聞望이亦略相同하니라居正이嘗撰文成碑에造化四柱一
與蘇內翰으로相同之語하니或有笑曰撰碑에宜述道德이오不宜
論人命이라하거늘予曰益齋李先生이嘗撰菊齋權文正公碑에有
曰戊子已未、虛拱壬巳之錄이互衡發之라하니蓋居正이祖益齋

朝四十六日에 疏數十上이라予는侍從踰十年에 疏未數十上하니 君何云爾也오하다

辛武節公有定이嘗遇倭賊하야賊將을跪而斬之하다武節이見賊兩脚間에腎囊이墜下하고猝以手拉之하니賊이踏地어늘抽劍斬之하니時稱猛將이라後杖鉞鎮邊에以武烈로著稱하니라然이나性大急하야見人不可하면必極口怒罵而後止하니孫文僖公碩祖每曰鑑祖性急하니佩章(西門豹性急하야佩章自緩)自警하라하다嘗修史春秋館에與一下僚로同事筆硯할새下僚忽遽間에顧吏高聲語曰辛碩祖는將硯水來하라하야旋即慙赧低頭하고不能仰視어늘文僖一遽前執手曰我輩少時에失言於先生長者前이豈止此耶아하고即呼酒來하야滿酌對飲하니人服其弘量이라라

黃襄平公孝源이爲義禁府提調時에有人이訴一文士妻一與家奴通하야生一兒라하야方推劾할새妻不服이라有具鎮撫者하야掌鞠問에告襄平曰士妻固諱나然이나觀氣勢하니似是黃孝源之兒라하니襄平曰若是吾兒이면吾復何憂리오하야大笑烘堂하나라

居正이嘗在集賢殿에與文簡公承召로同坐러니有同僚柳誠源이請作海州李牧使挽章이어늘柳曰李即雙梅學士之後이라한대文簡曰此是雙梅之後면何無聲德也리오하니柳一應聲曰人居孤

竹之鄉이면盡有清節乎리오하니蓋海州別號가孤竹이오文簡之父母가居海州하나라

李貞靖公邊은性峭直이라爲吏曹叅議하야每銓注에多駁長官所爲하야因與之不愜러니一日에外官有贈鮮魚美肉者一나不受러니聞長官已受하고其日에謁長官에饋以美肉이어늘貞靖이舉箸曰此所謂鮓々(不正物)之肉乎아하니長官이深啣之하다

李文簡公이承召爲禮曹判書러니一日에郎官이日飲無何하야公務多闕이라同列이有欲黜者한대文簡이笑曰許承이多時耳聾重聽이나長官이不忍絶之라今郎官이雖長醉이나然이나醒時亦多하니又何廢爲리오하다

趙碩澗云屹(云屹은名)이自少奇偉卓犖하야不與世低昂이라니麗季에見世亂하고托靑盲不仕하더라入本朝하야는尹鷄林江陵二府러니未幾에托病卜居廣州之古垣村하야輶晦不見이라一日에左相上洛金公士衡이歷訪하야欲勸之一仕하니碩澗이穿闊袖布衫하고頂葦笠하고長楫不交一語어늘上洛曰輶強是老故態를如之何오命駕而還하다碩澗이日騎牛往來鄭金、廣津二院하며施濟行旅하고嘗自吟曰騎黃牛傍靑山、鹿鹿乎其身影、一疋布也不直이라하나라

李文惠公孟駒은學問精深하고筆跡高妙하야有韓山稼牧(牧

之寢葬에能不用此法乎아麟趾曰嘗奉使到咸安하야見孝瞻葬父於家園之側하니似非惑於地理者也라然이나龍虎龜雀，左右前後之神이無處不在하니文成之論이雖言孝瞻之得이나而亦未必不泥於山家이러라後에文孝一葬母에與先君同域하고及文孝卒에子世謙，世恭이葬於廣津瀕하니亦不擇地오家法이如此러라少日에與同學二三人으로遊山寺에見一畫佛하니題其上曰孔子一贊吳道子畫，蘇軾書라或曰古畫必妙이늘蓋袖而去라하고或有強料事者曰孔子는周人也오漢明帝時에佛法이始入中國이어늘謂孔子一贊佛은無理이오且吳道子는唐人也니安有吳道子畫를而孔子贊乎아蘇軾은生於千百載之後어늘安得與孔子同時하야而書所著之贊乎아必後世好事者의所爲也니라予等은皆年少하야不料事나信之로다後於一貴公子家에見此畫하니乃稱古今第一이라하다而爲畫譜之首를予審視之하니則所謂孔子贊者는乃列子所言이라孔子曰西方에有大聖人하니名曰佛이라不言而信無爲而化之說也를蘇軾이取而書之하니前日強料事者之言은可付之一笑로다後世에不知本末而強解者는皆此類也니라

南議政智，黃議政守身이皆爲首相하야功名富貴가當代無比로대常曰男子一不於紅紙上題名이면餘不足觀이라하야以此爲自欠耳이라하다

僕提學循은性이淳直하고學問이深邃하며循之祖遜은元朝名進士러니元季(季無末年)에避亂來高麗하야有三子하니曰長壽曰眉壽，曰庚壽이라皆以文名으로顯稱하다循이入侍經筵에世宗이問曰卿之叔父가幾人고循曰長壽叔，眉壽叔，庚壽叔이니다 上曰庚壽는莫是卿父고가하신대循이低聲曰唯唯니다하니上이笑曰循은眞古之遺直(言有古直者遺風)也라하시다

許恭簡公誠性執이嘗爲吏曹判書하야奉公守正하야關節不到하고嫉人干請하야有請이면必反其意하니라有一朝官이例遷當補外寄에請官南道러니乃授平安道邊郡하고一文士가請爲文官華職이러니乃授外教授하다興德寺僧一雲이權詐多智計하야欲住斷俗寺에誣訴曰聞西道永明寺山水之勝이라欲往一住이오若住斷俗이면吾事去矣라하니數日에批下雲住斷俗이라雲이大笑曰老賊이已墮吾術中이라하다

權文景公軫이有兒子에學書費紙하니夫人曰紙價甚高하니恐不能繼라한대文景曰惡是何言고有不肖子弟가青樓沽酒에日費萬錢이오或耽於博奕，游戲，狗馬，花卉에破壞家業者가甚多어늘學書之紙一其費幾何고卿母多談하라하다

梁文襄公誠之가在集賢殿하야屢封章論時事에諸君曰若不切時務이면不必陳瀆如此라하니文襄曰朱晦菴은在宋光宗時에立

而白之하니深可限也라今考麗史컨대熙寧三年에高麗使吏部尙書金悌로入貢于宋이라하얏스니今此使臣은意金悌也니라

太祖健元陵碑는文忠公權近의所製이오 太宗獻陵碑는文肅公卞季良의所製이오 世宗英陵碑는文成公鄭麟趾의所製이오及文宗顯陵하야는依三陵例하야將堅碑에功已就緒러니獻議者!以謂하되自古人君行事之跡은備載國史하니不必如士大夫立神道碑라하야請罷從之하다後日에英陵之遷驪州에亦埋碑不用하고國朝陵寢에不立은自顯陵始니라

崔致遠所著桂苑筆耕은載文獻通攷하니以今觀之컨대致遠의文章이詭奇澁僻하야不足動天下라近有人이將唐本一集而來하니乃我國僧懶翁所著이라翁本不學이나後有精進之功하야能解文字하고所著語錄、詩句亦生疎이나今皆刊板하야行于中國하니中國之人之繡梓者는不必盡善也라居正이近赴京에有書生邵鎭者하야以傭書爲業에誦李陶隱詩數首이늘問得之何處하니曰汝國宰相李邊所贈이라하다鄭文成公이嘗語曾赴京에見一儒士云하되汝國牧隱集이最好하야可與黃蘇頌頤(相適也)이라하거늘問得之何處오하니曰汝國譯官金自安所贈이라하다

我國이自箕子受周封으로興八條之敎하고行井田法하니當其時엔들豈無史官이리오만은而載籍不傳이오新羅、高句麗、百

濟三國의鼎峙도亦無史可傳하다金富軾이作三國史는撥拾通鑑三國誌、南北史、隋唐書하야爲傳記表志하니而非傳信之書이며至於記事는每引所出之書하니尤非作史之體!오又如侵伐會盟等事는以一事而疊書於三國紀하니文不稍變이라亦不足取니라金寬毅、閔漬이論高麗世系曰龍孫曰唐貴姓者는皆誕妄無實이라하다 顯宗朝에黃周亮이撰太祖以下七代實錄에無一言及此하니寬毅、漬는生於數百載之後이어늘能知周亮의所不著載于冊은是尤可疑로 若如是說이면麗祖舍曾祖不祖하고而反祖曾祖母之父며且父爲考하고而女爲妣니天下에寧有是理리오知其說之誣也라然後之撰麗史者가取之附外紀는何耶오

高麗本史長編은成於本朝金宗瑞、鄭麟趾로라嘗見鄭摠序에云恭愍朝의李齊賢撰史畧은止於 肅宗하고李仁復、李穡撰金鏡錄은止於靖宗하니라史畧은雖不見全書이나齊賢之論이行于世하고金鏡錄은不見其書하니疑其書之未成也로다 我本朝開國之初에命鄭道傳、鄭摠하야撰高麗史하고鄭摠이爲之序라하니然이나不見其書하니疑其書之未成이오抑雖成이나而有未盡處하야不之傳耳니라

魚文孝公이嘗辨論山家地理之說하야上疏極諫하니明白正大하다 英陵이問鄭文成公麟趾曰孝瞻之論則然矣어니와其父母

灰之高收猫蛇作一塚하니人稱曰猫蛇塚云이러라

嘗觀羸虫錄曰高麗人이好白衣어늘道說曰東方은屬木이라宜尙靑이어늘而尙白은是金克木이니不可也라하니라居正曰陽中有陰하고陰中有陽이라東方은屬靑而尙白은是陽中之陰也니以此推之하면西方은屬金하니尙白이어늘而西域人은面皆靑하고北方은屬水하니尙黑이어늘而人은面皆紫하고南方은屬火하니尙赤이어늘而人面皆烏는陰陽之義也니라

有女巫하니能爲鬼神語이라試往事百호대將來에百不一中이라少時狂斐數十輩가直抵巫家하야呼試之하니巫口噤不開하니蓋男子는陽也오鬼神은陰也니陰伏於陽은理之必然이오且男巫少而女巫多하니是其驗也니라

日本國大內殿은以其先世出自我國이라向慕之誠이異於尋常이러라予嘗遍考前史에未知出處이오但新羅殊異傳에云東海濱에有人하니夫曰迎烏, 妻曰細烏라一日에迎烏가採藻海濱하다가忽漂至日本國하야小島爲主라細烏가尋其夫하야又漂至其國하야立爲妃하니是時에新羅에日月이無光하니日者一奏曰迎烏細烏는日月之精이어늘今去日本故有斯怪라한대王이遣使求人하니迎烏曰我到此天也라하고乃以細烏所織絹로付送使者曰以此祭天이可矣라遂名祭天所曰迎日이라하고仍置縣하니

是는新羅阿達王四年也라我國人之爲王於日本者는止此耳라하니但未知其說之是非也며大內之先이恐或出此니라

世宗朝에宋史不到本國하야 世宗에서屢陳請이나未蒙欽賜러니一日에集賢殿諸先生이論宋朝人物할새居正이亦在末席이라或曰作宋史면王安石은合在何傳고하니諸先生이皆曰合在奸臣傳이라하니有一二駁者曰安石이作新法亂天下는是誠小人的나然이나安石文章節義는多有可稱者하니而原其心하면未嘗不在於憂國憂民하니其誤天下正者는迂濶執拗耳라不可齒列於秦檜蔡京之儔也라合在列傳이라하야柳誠源이力主是議하니라未幾에宋史來하니安石이果在列傳이라誠源이喜曰昔朱子綱目之未到我國也에益齋李先生이讀資治武后紀하다가喟然而嘆하야作詩一聯云『那將周餘分, 續我唐日月』이라하더니後에得綱目하니朱子가果黜周而尊唐이어늘益齋李先生이頗亦自負라誠源이雖不敢竊比益老(益老는益齋)나當受諸君降幡이라하다

宋熙寧(熙寧은年號)中에高麗가遣使入宋에神宗이命曾鞏하야撰高麗世次紀할새以王氏高麗로上接朱蒙하니高句麗一已失世系矣러라鞏이請帝令臣畢仲行하야因話從容問高麗世次於使臣하야若或未對이면即論歸本國하야討亭記錄하야向後使人來附何如오하고於是問之하니麗使則未能分別高句麗, 高麗世系

나但晚生貴子는是虛語耳이라하더니未幾에隣有一達官家一將
納壻할새壻暴死不果어늘攢이遣女奴求婚한대父母不能決이러
니一日에閨中에從容語女曰以家閨女로嫁與微官而偕老인연寧
一日作宰相妻乎고하더니女率爾曰可矣라하야遂婚有娠이러니
越七月而攢卒하고生子曰洪胤이라終身守節하고洪胤은擢明王
癸巳에乙科第一하야官至平章事하고一主司馬、四開禮闈하고
母夫人이康强享福하니如申氏者는崔夫人之罪人也니라

近有一奴가容貌醜類女하니奴自誓齟離服하고年踰四十에出

入士大夫家門이라가事頗露하야臺諫이請論如法이어늘世祖

以事涉曖昧貸之하사願謂臣居正曰於卿意如何오하신대居正

이對曰臣이少閱江湖記問하니江淮間에一比丘尼가善針繡라有

良家一遣女兒師事之러니忽覺有娠이라爺孃이詰責之하니女曰

與比丘로日相寢處러니如有人道之感이라가乃至於斯라한대良

家一訴縣官媛之하야審視比丘하니則陰陽二道가俱闕이라縣官

이將貸之할새有老嫗曰法用鹽水하야浸陽根之上하고以黃狗로

舐之하면陽道가逆出하리라한대縣官이試之하니果然이라縣官

이判曰在天之道는曰陰與陽이오在人之道는曰男與女이어늘今

此比丘는非男非女이니亂人道之正이라하야乃誅之하니江淮人

이皆快라蓋天下事理가無窮如是하니이다世祖笑曰卿愼勿强曉

事하라하시다

慶州府에有一村嫗이獨居러니夜忽大震俄霽하고庭中有一物
이爛然光彩炯目이라就視之하니明珠團圓如鷄子大어늘置之房
中하니每夜에光如燈燭하야纖毫라도可鑑이라嫗이知非常物이
러니隣有一惡少一濃誘袖去하야詰曰納府러니後六年에嫗이訴
府어늘朝廷에서遣官劾問하니惡少曰前府尹鄭發時에納府라하
나鄭은不服하야竟不得이러니鄉人曰惡少가素窮乏이러니自得
珠後로日就饒富는恐是珠使也라하다

近有一僧이行乞閭閻이라가到忠州村舍하야作寒乞聲할새閭
無人跡이러니久之聞婦人號哭이라彷徨竚立하니有老嫗가出語
僧曰老嫗夫妻與女三人이同居러니今日食頃間에夫與女가同時
俱斃하야蒼黃顛倒하고罔知所措하노니願師는哀憐하라하거늘
僧이入視하니一堂之內에老父、幼女、猫、蛇、四者狼藉同
死이라僧이訊其由하니嫗曰女兒가忽患指腫이러니俄頃에大如
脛하고腰腹이亦如甕이러니即死하니蓋猫兒가捕蛇에嚼其尾、
遺其頭하야蛇螫女兒至此라父怒하야欲殺猫하니猫가懼隱於架
上이라父怒未霽하야作捕狀이러니猫가飛下扼父喉어늘却得劍
猫而斃하고父亦死이라하고言未訖에痛哭幾絕이라僧曰今四者
는三生罪業이如是하니若不修冥福이면切切離離라하고燒二屍

流言不幸及周公

忽有嘉禾起大風

聞道西原洪水漲

是知天道古今同

麗季戊辰에 僞主辛禰 遜于江華하고 朝議 欲立王氏할새 侍

中曹敏修 德李仁任薦拔之恩하야 謀立仁任族孫李琳女謹妃之

子昌이나 恐諸將違已하야 以李穡名儒로 欲藉其言하야 密問於穡

하니 穡이 亦曰 當立前王之子라 하야 遂定議 立昌이러니 後에 臺諫

이 論穡罪하되 不立王氏而立昌은 是萬世不忠罪惡之魁 一라 하다

後有史臣趙璞이 論曰 晉元帝는 顯著小吏牛金(人名)所生이러니

王導輩가 實贊襄之하니 元帝 雖假名이라 도 非帝면 不能鎮服人

心이러니 成中興之業이라 穡의 立昌之議는 蓋亦如是하니 不可以

是而全罪穡也라 하니 璞之言은 未知是否나 然이나 前史에는 取之

하고 而今에는 刪去하니 後之當論之士 不可不知니라

近日琉球使之還也에 語人曰 我到朝鮮하야 見三壯事하니 曰 慶

會樓石柱의 龍文纏繞는 殊特奇絶하니 一壯也오 曰 押班宰相은 長

髯이 雪白하고 風彩凝俊하야 有老成之德하니 二壯也라 하니 蓋指

蓬原鄭領相昌孫也오 曰 對客官이 深杯大爵(은잔)으로 酬酢無算

하야 可飲一石하니 三壯也라 하니 蓋指成均司成李叔文也니라

朝官姓吳者가 坐臧當死라 讞部(罪를論評하는官廳)에서 三覆

啓已判하야 明日에 當刑이러니 妻許氏가 出秘計하야 命一奴하

야 服婦人服하고 以帽裹頭하고 詣獄吏하야 告罪人吳某之妻許某

一聞良人(夫)이 明當就戮하고 願一相訣이라 한대 獄吏가 哀而許

之어늘 就一隙地하야 哭泣爲夫婦永訣之狀하고 奴一預携刀鉅로

隨手截去鎖樞(수갑질너는것)하야 轉加身上하고 尋以室人服으

로 加主人하고 擠出獄門曰 許氏告別辭去하고 別置駿馬於外라가

旋則騎走라 하니 有頃에 獄卒이 入視하니 非罪人이오 乃奴也라 追

捕不及하니 世宗이 義其奴免之하시다

有士族申氏女 一新寡러니 勳臣姓趙者가 年踰七十에 求婚이어

늘 申이 首鼠 不決이라 趙有姪子 一爲駙馬新貴者하야 遣人解申

曰 古人云 朝聞道夕死可也라 하니 今君이 朝爲宰相妻라가 暮爲寡

婦라 도 亦不害爲令名이라 하니 申이 稍識文理라 然之러니 及婚夕

에 趙가 忽發淋疾하야 如廁者再하고 重以喘疾이어늘 申이 於窓隙

으로 覘其衰老하고 遁去하야 明日에 訴于臺하야 臺官이 劾趙하되

以勳相으로 强娶士族은 失朝廷體라 한대 趙曰 申이 初聞朝聞道

夕死之語하고 許之오 非强娶也라 한대 臺官이 劾申하니 申曰 駙馬

一儘有是語를 妾初聞之나 謂婦人守節不二라 寧有意以大聖人之

言으로 爲奪節乎아 하니 臺官이 直申而非趙하야 趙落職하고 明年

에 申適一老樞하니 物議紛然이러라 予嘗見高麗仁宗朝平章事崔

瑤하야 年八十餘에 閱少時卜算하고 嘆曰 平生所歷이 一如前定이

斯文古風에於文酒會에三館士一執大鐘하고滿酌呼先生하야
自高官으로下逮卑職이皆然하다其與會者는雖達官貴人이라도
若不於紅紙(科舉周紙)上題名이면則不呼曰先生이라하고而曰
太人이라하니其風이始於高麗라今或有不題名紅紙者는則故
避斯文之會이니蓋惡聞大人之聲耳이니라

開國以來에擇文士하야得典文衡者는爲藝文應教하야以他官
兼之하니俾專文翰하나라自設集賢殿以後로以殿一員帶之라가
及罷集賢殿하야設藝文館하다應教一員은亦實職이니本館員이
라隨例遷轉에不擇人授之하니文翰之責이不專하고業亦不精하
니라嘗聞囑興府院君閔公霽一仕高麗에寄銓詩曰 藝文應教
非吾分, 三字華啣也不妨이라하니則藝文應教는非始於國初오
自高麗有之矣一며三字則知製教也니라

諡法은古人所重이러니今엔但委之太常(官名)하야新進後學
이不諳事體하야加諡無法하니如洪順孫이與於靖難功臣之後로
에功最下하고卒官僉知中樞하니秩又卑하되乃以勳特加諡하니
太常이諡襄武(諡號)는盖取因事有功을爲襄하고克定禍亂을爲
武하니嗚呼라其不知事體之甚也니라克定禍亂之武는乃人君之
武이어늘其可施之於人臣乎아況既曰因事有功이라하면則其功
을可知矣어늘又加克定禍亂은何耶오又如崔寧城恒(名)은太常

諡曰文靖이라하니蓋取道德博聞爲文하고恭已鮮言爲靖하나라
既曰道德博聞이라하면則恭已鮮言은道德中之末事耳어늘曰文
曰靖이不亦倒乎아如李中樞崇之는太常諡曰麥厲라하니蓋諡法
에無麥字하니必夸字之誤耳라此類甚多하니不可勝記로다

李文靖公穉의貞觀吟曰 謂是囊中一物耳, 那知玄花落白羽
오하니玄花는言其目이오白羽는言其箭이라世傳, 唐宗이伐高
麗, 至安市城하야箭中其目而還이라하니考唐書通鑑에皆不載
하고但柳公權小說에 太宗이初見延壽惠眞하니率渤海軍하야
布陣四十里에懼色이라하고亦未有言其中傷者하나라居正이
意以謂하되當時에雖有此事이나史官이必爲中國諱하야母恠乎
其不書也니라但金富軾三國史에도亦不載하니未知牧老(謂牧
隱)가何從得此로다

高麗恭讓朝, 尹彝李初之變에牧隱李文靖公, 陽村權文忠公
이皆逮繫清州獄하야鞠問甚峻하야事叵測이라니一日黎明에天
乃雨하야未及日中(한나절)에山崩水湧하야壞城門漲入하니屋
舍皆沒하고問事官이漂溺하야攀鳴脚樹僅免하고事聞釋不問하
니文靖, 文忠이由是得全하되初에玉川君劉敞이聞兩人이被誣
逮獄하고語人曰兩先生은乃天挺生(하늘이섬아내인사함)之人
이니必有天變이라하되니其言이卒驗하고有人題詩曰

라子朱子取司馬文正公家石刻本尺法하여載之家禮나然이나家禮板本은行於世者一不一而周尺長短이皆不同하니亦難爲據러라世宗時에許文敬公稠一求得陳友諒子陳理家廟神主式하여假作尺本하고又於議郎姜天霖家에得紙本周尺하니乃其父判三司事에姜碩의所有元院使金剛所藏象牙尺所傳也라面書云神主尺定式은以今官尺는去二寸五分하고用七寸五分이니即與家禮附註潘時舉云周尺은當今省尺七寸五分하여弱之하니語同二本으로相較不差一라於是에始定尺制하여凡士大夫家廟神主와與天文漏器、道路里數、射場步法을據此以爲定式하다後에司譯院事趙忠佐一赴京하여買得新造神主來하여後以此尺較之하매寸分相合하니今我國所用周尺이與中國同은無疑니라

夢溪筆談에熙寧(年號)中에高麗入貢할새所經州縣에悉要地圖를所至皆造送하니山川道路의形勢險易가無不備載라至楊州하야膠州取地圖하니是時丞相陳秀公이守楊이라給使者하여欲書見兩浙所供圖이라倣其規模供造하니及圖之에都聚而焚之하야具以事聞이라接高麗一爲遼所阻하야不通於宋이已久러니神宗熙寧四年高麗文宗二十五年辛亥에遣吏部侍郎金悌하야由登州入貢于宋하니恐此時事也라

高麗時에當直承宣이至五更하야는詣紫門하야中官이出則承

宣이問上體仍請鑰하야紫城諸門及羅城諸門을盡開하다本朝開國以後에는五更三點에罷漏하면則宮城門及外城門을盡開하고自睿宗朝로는平明時에始開宮門하니라

舊例에凡大小朝會에文武二班이分東西入하고監察各一人이立班後하야糾察朝儀不如法者하다本朝는東西班每列에各有臺官하야東西相向立하니蓋依中朝制也니라且舊制에臺諫官이入班에吏各一人이具袍笏하고隨出隨入하며及退班하야는臺諫이於勤政門外永濟橋南에서以次北向西上立하야待百官皆出하야乃出하니蓋不欲混於、庶僚니라

唐宋奏事에皆用劄子(同上疏)이러니居正之長憲府也에始建議立劄子之法하니蓋懼言辭出納之際에有遺失이오且防後世近侍中官用事之漸이니라法初立에人皆以爲萬世可行之良法也라하고近來爲臺諫者는不識大體하고小得過失이면深文羅織(誣言成罪)하고極口詆壞(毀辱說)하니劄子之設은適是以害人而已라天下에未有法久而、無弊者也니라

散騎以下는舊屬門下省이라鄭公熙啓一爲門下府事하야昔與人賭博於都堂하니諸省郎이不行迎候禮하야鄭公이不坐而還하다時에趙文忠公浚이爲首相하야將赴衙할새吏以不坐告하니文忠이笑曰吾郎舍에可謂有人矣라하다

館下할새每見高作에勃然變色하고或手裂擲地하니同列이皆笑

리라一日에高情承文院博士郭義卿書行錄이어늘僕이窺見之하

니首書思親詞一首하고次書送衣不受詩하고次書却妓詩하고次

書謁宣聖詩하고記其餘는覽物興懷之作皆諱不書라僕曰此虜一

將還中國하야以此爲釣名之資이니人之無狀이至此哉아하다一

日에殿下―至鞍馬하실새僕이語同列曰鞍馬는非橐中之物이니

此輩가必却之하리라如却之면高必作詩하리니卿等은第觀之하

라하얏더니俄而오高가作却鞍馬詩曰、漢文旣是輕千里、祖逖

無心著一鞭이라하얏거늘同列이大笑하니僕이大怒曰豈朝鮮寡

弱이나無一人分別是非하야敢詐如是리오하다將行에 殿下驢

好鋤하시니閤이作詩謝하고皇華集旣成에閤이初見喜라가例讀

至謝鋤詩하고憤然失色하니其飾詐、失使臣體如是라陳給事

嘉猷(名字)는寬平正大라觀其氣象하니知其爲大人君子오文章

亦平淡하고張給事寧(名字)은其文章이可伯仲於陳이오而言行

은頗有強作處나然이나亦君子人也리라金舍人湜은工於七言四

韻하고筆法畫格이亦高妙하나但節行이掃地하며張舍人城은有

溫雅氣象이나而無奇節이오姜行人浩는有寬大之量이나而少文

雅하며祈戶部順은篤實有節行이오文詞亦醇正하야其陳張兩給

事之儔乎아張行人瑾은文章操行이不及祈나而在其範圍之內耳

리라

近得見遼海編하니乃翰林侍講倪謙이奉使我邦所作이니附以

我國諸賢贈別之作이라如僕之不才도姓名이亦在其中하다布政

司叅議盧雍이序之曰初侍講到朝鮮에其國이擇文學之臣하야以

爲館伴하니公이假顔色俯就之하니其人操筆一하야面肆矜眩者

는公乃發舒하니其奇思가如湧泉이라信筆立就하야殊不經意호

대而辭旨超逸하고脾脫驅馭一旁若無人하니舉國이始皆駭愕歡

仰無己一라하니今考其詩하니館伴則鄭文成公麟趾也니面肆矜

眩을豈公所爲耶아翰林侍講吳節이跋之曰暨公至國에其國이廣

擇素能詩文者하야以司館伴하니先生은才思敏捷이若水湧山出

하야肆筆揮洒에頃刻而就하니國人이或聚首稱歎하야歛縮不敢

出所長이라惟鄭麟趾、申叔舟、成三問三人이稍知警策하고間

能屬和하며先生이亦屢加獎進也하니라惜乎라盧吳二子之尊崇

侍講하야而屈抑我東賢者太甚이로다今讀侍講遼海全編하니只

是平平之詩文耳오未見有洞盪發越奇偉橫絕之辭이라如侍講雪

霽登樓賦는雖佳나而申文忠公叔舟次韻賦는文從字順하야翻々

有楚聲하니亦可以伯仲侍講矣라何可易之哉리오盧吳二子之言

은實非公論也니라

昔人이於法度之器를必用周尺而校定이니나尺式은自古爲難이

筆苑雜記卷之二

權翼平이於庚午鄉會와殿三試에皆居魁하고金郡守秀光이亦於鄉會와殿三試에皆居尾하니時人이笑曰『三場壯元은古今多有나三場爲尾는天下必無리라』하다

申高靈叔舟一中已未科第三하고丁卯覆試에第四하고居正이亦申甲子科에第三、丁丑覆試에는第四러니調高靈하니笑謂居正曰『以子之才로何屈第四乎아』한대居正曰、和凝(和凝은人名)之後有范質하고金堦之前에豈無金仁鏡乎아하니申이大笑하니以予不才로非敢擬和范이오但大言耳라하니昔에和魯公凝이中第十三이러니後에知貢舉一謂范魯公質曰、金君文이合居第一이어늘暫屈十三者는用傳老夫衣鉢耳라하고高麗金貞肅仁鏡이領貢舉에擢金堦爲第二라舉魯公傳鉢故事及之하니貞肅도亦明王朝에第二名也니라 世宗末年에尤重儒士하야親策得人할새最後日에登俊試得十三人하니臣居正이獲居第三하다 世祖一召臣等于內殿하사若曰、古有座主門生之號이라今是科에予一親策之하니予當爲恩門이라宜號是殿曰恩殿이라하시니臣等이俯伏拜謝하다越數日에兩殿에서坐思政殿하시고臣等이獻爵(酌同)에一如門生座之例하니寵恩優渥이吾東方의前古所無

之盛事也러라

中朝使臣前後來者가皆文章節義之士니自陸顯、端木孝思、祝孟獻以下畧皆可數나自居正所及見오른 世宗末年에倪待講謙과司馬給事恂이偕來하니倪는通而和하고馬는簡而正한대才名은馬不及倪오操行은倪不及馬하다陳吏部純과李司正寬(純과寬는皆名)이繼來하니陳之節行은仰若山斗하고李則風儀가雋朗호대處事在陳範圍之內하야不露圭角하니亦可人也러라後有陳侍講鑑과高太常閔(閔은名字)하니陳之文章은亞於倪나而操行則同하고高之文章은不及於陳이오而操行則愈下러라初에陳高二使가渡鴨綠江할새國家一遣宣慰使、遣節衣한대不受하고高作送衣不受詩하니語甚倨傲이라其作成均館記에有天理未嘗泯滅之語하고詩亦有豺獫報本之辭하며及跋陽村應制詩則曰到朝鮮에恨無物足以駭人觀聽이라하니其傲東方이甚矣며題太平館樓詩自批曰極盡豪華之氣하야一以清高爲主라하고成均館唱酬詩板尾에自筆大書曰詩不成者四人이나後當足之라함은蓋謾我國宰相不成詩者也러라嘗書眞草數帖曰羲之之字千金難得하니學者는宜寶藏之라하니其輕薄이至此라時에居正執事於

恒、洪南陽應이오以前朝壯元으로入本朝(李朝)爲相은柳政丞亮과孟政丞思誠也니라

甲寅別試에崔寧城恒은爲壯元하고曹昌寧錫文은爲榜眼하고朴延城元亨은爲探花하고具綾城致寬은居丙科러니在 世祖朝에四人이相繼入相하니古今所無也러라

甲申午秋에親試하실새讀卷官河崙等이取舉子三人하야卷子以進하니 太宗曰當依古焚香祝壯元故事하러하사信手抽之하니乃權文景公蹈也러라

上이喜曰予悼蹈父近之早逝러니今得子爲壯元이라하사聊復白謂하시고願語崙等曰此榜乃予門生이니卿等은不得爲自家桃李也라하시니崙等이終不受禮謁하다庚午殿試에讀卷官이以權翼平攄으로擬第四人한대榜旣出하다

文宗曰權攄居幾오하시니左右曰第四라한대 上이督令左右進諸卷子하사讀至第四曰此誠壯元也라하고親札第一하시다蹈後改名踴하고踴父子壯元皆○○(原文落書)御賜也니라

筆苑雜記卷之一 終

製述로隨時不同하니라

古者는無文科라가 太宗朝에始設焉하다故事文科放榜日에賜牌、賜花酒하시고文科一等三人은別賜皂蓋하시니一時榮之리라 世祖朝에文科는賜蓋하시고武科는賜旗하사遊街之日에는癡兒愚婦라도皆辨其爲文武科也라武班이頗不悅하야尋罷하고復舊制하다

舊例에官至三品者는不赴文科하고六品者는不赴生員進士試하니以堂上官으로赴試는始於權花山攀이오宗親極品으로赴試는始於永順君溥이오駙馬極品으로赴試는始於世祖朝라가尋罷하다

近日場屋에有出賦題曰『海東靑』이라하니韻府群玉書에有古人詩一句曰『麗句妙於天下白이오、高才駿似海東靑』이라하다有一舉子誤解曰『麗句妙於天下則惟白高하고一介才士之駿이似海東靑者矣』라하니舉場和之하야以白高爲賦하야至有成句曰『繫海東之爲靑이오同白高之駿才』라하니試官이亦取之하야多有登第者하니聞者縮頸하니라

國朝以來로科場文體 穩平이러니自癸酉甲戌以來로는二文士의詭奇崛強之文을擢巍科하니四五年之間에文體盡變爲西崑(西崑은古帝王藏書處요又文體)하니라今國學及科場은舉歐

陽公黜劉幾故事하니黜其甚者는文體稍々一如舊나然이나未能盡變也라近於殿策起頭에有一士曰、披沙揀金有大冶之精이오執筆臨馬有伯樂之明이라하고有一士曰天開於子하고地闢於丑하고人生於寅이라하니其浮華不切이라

舊例에諸科會試는每三場日에禮曹設宴하고又別有內賜酒果하야諸試官이懽飲爲榮하고於諸生에亦置淡粥清酒數十盆하야解渴喉하며及式例出하야而皆罷之하다近在試院에有一叅試官하야戲成一句云座主不飲香醪一盡하니何烘其頭리오諸生이甘吸墨水數升하야皆黔其吻이라하고僕亦有句云茶碗始從今日大酒杯仍憶去年深이라하니滿座皆笑하다

河東鄭相國麟趾 魁甲午初榜하고又魁丁未覆試하니國朝以來一人而已오李延城石亨은魁辛酉進士生員及第三榜하니三韓以來未之聞也 一오南司成季英이魁生員及第二榜하니亦其次也니라

父子가相繼하야爲狀元者는權文景公跽와權翼平公驎이오兄弟가相繼하야爲狀元者는柳正言自濱이오柳校理自漢也리라父子가相繼하야入相者는黃翼公喜、黃成烈公守身、沈議政溫、沈左相滄也리라

國朝에以壯元入相은河東鄭公麟趾、吉昌權公驎、寧城崔公

近世好事者一有成佛圖、有從政圖、皆用骰子。이오權先生採
 의著作聖圖는其目有十三하니曰論象圖、曰論性、曰論陰陽、
 曰論造化、曰論氣質、曰論誠敬、曰論資質、曰論功夫淺深、
 曰論用功作輟、曰論賢智、曰論愚不肖、曰論進德先後、曰摠
 論이니於十三論之中에는亦有多少節目하고又用骰子하고六面
 에는書誠敬肆僞四字하되但誠은再書而肆僞一書하니其爲字가
 皆有分數하고擲之以分數多少하야爲進修次第하니凡人之性이
 厭學問而樂戲玩하야成佛從政之圖가亦博奕之流也니徒費
 日力이오而無所用心이라先生之作此圖는初非戲玩設也오欲學
 者因其所樂而開鋪之也이니와不知者는以用骰子하야近於博奕
 이라故로不深究其意하니不思之甚矣로다夫用骰子는意非在於
 骰子라以示誠敬肆僞之分耳니誠敬肆僞는乃學者用心之地니因
 骰子而開示指道於初學하야尤爲親切이라卽圖而求之면雖愚穉
 孩童이라도亦可以知所向方하야而進德之序一有條不紊하야可
 與聖賢同歸矣라圖未行而先生卒하니今知者一蓋鮮이라先生之
 文章은有仲父陽村風이라

李文安公石亨이嘗因眞德秀大學衍義하야刪繁就簡하야添入
 麗史之可爲勸戒者一爲一書하니名曰大學衍義輯略이라請於經
 筵進講하니 上이嘉納之하서다公之意以謂하되經書時方經進

高麗之事는傳聞所及이라鑑誠最切하야故或刪、或約、或添之
 하니其於觀覽에不無有益이라하다然이나論者以謂하되經以載
 道는皆聖人之言이오德秀之編은皆非苟爲어늘今盡刪去하니於
 義未安이니因舊衍義之文하야添入麗史는庶幾近之矣니라

高麗文宗朝의禮部尙書鄭惟產이立糊名取士之法하니凡赴試
 諸生이卷首에寫姓名、本貫、四祖糊封하야試前數日에呈試院
 하야開場前一日午後에主文이具題脚於狀하고諸紫門實封進呈
 하면上이自折封賜覽하시고各於題上落點하사封押而出하면主
 文이承奉到試院하야翌日黎明에折封放題하고當直承宣이擎奉
 金印하고往試院하야與主文(主은試宣)同坐하야於舉子卷封에
 一一印之하면上이又遣內侍二員하야賜酒果하고主文이亦設宴
 以慰하다間一日當直承宣이到試院하야開折放榜하니第二場은
 亦如之나第三場은至二更放題하니餘同儀이라間兩日에主文이
 各於放中選卷子背上에科次貼黃函封하야進詣紫門하면 上이
 坐便殿하고承宣二員이柴捧函上前折封하고文儒承宣이讀過其
 科次하고上下並依主文之望하야而放榜焉하니其後相襲은大概
 如此하니라至國朝하야는科舉之法이漸備하니糊名卷子는與高
 麗同이오餘皆不同하니其收卷官封備官、查同官、校同官易書
 等事는皆遵元朝制이라兩頭場은始於 世宗朝하니或講經、或

洪中樞逸童이器宇卓犖하고性任天真이라不修邊幅하고善詞賦劇飲하며無何에醉則用草葉作吹笛聲한대悲壯震厲이라平居에獨撫古琴에有絃無譜라嘗曰吾之琴은得淵明千古不傳之趣로다昔에伯牙鼓琴에唯、子期知之러니吾之琴은淵明不生하야世無知者하니天地間奇男子也라하다嘗於 上前에서論佛事할새 世祖一倅怒曰當殺此虜하야以謝佛氏하리라하고命左右、取劍來하니逸童이論辨自若이라左右一倅以劍撫頂者再나亦不顧視하고無懼色이라 世祖一壯之曰汝能飲乎아逸童曰樊噲는漢士也오頂王은他主也로되卮酒彘肩不敢辭어늘况聖賜乎잇가하니賜酒一銀盆에健倒러라 上曰頗畏死乎아逸童曰當死則死하고當生則生이니敢以生死而易其心乎잇가 上이喜賜貂裘一領하야慰解之하다

逸童이嘗遊眞覺寺할새食餅一器、麵三椀、飯三鉢、豆腐麪九椀러니及到山下하야有餉之者하야食蒸鷄二隻、魚羹三椀、魚膾一盤、酒四十餘觚하니觀者壯之러라明日에世祖聞之하시고召逸童問曰信如是能喫乎아하시니逸童이拜謝어늘 上曰壯士也라하시다然이나常時出入에但食餌屑醇酒而已오不喫飯이라後到洪州하야劇飲이라가尋卒하니人疑其爛腹也니라有志不施하고位不滿能하니惜哉로다

唐宋鄭谷이以詩鳴於世러니時人이稱其官爲鄭都官이라宋梅聖俞晩年에得都官이라러니一日에會歐陽永叔家할새劉原父戲之曰聖俞官必至於此이라昔有鄭都官하고今有梅都官이라하니座客皆驚이오而聖俞亦不樂이라러니未幾에病卒하다 居正이少與尹恕로同遊學할새恕一嘗自言하되萬一登第하야得爲司諫院正言이면必休官하리라男子一於紅旌上에書正言二字이면足矣니諸君은勿訝也하리라하야恕與居正으로同登甲子科하고庚午辛未年間에始授正言하니居正이戲曰可休官矣라한대恕笑曰第觀之하라하더니未幾에病卒하니蓋原父戲聖俞와尹恕之自期가果合於言하니是何理耶아

陽村權文忠이公常著入學圖說에依周子太極圖러니及朱子中庸章句之說하야는作天人心性合一之圖하니廣大該包하고精深微妙하야擴前聖之未發하고開後學於無窮하야君子修之吉과小人悖之凶之說은則但舉大綱以示學者하니其旨深矣라猶子權先生探가亦依圖說及朱子中庸、大學章句或問之說하야以著天理流行發育之象及學者變化氣質作聖之道하며其進德先後之目則引孔曾思孟之說하고用功淺深之意則斷以程朱之論하야其論天人心性之說에多有所發揚陽村之意焉이라於是에著作聖圖하니

을博採群議하고雖小官卑職이라도未嘗獨薦하고又不以私恩貸親舊하며嫉人干請하고有或干請者는當遷不叙리라時이居正이爲叅議하야一日在政房하야適醉睡러니公厲聲曰叅議一謂致寬이注擬人物에恣行胸臆이라하더니不欲與聞邪아他日有用人失이라도叅議曰在家不知邪아嘗擬一文士知名者하야爲臺官이라대駁者曰此子滑稽하야不可라하니公曰若然則漢武帝何取於東方朔耶아하고竟擬臺官하다又一文士調外郡敎官으로十年不遷이라公欲擬縣職이라니駁者曰此子迂濶不可라하니公曰天道는十年必復이어늘安可使人久屈如是오하고遂擬縣職하니果有治効라公之用捨가一出至公如此러라

崔文靖公恒은性謙恭簡正하고端介無華이라平生與人語에先示退損하고不自表襮하고又不立崖岸自異하며爲文章에不襲古人哇眇하고自出機杼하야大放以肆雄豪富瞻이如長江大河가滔滔沒沒하야百折逶迤로勢不能止러라尤工於駢儷하야凡朝廷事大表箋은皆出其手하니華人이每稱我國表辭精切은皆公所著也라하다平生居雖隆冬盛暑라도整衣冠終日端坐하미不設愔容하고未嘗疾語邇色하니天性然也러라世祖一嘗數하시니東方學者는語音不正하고句讀不明하야雖有先儒權近、鄭夢周口訣이나紕繆常多하고腐儒士一傳訛承誤라하야遂命老臣宿儒하야分授

四書五經하야考古證今하야參定口訣하고又會文儒講同異하며上이親加審裁하실새文靖이常在左右하야每承顧問하되毫分縷析에應對如響하야上이聽之塵々不厭하시고語左右曰寧城은眞天才也라하시다

朴文憲公元亨은明達事體하고語熟典故하다中原使臣陳鑑、高閏、張寧、陳嘉猷之來에皆爲懷하야周旋交際에咸中其宜하니張奉使嘗語文憲曰如子之才가生於春秋之時이면當不在叔向子產之下矣리라하다

尹文憲公子雲이爲咸吉道體察使하야至安邊하야聞李施愛一殺節度使康孝文、又殺吉州牧師薛丁新하고據州以叛하야分遣腹心于諸郡하야殺守令殆盡하며兇徒所在響應이라하야公이倍道至咸興하니是夕에賊又作亂하야殺監司申漒하고盡殺公差官吏하고尋移兵抵公所하야排闥露刃環庭者一如墻이라公은整衣冠端坐하야言笑自若하니賊懼而退하야嘯聚之黨이恣行胸臆하야狙訴不測이라公在圍中者七일에處之泰然하고屹不動心하니賊이悔悟하야或有周旋左右爲公地者하미卒全身還하니라咸東原禹治가嘗爲全羅道監司러니有閹閹兄弟一爭釜大小訴於官者어늘咸이怒命吏하야亟取大小二釜來曰當擊碎하야均其斤兩而分之하라하니二人服하야訴遂止하다

及이오如遊夏之徒는未知何如也로라하다歲庚午에翰林侍講倪謙이奉使來어늘文成이爲官伴하야周旋交際에得價使體하고又與之商確古今하고往復酬唱하니侍講이敬重之하다常夜坐할새侍講曰月在何分고公曰在東井이라하니侍講이嘆服하니라及辭別에侍講曰如夜深何오公曰可怕李金吾라하니侍講曰莫逢王玉汝라하고相與笑曰天下未嘗無對之句라하다歲丙寅에昭憲王后赴山陵에大雨江漲하야梓宮不可渡이라權厝樂天亭할새或云南首하고或云北首하야議竟未決이라文成이復至曰禮在殯南首는不死其親意오在玄宮北首之는幽之故也니今亦殯이라宜南首라하니諸公曰宰相은不可不用讀書人이라하다

侍從封章이始盛於李文烈公季甸이라文烈이在集賢殿하야屢欲牽章論한대一二同列이官居文烈之上이라每沮之曰自喜論事者一徒受禍이어늘況我侍從者는講論德義하고啓沃輔道而已요至於諫諍은非職也니君勿好事라한대文烈曰人各有心하니論事之敗之榮은不如含默之恥之深耶아하고遂率下僚抗疏極陳者一非一再矣나而上官이終不署名하니物議譏之라每進封章에世宗曰季甸之疏又來矣라하시더니遂有大用之志하사尋擢同副承旨하시다

權翼平公肇이弱齡有大志하야博覽強記하니才名이挺出儕輩

라然이나屢屈場屋하야怡然自處하야不屑屑於懷이라予誦孟郊詩曰出門即有礙、誰謂天地寬하고郊之落第悲悵困窮에無所容其身者今子將無然乎아하니翼平이笑曰得不得이寧非命耶아予知其爲大器러라後翼平年三十五에以依擢壯元하고四十六에入相하야爲一代元勳之首라蓋眺眺悲傷은士之常情이어늘而公之大度如是하郊之不道는豈非局小使然耶아

申文忠公叔舟一嘗奉使日本이라가回還到我境하야不及數里에忽遭颶風하야未及艤崖하니衆皆蒼黃호대公은神色이自若曰大丈夫一當遠游四方하야以蕩襟懷라今涉洪濤에見日出之鄉하니足爲壯觀이라倘乘此風하야得泊金陵하야飽見山河雲物之盛이면亦一快也라하다時率還孕婦在舟中이어늘衆曰自古로孕婦於行船에大忌니宜投海以禳이라하거늘公曰殺人求活은於德不祥이라하야強止之러니俄而風定하니라文忠이始登第하야選入集賢殿하야一日에當直入藏書閣하야取平昔所未見書讀할새漏已下三鼓라世宗이選小宦視하니端坐讀書러니及四鼓에又遣覘之하니亦如是라亟賜御衣以獎하시다

具忠烈公致寬이性方嚴公正이라嘗判吏曹에關節不行하니前此長銓曹者는例於除授之際에親執官案하고恣行胸臆할새亞官以下가袖手傍觀이라公嘗憤之하고思欲矯其弊하야凡進退人物

也。나三年을亦不食하니人皆服其執而疑其作也。러라

金判書銚。一早以文學으로著名이라。世宗이嘗宴群臣에皆酒

酣이라。上曰。今日諸君이各陳平生所願하라。하시니銚曰。臣은願百
年之內에日侍御榻하야進退俯伏於金葵花底而已라。하니群臣이
皆曰。臣等所願이無踰於銚라。하니 上이笑하시다

金文節公淡은性이溫雅。淡簡하고喜怒를不形於色이니。然이나
善治盜하다。嘗守忠州、安東、慶州三邑에人有犯盜情跡하야少
有可疑면必殺勿饒하니。盜不入境하야民賴以安하니。然이나枉
殺이亦多。一라公의享年이不永하니。刑罰之於人이甚可畏也。러라
李文安公思哲이體質豐大하고飲食過人하야。每食一大器飯、

二蒸鷄、一壺酒러니。患背腫臨終에醫云。宜忌炙肉毒酒하라。하니
公曰。與其不食而生으로毋寧食之而死乎아。하고飲酒嚼炙을如
常하야卒獲平善하니。人皆曰。享富貴者는飲食이亦異於常矣。라
하다。文安之少也에與諸輩로遊三角山僧寺할새各佩壺에。但無飲
器라。時에權斯文枝。一穿新制馬皮套鞋。一러니。文安이先酌飲之하
니。諸公이以次飲之하고相視大笑曰。皮鞋盃。一自我作古하니。不
亦可乎아。後에文安貴顯에。語權曰。今日金杯酒味。一不如遊山時
皮鞋盃라。하다

鄭貞節公甲孫이性清直嚴峻하야子弟不敢干以私하다。嘗爲咸

吉道監司하야被召如京할새及還道見解榜하니。子(烏)亦中焉이
라。公이奮髯怒罵試官曰。老奴。一敢狐媚我乎아。吾兒烏。一業未精이
어。늘豈可僥倖欺君耶아。하고遂釣去之하고竟黜試官하니。라

貞節이爲大司憲하야激濁揚清하니。朝綱大振이라。然이나寬厚
持大體하야舊例公會臺諫은必連幕而次하며。或時飲酒에捲帳相
屬하니。號曰捲帳飲이라。若但酒禁이면臺諫은執法不飲이니。諫
院은飲酬自如러라。一日에諫官이持杯引滿하야戲於帳隙示臺長
하니。臺長이亦戲以袖拂之하야杯從帳隙中而墮하야。圓轉止憲長
案前하니。諸臺長이惶懼無措하고臺吏亦相目未敢猝止하고。終日
在前하니。臺中에恐生事라。將仕罷에貞節이語吏曰。彼如鵝卵者。一
何物耶아。可容水精珠幾顆乎아。吏曰。可容百顆이니。다。貞節曰。可從
所出隙中擲之하라。하니滿座皆服其雅量하야。諫院相傳하다。有杯
刑如鵝卵하야。可容一升許오。水精珠는玩禁而設者러라

尹文度公淮、南集賢秀文이皆能文章하고而性喜酒하야。常飲
過度라。世宗이惜其才하사。命飲酒母過三爵(酌同)하라。하시니
自後凡宴會에二公이必飲三大椀하니。名雖三爵이나而實倍飲於
他人이라。世宗이聞而笑曰。予之戒飲은適所以勸飲也라。하시다

鄭文成公麟趾는天資豪邁하고脅次豁達이라。嘗酒酣에嘗論古
人曰。如我者。倘遊聖門이면純粹如顔子하고篤實如曾子는固不可

이俱失志禮闈하고抵水原蓮亭하야文景曰、吾輩一眺噪落魄이至此나他日得意하면細雨濛濛하고雨雪霏霏하며明月入簾하고荷香滿座한대與二三子로相與觴詠이면亦足償今日之行矣리라하니諸公이抵掌曰雨旣濛濛이면雪不當霏霏오雪旣霏霏면月不當明이며荷香을又豈雪中得乎一리오何言之不倫也오하니文景이無以應하니라是年秋榜에文景이居大魁하고諸公이相繼擢第하다王子에文景이爲京畿監司하야諸公이會餞할새趙一執盡言曰水州雪中荷花를今可賞矣리라한대文景이笑曰欲與君으로共耳라하다不數月에趙出宰는府에文景이巡臨하고趙一行禮訖就座하니適荷花盛開라相目而笑하다文景有詩曰、雨雪霏霏月改明、荷香荏苒滿亭清。當時此說神應秘、二十年前事已成。이라하니라

金文長公鈞、金文長公末、金大司成泮이皆博通經史하고尤邃性理之學이라同時選授冑監하야誨人不倦하야作成有劾하니人稱曰三金이라하다泮은先逝하고兩金은皆年踰八耋하고官躋一品하고俱諡曰文長이라하니諡法에博聞多見曰文이오誨人不倦曰長이라하니其得此諡一宜矣러라尹提學祥이時一爲冑監之長에學問尤精이라諸生이爭先摳衣할새絲分縷折하야耳提面授하고終日屹屹不知倦하니今之達官聞人이皆公弟子也이라□□

國朝以來로爲師範之最리라

金文長公末이有一女오無子하야嘗曰聞開千眼者一得陰報이라하니予自筮仕以來五十餘年에未嘗不待學館職하고敎誨不倦이나卒無嗣하니豈非予一荒蕪僞學하야未能德於人耶아하다將終에沐浴冠帶하고執笏端坐하니家人痛哭이어늘公이止之曰、予位至一品하니官非不達이오年踰八耋하니壽非不高라生死一常理라得正而死하니豈非幸歟아하고尋에卒하다

崔先生萬理一嘗爲集賢殿副提學하야上書極論、宦官의著數脚鳥紗帽一不合古制니依中朝例著冠이라하니其言曰、自古歷代人主一寵任宦官하야權傾天下者一甚多라然이나不能易其冠者는蓋以關寺之流로不可混於縉紳이오駭人觀聽耳라하야言甚切至하니諸宦官이側目相視하야議一遂寢하니라

柳先生義孫、權先生採、辛文僖碩祖、南先生秀文이同在集賢殿하야文章이齊名一時나而物論이尤推重南先生하니라高麗史節要初草는大抵皆出於南手也라諸君이皆不大達하니惜也라

奇公虔이嘗宰延安府러니鮒魚一多産하야公私一徵請輻湊하야弊或及民이라前此有宰姓金者一喜食鮒魚하야邑人이嘲之하야大書館壁曰六年何事業、喫盡一池魚라하니奇一欲避謗하야六年으로不食鮒魚하다又出牧濟州에濟之有鰕이猶延之有鮒

升黃閣하니라

許文敬稱는簡嚴方正하고公廉清謹하며動慕聖賢하야每鷄鳴에盥櫛하고冠帶正坐하야雖終日이나不見情容이며屹屹(極勞)常以國事爲念하야言不及私하며論議國政에自信獨守하고不與人軒輊(自行)하니時稱賢宰相이라하다家法이亦嚴하야子弟有過면必告祠堂罰之하고奴婢有罪면按律治之하다公이自幼로銷瘦如削하고肩背偃僂러니嘗判禮曹에定上下服色儀制할새截然有分하야市井輕薄子一深疾之하야號曰『瘦鷹宰相』이라하니蓋鷹肥則颺去하고瘦則思搏禽也니라

金孝襄公孝誠은莊襄公南秀之子也라莊襄이與妻吉氏로異居一러니孝襄이年四五歲에有奴抱立桑樹下할새忽有雙鳩一來集이어늘孝襄曰、瞻彼雙鳩한대雌雄並行이어늘吾父母는各在東西하시니何耶아하고仍泣下라奴一異之하야告吉氏한대亦泣하고鄉間一皆異之러라公이事母至孝러니公年五十七에而吉氏一卒하니廬墓喪祭를一出至誠하야物論이多之하니라

姜戴敏公碩德은性이好古하고風流文雅一近代無比라作詩一最高古하고書畫一亦妙絶이라諡之曰、敏宜矣니諡法에好古不怠曰敏이라하니此는元朝學士趙文敏之敏也니라世之人이以公이不於紅紙上에題名으로輕之는甚非也니라子府尹希顔은字一

景愚이니畫、詩、書三絶로獨步一時하니詩似韋柳하고畫似劉郭하고書兼王趙하며爲人이有才有德하니眞大人君子也一나不大厥施하니惜哉라

趙中樞吾一倅陝川할새暑月에鱸魚一山積하야雖腐一나不許家小得嘗하니人이皆服其廉이라或曰、與其腐爛하야棄之於地론寧使家小로得嘗가況不以傷廉乎고다趙家一至貧하야其爲禮曹正郎에僻方賃屋하고桂玉(桂玉은柴糧)不繼하니同僚一有以白粒三斗로問之者나不受하고後於公座에誇之하니人或譏其矜作이라然이나平居에關節不到하고後에退老村莊하야室如懸磬이나無絲毫干請於人하니眞廉謹篤信君子也니라

權安肅公諱이聰明過人하고明達吏體一러니嘗爲獻部(論罪處)하야決獄如神이라有二盜一殺一家三人하니情跡이稍存이니賊證이未白하야前後官吏一首鼠未決이幾四五年이라一日에安肅이前二盜而語曰爾輩의情跡이甚明이어늘敢不服가我有一語하니爾無遁情하라爾輩一初議爲盜에如是如是하고中爲作賊에如是如是하라하야終始本末을俱陳之하고如是如是어늘爾敢隱乎哉아한대盜一相顧吐舌曰此公이莫是曾爲盜者耶아何悉我情跡을如是오하고遂服하니라

甲午春에權文景公諱、趙判書克寬、權叅判克和、金叅判敏

所貴오不少屈하니人皆笑其龐猛而大其氣하다以武로能擢拔大顯하야嘗鎮出東北面할새有野人이以三百斤強弓으로請公彎之者어늘公이爲置酒歡飲하고且語曰、此弓制作이甚妙라하고急呼弓手하야依樣制造하라고潛令人爆之하니筋力이少解라從容引滿하니野人이叩頭下拜하니라

卞文肅公季良은性固執이라宣德年間에賀白雉表詞中에有惟玆白雉之語이라文肅曰、玆字宜中行이라하니諸公曰、不屬上何謂中行이리오하되文肅이固執之하니諸公曰、宜取旨라하더니世宗이是諸公之議하신대文肅이復啓曰、耕當問奴요織當問婢라殿下爲國에若鷹犬은宜問文孝宗輩하사고至於詞命은當依任老臣이니不可輕許他議라한대世宗一不得已從之하시다

崔貞烈公潤德은生而母卒이오父雲海는鎮邊不能舉하야托養于同隣楊水尺家할새稍長에膂力이絶人이라挽強射堅이러니時에隨水尺出獵하야所獲이實多리라一日에牧山中할새有大虫이瞥出林莽하니諸畜이奔散이라公이驟騎一發에一箭斃之하고來報水尺曰、有物이班紋이오其大顯然이니是何物인고吾已射殛之라하야水尺이往見하니乃一大虎也라水尺이異之하다家君이出鎮合蒲어늘水尺이以公往謁하야譽公不已어늘家君曰、當試之하리라及與校獵하니公이左右馳射에發無不中하니觀者一噴

噴稱美라家君이笑曰、兒手一雖敏이나而尙未識軌範니오兒今所爲는乃山虞技耳라不可謂之長技라하고乃教射禦之方하야遂爲名將하니라

黃翼成公喜는度量이寬洪하야有大臣之體러니居相位三十年이오享年九十하다論決國事에務從寬大하고平居淡如하야雖兒孫僮僕이라도羅列左右하야啼號戲噉하되略不可禁하며或有挽鬚批頰者라도亦從其所爲하다嘗引僚佐議事하야方濡筆書牘할새有童奴一溺其上이나公無怒色하고但以手拭之而已니其德量이如此러라嘗謫在南原七年에閉門端坐하야不接賓客하고手執韻書一帙하고凝神注目而已러니後雖年高나於字書音義에偏傍點畫이百不一失이라

河文孝公演이讜居常에著烏紗帽하되去軟角하고焚香靜坐하야終日喑哦(속으로음조린다)하야爲詩에奇僻近古하고筆法이遒勁得體하니라嘗言하되少時에在春坊하야作詩手寫之러니河浩亭이嘆曰、河文學이作而河文學이寫하니亦一人間寶玩也라하다文孝一嘗按慶尙道하고南政丞智一爲亞使에公이甚器重하야不以僚佐로待之하니라嘗行至晋州하야文孝一嘆山川雲物之勝하니公은晋人也러라南이改容曰、山水雖勝이나而品官이甚惡라한대文孝一大笑하니人이服其雅量이러니後에與南으로同

品이 오享年八十七이라嘗卜宅南山陞하고鑿雙池、種蓮하고幅巾藜杖으로逍遙自適하니洒然若神仙이라其書獻陵碑와篆成均館碑一甚安하니라嘗世宗朝에上書請立箕子祠碑하니言頗得體리라

朴貞肅公安信은器度一寬偉라嘗與孟文貞公思誠으로同在臺하야論事라가忤旨當誅할새文貞은面有黑色하야蒼黃罔措하고貞肅은顔色自若이라作詩一絶하되有恐君留殺諫臣名之句이라無紙筆하야以磁尖으로書地成字하고瞑目語獄吏曰、當以是上聞하라否則我爲厲鬼하야爾屬이無焦類矣리라한대 太宗이聞而震威赦之하시다後에貞肅이奉使日本하야還遇海賊하니賊이抽刀攔入船上하야抄掠行具할새人皆措手不得이라貞肅이踞胡床不動하고從容指揮하니賊이畏不敢近하야一行이賴以安全하니라

柳文貞公寬은公廉方正하야雖位極人臣이나茅屋一間과布衣芒鞋가淡如也리라公退之暇에는教誨不倦하며握衣者一坌集하야有來內謁이나願之而已오不問姓名하더라公之第는在興仁門外하고時에開史局于金輪寺하야寺在城內하고公이領修史할새嘗以軟帽杖屨而行하고不煩輿馬하고或携童冠하고嘯咏往還하니人服其雅重이라寺今已廢하니라嘗霖雨經月하야屋漏如麻

라公이手傘庇雨할새顧夫人曰、無傘之家는何以能堪고하니夫人曰、無傘者도必有備라하니公이笑하니라

成文景公石麟이少有開儼奇節이라니嘗爲楊伯顔幕下하야禦倭라가失律當刑할새公이假寐러니有人이告曰、公著蒿冠이니無爲也라하야늘公이自解曰、蒿裏은以高蒿頭하니不祥莫甚이라하니竟貸死除名하더니後爲首相曰、吾夢蒿冠者는高官也라하다早年에與四五同僚로在政房이라니辛旽이負手傍觀이라가指文景曰、終必大顯하리라福德이非諸君所及이라하더니卒如其言하니老賊亦復具眼이라公年六十에慈氏亦年踰七十이라病革하야瞑目不言者一數日이오藥餌一無効어늘公이焚香祈禱에哀號幾絶이라러니俄而오慈氏曰、是何聲也오하니侍者一驚喜曰、祈禱聲也이니이다慈氏曰、天이遣人賜几杖曰、有子至誠이如此하니可扶而起라하더니病尋愈이라人皆嘆、文景孝誠之篤하니라

河襄靖公敬俊은晉州人이라母一夢鰲入懷中이라니因有娠生하야小字王八이라自幼로膂力이過人하야補甲士宿衛하야禁門이라니時適冬至라上林苑 尉養梅花數盆하야將進置於禁門之側이어늘公이折一條하야插兜牟上하니掌者一大驚叱之한대公曰、吾家籬邊繫牛馬者、此樹이라折爲薪樵者也어늘有何

고爭射賭之하시니武臣이以次皆不中이라文忠은平生에一不操弓이나是日에一箭中之하야得銀盤하니人皆曰、射以觀德이此之謂也이라하다

鄭三峯道傳이嘗赴早衙할새穿靴一白一黑이러니及公坐에胥吏一以告한대三峯이俯視一笑하고竟不易하고及衙罷에騎馬而行할새笑謂僚從曰、爾一母怪乎吾靴之黑白也하라左者是見白不見黑이오右者是見黑不見白하러니亦何傷乎아하니其不外節이如此러라

李文靖公稿이朝京師에太祖高皇帝一引見與語曰、汝之漢語一似納哈出이라한대稿貌一不揚이어늘帝曰、此翁는堪畫라하다及稿이東還하야語人曰、今皇帝는中無所主之主也라하니人皆以稿言으로爲失이라하다今觀大明이有天下一百萬有餘年예列聖이相承하야持盈守成은一遵高皇帝遺制오不得變更하고其一規模制度一遠過漢唐하니豈謂中無所主之主乎아然이나稿은大儒也라不知高皇帝之爲大聖人이고焉得爲智乎아憶意은以爲이高皇帝一初定天下에駕馭英雄하고恢拓邊疆하야留神軫慮於創造大業이니其視稿의堅儒를如嬰兒啼笑於坐側而不加之意也오稿之意는亦公以爲一高皇이在位未久에天下之事를未可知也이어늘而待外人하야簡傲侮慢이如是라하야是以有此言이니

高皇이光武之待馬援者而待稿이면必無此言矣라

趙文貞公庸은學問이精邃하고尤深於性理之學하야長國學二十餘年에誨人不倦하고作成이有効하야凡文章이操紙立之就나詞理一精到하고性이聰敏하야一覽輒記러라少時에聞一書生이得元朝文選策問하야秘之하고文貞이求見하되生이不許러니他日에更往求之하니則生이爲借三日이어늘文貞이一覽盡記하고如約而還하다一日에文貞與生으로同在費舍하야誦策三四道에不差一字이라生이以謂、偶熟此而已라하야亂抽諸策하야令誦之하되亦如此이라生曰、如公者는雖張巡이라도不能及也라하니라

孟文貞公思誠은清簡端重하야在相府에持大體러라公年이庚子라嘗因戲托癸卯契러니一日에在上前하야上이問公年有幾오하신대文貞이對以庚子하다朝退에契中이以非同庚으로出之하야一時傳笑하니라文貞이性解音律하야常執一笛하고日弄三四聲할새關門不接賓客하고有稟事者면令人開門引接하다夏則坐松陰하고冬則坐房內蒲茵이오左右無他物이라稟事者一去하면旋即關門하니稟事者一到洞口에聞笛聲이면則知公之必在러라

權文順公弘이早以文으로翰著名하며尤工於篆隸하고位至極

中、邵堯夫、徐子平이發無不中이라하니則安可盡得而非之乎
아臣意는以謂하되有明鏡於此하야物來照之하야妍媸自見이니
於李淳風、邵堯夫輩는心本虛靈하야爲鑑之明하야事至物來하
야吉凶禍福을自燭難逃耳오非如後世術士徒의守古人之糟粕하
야以五十一萬八千四百之人命이惟斷天下億兆之人命也라臣以
謂樣命之書를不可信也라하니이다 上이笑曰、汝言이是也라
하시다

睿宗初政에銳意圖治하시더니未幾에玉體一漸乖하사嘗手寫
冊背曰、睿宗이라하시고又曰、死得此諡矣라하시더니不數月
에 上이賓天하시니羣臣이上諡曰、睿宗이라하야果合聖意
하시니嗚呼悲哉로나

菊齋權文正公溥一壬戌年、壬子月、己未日、己巳時生이라
卜者曰、命限이不永이라하야늘先文清公坦曰、若積德이면少
可延長이니嘗聞天寶山僧이積德之目이有三하니曰行不中道요
曰浴不流水요曰食不擇精이라하니汝宜勉之하라하야菊齋一終
身佩服하고造次에於是하야終享壽八十五하고位至極品하고一
家九封君하니福祿之盛이今古罕比하니人皆曰積德之効라하다
予嘗觀益齋先生文의菊齋碑曰壬子己未一虛拱王已之祿하야互
衝發之라하니蓋贊其造化之妙也라卜者謂之不永은亦不可知로

다

兩隱鄭文忠公은平生에有志節하야人無間言이라或이戲曰、
人言子有三失이라하니知之乎아文忠曰、試言之하라或曰、人言
子於朋友讌飲에先入後罷하야飲酒太遲라한대文忠曰、誠有之
로라少在鄉曲에得一盆濁醪라도思欲與親戚朋友一懽이러니今
既富貴에座上客이常滿하고樽中酒一空하니吾豈悻悻然哉아
或曰、人言、子於色에不得淡然이라한대文忠이笑曰、好色은人
之常情이니孔子도亦曰、如好色이라함은則孔子도非不知好色
也니라或曰、人言子於唐物貿易에不得無心이라한대文忠이變
色曰、老夫一家貧하고子女定繁하야婚姻之禮에例用唐은吾不
能免俗耳이어늘況貿遷有無는聖人之遺制이吾何嫌乎哉아或曰
前言은戲耳라하다

權文忠公近이常赴京師할새道遇雨라假郵吏笠帽하고既還之
러니訟公不還하고責其直하야公이不較而與之러니後有一郵吏
가冒認氈衫之失하고責其直한대公又欲與之러니使臣李羅一知
其誣하고鞠郵吏하니乃曰、此人이前不較而與直故로敢爾요非
失也一로라李羅一罰其人하니라

權文忠公이嘗謫居忠州할새癸酉春에 太祖一幸鷄龍山하실
새召赴行在러니一日에 太祖一賜銀盤一面于扈從諸宰樞하시

나이다 世祖 一 又笑之하시니라

世祖 一 聖性이恭儉하시니嘗入內殿에見 御紺色木綿虎裘하
시고穿靑草鞋하시고笠纓을用純木하시고攬竹杖하시니雖漢文
潁濯이나亦不如是其儉素也러라

申高靈叔舟 一 爲領相하고具綾城致寬이新拜右相이러니 世
祖 一 急召兩相于內殿하사 上曰 今日에有間於卿이어던能對
則已오不能對則罰이니不可辭니라卿等은自度何如오하시니兩
相이拜謝曰 庶幾謹飾無罰이니다한대俄而오 上이呼申政丞
하신대申이即對하니 上曰 予呼新政丞이어늘子 一 失對也 一
니罰一大爵이라하시고又呼曰 具政丞하신대具 一 即對하니
上曰 予呼舊政丞이어늘子 一 失對也 一 니罰一大爵이라하시고
上이又呼曰 具政丞하신대申이即對하니 上曰 予呼姓이어
늘子 一 失對也 一 니罰之라하시고 上이又呼曰 申政丞하신대
申具 一 皆不對하고又呼曰 具政丞하신대具申이皆不對하니
上曰 人君이有召人臣이어늘不對는非禮也니亦罰之라하사如
是終日에兩相이飲罰極醉하니 上이大笑하시다

魚判樞老膽이唇厚하야 世祖 一 嘗戲曰 魚老膽은淳厚 一 라
하신대尹議政士芬이腮醢이라朴文憲元亨이對曰尹士芬은猜險
이라하니 上이大笑하시다

世祖 一 於陰陽地理之書에無不淹貫하사洞見是非而睿斷之려
시더니嘗謂臣居正曰 祿命之書는儒者의窮理之一事이니汝 一
知之乎아臣이對曰 粗嘗涉獵이니다한대 上曰 汝作假令 一
書하라하시니臣이退而竄集諸書하야撮其大要하야分門類聚할
세先之以凡例하고次之以吉凶神殺하고終之以吉凶論斷하야以
進하니 上曰 予非崇信祿命之書 一 라欲作假令하야使宮中之
人오로不煩指授하고開卷自明耳라하시고且謂臣曰 卿意는謂
祿命何如오하신대臣이對曰 甲巳之年은正月甲寅이오甲巳之
日은生時甲子이니以六十位로類推之하면其數 一 極於七百二十
而盡이오以七百二十年에加七百二十之日時하면則命之四柱
가極於五十一萬八千四百而無後加矣라天下盛時에戶口至有千
五六百萬이니則億兆林々之衆이豈北五十一萬八千四百而已哉
니리오今於閭巷에固有四柱皆同이나禍福이全不相似하니以耳
目所見에常有二하니則耳目之所不接者 一 安知非千百者乎아且
千里不同風하고百里不同俗하며四柱則中國四海荒服之人이無
不同也 一 니而中國則有公侯伯子男卿士大夫 吏胥庶人之分하
고爵位科第之高下를 一 有辨이라四海荒服之俗은或同禽獸하
야無貴賤之分하니是何囿於五十一萬八千四百之人命而其不同
若是其紛紛邪아祿命之書는不足信也라或曰 如李淳風 李虛

公叔舟하고餘皆名士也라文宗朝에洪南陽應、李韓山坡、오雖以居正之無似로드亦穫是撰하니眞一時盛事라라

文宗之爲世子에幸喜雨亭하샤以洞庭橋一盤을賜近臣하실세御書盤面曰、旃檀便宜鼻、脂膏偏宜口。最愛洞庭橋、香鼻又甘口。라하시니字畫이勤龍蛇하야光燭日月이라予嘗臨其字하야藏之호니眞天下之至寶也니라

文宗이睿藻精到러시니集賢殿에서嘗表棘城祭文하야以進이어늘 文宗이賜覽하시고以朱筆抹之하시고御書一數語하시니其略曰、無情之謂陰陽이오有情之謂鬼神이라無情則不可與語이오有情則可以理曉라하시고且曰、水火一養人이나而有時乎殺人이오鬼神이生人이나而有時乎傷人이라하시니天語一渾成하샤非詞臣儒士의所能到一러라

宋仁宗이崩하니 英宗皇帝一悲慕라有妄議者一曰、能神術하야使死者一後生이라하야 英宗이命試其術하야無効어늘乃曰、太宗與仁宗이宴臨白玉蘭干하야賞牧丹하고無意後來人間이라하니 英宗一知誕妄하고不深罪하다 我世宗初喪에有妖僧이來獻是策이어늘試於他屍無効하야處僞無理나 文宗一亦不之罪하시니라

世祖一天縱豪邁하샤平時議論에慨然慕唐太宗고而薄漢高祖

러시더니一日에 上이從容與讓寧大君禔로論古今帝王하실세而謂唐太宗을不可及이라하야시늘讓寧이對曰、殿下—過唐宗이시니다하니 上이改容曰、惡—라是何言고叔父之言이過矣로다하시니讓寧曰 太宗은以一微事而殺張蘊古어니와 殿下는必不爲也—시리라況我 殿下의家法之正은非太宗之所及也로이다하니 上이微笑하시다又語及蒲州江野人事하야讓寧曰古人云、千鈞之弩—不爲輟屨機라하니願 殿下는留意焉하소서하니讓寧所見이亦奇러라

世祖—嘗從容語臣曰、汝는儒者—니自古人君이於佛에可拜否아爾母隱焉하라하시니臣이對曰、昔에宋太祖一幸相國寺하야佛像前에燒香하고問當拜與否어늘僧贊寧曰、拜在佛이오不拜過去佛이니다하니太祖一笑而不拜라然則人君이不拜佛은正也오拜佛은權也이니다하니 上이大笑하시다臣이又曰、太宗朝에中朝宦官黃儼이持濟州銅佛而來하야使 太宗으로拜佛而後에行禮한대 太宗이欲不拜어시늘河崙等이請曰黃儼이凶險喜事事하니宣從權先拜이니다하되 太宗曰、彼佛이若自中國來면則當敬皇帝之命하야拜之나今此佛이自我國濟州而來하니何拜之有리오羣臣이無人諫此者予以謂、不拜一可也라하시고竟不拜하시니儼이屈하고遂行禮하니 大聖人所見이各同이

潤之하고有未盡處는旁採他書以補하고且文學回互艱深處는輒註本史全句하며或書句字於句下하여以便句讀하고以至、字釋翻音이莫不詳備하되皆取審裁하고名之曰、思政殿訓義라하니綱目通鑑이亦如是하니其訓義之精은今古所無一러라近見、今皇朝所撰綱目通鑑輯覽하니頗有疎漏處하며又不夾註於句下하고以附每卷之末하여觀覽이亦不便이라臣妄意는當以我朝訓義로爲第一이라하노라且訓義之成은在正統丙辰하고而輯覽之成은在近日하니當中國輯覽之時에見我訓義면則必歎賞不暇矣리라

太宗이始作鑄字하시니模樣이有未盡善이러니歲庚子에世宗이命李藏하사以中國善書字樣으로改鑄하시니比舊尤精이라是謂庚子子字니라甲寅에世宗이命爲善陰陽字樣하여改鑄하니極爲精緻라是謂甲寅字一니라庚子字는小而甲寅字는大하야其所印書冊이極好리라世宗末年에用瑑(安平大君諱)의所書樣과姜希顔所書字樣하여改鑄一니其所印書冊이漸不如舊하고今則銅字를盡爲工匠所盜而兼用木字하니字之大小가生熟不同하고行則不齊하야視舊印冊本이면迥然不侔矣리라

世宗이勵精文治一高出萬古一라歲庚子에始置集賢殿하시고選文士十人하야充之하고後增三十員하고又改二十員하야十人

은帶經筵하고十人은帶書筵하야專任文翰하야討論今古하고朝夕論思에文章之士一彬彬輩出하야得人이甚盛이라集賢殿南有大柳러니歲已巳庚午間에有白鵲이來巢하야子皆白이러니數年間에布列顯要一皆出於集賢하니如鄭領相麟趾、李左相思哲、鄭領相昌孫、李領院秀旬、安領院止、金判書銚、金判書墩、金判樞鈞、金判樞末、申領相叔舟、權左相攀、朴叅贊仲孫、崔領相恒、金判書淡、李判樞石亨、尹議政子雲、魚判樞孝瞻、盧叅判叔同、梁判書誠之、成判書任、李判書克堪、李府尹鳴謙、金判書禮蒙、盧領府思慎、韓西平繼禧、洪贊成應、李叅贊承召、李叅判坡、李判書丙、趙府尹瑾、姜府尹希顔、姜判書希孟、崔府尹善後、朴叅判捷이니雖以居正之無狀이나亦獲列其間이며又如朴仲林、朴彭年、河緯地、成三問、李堉、柳誠源이一時顯隆이라歲癸酉甲戌에柳一盡枯하니或戲誠源曰禍必自柳始이라하더니誠源이敗에言果驗이오集賢殿이尋罷하니라

世宗이設集賢殿하야聚文學之士하야培養數十年하시니人材輩出이나尙慮朝衙夕直에不專意講讀이라選年少有才行者數人하야許暇遊山讀書하야官給供具하고肆意於經史、百子、天文、地理、醫藥、卜筮하야淹貫該博하야無所不通하야將爲大用之地하니前有、辛文僖碩祖、權承旨探、南直殿秀文이오後有、申文忠

늘而尙有是言하니天命人心之歸 我太祖는不待戊辰而可知矣
니라

我 太宗之朝京帥也太宗文皇帝一以燕王으로在藩邸어늘
太宗이過謁하시니文皇帝一與言大悅하야寵遇欸至러니及 太
宗이還國에我朝士大夫一問 太宗曰 天下一其太定乎잇가하
니時는高皇이倦勤하사建文이太子一러다 太宗曰 我觀燕王
하니天日之表와龍鳳之姿로恢廓大度하니非久爲藩王者也一니
天下之定은未可知也로라하시더니未幾에文皇帝一以燕王으야
有天下하니人皆服 太宗先見之明이러다文皇帝一登極에眷祐
我 太宗을異常數하야每語國人曰 朕이嘗見汝國主하니眞天
人也라하더라

我國이進貢馬에 太宗이親御揀閱하실새有一馬一班在下列
이어늘命置於首圍하신대人皆恠之러라既進에文皇이見之하고
勅曰 朝鮮國王이愛我하야首進之馬一甚良이라하니然後에知
聖을所見이略同이러다 太宗이敎延臣曰 擇駿馬하고辨人才
는予當不讓於古人이라하시다

世宗이天性이好學하사其未出閣에每讀書을必百遍하시고於
左傳楚詞에又加百遍하시다嘗達豫(未寧)하사대亦不輟讀하사
病漸劇이어시늘太宗이命中官하사猝至其所하야盡搜書帙而來

하고獨歐陽(歐陽, 蘇東坡)手簡一卷이遺在屏障間이라 世宗
이讀千百遍이러시다及即位日하야御經筵에는無書不讀이사緝
熙時敏之功이高出百王하시더라嘗語近臣曰 讀書一有益이오
如寫字製作은人君이不必留意也一라하시다晚年에倦勤不視朝
하시나然 나於文學之事엔尤所軫慮하사命儒臣分局하야撰次
諸書하시니曰高麗史, 曰治平要覽, 曰兵要, 曰諺文, 曰韻書
曰五禮儀, 曰四書五經音解를同時撰修하야皆經 綠峇裁成書
하고一日에御覽이可數十卷七이니其可謂天行健純이不已也니
라

世宗이始制雅樂에朴中樞壤이贊成之할새每坐臥에手於心臂
之間하야爲曼擊形하고嘯於口吻之中하야爲律呂聲하야積十餘
年에乃成하니 世宗이深倚重之하시다 世宗이又制自擊漏簡
儀臺, 欽敬閣, 仰釜日晷하시니制作이極爲精緻하되皆出於宸
衷이라雖百工匠이라오無能副上意者一오惟護軍蔣英實이仰承
睿智하야運奇聘巧가無不沕合이라 上이甚重之하시니人皆曰
壤與英賞은皆爲我 世宗制作之盛하야應期而生也라하니라
世宗이嘗留意於溫公資治通鑑이시나患其箋釋이未盡하고句
讀이不明이라命儒臣하사博採羣書하야隨事夾註하야以便觀覽
케하시니於是에據 胡三省音注及源委釋文, 集覽等書하야刪

士！不爲不多矣！늘而今에無所傳於萬一은惜哉！고려

唐學士顧雲이送致遠還鄉詩에 有十二乘舟渡海來、文章感動中華國。之語하며 又有贈言者曰 巫峽重峯之歲에 絲入中華하야 銀河列宿之年에 錦還東國이라 하니 蓋十二而入唐하야 二十八而東還也라 東還之後에 其遭遇設施！未有所考！로다 或云、時適世亂하야 隱於伽倻山海印寺하야 與縉流로 遊燕이라 하며 公所築瀛洲等三山과 紅流洞鳳下石과 書岩選跡은 至今宛然이오 不知所終하야 世稱仙去라 하다 按唐僖宗十二年乙巳、新羅憲康王十一年에 致遠！自唐으로 奉帝詔還하고 越十年甲寅、眞聖王八年에 致遠에 進時務十餘條하니 王이 嘉納之하다 時는 後百濟甄萱의 據完山叛이 已三年矣오 越二十五年戊寅에 高麗太祖王建이 立하고 越十年丁亥에 甄萱이 入新羅하야 弑王하니 則致遠年方七十에 不至衰耗이늘 而出處！無所考는 可疑也니라

事大表牋은 要須精切이라 高麗時에 遼人이 欲過鴨綠江爲界한 데 朴恭政黃亮이 脩陳情表에 立語用事！明白懇切하니 遼帝！寢其議하니라 我太祖高皇帝(明)二十九年賀正에 清城君鄭擢은 撰表하고 光山君金若恒은 撰牋하고 西城君鄭摠과 吉昌君權近은 潤色之려니 帝！怒表牋의 語涉戲侮하야 徵摠若恒近하야 詰責하니 近은 蒙寬以還하고 摠等은 被留不還하다 高麗知製諸詰崔甫淳이

骨之賀金帝登極表云、五馬渡江은 開晉帝之開新主이요 六龍馭極은 符羲易之見大人이라 하니 時에 金主兄弟！爭國하야 惡其觸實이라 勅曰、引用晉元事不當이라 하야 崔！由是得譴하니 崔之表辭！非不工也！나而 觸帝之怒則 由用事！不切也니라 世傳에 金富軾이 妬才忌能하야 害鄭知常이라 하니 今考麗史에 知常이 墮妙清術中하야 羽翼이 悉去而 自全實難이오 非富軾의 所得私貸며 且本傳及諸書가 無一語及 枉害어늘 而世之所傳이 如是는 何耶아 近考金台鉉東國文鑑註曰 金鄭이 於文字間에 積不平이라 하니 然則當時에 已有是言矣니라

金富軾이 入宋하야 詣祐神館하니 見一堂에 設女仙像이라 館伴王黼曰、此는 貴國之神이니 公等이 知之乎아 하고 遂言曰 古有帝室之女가 不夫而孕하야 爲人所疑러니 乃泛海하야 抵辰韓生子하야 爲海東始主요 帝女는 爲地仙하야 長在仙桃山하니 此其像也로다 今考之에 新羅、高句麗、百濟之初는 無此帝女事이오 但東明之出에 有柳花事하니 恐中國이 誤認有此說也니라

高麗季에 人心이 皆歸我 太祖하되 而牧隱李先生稿이 稍存形跡이나 然이나 撰桓王碑을 太在祖潛邸之時하야 用一周邦雖舊、其命雜新！之語는 何耶오 崔都統瑩이 臨死에 語曰、李廣平이 常言、判三司事！當爲國主！라 하니 廣平과 都統은 皆當時大臣이 어

及長에出家하여入山修練이러니有天仙이下降하여授天文地理陰陽之秘라入唐하여學一行法하니世傳圖籙은皆說의所著也
 一니라近得唐本星曜一帙하니有曰高麗國師賦라하고而議論이精微하여非說이면不能爲也나然이나其所與議論者、耶律楚材는時之相距一甚遠하니是可疑也라安知高麗國師者一密傳說術하여不傳於東方而傳於中國乎아今靈岩縣道岬寺에 有說碑하고亦有鷗林하니라

我東國筆法은金生이爲第一이오姚學士克一과僧坦然、靈業이亞之하니皆法右軍이라李奎報一嘗評論하되以崔忠獻으로爲神品第一이오坦然으로爲第二요柳紳으로爲第三이나阿附權貴하여非公論也라自元以來로學字者一皆法趙孟頫焉이라라先生의平生手跡이遍滿四海라其流傳東國하여我所得見者一不下數百本이라墨跡如新하고所不得閱者도不知其幾니發在天下者는又不知其幾니라自趙距今이尙遠이나吾東方이在一偏隅하여得見趙跡이猶多하고自唐距晉이亦不遠이나文皇이以天下之大로求右軍眞跡하되遺蕭異하여間崎區하야勞然後에得은何耶아已已年間에倪學士謙 奉使來曰 趙公筆法은中國엔罕見이라하니蓋嘆我國之多有也라竊謂하되高麗忠宣王이入元朝하여構萬卷堂하고日與當世名儒六七人으로서從容談論할새趙公이其一

也一오我國文儒는如李先生齊賢이待從이亦多一라王之東還에文籍書畫을馭載萬籤하여趙之手跡이滿於東方이蓋由是也라吾東方人이得趙公筆法精神者는杏村李富一人而已니라

金生은新羅元聖王時人이라以能書로聞이러니宋崇寧中에高麗學士洪璫이入宋에翰林待詔楊球、李革이奉帝勅하여書圖簇할새璫이以金生行草一卷示之하니二人이大駭曰、不圖今日에得見右軍眞跡이라하니璫曰、此乃新羅人金生書也라하니二人이笑曰、天下에除右軍하고焉有妙筆이如此哉아璫이卜之호며終不信이라가近見趙學士子昂의昌林寺碑跋尾하고曰右는唐新羅僧金生所書라하니其國昌林寺碑一字劃이深有兩型하여雖唐人名刻이라도未能遠過之也라古語云、何地不生木고하니信然이라觀趙學士此跋하고金生筆法之冠絶古今을知也可一로다
 崔文昌候致遠이入唐登第하여從高駢하여伐黃巢할새其檄集曰非特天下之人이皆思顯戮이라抑亦地中之鬼一已陰謀誅라한대巢一讀至於此에不覺下牀이라因此로名聞天下하니라今桂苑筆耕에多有不解處하니恐當時氣習이如此一라或東方文體一未能如古也一니라新羅之文이傳於今者一絶無하고只有元曉、薛聰의所著一二篇而已라予嘗見新羅一獻唐織錦五言古詩하고高句麗乙支文德이贈于仲文五言四句하니皆精到라當時能文之

러니自周亡으로至後漢千餘年하야爲公孫康所篡하야箕子之統緒一失傳焉이라하고又云、箕子一率中國五千人하고入朝鮮하니其詩書禮樂醫巫陰陽卜筮之流와百工技藝一皆從而往焉故로曰、「半萬殷人渡遼水」者一是也라今考、公孫康所篡者는無據一오其曰半萬殷人渡遼水者도又不知出於何書也라

涵虛子一又曰、箕子一至朝鮮하야言語不能通이니譯而亦知之라敎以詩書하야使知中國禮樂之制하니父子君臣之道一始行하며五常之禮一始備하고敎以百工技藝와醫巫陰陽卜筮之術이始有焉이니라以禮義田蠶으로制八條之敎而化之하야逾年而民自化하야相殺者는以財償하고相傷者는以穀償하고盜者는男沒爲奴하고女子爲婢하니不三年에人皆向化하야崇尚信義而篤儒術하야釀成中國之風하니可謂聖化一라敎以勿尙兵鬪하되謂、一日之亂이十年不定이라生民이塗炭하야不能安其業이라故로以德으로服強暴하니鄰國이皆慕其義而相親之하고爲中國之蕃邦이라故로歷代로親信於中國하야受封爵하고朝貢不絶하야禮義之道一不缺일새衣冠制度一悉同乎中國各代之制라故로曰詩書禮樂之邦이오仁義之國也는自箕子始之也一니라居正은以爲하되涵虛子論이與漢書도略同하야深悉我東國風俗이니歷代諸史及國朝渾誌所論은紕繆無據하고皆出於所聞之誤耳니라

我國分野는古人이擬以燕都러니己巳年間에慧星이出燕分이라日官奏云於本國不干이라하니 世宗一深以爲憂曰我國은同燕之分이어늘安得爲不干乎아하시더니己巳秋에正統皇帝一陷北庭하고我 世宗이上賓하시니與燕同分之說이庶幾近之러라沸流와溫祚一登負兒岳하야相可居之地하고佛流는都彌鄒忽(今仁川)하고溫祚는都慰禮城이라가後에溫祚一移都南漢山城하니今廣州오又移都北漢山城하니今漢陽이라其所卜明堂이未知何地也러라以漢陽으로爲李氏都者는見於道說識이라是以로高麗一建南京于漢陽하고種李樹하며擇李姓以尹하고王亦歲一巡幸하야埋龍鳳帳하야壓之하다居正이嘗考高麗史호니漢陽은明堂이라하고但書曰壬坐丙向之原이오不明言其地하니라今考景福昌德兩宮正殿이皆壬坐丙向이니臆意는高麗所卜이要不外此兩宮之基耳니라近有術士崔揚善이以承文院古基로爲正明堂이라하며或者一又以宗廟樂天亭으로爲大地者하니皆淺見無稽之說也니라

道說은百濟人이니初에說母一爲處子로出遊川澤上이라가得一美大瓜하야啖之하고忽覺有娠이러니及生兒에父母一以爲不祥이라하야而棄之川上이러니時方沆寒이어늘羣鷗數千이來集하야上下承覆之하야不死數十日이라父母一異以收養之하니라

筆苑雜記卷之一

徐 居 正 撰

嘗考宏대自唐堯元年甲辰으로至洪武元年戊申은摠三千七百八十五年이니 오自檀君元年戊辰으로至我太祖元年壬申이亦三千七百八十五年이니 吾東方歷年之數가大概、與中國相同이라帝堯一作而檀君이興하고周武一立而箕子一封하고漢定天下而衛滿이來平壤하고宋太祖一將興而高麗太祖一已起하고我太祖開國이亦與太祖高皇帝(明)로同時이니라

古記에云、檀君이與堯로同日而立하사歷虞夏、至商武丁八年乙未에入阿斯達山하야爲神하시니享年이一千四十有八이시라하다當時文籍이不傳하야其眞僞를不得而考오至今傳襲은以古記爲記라居正은以爲、當堯之時에人文이昭宣하고至于夏商하야는世漸澆薄하야人君의享國久長者一不過四五十年이오人壽는上壽는(百)年이오中壽는六七十年이오下壽는四五十年이니安有檀君이獨壽千百年하야以享一國乎리오知其說之誣也！모다又云、檀君이生子扶婁하니是爲東扶餘王이라至禹會諸侯於塗山에檀君이遺扶餘朝焉이라하니其說 無據！라若檀君이

享國久長이오扶婁一往會塗山이면則雖我國文籍은不備라도中國之書에豈無一語一及之乎아檀氏의相傳享國之數는千四十有八年者一無疑矣니라權文忠公近의詩曰、聞說鴻荒日、檀君降樹邊。世傳不知幾、歷年曾過千。이라하니蓋 言其傳世歷年之久也니라

箕子의封朝鮮은在周武已卯라至後王準하야漢高祖丙午에衛滿이侵之하야浮海而南하야其都平壤者一八百七十八年也라準은移都金馬郡하니是謂馬韓이라歷四郡(樂浪、臨屯、玄菟、眞落)二府(後에樂浪臨屯을合하야東都都督府로玄菟眞落을合하야平州都督府를置함)之時하고至百濟溫於王二十六年戊辰에而亡하니六百四十餘年矣라金富軾三國史에는但書、百濟王이襲馬韓取之라하고不明言、箕氏世系하니當時에亦必無可考者矣니라

按天運紹統宏대涵虛子曰、朝鮮이在安東國之東하니古肅慎氏之地라武王이封箕子爲諸侯하야以奉殷祀하고爲中國藩邦이

이니古人之云、太上是立德이요其次는立功이요其次는立言이라하니此之謂不朽이니非公之謂乎아成化丙午仲冬之日에

筆苑雜記序 其三

東方이自箕子受封以來로世稱文獻이倖擬中華나而前朝五百年間에文學之士一彬彬輩出하야以遺稿로傳于世者一無慮數十餘家이니可謂人才之盛也로다然이나記述當世에朝野之事와名臣賢士之所言若行하야以傳於後者一罕有其人이라니獨李學士破閑集과崔大尉補閑集이至今히資詩人之談論하야爲縉紳之所玩이라然이나所論者一皆雕篆章句一라其於國家經世之典에鑒乎其無所取也러니厥後益齋李文忠公의著樸翁稗說이雖間有滑稽之言이나而祖宗世系一朝廷典故一多所記載而卜證焉하니實當世之遺史也一라今觀座主達城相公의所撰撰筆苑雜記하니其規模一大概與樸翁稗說로若合符契하니至哉라大儒之立言傳後也에生雖先後之異時나而其言之一若出一人은何耶아豈非人有先後而道無不同故耶아余惟、益齋一生於衰亂之世하야間關奔走於式微之際에念君愛國之誠이出於至情이라所以能保功名하야終始一節이卓々乎不可尙已니라今、生於太平之朝하야遭遇 聖明하야從容帷幄라黼黻至

門人通善郎掌隸院司議表泐泐는序房하노라

治로冠冕儒林이師範一世하야其心其學과其事業之盛이固將無讓於益齋오而其所纂錄이 聖君賢相의制作行事之跡이라有非高麗君臣의所可彷彿其萬一也이니則是書之傳이又非稗說之比也一審矣나라或曰公之所錄이皆可爲訓於後世로대而一二事一未免襲稗說之滑稽는何耶오曰公之博聞強記는出於天性이라時於讌閑에戲用翰墨하야書其平日所見聞者耳오初非有意於著書也一라優旃方朔之言을選固一書而不削하니此는紀事之體也라噫라自箕子로至于今이幾三千年에秉筆之士一世不乏人이오而立言傳後者一蓋無幾焉이니非著之無其人이오實不能久於傳也이니其人이不足爲帥一오其言이不足爲法이면則雖罄南山之竹하야禿千鬼之毫하야日綴數萬言이라도不能傳於一時은況敢望於後世乎아夫然則公之是編也는人可爲帥오言可爲法이니其傳於無窮也一固也一라他日에太史氏一絢蘭臺蓬觀之藏이면其得無取於是也乎아成化紀元之二十三年季秋日에門生奉列大夫咸陽郡守夏山曹偉는叙하노라

大東野乘

筆苑雜記序 其一

筆苑雜記는吾仲父四佳先生所著也라先生이以文章大手로平生著述이甚多하니三國史節要、東國通鑑、東文選、輿地勝覽은皆受命하야與諸公同撰이니而大抵皆出於公手하고五行摠括、歷代年表、東人詩話、勝覽讀集、滑稽傳은皆平居所著이니而筆苑雜記도亦其一也라蓋法歐陽文忠公歸田錄이오又取國老閑談、東軒雜錄而爲之라欲記、史官之所不錄과朝野之

筆苑雜記序 其二

一日에汾洙一謁達城徐相公於四佳亭호니出示所著筆苑雜記하고仍命序引하니汾洙는公門人이라又公之撰東國通鑑에承乏僚屬하야功叅編摩一러니公之獎與一實深이라義不可以文拙로辭는새謹奉以還하고第簿書濶我一러未遑披閱이라가暇日靜坐하야讀過二三遍호니其所著述이皆博採吾東之事라上述祖宗의神思睿智創垂之大德하고下及公卿賢大夫의道德言行文章政事之可爲模範者하야以至國家之典故와閭巷風俗의有關於世教者하야國乘所不載者를備錄無遺하니譬如塚發關山에珍貝盡獻이오犀燃牛渚에光怪難逃라讀之하면令人으

所閑談하야以備觀覽이니其有補於來世一夫豈小哉아用是로見先生用心之勤과學文之精이오而凡所著述은我一家子孫의世守之青氈也새今請義城縣令俞君好仁하야鏤諸梓하야欲與當事者로共之하니라龍集丙午仲冬日南至에猶子率直郎行吏曹佐郎彭召는序하노라

로臺々忘倦하니蓋筆談은談林下之閒見이오言行錄은錄名臣之實跡이니而是篇은殆兼之하니豈若搜神雜俎等編의摘奇挾怪하야誇涉獵之廣博하고供談者之戲劇而止耶아余觀古之著書立言者는皆其所爲一不行乎今이니而欲行乎後世也一러若得時行道면則不必事乎著書一러라惟公은以文章道德으로遭遇聖明하야大鳴國家之盛에一時辭命이皆出其手하고納誨啓沃하야輝映簡策하니行乎今者一旣已彪炳班蔚이어늘而又留神於著述하야下筆成章하니所著一若通鑑、勝覽、年表、詩話及時篇은無非扶世道、垂名教로爲重이라一一可以行乎後

慵齋叢話跋

右叢話는乃吾座主成文戴公先生所著也라先生이少聰穎秀發하여博覽強記하니伯仲이俱以文章으로見推縉紳間하야有得於見聞者ㅣ亦多하고比長爲文章에如水湧山出하나라擢二科하야官常侍從으로位居列卿하고久典文柄하야平生에多所著述하니有虛白堂集三十卷、奏議、稗說十二卷、桑榆備覽四十卷、而經綸大軌五十卷은則未及脫藁하고又有風騷軌範、樂學軌範、休子談論은皆其所撰述이니而叢話는其一也라嘉靖甲申夏에公之男吾方伯相公諱世昌이手携叢話二帙하고囑余鏤梓내새余ㅣ受而卒業하니則凡我國文章世代之高下의都邑

□□風俗尙之□□□□□祝書畫諸技、朝野間、喜愕娛悲□□資談笑ㅣ怡心神하야國史所未備者ㅣ悉載하니是□信乎聞見之富의學識之博은而非他操觚弄翰者의比也라卽倩寫一本하야以壽其傳하야欲與好事者로共之ㅣ斯吾志也라嗚呼라先生事業이彪炳顯著하야在人目也에俱載國乘하니奚待是編이리오然이나思其人에必思所嗜어든況文章哉아余之所以力於是者는聊以重相公之囑하야而不負先公之知也라嘉靖乙酉秋重陽後有日에慶州府尹黃偉는跋하노라

慵齋叢話終

鄉試棘圍는不似京中之嚴整하야守令이爲試官이오而守令이爲學子라故로多漏洩相通하야有一守令赴試에製呈試卷而出하야書所製頭鋪을付小吏曰汝往觀我試卷之等第하야有頃이오小吏一還曰試卷이高中矣니이다守令이問其故한대答曰初入場中하야倚堂戶而伺之하니試官이讀試卷至半니라가便大笑하고書付吏房矣러니蓋書更字一似吏字하야而吏房爲首라故로云高中也라하니聞者一皆大噓하니라

丁卯年重試에製對策, 又製表箋하야與初試而題하고而初試無表箋은同赴一場하야而分庭爲限하고重試獲與者는皆一時巨擘이니成謹甫一居首요金吏判이居二요李伯高一居三이요申高靈이居四요崔寧城이居五요朴仁叟一居六이요李延城이居七이요宋中樞一居八이요柳太初一居九요李廣城이居十이요李陽城胤保, 李陽城可成, 鄭蓬原, 金工判은皆居三等이오無名而得與者는只四人이라惟徐剛中, 李賢老는以名儒로失第하야金斯文德源이居初試榜眼하야當時에以爲與其父工判로換書也라하야自後初重試가皆異其日也러라

古人이皆重巨族하니如晉之王, 謝와唐之崔, 盧一是已오我國巨族은皆自州郡土姓而出하니昔盛而今衰와昔微而今盛者를並錄之하면坡平尹氏, 漢陽趙氏, 利川徐氏, 驪興閔氏, 水原崔氏, 陽川許氏, 德水李氏, 幸州奇氏, 交河盧氏, 仁川李氏, 蔡氏, 南陽洪氏, 龍駒李氏, 竹山朴氏, 安氏, 陽城李氏, 廣州李氏, 江華奉氏, 清州韓氏, 慶氏, 瑞山柳氏, 韓氏, 李氏, 全義李氏, 丹陽禹氏, 鎭川宋氏, 新昌孟氏, 沃川陸氏, 慶州金氏, 李氏, 金海金氏, 李氏, 安東金氏, 權氏, 晉州姜氏, 河氏, 星州李氏, 尙州金氏, 密陽朴氏, 孫氏, 青松沈氏, 居昌愼氏, 昌寧成氏, 曹氏, 靈山辛氏, 高靈申氏, 東萊鄭氏, 河東鄭氏, 延日鄭氏, 河陽許氏, 漆原尹氏, 順興安氏, 宜寧南氏, 善山金氏, 完山李氏, 光山金氏, 羅州朴氏, 羅氏, 長水黃氏, 順天朴氏, 綾城具氏, 靈光丁氏, 礪山宋氏, 濟州高氏, 海州崔氏, 平山申氏, 延安李氏, 白氏, 趙氏, 文化柳氏, 信川康氏, 原州元氏, 江陵崔氏, 咸氏, 平壤趙氏, 咸從魚氏, 豐川任氏니라

慵齋叢話卷之十終

어늘金宗瑞一以兵曹郎廳으로在傍이라가一筆揮數十張할새書
畢踏墨에字體墨跡이並皆端正이어늘 太宗이願謂左右曰、此
는眞可用之材라하야宗瑞一由是發揚하니라提學이嘗書入朝之
表에不填日月하야舉國이不之知러니永樂皇帝一見之하고以表
로密授我國使臣曰、若下有司면必請汝王之罪하리라故로潛還
送之니歸語汝王하야後勿如是하라 世宗이大怒하사卽囚提學
于獄하시고將加極刑할새其室이上書請命이어늘 傳曰此非予
所知니其訴冤于皇帝하라然이나以無情之故로杖而流之하야緣
此로官位不進하니라

皇隱安先生은官雖高而心愈下러니家在仁王洞에茅舍蕭條나
而山水清奇하야每以諷詠爲娛하며雖朋友尺牘之間이라도皆用
詩句하니라其祭先祖考에必齋沐致誠하야未嘗少懈하고雖至屢
空이나晏如也하다官至一品하고年八十에以老退于鄉曲할새就
闕下하야四拜大哭而出하니行者一聞之하고無不悲嘆이러라

倪斯文長壽는大元人也라其父遜이元末에避亂來奔이어늘朝
廷이爵之하다能詩文하야近思齋集이行于世하니라斯文이登清
州王寅科하야官至二品하고扶翊恭讓王하야叅九功臣之列이라
가其後 得罪於我朝하야流寓而卒하니라亦能詩文하야有芸齋
集이行于世하니라手書牧隱集하니其筆法이道勁有範하다斯文

之弟眉壽、敬壽一並登丙辰科하야眉壽는官至二品하고敬壽之
子循은登戊子科하고又登丁未重試하야官至二品하니有文名이
러라倪氏一以異國之人으로父子孫이相繼顯職이러니而今則其
裔一尠少矣러라

太祖高皇帝一討平蜀漢하실새僞主明玉珍之子昇과陳友諒之
子理一皆流于我國이어늘詔曰不做官、不做民이라하다我國이
給茅舍穡穫(奴婢)하야俾安接之러니昇이承玉珍之後하야稱帝
라가年九歲에見擒到我國하니라昇母는曾爲皇太后者라每夜에
祝手向天曰、天乎天乎여使我播遷은專是蜀大臣之罪니大臣이
與大明으로相通하야我兵은專務拒東하라고而引兵從西南而
入이라가而遂至於亡耳라하다

太宗朝에王妃冠服을自大明而來하니宮中이不知被荷之術이
러니昇母一入宮指敎하야然後에乃得知之하니라昇之孫에有屬
錄事者나庸劣莫甚이라斯文正公이時爲左相이라가謂錄事曰子
之祖父는爲大蜀皇帝러니不幸而亡이라假令其時不亡이라도至
於子之身하야當亡矣리라至今明氏苗裔가有居開城者하야余一
嘗見明主之像하니容貌端正하고鬚髯如畫하며爪指不剪而長이
러라陳理는無子요只有外孫하니余嘗從外孫曹公하야見所藏刺
繡文錦하니想其時豪猾之遺物也러라

不繼受乎아兄生時에亦有娶兄妻者하니其兄이因田獵出去하고
弟一與其母及兄妻로在室이라弟有欲心이면謂兄妻曰、嫂乎嫂
乎여願借溫柔라하면兄妻一亦不拒、從之하며如或拒之면則其
母曰人皆爲之어늘汝何不遜고하며弟亦歐逼而奸之하고苟或留
愛면則射其兄而殺之하니兄之子一又曰何故로殺我父오하고
又射其叔而殺之하야由是로讐報不已하니라其葬人에도는穿穴
而投尸於其中하고累石爲墳하고設酒飯하야行祭後에投瀉酒飯
於穴하야與尸相接하고又以平生所愛馬를係於墳前하며又掛弓
矢筒離於其上하야待其銷盡이오而人不敢收하니라其深處野人
은父老一不能行하면子設盛饌饋之하고問曰父欲爲熊乎아虎乎
아隨父所欲이라하고縫皮爲囊하야授父於囊中하고掛諸樹而射
之하야一箭而死者는眞孝子也이라하니라

僧家에有成佛圖하니自地獄至大覺에其間諸天諸界가無慮數
十餘處이오輪木六面에書南無阿彌佗佛六字하야隨擲隨移하며
或昇或下하야以占勝否하니라河政丞崙이作從政圖하야自九品
至一品의有官爵次第를輪木六面에書德才勳堪軟貪六字하야德
才而升하고軟貪은而罷하되一如官途하니라權提學偶作이作聖
圖하되自九分至一分을隨人之賢愚와而心之清濁不同하야從一
分則易升하고從九分則難升이니輪木六面에書誠敬二字와肆僞

二字하야隨擲而行하니一如成佛之圖之規라라

南先生季瑛은生員及第에俱擢壯元하야有文名於一時러然
이나其學이惟究性理之學이라精於句讀이오專惡文辭러니嘗讀
杜詩曰、此書一虛而不實하고幻而不要하야不知意之所在라하
고遂廢不讀하니라

李斯文咸寧은星山府院君稷之孫也라其父府尹師厚一有疾하
야適是科舉之時이니斯文이以父疾도不能赴試어늘府尹이強令
赴之하야遂擢壯元하다應榜之日에出宮門將騎馬할새其馬一回
顛하야嚼帽花折之러니數日에府尹이沒하고斯文이亦逝하니時
人이以馬折帽花를大不祥之兆라하니라

李同知廷甫一拙於書字하야字不成行이러니拜同副承旨에啓
曰尾에書依允二字及御名이어늘 成宗이覽之하시고傳曰、承
旨一不自書而令兒吏一書之乎아承旨等이啓曰此는同副一自書
요非代手也니이다傳曰、以文子文孫으로出身文地하야而何如
此塞拙 하시고遂令作詩하야并書以入하라하시니見者一皆笑
하니라

崔提學興孝一以善書로名於世하니其蹟이專倣晉唐之體하
야雖運筆이純熟이나未免龐鄙之態러라 太宗親政之日에提學
이以吏曹郎廳으로入侍러니書人告身하야弄筆成畫에良久未就

皆衣斑爛之衣하야其形이無別이나女則鬢髮被肩하고男則爲僧者는剃髮하니其冠服이一似我國縹流하고未爲僧者는不剃髮、

編髮爲髻하고髻上에冒小冠하며有半剃頭題者하며有半半剃者하야以此辨其官爵하다其衣一皆畫艸木鳥獸하야故로斑爛也오上下一皆有袖하니以兩足으로穿兩袖하고曳地而行하니라相鬪則以袖로裊帶間하야持刀而出하며見尊者則跣足躡地而爲禮하니라其國은無鞭扑撻楚之刑하고罪無輕重하되但斬之而已로되雖有重罪之人이나走入寺則得免하니라人人이得鐵斤하야自少時로作劍하되歲鍛而月鍊之하야出街試人에雖死者一如麻라도以爲常例而不問하고其爲僧則不得加害故로以僧爲貴也리라人死則以板作棺하야坐而埋之-not封樹하니而與平地無異라其樂은亦無長物이오一手로執下鼓하고一手로擊之以爲節하며舞者는執扇回身而舞하니다若國王使臣이來到하면則上於正殿하야二度接見하고禮曹一亦二度宴饗諸殿이오常倭則禮曹一度宴饗而已라雖若有君臣之分이나然이나巨酋一拒國王之命하되國王이不能制之하니라且國王使臣이到對馬島면島主一必受稅賂하고不然則拘幽不放送하니此所謂首反居下요足反居上也리라若請大藏經而得之면則人人이戴諸頭上曰、風淳俗美하니太平可期也라하며又所求者는論語、法華經、三體詩、牛黃、虎皮、鏡

鉢也오專不食獐鹿牛豕하며惟嗜食狗하고又好食鯉魚하니曰此第一佳味也라하니라

野人이與我平安道接界者를爲建州衛라하고與我永安道接界者를爲毛麟衛라하며又有依我城底而居者는其類不一이라每年之冬에分運上京할새其所供은但貂皮數領이며朝廷도亦以紅黑綿布로償之하다其拜職은自司猛、司正、司果、司直、護軍으로至升通政、嘉善、資憲而止하고新拜堂上者는給玉貫品帶繩床하며又依例給樣하니라稍或不協於意하면裂告身擲之於庭하며官雖有高下나而無上下之分이오醉則相鬪詆訾하고手拳相毆하다其在本本地也에는雖名屯長이나亦不相敬하고惟以報怨으로爲事하야雖數世라도不忘以失하고相傳起兵하며其兵은亦皆給價招來故로苟有死者면皆以財賞之라外雖向慕나而內實倔強하야常懷盜竊之心하야若見我民之農於野者면則擒虜而去하야轉相買賣하야以資生業하다其婚姻也은納牛馬數十頭하야方與定約婚하고鄰里之人이皆集하야盛飾新婦而出謁하며又飾年少女하야名曰引屬이라하니引屬은教新婦禮度하야執大筐、就拜客前이면客은不論多少하되或衣服、或布物을授之於筐하야以助新婦之產하니라兄死則必娶兄妻하되而弟妻則不得娶하고乃曰弟則猶吾子也나豈可娶子之妻리오兄則猶吾父也나父之物을子何

慕無已하야世間에安有如此人이리오必神仙曹也라하고由是에學樂에先習風入松하야遂通衆音하고亦娶妾終老하다

伯氏文安公은好學忘倦하야嘗在集賢殿에抄錄太平廣記五百卷하야約爲詳節五十卷하야刊行於世하고又聚諸書及廣記詳節하야爲太平通載八十卷하고又抄經史之文하야從其對偶하야以文質空으로別之하니文者는行語也오質者는着語也오空者는助語也라又撰東國地圖하야半未成에而朝廷이設局하고撰輿地勝覽하니皆文安規模也라

癸酉冬에伯氏爲兵曹四佐郎하야每夜入直하다十月十日에河議政之樞發引할새郎曹一皆聚門外伯氏家上하다正郎權愷云予年老하야曉起爲難이라請入直이러니是夜靖難하야愷泰勳列호대而伯氏不得與焉이라戊子冬에伯氏一爲吏曹判書하야與都承旨權公瓚으로偕往檜岩寺하야監世廟七七齋러니是夜에亂作하야兩公이回到東門하니門閉不得入이라伯氏一從南山底城外還家할새俄而門開하야權得泰佐翼하고而伯氏不得與焉하다己丑冬에伯氏一以都總管으로遭喪十許日이러니成廟登極하야宰樞有兵權者는皆泰佐理나而伯氏一不得與焉하니三度當泰而不得은皆命也라

儒生辛鑰은姜晉山之妹子也라身長九尺이오目大如炬나然이

나惛惛無才勇이러니嘗隨晉山赴京하니是時에新征建州衛하야女眞이皆讎嫉欲報之러니適相值於中原路上하야或投石하며或率敵하며或奪衣物하야一行이狼狽無聊라顧見鑰이在後獨來하고一行은皆以爲當被侵辱이러니女眞이見鑰하고皆避路傍而去어늘人이恠而問之하니鑰曰心神이戰悸하야罔知所爲하고但縱目視之而已라하다蓋其人이見鑰身長目大하고畏而避之也러라朴巨卿이嘗以營押使로赴京할새又與女眞으로相遇於路上이러니巨卿이馳馬而出하니其伴人이亦馳馬在後而來라巨卿이意賊人追我하고盡力加鞭而走하야行數十里에始知虛實하니라時人이笑曰辛鑰은當惛而不惛하고巨卿은不當惛而惛하니惛與不惛이皆是惛也라하니라

日本國에有皇帝하고有國王하니皇帝는深閉宮中하야一無所爲하고但朝夕에拜天拜日而已라世人이謂無權而尊者를謂之倭皇帝라하다國王이專主國政而聽斷이나然이나大臣하야各擁兵分據地面하야有時謀叛拒命이나王이不能制之러라如左右武衛殿、京極殿、畠山殿、細川殿、大內殿、少二殿之類甚多하며皇帝國王之子는惟長子一娶妻繼胤하고其餘는皆爲僧尼하야以其尊重而不得與下人爲婚也라其國이皆在海中하야境土甚廣하니如九州一歧州、對馬州는皆島嶼而地亦大也라其國俗이男女

落三十年。今日離亭畔。爲君一酒春風前。이라하다

麗季에倭寇이充斥하야以其沿海四面으로無置鎮防戍處也러니自太祖이開國以後로於海港要害之處에皆置萬戶營하시고以水軍處置使로領之하니由是로倭寇이稍息이러니其後에倭亦使梗이어늘世宗이命三軍하사征對馬島할새雖不得大捷이나倭亦畏威不敢肆러라有倭數戶이欲居三浦어늘世宗이嘉其慕義하야而許之어시늘許稠이泣諫曰倭奴이乍臣乍叛하니其心難側이라豈可使鱗介之鄙로向我衣裳之人이리오後日에生齒漸繁이면當爲國之巨害라하고臨卒에亦再三陳啓하되請及未盛而刷還之라하니當其時에人皆以稠言爲尋常하야而不甚駭러니至今三浦이有蔓延難圖之弊라然後에服其先見之明也러라朝廷이每諭島主刷還하되而所刷者는只三四戶이오去而復還하야漸耕我土爲田하고斑衣絡繹於邊圍各邑하야有時與吾民相鬪하며潛往全羅道하야而耗害人物者는皆三浦之人也라馬島土地硫瘠하야五穀不生하고惟種粟麥하야人皆掘葛蔴根而食之하고島主이亦徵稅於三浦하야以資生하다馬島所居之人은受我官爵하야拜護軍者一歲一來朝而一歲來朝者는無慮五十隻이라來則留連數朔하고又受格倭糧料하야以養其妻子하니慶尙下道米穀은太半이耗於倭料하니라

金斯文이瞎一眼이라蔡耆之曰我輩聞於古老하니昔在麗季에有一儒士之眼이亦如足下러니神僧이敎云、急割去瞶子하고又割狗兒目瞶而納之하면熱血이自然相附하야不數日에如常이라하야左右曰果如其理不虛라하니斯文이亦大疑어늘耆之曰好則好矣나只有所憚은若見廁中糞穢면皆如宴饌하야而思食之라하니斯文이大怒叱之하고左右이無不絕倒하니라

朝廷에서揀各司、各官年少婢子하야屬惠民署하야敎醫書하니名曰女醫라以治婦人之疾하다有一女이來自濟州하야不知醫術호대惟去齒하하니士大夫家이爭相邀致러니其女死에又有一女이傳其業하야余亦招來治齒하니令人仰面開口하고以銀匕物로出小白虫에匕不入齒하고齒不出血하야其容易如此러라又不傳其術於他人하야雖朝廷이治罪나而猶不告하니此必幻術이오而非正業也러라

有士人權某이嘗言學樂之由曰少時에爲夜半往友家라가適路旁家에張燈談笑어늘予依窓外하야因隙窺見하니有一男子이與一女擁衾同坐하니男子는年少俊逸하고女則窈窕無雙이라女起取架上小簞하야解簞列脯栗하고遂於銀盆煖酒하야各飲三四하고男取琴調弄할새女曰可彈風入松이라하니男操絃轉柱하야舒舒而彈하니聲甚要妙라女亦隨而低唱하니聲如貫珠라予心에豔

瀉芥하며或作膾、或烹膾를如填塹하고枵腹忽果는此予所樂也

로라하니達城曰閑適也라하다俞司藥希益이最後對曰、予之所

樂은異乎諸子之撰이로다當日長夏節에坐栗樹陰下하면淸風自

至라鋪席其中하고讀周易庸學이此第所樂也로라하니達城曰、

正則正矣로다男兒一生於世하야安有如此困苦乎리오하니滿座

大噱리라是時에南悌子順이以書篆으로被召在側하야方書圖篆

할새驪城君閔發이贊之曰以如白雲之帳를倚張於靑山綠樹之間

하고挾四矢而入하야射帳如注하야終日에矢不墜地一予所能也

오有封豕一鳴牙於葦蘆叢間이어든馳馬而入하야一箭而殛도予

亦能也오苦熱登樓하야調冰沉飯에加以豆屑하야一鉢健倒도予

亦能也로대如此書字妙技는雖經百死라도予不能也라하다

巴山君趙得琳이向於姜晉山曰吾欲名齋하니大人이試名之하

라하니發曰齋名軒號는有文雅儒士의所爲라汝亦欲名齋乎하

고顧謂晉山호대大人이若欲名齋면當用槐字라하니滿座一無

不絶倒하니라

奇宰樞虔이平生不食鰕魚어늘人이問其故하니宰樞曰、曾爲

濟州牧使時에見民困의苦採捕하고故不食耳라하다金賢甫一不

食牛肉이어늘僚友向曰昔何食而今何不食고하니賢甫曰曾爲奉

常正하야因會飲得罪하고自後로不食此肉矣라하다此雖人所難

爲之事이나而未免有矯揉之弊也니라

成謹甫在時에編東人之文하고名曰東人文寶이라니未成而死

하고金季醞이踵而成之하니名曰東文粹라然이나季醞이專惡文

之繁華하야只取醞藉之文하니雖致意於規範이나而萎蕤無氣하

아不足觀也라其所撰靑邱風雅는雖詩不如文이나然이나詩之稍

涉豪放者는棄而不錄하니是何膠柱之偏고至如達城所撰東文選

은是乃類聚요非選也니라

崔勢遠이少時에以上舍로居館할새有上舍金元信이網巾不整

이오金伯衡은眼眊斜視어늘勢遠이戲作句曰既着頭、又着面은

金元信之網巾이오似看東、實看西는金伯衡之眸子라하고上舍

郭承振別名는鬼라勢遠이作郭鬼賦하야薛曰子所畏兮여桃之東

枝로다况館中兮여撻以記之로다疾行千里에莫留停些오唯急急

兮여如律令些라하다勢遠與姜晉山으로友道一甚篤이라니晉山

은擢壯元及第하 勢遠은落第라抱膝歎曰姜某은穎悟人也라我

爲壯元하야而使姜爲末坐하야欲呼使之라니不意에先我擢壯元

하니後年에我雖擢壯元이나彼何謂美이라오願天雨糞三日하야

使不得遊街하라하다

牧隱이入元登第에登黃甲三名하니其第一則牛繼志요第二則

曾堅也라牧隱이東還에牛壯元이作別詩曰、我有丈夫淚、泣之不

鑾數十隊가俯伏道左하야或有擡頭仰視者라予於是時에伴若不顧하고下馬而入寓上房하야私心默念曰、今夜何人이伴寢고하다가有妓奉果盤來進이면予亦念曰、此人이是乎아否乎아하야將信將疑라가俄而오主官이來訪하야叙寒暄(談話)할새坐東軒設酌하고互相酬酌에予起行酒하고有妓一擎盃而入하니其人龐惡하야否協於心則憤悵無聊하야邑中山川이皆無色이오見左右之人에皆欲捧而獻之하고其人이姣好하야若協於心則、主官舉動이皆若黃黃(人名)所爲하야屋上之鳥一亦有可怜之意라數日留連할새晝則困於杯酒하고夜則困於衾席하야心神恍惚하야私自念하되無已太康가久留當生病矣리라하야於是에始有離訣之心하야枕臂鳴咽에目盡腫(눈물부은것)이라主官이張席門外하고離歎數回에挽袖勸酒而送之하면不得已升馬而出할새仰視天日에黃無光이라馬上에昏睡하야半醒半夢之間에其人이微笑하고飄然坐道傍이어늘措眼而視하면則黃茅藪也오其人이又坐道傍이어늘措眼而視하면則栗木藪也오滿耳風聲、水聲이皆是歌管之音이라日暮投驛하면烟生鼠穴하고雀噪松籬이라頑僕이開籠布席하고予는支頤而坐하야萬端愁懷를其可量耶아國馨曰君知奉使之苦樂矣로다男兒到處行樂이어늘何必外方이리오予於冬時에擁黑貂裘하고冒青氈帽하고騎紫花叱撥하고臂銀色良鷹

하고黃狗數隊一隨之하며後載姬妓而行하야登山逐雉에鷹攫雉落于馬前이면人爭聚集이라坐洞曲、燒枯樺黃雉하고姬以銀瓢로酌酒而勸飲일새下至僮僕이皆沾餘瀝이라日夕歸來에飛雪撲面하고半醉攪轡而還이면此眞行樂趣也니라李君壽男曰我則仕罷後에尋友人宴樂處하야挾妙妓而坐하야多般戲弄이라가夜深先出하야與妓同歸하야或往妓家하고或往所知人家하야雖無食枕이나兩人이解衣同臥면其樂何極고日日如是로되每易他人이라若以佛法으로言之면來生에願爲靈車牡馬하야領數十牝馬하고恣意遊戲一此予所樂也니라金紐子固曰予則不欲歷訪友人이니予家一足以容客이오予財一足以辦宴하야每於花朝月夕에邀佳賓良朋하야開樽置酒하고李少知의彈琴과都善吉의唐琵琶와宋田守의鄉琵琶와許吾의吹笛과鴻鴻變、輕千金의唱歌로黃孝誠이從傍指揮하야或獨奏、或合奏하고於是에與客酌酒相酬하며縱談占聯이면此予所樂也니라達城이在傍聞之曰、崔君은放蕩也오鄭君은豪傑也오李君은淫態也오金君은跌宕也라하고又問左右曰諸君도亦有所樂乎아하니權瑚一不悅曰予一生長鄉里하야以獵魚爲業이라與三四友輩로往川澗하야以長網으로遮流上下하고解衣短袴로親持小罟하고縱橫驅魚하야隨入隨擧하면銀鱗이閃於網上이라於是에採麥田蘿富하고又收蓼實하야燒醬

하고上自漢江으로下至祖江에或上或下할세聲妓數妾이常隨之
니라興自彈琴하고妓一倚歌而和하니見者一以爲神仙中人이러

라及拜直長(官名)하야는年已五十餘一라人皆慮其不來하니命
下之日에即出仕하야累年在樂院하야陞拜主簿하고年老髮素에
猶忍病而行이라伯仁이曰以子之豪富로終身老於粉黛하야縱意
而遊一러니有何不可하야何辛苦陸沉이如此오하니興曰少無
父兄之教하고結髮로以酒色爲業이러니中年에樂極하야惟意所
適이나年漸老하고志漸怠하니粉黛一反無味하고江湖도亦無所
翫이로다及登仕版하야與縉紳朝士로相友하고仕罷에相尋、杯
酒相會하야團圓談話하니其味一無窮矣라하다余曰此言이誠是
로다朝中之士一樂慕江湖者는無他라飫於紅塵也요江湖之士一
飫江湖而慕朝者도亦猶是也니以此易彼면其趣一一般耳이라하
니興이深以爲然하니라

東蠶室은右城東峨嵋山下하니宦官主之오今又設新蠶室於漢
江下圓壇洞하야亦令宦官으로主之하니라西蠶室은在城西十餘
里하니即古衍禧宮이라置別坐二人專任之라가其後에別坐移屬
尙衣院하다夏則養蠶하고蠶畢에仕于本院하며東西各綠絲를納
于承政院하야校功多少而賞罰之하니라南江栗島는多種桑拓하
야年々摘葉飼蠶하다古者에京中巨室은只三四家一養蠶이러니

今則非徒巨室이라雖匹婦小店이라도無不養蠶하야桑葉이極貴
하야多有種桑穫利者하니라

祭壇은社稷爲重이라在城中하고其在城外者一數處一며先農
壇은在東大門外普濟院東洞하니有親耕臺라成宗이親耕籍田
하실새屢臨幸하시고正月에는用樂祭之하니라先蠶壇은在東小
門外하니三月에用樂祭之하고圓壇은在漢江西洞하니世祖一
嘗幸祭天하시다風雲雷雨壇은在靑坡驛洞亂松間하니二、八月
에用樂祭之하며厲祭壇은在彰義門外藏義寺洞하니漢城府一主
而祭之하고馬祖壇은在城東之郊하고司寒壇은在東氷庫하니藏
氷時에祈寒而祭之하며龍壇은在漢江上하니旱則沉虎頭하야祭
而雪雨하며每歲杪에禮曹與奉常寺提調로看審啓達호대有缺則
修治하니라

世祖一每召樞宰及文武士하사講論治道를日以爲常하시다一
日에上이久出御하사臣隣이就慶會樓下待命할새崔君漢良이
欠身而起曰久不騎駟하니襟懷一澹鬱이로다하니鄭國馨曰
君知奉使樂乎아漢良曰奉使之樂이雖多나而離別之苦一亦深이
라當春風佳節하야騎駿馬馳入名州하면左右長松高檜一交蔭大
途하야連十里餘오半臂青衣雜匠이雙雙前導하고箛角聲이交戛
하고馬一騰驤不止하며郵夫一牽轡而走하며致大門外하야는螺

希大用이라 하야時議一鄙之리라

人之所用은 陶器最緊이라 今麻浦露梁等處는 皆以陶埴爲業하
니 此皆瓦器缸瓮之類一오 至如磁器는 須用白土하야 精緻燔造然
後에 可中於用이니라 外方各道에 多有造之者一나 惟高靈所造一
最精이나 然이나 不若廣州之尤爲精也리라 每歲에 遣司廔院官하
야 分左右邊하야 各率書吏하고 從春至秋에 監造而 輪納于御府하
야 錄其功勞하고 而等第之하야 優者는 賜物하니라 世宗朝에 御
器는 專用白磁러니 至 世祖朝하야는 雜用彩磁하다 求回回靑於
中國하니 畫樽壘盃觴이 與中國無異하니라 然이나 回靑이 罕貴하
야 求中國이나 亦未多得이라 朝廷이 議曰 中國은 雖窮村茅店이나
咸用畫器하니 豈皆回靑所畫러오 應有他物可畫者라 訪於中國이
면 則皆曰 此土靑也 則然이나 所謂土靑者도 亦未求得이라 由是
로 我國의 畫磁器一尠少하니라

今禮曹는 是古三軍府라 鄭三峯이 掌軍國重事할세 見議政府所
構之制하고 乃曰 政府軍府는 一體라 하고 遂依其制而構之하니
屹然東西一相對하야 其棟宇宏壯이 非他官府之比리라 其後에 革
三軍府하고 而置中樞院하야 不任軍務하니라 以禮曹一掌五禮하
고 且接異國之使하니 其任重大하야 以其府로 爲禮曹하고 而中樞
院은 反寓曹之南廊하니라

景福宮西邊에 多水脉하니 慶會樓池水는 雖古之昆明太液이라
도 不能過也니라 西門外에 有泉濫出하니 清冷如氷이오 人皆染藍
故로 謂之藍井이라 禮曹之井이 亦澄々不竭하고 流爲大池하니 雖
盛旱이나 如舊리라 池南의 尺地一斗入中樞府하야 沮洳荒穢러니
今上已未年에 樞府一啓曰 犬牙一入吾司하니 宜割爲吾池라 한
대 禮曹曰 外夷接待處를 不可狹隘라 하야 相爭不已하니 上이
命承旨內暨等으로 審之하야 割分與之하니 樞府一鑿其池하야 爲
西池하고 改構大廳하야 連廳作西軒할세 樹石柱於水中하니 彫欄
影落波上이라 西望峯巒이 崑崙하야 人家甲第와 樹木葱鬱이 風景
으로 甲於都中이라 其下司憲府와 古兵曹、刑曹、工曹、掌隸
院에 皆有池種蓮하고 東邊議政府、吏曹、漢城府、戶曹에는 雖
有池나 不如西池之盛이라

世宗이 設造紙署하시고 監造表箋、咨文紙하시고 又造印書諸
色紙하시니 其品不一이라 有蒿精紙、柳葉紙、柳木紙、慈苳紙
麻骨紙、純倭紙一極其精하야 所印書籍이 亦好하니라 今則只有
蒿精、柳木兩紙而已오 咨文表箋之紙도 亦不類昔之精也리라
成宗이 始置樂院兼官하시니 余與伯仁者之로 兼僉正하고 任興
은 兼直長하니라 興은 白少學樂하야 精於絲竹하야 以豪俠으로 擅
名하니라 其別墅는 在陽川金浦之間하니 構亭江上이라 月夜乘舟

往家十人은 特許遊街하고其餘는皆付法官惟考하라하시다 予得預早往之列하야三日街遊하니라

弘文館新屬書吏金順江이癡駭莫甚이어늘直提學李佑甫一問曰汝居何地오吏曰居江東矣이니다又問曰汝知頃羽乎아吏曰我知之矣이니다又問曰何以知之오吏曰我之祖行也이니다提學이恐動之曰頃羽는謀逆伏誅이르되其子孫이多有逃網者하야朝廷이未得其人이어늘汝是羽之苗裔(後孫)인대我將告官而殺之하리라하니吏一攢手丐命曰僕若未免於罪이면寧於此處受刑하리라니慎勿告官하라하니左右大噓하니名其吏曰頃孫이라

余與金世勛으로同爲承旨에其善射一時無敵이러니擢武科壯元하야遇知於成宗하야遂至大用하니라其在家에請弓人造弓하야無虛日이로되弓插架上하야常若手未觸者一數百餘丁이오在官亦然이라每倚弓於壁하고手撫玩而不暫停이라가如有小暇면必出射候하고否則射的하면遇雨면縮坐貼小紙於壁하고用小槓弓射之라其用力이勤苦故로終日射而不出鶴하며尤善射獸하야發無不中하니라 成宗一寵愛無比하사令京畿監司하야日惠肉物於其父母하야受橫賜一亦無算하니雖戚勳舊도不能及이러라年未四十에官至二品하고其父母一有疾이면金往訪之러니染病而死하니以獨子로身亦無子하야人皆惜之러라

世祖一愛篤臣隣하사引接無虛月하시니或御思政殿하시며或御忠順堂華韓堂序賢亭하시고冬則御不顯閣하야雖康寧殿紫微堂芥心堂의內壺深密之地라도外臣이有時得入하니永順君龜城君河城尉○○君으로爲四宗하고新宗君居平正追禮正金山正栗元副正堤川副正鶴城正等으로爲射宗하고又揀文臣數十人하야名曰兼藝文이라하고或講論經史하며或問經國大猷하고又召武臣하야射輦射的하되能者는不次陞職하며或賜御饌하야以褒獎之하니人皆勉勵하야至有超秩擢擢者(越等意)러다 上이多與群臣으로爲戲하사令射宗으로或捉鼠하며或捉蜘蛛하며或隨上意所向하야摘樹葉菜蔬하되能中者는賜物하시다余於其時에以史官兼藝文으로日々入侍러니上이於盛夏에閉窓御襦衣하시고張火爐於房中하며藝文諸儒는坐於庭中하야終日爲畏景所曝이라不堪其苦어늘傳曰能耐寒暑然後에可任大事矣리라하시다晚年에玉體遑豫로不能寐하사或召儒臣講書하시고或引雜類崔灝元安孝禮等하야各以其術로相圖할세口角流沫과有時攘臂詬罵一無所不至러라 上亦連晝夜하야憑几而聽之하시니二人이驕傲望恩於不下러라灝元이私謂孝禮曰吾는承旨다汝之僉知가何其遲也하하니聞者一無不掩口라聖主一雖因破寂而召進이니其實은以俳優로畜之어늘而二人이仰

慵齋叢話卷之十

浩浩亭(名은諭)이爲醴泉郡事に盡私郡妓로縱淫無忌어늘當殿初之日에都事一論駁浩浩亭之咎하야將置下考러니時에金湊一爲監司로止之曰觀河氣象하니非久屈於一邑者也라姑且勿論하라하고遂居上第러니其後에湊一與於定社之亂에勢甚危急이라湊妻一跪於浩浩亭馬首曰我是金某妻也라하니浩浩亭이力救得免하니라

浩浩亭이爲忠清道觀察使에 太宗이時爲靖安君으로往餞于其家할새群客이滿座어늘 太宗이就前行觴할새浩浩亭이佯醉하야傾覆饌盤、饌湯하야汚瀉御衣하니 太宗이大怒而起어늘浩浩亭이謂座客曰王子一怒去하시니須往謝罪라하고遂隨而行이라僕從이告 太宗曰、監司一來矣라하되太宗이不願하고至大門下馬어늘浩浩亭이亦下馬하고入中門이어늘浩浩亭이亦入中門하고入內門이어늘浩浩亭이亦入內門한대 太宗이始疑之하사顧問曰何爲오浩浩亭이啓曰、王子一事危矣라所以覆盤者는將有傾覆之患이라故로預告之也니다하니於是에引入寢室하야問計하니浩浩亭曰、臣受王命하니不可久留라安山郡事李叔蕃이率 貞陵移安軍하고到京하리니此人이可屬大事이니臣亦往鎮留待하야事

若成則急召臣하소서하고浩浩亭이遂行하니라 太宗이召叔蕃하야告之故하시니叔蕃曰、易如反掌이라何難之有되가하고遂奉太宗하고率宮中僕從及移安軍하고先奪軍器監하야被甲持兵而出圍景福宮하고 太宗이張幕於南門外하야坐其中하고又設一幕於其下하니人未知誰人之座러니及浩浩亭이上來하야居其中하니人皆知不久作相이라其定社之功은皆浩浩亭與叔蕃之力이라壬午年及第放榜後謝恩之日에 世祖一欲於後苑에引見新恩하사令遊街於苑中하시고兼賜優人布物하사預備以待하니大抵謝恩之日則兩榜이俱會하야文科壯元家一一時詣闕하고又翌日에兩榜이會하야武家壯元家一一時謁聖이例也라는日兩榜會에壯元柳自濱家是設酌留連後詣闕할새承旨一亦不以時로入啓하야日高猶不得入이라러니俄而오天威振動하사傳曰其奪舉子紅牌榜名而黜之하라하시니衆皆色墨하야罔知所措어늘叔度曰、君輩는何怯也오豈有人主一取人而還奪之理乎아縱被還奪인들男兒窮達이有命이라何屑々(不安之貌)於懷抱라오하고專不畏懼하니人皆服其量이라自內로傳聞新恩晚來之故하라하니政院이啓云、會壯元家一一時詣闕故로如此遲緩耳이라한대傳曰早

乎니 賢甫 爲假司饗提調에 子敬云、賢甫 於御宴之日에 叅司饗差備하고 歸謁慈堂曰、今日에 有大喜事이니다 하니 慈堂이

問何故오 한대 賢甫 答曰、爲司饗提調라 한대 慈堂이 問何官고 答曰、其任은 擎捧御饌하고 專掌宴享인데 必擇風儀雄偉者로 爲之라 하니 慈堂이 驚曰 家門所爲之事로다 昨夜에 夢見汝父하니 將有喜慶故로 來見也라 하다 其父中樞公이 貌 寢故로 子敬譏之如此라 賢甫 爲都承旨에 御賜羊角金帶한대 其帶腰廣博이라 子敬曰、君當什襲珍藏하야 傳子孫하라 後世子孫이 不知君貌者는

當云、我祖橫此帶는 必是容貌四隅春盤이리라 하니 言豐滿也라 하니라

竺山君이 與正郎閔輔翼은 同門閤(同里)이라 不論晝夜相逢하야 必置酒劇飲하야 脫巾露髮하고 日以泥醉爲期라 하니 閔得疽疾하야 其面如墨이니 猶飲不已어늘 予每責之라 하니 閔到司中에 潛索酒曰 勿使判書知之하라 하다니 未幾而死하니 竺山이 傷歎이라 가 閔亡逝隔數日에 卒하다 竺山은 純謹宗人이 오 閔亦文學名儒이니 不能慎酒하야 相繼淪沒하니 酒之禍人也 深矣리라

慵齋叢話卷之九 終

이라中樞一醉出이라가仆臥庭中하야不省人이라가忽值驟雨하야衣盡濕이라仁山이戒僮僕勿收하야日暮에狼狽還家하니라仁山이送衣裳曰、天雨無情하야汚瀆貴服은實由我勸酒之故이라備呈一件이어니와且佳兒의斷袖는君自償納하라왔거늘中樞一聞知其故하고大驚曰、無禮於堂上하니何顏自存가하고意欲掛冠而去어늘仁山이聞而因止之하야中樞一進其第謝罪러니因又設酌하고劇飲大醉하야復執兒手하니仁山이大噓曰、安公風情은絶世無雙이라하니士林이傳以爲笑하더라

李廣城은文章、經濟之才가俱贍하야常自稱國士하며其品藻人物이少許可라獨與伯氏로爲刎頸交러라廣城이爲都承旨하고伯氏一爲右承旨러니廣城이愛一角妓하되蹤跡詭秘어늘伯氏가尋知所往하야作詩云、衛罷彩來日欲低、名花國士兩相携。誰家巷裡藏車駕、司醢東都禮部西。라하고潛以詩도付其壁이러니廣城이見之하고裂收袖裡하고自是로尤以意氣、相許러니及廣城이遷任에世祖一問代君者一誰人고하시니廣城이啓曰、無如成原之賢이라하야伯氏一超拜都承旨하니라

姜公子平이與宣城으로相友善이라宣城之子希亮이爲都承旨하고姜公이爲承旨러니一日에宣城이微服으로乘皆往姜第하야投名曰都承旨來矣라하니姜公이整冠帶、趨出而拜하니宣城이

大笑어늘姜公이起立하야即解冠服曰、我爲老翁所誣라하니時人이謂禮於子而不禮於父는交情名位一不同故也라하니時人宜之리라

魚判院(名孝瞻)은莅事堅確하야嘗爲內資判事러니孳養公鷄할세有同僚副正이邀客無饌하야烹一鷄러니公이知之하고每朝司員會處에令吏讀司中會計가가末言偷鷄鷄一首하니副正喫破라하고日々如是라副正이出跪曰下官이必當償納하리라하니公曰、非有他意라欲知去處라하다公爲刑曹參判하야出官之日에_有吏索附根祭需어늘公曰附根는是何物이건대取附根來오하니吏不得已撤紙錢하고拜曰此非我過라乃魚參判之過라하니公即燒之하니라公爲工曹參判하니工曹는無事閑官이라前此堂上은每一月에只一二仕耳로되公은每日仕曹하야辰往酉罷하니曹郎이不堪其苦하야有怨言이어늘公曰、居官에理當如是어늘萬一有不處라가啓下公事에何以答之오雖清明之日이라도必持雨具하니人이有笑其固執이어늘公曰天變無常이라安知今日有雨러오하더라

金賢甫는容貌瘦弱이라其友魚子敬이譏之曰、賢甫一曾以書狀官으로赴燕할세中路에誤報計告하야舉家痛哭이어늘有一奴一辨踊門外曰、惜哉라容貌여하니不知其奴一以何心而美其貌

人深이書大慈菴、海藏殿、白華閣之字한대蔚然有飛動意하니亦絶實也리라今之慕華館은申提學所書이니雖不及深이나而亦有可觀이오我伯氏所書景福宮門殿之額은專傲雪菴이라縝密有法하야人皆美之하고鄭國鑒所書昌德宮諸殿、諸門額은字體不正하야多有舛錯(錯亂)處也니라

許文敬公은操心이淸厲하고治家嚴而有法하며教子弟하되皆用小學之禮하야毫忽細行을必謹이라人言、許公은平生에不知陰陽之事라한대公이笑曰、若我不知陰陽之理면則詔、訥(許之子)이從何而生고하다時에有欲革州邑娼妓之議하야命問於政府大臣하시니皆曰革之可當이라하되惟未及於公하야人皆意其猛論이라公이聞之하고乃笑曰、誰爲此策고男女는人之大欲而不可禁者也라州邑娼妓는皆公家之物이라取之無防이어늘若嚴此禁이면則年少奉使朝士가皆以非義로奪取私家之女하야英雄俊傑이多陷於辜이리니臣意는以爲不宜革也니라하니竟從公議하야仍舊不革하니라

遁村先生은以文章으로著名於世하야所交一皆一時英傑이라嘗誹謗世事라가語觸辛屯이러니屯이欲陰中之어늘先生이奉父逃竄할새間同年崔元道一居永川하고遂往投焉하니元道一供接甚厚하고三年을不許出이라適先生之父死하니元道一備殯歛

諸事を一如其親하야令葬於其母墳側하고作詩贈之曰、慷慨傷時淚滿襟、流離孝懇達幽陰、漢山迢遞雲烟阻、羅峴盤回草樹深、天占後先雙馬鬣、誰知君我兩人心、願爲世々長如此、須使交情利斷金、이라하엿스니至今人이皆稱其信義하니라羅峴(地名)은卽葬母之處이니龍虎(山勢)가爲道中第一이라其後에崔氏는微而李氏는貴盛하니說者云、客奪主氣也라하더라

匠依之任이雖賤이나然이나性巧者一爲之故로世亦罕有其人이라國初宦者金師幸과世宗朝에李藏、蔣英實이官至二品하고其後에金雨畝、李命敏은命監造昌德宮仁政殿하러死於癸酉之亂하니라世祖朝에金漑는嘗爲提調하고近者에金克鍊、林重은爲監役하러니今則金靈雨、李止綱이能其任하더라

盧宣城이與友로觴飲할새叔度一醉豪語하야傍若無人이어늘次公曰、汝之氣像이正似樊噲라한대叔度曰、樊噲는漢之名將이라汝之譬喩가正當이라하고尤揚々自得하야以噲自處어늘次公曰、噲를可斬也라하니叔度一稍謙然이라滿座一絶倒하더라

安中樞栗甫는其性이愛友하야團圓於杯酒間에醉則執友手相戲謔이라嘗爲禮曹正郎하야因公事謁判書洪仁山하니仁山이設酌하야二公이皆善飲이라終日沈酣에有佳兒傳觴하니乃仁山의所鍾愛者라中樞一抑執其手어늘佳兒一驚起하야衫袖一斷絶

1 勃然變色大罵曰、唉老賦!是余所嘗欲者也라하니崔는年少幼學이 오朴은年長生員이라其僕이以末坐爲愧이나而上舍!以末坐爲幸也라

成均館上下齋는各五十人이오東西!總二百人이니下齋는以四學儒生의取才者로充之하니東西各三人이오許納米而饌則官給之하니名曰私糧이라寧城이以私糧居館하더니是年別試에는三館이拒私糧하야使不得赴試라寧城上表云食雖有公私之分이나學亦無彼此之殊라하야得入試場하니場中老上舍嘲之曰何處皮閹子가如此縱橫乎아寧城이答曰汝父는鐵閹乎로대竟擢狀元하야官止領相하고勲業이冠一代라하다

太宗丙申年重試에吏曹正郎金緒!與兵曹正郎梁汝恭으로同入試場할새梁은能文而金은豪俊이라梁이日夕成篇이어늘金이謂梁曰、汝以鄉生으로得爲兵曹郎官하니足矣라하고就奪卷子하야改書名하야而呈之러니金이遂擢狀元하니라

世宗丙辰年別試에初用書疑하고卒用對策할새尹鈴平은出自統榜로拙於舉子業이라가偶因觀光하야隨朋赴試하야賴朋徒得中出選이나至殿試之日하야는朋徒!困於自作하야未得助力이라鈴平이持草紙不措一辭이러니日夕에飄風이亂起하야有書草吹落於前이어늘鈴平이遂取而呈之하야擢壯元하니書草는即上

舍姜曦所作也요姜은於己未年別試에得中第一名하니라

叔度!自大憲으로移拜成均大司成하니禪路遠戲曰司成者는儒生儀表라當以經明行修者가爲之이어늘我有何才하야而得授此任인가崔敬禮는居泮宮之側하야能誦禹貢一篇하니是亦可爲大司成이라有才而居近하니有何不可리오敬禮는武人이니少時에只誦禹貢而已러니時人이聞叔度之言하고無不見齒하니라

楮子士衡은性度寬緩라晝夜與室人同臥할새適士衡이睡覺이러니有婢入室하야圻囊取米而去하니라翌晨에室人이檢囊而知之하고歐打婢僕하되士衡이猶臥不起하야莫問其事라가徐々而言曰我知盜矣로되欲無所言이로라하니室人曰如有所知면其陳之하라한대士衡曰偷米者는婢某也니取幾斗矣리라室人이大罵曰其時에何不言之오하니士衡이笑曰、恐驚君寢하야故不言耳라하다人雖笑其不言이나而樂其眞率無他也니라

善書爲難이나而題額이尤爲難이라以趙子昂之筆法으로도其題額則推讓於李雪庵이어늘況不及於子昂者乎아我國恭愍所書江陵臨瀛館、安東映湖樓는眞老健하야非凡人所及也라而江陵館은近被鬱攸하야失其額하니可惜也로다余嘗到開京安和寺하야見殿額하니則宋徽宗所書!오而門額은則蔡京書也라雖皆君臣之失道者나然이나其年代之遠과筆跡之妙는則可寶也리라庶

蘇。라하니라沈中樞山齋詩云、柴門不整臨溪岸、山雨朝々看水生。이라하고龍宮軒題詩云、痛飲百杯樓上臥、捲簾南北是青山。이라하고又題山寺云、窓虛僧結納、塔靜客題詩。라하니此皆得意外之趣요非人所能及也리라

宋斯文은容貌一寢陋하고舉止龜拙하며長髯이蓊茂하고眼眊一斜視라自登第以後로長年爲外方教授라가得遲하고又爲惠民署教授하야專掌敎訓醫女하니醫女는擇各司年少婢하야子爲之라靚粧嬌貌하고爭來問字할새斯文이處其間에如老熊이蹲坐花林中이라其所居一亦寓於樂院之側하야日々往來에有僚友相逢하야問向何處오하니斯文이高聲泳曰居鄰掌樂院、職帶惠民署。朝從花柳地、又向花柳去。라하니聞者齒冷이라

朝廷은每於三月上巳와九月重陽에設耆老宴於普濟樓하며又設耆英會於訓鍊院하고皆賜酒樂하니라耆老宴則前御堂上이往赴하고耆英會則宗宰年七十、二品以上과及正一品以上及經筵堂上이往赴하니라禮曹判書는以諸事로考察押宴하고承旨도亦承命而往하니라分耦投壺하야不勝者는取解하고與勝者는揖而立飲하다奏樂章以侑之하야遂開宴하고大張綠竹하야各以次而傳觴하야必醉乃已라日暮에扶携而出하니得與是會者는人皆榮之리라

朝廷은待文武之士如一이라春秋上丁에釋奠素王하고翌日에設飲福宴하니議政府六曹堂上郎廳과凡于文臣者一皆往參焉而訓鍊院員도亦與焉이니라春秋祭纛하고設飲福宴하고賜酒樂하니議政府六曹堂上이往參而成均館員도亦往焉하니文武南行員은呼先生、爭相勸酒하야以至濡首하니라 每歲上巳重陽에는設儒生科試하고居首三人은許赴會試하니라又設文臣課試於議政府하고居首者는加資하니而政府六曹館閣堂上이與焉하니라又春秋에設武都試하고初終場에賜酒樂하시니政府六曹都摠府堂上官이與焉이오而其餘日則堂上各一員이參焉이라中一等者는不論多少히加資하고其餘는給仕하니라大抵宴은品同而文武如一이라然이나樂赴訓鍊院하고憚往成均館者는無他하니樂武之放蕩이오而惡文之禮法也리라 成宗聞之하시고乃於文武宴會之日에命政府六曹堂上하사全數往參하니初則盡往이라가其後稍疎矣니라

世宗甲寅年에設別試하고出榜之日에上舍朴忠이至縮齋在家하고伴僕이往觀榜日하라고舍椅而待러니日夕에其僕이緩步而還하야不措一言하고坐羣馬驚에늘上舍一膽落而臥하야徐顧問曰、榜無我名乎아하니僕曰中則中矣나殊無光彩러이다上舍一問何爲오僕曰崔恒氏爲狀元이오而上典은爲末坐러이다上舍

滿其上하니上有小亭하니天使一入京之日에留連改服於其亭하
다其後에亭毀하고今則天使一止院矣니라濟川亭은在漢江北岡
上하니風景이絶勝이라天使遊觀者一先上此樓하고縉紳의迎過
客者一日々空集하니라沙平院은在漢江之南沙郊하니地勢汗下
하야惟行人之因暮不能渡江者一止宿하다楊花渡北岸에喜兩
亭하니是爲孝寧大君之第라가而後에爲月山大君所有하니라
成宗이每歲에親稼及聚稅、艦習水戰之時에는親臨幸焉이라改
名曰望遠亭이라하고御製詩數首의命朝臣有文名者로皆次之하
야籠板環掛亭上이라하니自大君卒後로 成宗이不復幸亭而屢幸
濟川亭이니以亭狹隘로命改營之하시다有僧이曾構箭串橋할새
伐萬石、越大川하야作橋하니橋跨三百餘步라安如屋宇하야行
人이如履平地라라而 成宗이以爲能으로命其僧擣之하시니欲
不煩官力이라而多給米布一러니僧費用而數歲에無功하고纔立
棟宇라而 成宗이竟未登御하시니百一寮悲痛하니라其後에天
使王獻臣이來어늘朝廷이畢修而加丹雘焉하다其後에箭郊에作
大橋하니名濟盤橋요又構東大門外往尋坪大橋하니名曰永渡橋
이니御筆所定也니라

柳文湯이嘗曰六曹之中에清閑이莫如禮曹라予今爲判書一已
五載而猶不知厭이라然이나只有之難하니禮儀使一難也一오

倭野人의接待之難也요諸學取才之難也라하니라
高麗恭愍王이值紅賊之亂하야南幸清州할새至元岩驛하니其
時에杏村李侍中崑、漆原尹侍中桓、瑞各廉侍中悌臣、唐城洪元
哲、壽春李壽山、啓城王梓、檜山黃石奇、皆年高德邵에共稱七老
라宴集詩曰碧玉杯深美酒香、稽琴聲援笛聲長。箇中又有歌喉
細、長老相歡亦似霜이라한것은黃石奇之辭也라辭雖不妙一나
想見一時諸老之氣像也니라

獨谷이與騎牛李先生相好하야一日에往訪不遇라書于門扉曰
德彝不見太平年、八十逢春更謝天。桃李滿城香雨過、謫仙何處
酒家眠인가하얏다又於少時에趙侍中이邀座主開讌이라獨谷이
即於席上作賀詩曰得士方知座主賢、侍中獻壽侍中前。天教好兩
留健客、風送飛花落舞筵。을하니左右一皆歎服이라昌寧府
院君이聞而責之曰士之忌才一甚於妬婦어늘如何하야敢先賦之
하야其不思保身之術乎아하다當時叔季人이多忌才相害故로其
言이及此니라

金文平은文章이雄渾하고泛駕縱橫이라專倣司馬子長之軌나
舉世一無與支吾라而其詩一亦豪健하야深得骨髓一나然이나
性不拘檢하고押韻不正이라故로皆謂詩不如文이라하나其實은
詩文이兩贍也라擊瓮圖詩云、瓮中天地忽開豁、山川品物同昭

先生이皆聚觀之라與朝廷無異라라 太宗朝에 有內官見遷都之事하고馳奏曰成均館儒生이謀叛矣라하거늘 太宗ㅣ詳問其由하시고傳曰此는儒生古例라其來已久니其勿更言하라余ㅣ昔居官少時에亦嘗爲之하고己卯年遷都詔文에論東都之惡曰崔蓋地

而險阻하고池達河而圯毀라孟智는懷犬豕之心하고良謹은肆豺狼之暴이라하얏고贊西都之美曰 岩廊之間에良爽濟々하고洙泗之上에楊柳依依라於戲曰益培千齡之運하고永孚萬年之休라하니上舍任孟智의別名은犬이오 鄭良謹의別名은女眞이며又有崔蓋地、池達河、朴岩臣、鄭良、鄭爽、崔濟、崔洙、楊守泗、柳宗潑、權依、李益培、全永孚、吳萬年、尹齡은皆用儒名也니라

文武科ㅣ一時同榜者를謂之同年이라하고雜科及僧試禪者를亦謂文武爲同年이라하니蓋授而倫之也라共試法은禪宗은講傳燈拈頌、敎宗은講華嚴經하야各取三十人하니라前者에는內侍別監이奉命而往하고今則禮曹鄭廳이往이라宗與判事가掌務傳法이라三人證義하고十人이同坐試取하되納賂于判事證義者는入格하고否則雖有能名者ㅣ나不得入하니其循私多欲이甚我世人이라入格者는謂之大禪이니禪宗則自大禪으로升爲中德이오自中德으로升爲禪帥ㅣ오自禪帥로升爲大禪帥하고拜判事者는謂之都大禪帥라하다敎宗則自大禪으로升爲中德하고自中德으로

로升爲大德하고自大德으로升爲大帥하고拜判事者는謂之都大禪帥라하다 兩宗이分掌內外諸寺各十五許하니라升中德者는注差任持禪하고敎宗은備三望하야呈于禮曹하고禮曹은移于吏曹하야入啓受點하니라

世宗이揀集賢殿儒臣、申高靈等人數하사賜暇讀書于津寬寺하고其後에洪益城、徐達城、李明憲等數人은讀書于藏義寺하다世祖ㅣ革集賢殿하시고擇儒臣有名者하야謂之兼藝文이라하고無其司而只今詣關하야或論治道하며或議政事하야由是로多有擢拔之者하다 成宗이復設弘文館하사蔡耆之、許獻之、曹太虛、權叔強、楊斯行、俞克已等이受命讀書于藏義寺하니舊有僧舍ㅣ在南湖歸厚之後闕하니世稱十六羅漢이라有靈驗하야香火不絶이러라有僧尙雲이居其舍할새俗妻ㅣ生子라憲府ㅣ鞠之하야罰僧은還俗하고移佛像于興天(寺名)俗今新興寺)하고以其舍로給弘文館하야分番讀書하니名曰讀書堂이라朝士遊覽者ㅣ多持酒往訪하고上亦屢賜酒食하야設宴慰之하니至今不替니라

城外三面에有大院하니 世祖ㅣ命僧之有才幹者하야修之라普濟院은在東門外하니三月上巳와九月重陽에賜着老宰樞宴於樓上하고洪濟院은坐沙峴北郊하니郊中에有高邱하고蒼松이

니라 世祖 召講書하실새 金君이能通其義하야隨問隨對 1 皆適於宜하니傳曰 此人은非他師傳之比라眞可用之才라하시고特賜銀帶하시고拜長興庫主簿하시다 成宗이與月山大君으로亦嘗受誨러시다가及卽位에恩眷이甚隆하야陞拜宗廟署令하시다自爲朝官以後에는不復敎訓童儒하고常與士人遊하야樽酒談會가無虛日하며人皆傾慕러니年七十에官至通訓而卒하고無子하니라 金友臣 趙崙 李思剛等이亦以宦官師傅로輔佐聖躬有功하야崙 思 剛은拜東班職하고友臣는陞堂上하야至拜戶曹叅議하고崔僉知勢遠는博通經史나年過四十에尙未第하니라

世祖 1 爲領議政時에 德宗 1 爲桃原君하고擇醇儒有名者하야傳之於世僉知 1 以衆薦으로爲伴讀하야朝夕에補翊이弘多러라 世祖 1 登極하시고德宗이爲世子하시니僉知 1 登丙子科하야遊街之日에天童이自儲宮으로備給하고宴三館之時에飯監各色掌이皆執饌物하니其榮이至矣러라 德宗이早薨하시니僉知 1 因例升遷하야拜堂上官하다然이나自此로困於軍職하야上書言輔佐 德宗하야多蒙恩眷等事러니 成宗이不省하사以爲希寵이라하사竟不擢用하시니僉知 1 憾限而終하니由是觀之하면時之遭不遭의仕之得不得이皆天也니라

每歲夏冬에成均館儒生이書紙爲闕字하야尊孔子爲王而奉之

하니以東學 爲復聖公之國하고南學 爲述聖公之國하고中學 爲宗聖公之國하고西學 爲亞聖公之國하야如諸侯之仰天子라以館中上下舍之人이注百官之職하되吏曹掌銓選하야辨別賢否하고擬奏悉當하고拜承旨者는設銀臺宴하며人姓에有涉孔子丘字者는皆注宗正之職하고如有不遜者는以細條帶乍鑲鎖項而來하야囚于房板下하고命義禁府提調로推之하며甚至橫逆者는作草人像하야斬之하며其遷都則闕字를初寓東齋라가陞明倫堂하야頒赦後寓于西齋하며爲宰樞者는畫紙爲帶하야或付麥草爲金하고剪白紙付于網巾하야謂之玉貫子하고爲將者는剪紙爲羽하야插于笠上하야作戎服狀하고四學은遣使來朝하되以鷄爲海青而獻之하며禮曹는宴來使하되饋一杯酒하며肴用熟豆하고令齋直小兒하야擊鼎蓋 歌而侑之하니名曰動樂이라하니라館亦遣使于四學을謂之天使 1 1 其學은以布衣紬衾으로裏室柱하야以爲結綵而迎之하다昔에尹深上舍 1 爲天使하야縹着衣之紅裏者하고騎竹過市하니人爭笑之러라深이揮手作漢語狀하야傍若無人에專不愧耻라釋奠祭一日에抽名作三公하고其餘上舍는皆以別名으로封伯하며下齋亦皆拜職有差하다四學儒生이來助祭者는則以詠諸로爲題하야使之製述하되第其高下하야名曰天塲及第라하고唱榜於庭하며大書政草하야布於大成殿前하니獻官

하야時人이謂之四李라하니라嘗讀書于驪興神勒寺하야做業不懈러니將還京에府使一設宴慰之하니四李一請曰願載紅粧하고泛舟中流하야盤歡乃已라한대府使一許之하니四李一爭擁紅粧於舟中하야絲竹沸天하고醺酒醉謔에篙工이皆濡首不能省이어

늘四李一自作篙工하야因風順流而下할새一晝夜에達于漢江而罷하다翌日에雨水一大漲하야篙工群妓一飢困不能行이라挈舟寸寸而上하야五日에始得到府하니府使一大怒하야罰伶妓篙工而推訛之하니則篙工이皆犯群妓矣러라放翁之婦翁一姓朴者는性甚吝嗇하야高靈에有倉庾萬穀이나而不能用이라放翁이與其友로往取高靈倉穀할새日椎牛馬爲樂이라朴叟一聞之하고即往驅逐하니放翁이乃曰明年에若不登科면誓不還家하리라하고移寓晉州斷俗寺하야讀書하다放翁이己卯에進士而晉州之有全榜이十餘人이라備盛饌하고大張絲竹於蠡石樓上하고曰大賓이將至라하고群妓一皆竚待日斜一러니放翁이乘輜하고與其友數人으로直到樓中하야踞坐倚子하니布衣鹿黑하고頭笠半破一오身短容瘦하야殊無風彩라群妓一驚曰 此是大賓乎아相與目笑不已러라放翁이傍若無人하야大言曰 明年에作及第壯元하고後數年來에作監司矣리라하다留數日하야極歡而罷하다翌年甲申에果擢壯元하고後數年에陞堂上官하야來到晉州하니身被絛黻

하야衣裳이鮮楚一라群妓一歎服하야或有垂泣者러라今爲京畿觀察使하니라藩仲은擢乙酉壯元하야爲刑曹判書而卒하고叔度는登壬午科하야官至中樞하고伯勝은登丙戌科하야今爲僉知中樞하니亦一時之豪傑也니라

金君懼知의字는謹夫이니自開城으로來寓崇禮門外하야賃人室而居하다粗知四書三經하야雖不能甚解나而無所不通이라亦習舉子業이러니屢入初試而竟不第하니라爲人이純謹樂易하야與人交際에無忤禮라由是로朝中名士를多與之交러라家貧하야無僮僕하고傭人僕婢爲妾하고常聚閑巷小童數十隊하야作長廊而居之하며隨資之能否하야分門教誨하되朝聚夕散하고擇其中能者하야以爲有司하고又有直日하니其法이略倣學宮之儀하야如有不能誦者와懦弱不讀者와爭相置罵者와無禮師長者와干到者와晚來者면直日에書告有司하고有司一告于師하야隨其罪之輕重하야而罰之하고句時에又令作詩하되第其高下로唱名於庭하니人爭勸勉하고歲時名節에는爭持壺榼而饋之러라余與柳于後、李叔度、放翁、李子犯、柳貫之一皆出門下하니라是時에劉師德郭信民、俞汝欽이亦皆教誨나而不若金君之勤而嚴이라朝廷이嘉之하사特授軍職하고其後에得爲宦官師傳하니師傳之任은非徒教訓宦官이오而內宗親의未出閣者一皆從受訓하

나今臨湯泉乃在陝西하고而炎州餘水一未必皆熱則、地性之說是固已失之오又以硫黃으로置水中이나水不能熱則、硫黃之說도亦未爲得이라吾意는湯泉은在天地間하야自爲一類하야受性이本熱이오未必有待而溫也니라今我國六道에皆有溫井이오而惟京畿、全羅道一無之라古書云樹州에溫泉이라하니樹州는即今京畿富平府一라朝廷이曾已遣人尋踏이나而未得其源하니古書一誤載歟아抑人이亦惡之而塞其源歟아慶尙道靈山縣에溫泉하니泉이比他稍冷이라浴者一或煖石投泉而助熱하니라且倭人의求浴者一絡繹不絕이라縣이惡之하야啓聞하고塞其泉源하니라東萊溫泉이最好하야有泉如匹練이라從地湧出하야引水作斛하니其暖如湯可飲이오亦可燂酒라倭人來朝者一必求浴하야班衣一往來充斥이라州縣이不勝其苦矣라忠清道忠州安富驛大道傍에溫泉하니泉微溫不甚暖이오溫陽溫井은溫暖適中하야世宗世祖一屢親臨幸하시고其後에貞熹王后亦幸이라가而薨于行宮하시니라清州에溫水하니水不暖而其臭如椒하야人言이善治眼疾이라世宗이嘗親臨幸하시고其後에世祖幸一福泉寺하심새過此駐蹕하시다江原道에有三泉하니其一是在伊川縣之北深山裏라世宗이講武于古東州之野하심새因幸溫泉하시다其一是在高城縣屬邑蒙貍之地하니即金剛山東麓이

라泉在大川傍이오世祖一親臨幸하시니至今有御室佛堂하니라其一是平海郡西白岩山下하니泉湧山脊之高丘라溫暖이適宜하고泉甚澄潔이라僧信眉一構室宇하고糴糶米穀하야施與往來沐浴人하니至今猶舊라黃海道에溫泉이最多하니有白川大橋溫井하며有延安甑城溫井하며有平山溫井하며有文化溫井하며有安岳溫井하니其中海州馬山溫井이最奇니라或有微溫者하며或有大熱者라泉傍이海라故로其臭一惡而其味一鹹이니라野中에有三十餘處하니或貯爲池하며或小爲泓하며或於川底에水熱難識이라或有溫泉이瀆出하니熱泡湯沸이오四面泥土가因暖凝하야堅如石이니試投菜莖이면須臾爛熟이라晨昏에水氣蒸潤하야滿野如烟이오平地는卑暖하야如臥土床矣라平安道에溫井하고有咸川溫井하고又於陽德縣에溫井하니其水一如沸湯하야可燂禽毛一라龍岡縣溫井이最奇하니水熱하야非剛忍者면不得久入하며引水貯斛이라가乃得浴하니라泉井中에有小穴이深沈無底하니疑與滄海로相通이라永安道에亦有溫泉之井하고全羅道에는只有茂長鹽井이오而無溫泉矣니라以今觀之컨대溫泉은多在北方寒涼深山窮谷之間하니非由炎氣而成이明矣오水性이亦各有類하야而其理를未可測料也니라叔度、放翁、蔣仲、伯勝은皆有文名하니라少時에放蕩不羈

備齋叢話卷之九

我國이與中朝不類라我人讀書에 有音布釋口訣故로人未易學
 이나中朝는所言이皆文字一오無音釋口訣故로其學易就라我人
 은奸巧多疑하야常不信人故로人亦不信我로대中朝人은純厚無
 疑하야雖與外人交賣나而不甚爭詰하며我人은雖臨小事나輕躁
 喧鬧故로人多不能就로되中朝人은靜默無言하야人雖少而事易
 成이라我人은多食飲하야苟失一時면朽腹無所措하야細民은賃
 於富屋하야猶糜費而不知節用하야以至於困하고貴者는多列酒
 食而不知厭하고若起軍兵이면則飛輓過半이오行者一數里之程
 이나而輜重이塞途로대中朝人은不多食하며一時所食이只一燒
 餅이나猶可度朝夕이오不必啖飯하며軍卒은掛乾糧於馬鞍하야
 以備飢餒하야雖千萬里之遠이나只齋銀錢하야求飯即食하며求
 酒即飲하며求馬即騎하며求僕即率하며居有宇而宿有婦라故로
 無難行之處니라我人이居官者는 有早飯、朝飯、晝飯하며或有
 無時食飲하며侵軼僕隸하야務要盛饌하고苟小失差면必加鞭扑
 이로대中朝人居官者는雖公卿大夫一其家美備라도飯肉一器를
 送于其司而饋之니라我人이出使外方者는即官吏가迎送于境할
 새先備酒食하고其入邑也하야는邀留數日하고大開宴席하야務

崇沉醺하고無日蘇醒하야因此得疾而廢者一無算이라其送別也
 에는張幙於佳山勝水之間하야挽袖不放하고終日不已故로拙者
 는耗敗官資而日就頹廢하고能者는多營助利而因舊已私하야官
 家는日蕭하고吏民은日瘁而不勝其苦矣로되中朝人의出使者는
 萬騎一前導에節鉞이輝煌하야可謂盛矣나其入邑也에는官吏는
 拜于堂下하고使人은入房하야只啖豚蹄糲飯하고與伴從者로同
 宿一榻하고明日即行할새官吏가出五里之外하야餞三杯而送之
 라官吏一欲修人情이면私備酒食하야稱下程而饋之故로使不留
 連하고官無費物하야而州縣이常足也니라我國人物은奴婢居半
 故로雖名州鉅邑이라도而軍卒이鮮少하나中朝則人皆國人이오
 戶皆精兵이라雖小小僻邑이라도數萬之衆을可以猝辦이라我
 人은輕佻不定하야民不畏吏하고吏不畏士하며士不畏大夫하고
 大夫는不畏公卿하야上下가相陵하야思相傾軋이로되中朝則下
 民이畏吏如豹虎하고吏畏公卿大夫를如鬼神하며公卿大夫는畏
 上如天이라故로莅事則能就하고出令則易從也니라
 唐子西論湯泉記云或說에는炎州地性이酷烈故로山谷에多湯
 泉이라하고或說에는水出硫黃이면地中即溫이라初不問南北이

執其手하고戲弄百端할새屋低打頭不得起하고皆坐舞以達曙하다翁姓은秦이니時爲吏曹錄事로受由來鄉者也니라至昌道驛하야晦翁이有病하야留數日하니群馬甞하고且多遺矢(矢는糞也)라驛卒이持帚來掃曰何汚我監司所坐之廳고하고其色이甚愠이어늘磬叔이徐解之曰勿怒하라我三人中에若一人이爲察訪이면則當給汝暇하리라卒曰豈有白衣細條人而作察訪者乎아若然則永安道載大口往來者가皆作察訪矣리라하니人皆絶倒리라行過新案驛할새路逢一官人이馳驅而來어늘皆下馬隱伏草間하니官人이問是何人이彷徨不去오又見一女가紫衣白裳으로馳驅而從之어늘磬叔曰此眞丈夫行也로다余嘗歷變坡(翰林院)踐銀臺하고多醉於粉黛絃歌之席이라가今日에落拓如此라以我輩로視彼하라正如天上郎也로라耆之曰、余曾奉使關西할새載雙妓而行하얏스니彼一時此一時이라何美彼乎아하니一行이大噉러라至和川縣하니縣是淮陽屬邑也라晦翁이口苦하야欲食豆粥이어늘磬叔이呼縣吏하야典柁求粥한대吏云吏家雖貧이나豈有以粥換柁之理乎아하고日夕에呈定粥一鉢、清蜜一盂하니耆之一取而盡食之어늘吏又呈一鉢하니磬叔이取而食之하고晦翁은只

慵齋叢話卷之八終

飲餘瀝이러라行踰椒嶺하야至中臺院하니適值風雨하야寒氣凜冽이爲秋러라先時發京時에磬叔이不持襦衣하야至是에不堪其苦러라亭中에有一卒하야持濁醪來勸하니人皆惡其陋而不飲이라磬叔이倒一碗曰着袂衣人은於風雨中에飲此면亦不妨也라하니라留通川數日할새與郡守安國珍으로遊玩하고南至高城郡하니時에洪子深이爲郡守이라遊三日浦하고復遊東海滄烽火臺하니奇景無雙이라子深이名其峯曰承宣臺라하니以所遊兩人이曾爲承旨故也러라捕海魚하야劇飲大醉하니郡守一調五味子漿하야貯諸壺러니磬叔이從傍偷飲이어늘晦翁이見之하고尋壺而走라磬叔이技杖而追之하니晦翁이唾涎壺中하야人不得飲이러라耆之一怒하야遂倒壺而瀉之地하니一壺之漿이盡罄이러라至洛山寺하니寺僧曰、聞行次一將到廢寺러니適有路人이自杆城來者라하야늘問曰承旨輩何處來乎아하니答曰不見承旨이오但見馬後繫囊衣客二三人來하니必是江陵正兵也라하더니今見君等이皆繫囊衣하니必路人이誤見也라하고相與大笑하다行至襄陽하야遂還京하다翌年壬寅에晦翁은拜淮陽府使하고三年癸卯에磬叔은拜江原監司하다

灰하야以穰之는惡其聲也。라孔稚圭。比之兩部鼓吹는樂其聲也。니今盲人이讀經에專做蛙聲은亦一種聲音也。니라

權姓宰樞는以文官으로顯於朝。라父死하야將堀人塚墓而葬之할새塚主曰、此는吾父墓也。라吾父。官雖卑나意氣嚴毅하야非尋常人이니慎勿堀之하라將必有害하리라하되宰樞。不聽하고竟堀其墓하야剖棺棄尸하니其子。撫尸痛哭曰、英靈若在면其無報冤乎아하다其夜에風水李官이夢에紫髯丈夫가憤怒叱之曰汝何奪我安宅하야移給他人고禍根이實在於汝。라하고以拳槌其胷하니李。痛胷流血하다가須臾而死하고未幾에宰樞。亦被誅하고家門이殄滅하니人皆云、堀塚之過也라하니라

辛丑年에耆之磬叔이以承旨로得罪하야俱罷職하고將遊關東할새白衣短簑로各率一僮而行하는대武官晦翁이隨之하니라至抱川前溪夕飯이러니有一少年이出自邨舍(村落)하야踞坐磬叔之傍曰、君等이無乃永安道司直乎아吾欲買牛하노라磬叔이答云無牛라하니左右。皆笑러라至金化縣하니縣監이來訪于前路하야欲邀入縣이어늘磬叔曰、今日已晚하고此去金城이尙遠하며四無人家하니從當主人之言이라한대耆之。怒曰、始以足下로爲信實이러니何料事。錯誤如是오하고色悻而出하야行十里餘에天欲暝이라晦翁曰、永安往來人이皆露宿於路어늘我雖不

才나以弓馬爲業이니何畏寇盜리오欲止宿路上하노라磬叔曰永安之人은群聚作隊故로宜宿路上이나然이나多逢盜失物이어늘足下는雖恃勇武나豈以一身으로當衆乎아하니西谷亂松間에有細徑하니或云人家라하며或云墳墓라하야磬叔曰谷中幽阻는猶勝大道之傍이라有家則借寓하고無家則斫木爲柵이면何害이리오하고遂尋徑하니而有小店이로되有女。一抱兒當門曰家無主翁하고只有主婦하니客不可入이라하거늘俱坐前圃夕飯할새山氣已昏하야不辨色이라俄有一人이騎馬來來할새有狗。隨之라稚子。呼曰主翁이來矣라女。一迎謂曰、有客이滿外하니疑是寇盜라한대翁曰何許人이夜深而至는必是唐荒이라하고遂下馬하야嘔吐四顧曰行有熊虎皮하니必士族也라座中이側帽無語어늘翁이脫聲叔帽、就視하고忽退縮曰此는成令公也라하고又脫耆之帽하고視之曰此는蔡令公也라兩令公이何以至此오詳問京中之事하야始知其故하고遂邀入室하야張屏設席하고乃曰吾家甚貧하야惟有粟濁醪라하고招赤脚하야漉酒貯瓦盆하고呼二女出拜하니諸輩。皆致敬하다翁曰吾之正妻는無息하고此皆婢의所生이라置于二人側하고各以次行酒할새令耆之奴。吹笛하니라醉半酣에耆之曰欲執貴女手이니未知主人意로라翁曰女雖俚惡이나所以侍側者는欲助令公歡耳이어늘何爲出此言잇가耆之。一就

囉黃鳥止尊榮松菌非我喜。紫髯曲育小男兒猶知檢察梨園妓。라
 朴大提學은 永同儒生也。라 少時에 肄業於 鄕校 할새 隣有 吹笛
 者하야 提學이 讀書之暇에 兼習笛하야 一鄉이 皆推爲 善手하니 라
 提學이 來赴舉於 京師하야 見 梨園 善伶而 校之하니 伶이 大笑曰 吾
 節이 倜儻하야 不中 節奏이라 舊習이 已成하니 難以 改轍이라 하니
 提學曰 雖然이나 願承教하노라 하고 日日 往來不懈하니 數日에
 伶이 聞之曰 先輩는 可敎라 하고 又數日에 聞之曰 規範이 已成하니
 將至大達이라 하더니 又數日에 不覺屈膝曰 予이 不可及也라 하니
 라 其後에 登第하야 又習琴瑟諸樂하니 無不精妙이라 遇知於
 世宗하야 遂加擢用하야 爲 慣習都監提調하야 專掌樂事하니 라
 世宗이 嘗作 石磬하고 召 提學校正하니 提學曰 某律은 高一分하고
 某律은 低一分한대 更視之則 高律에 有 查滓泥라 하니 世宗이 命
 別滓泥一分하시고 又於 低律는 更付查滓一分하라 하시니 提學이
 啓曰 今則 律正矣라 하니 人皆服其神妙이라 其子이 與於 癸酉之
 亂하야 提學이 亦因是 罷職하고 下 歸鄉里 할새 親朋이 餞于 江上하
 니 提學이 匹馬一僮으로 行裝蕭索이라 其坐舟中 設酌하고 穆袖
 將別之際에 提學이 解囊抽笛三弄하고 然後而行하니 聞者이 莫不
 懷感洒淚러라

余陪伯氏하야 將向 開城 할새 宿坡山別墅하야 月夜 論話라 偶

及故都之事하야 余이 慨然歎曰 松京은 吾祖宗所居之地라 應有墳
 墓리라 한대 伯氏曰 玄祖 摠郎公은 葬昌寧하고 高祖 文靖公兩位
 는 葬抱川하고 曾祖 靖平公兩位와 祖 恭度公兩位는 皆葬果川하고
 惟 摠郎夫人 吳氏는 墓在 開城은 嚴君이 曾言之어 늘 其時에 年少하
 야 未及詳稟이라 하니 平生大恨이 莫甚焉이라 今雖有葬處나 歲月已
 久하고 丘壠已平하니 何由知之리오 하다 明日에 渡洛河、過 壺串
 할새 路旁에 若見翁仲故塋이라 酸然語曰 安知不是乎아 하고 相
 與慷慨不已하니 라 有僕이 抱鞍箠前導하야 東行十里餘하니 出大
 路하고 後入山谷小蹊 할새 伯氏曰 此이 不類前日所行之路라 回
 首望之하니 則 距舊路數里에 青郊驛이 渺然在西라 始悟曰 此是
 天水東麓也라 하고 迷路蒼黃히 踰登大嶺하야 身困下馬하고 暫憩
 할새 俯見深谷에 有石碑하야 巖然立亂墳間이라 余欲往見之한대
 伯氏이 以昏黑으로 止之어 늘余이 馳馬而至則 吳氏墓也이라 前面
 에 書三韓國大夫人同福吳氏之墓라 하고 後面에 書高祖及曾祖三
 昆季之諱라 余이 邀伯氏하야 四拜하니 伯氏이 嘆曰 此祖姑神靈이
 誘引我輩而來라 不然이면 何奇遇至此리오 於是에 良久鳴咽而去
 하다 未幾에 伯氏이 拜留守하고 時 佐子 強의 昆季는 相繼爲京畿監
 司巡察使하야 至今 蘋蘩之奠이 不廢矣니 라

蛙는 久旱無聲이오 得雨則 聒이니 未知其然이로다 周禮에 洒蠶

하고上舍는專食苦려니纔訖二串에曰炙中에 有沙味하야亦不類
前食이라漸覺胃中穢惡하야心志不平이라하고徑出還家하야上
嘔下洩하고病臥數日에乃瘳하야曰、寺僧의 莓山은甚美려니君
之 莓山은甚惡라하다余於園中에見靑虫이滿樹食葉하고遂拾取
하야以紙片으로裹封甚密하고俾小鬟往遺之曰、幸得莓山하야
以備君之一餐이라하다時已黃昏이라上舍夫妻擁衾同坐하야
喜曰、汝主不自食而遺我하니眞愛友也라고하고遂折封하니諸虫
이亂走하야或入衾하야或穿裳이어늘夫妻驚恐大叫하야虫之
觸處에皆病瘡이라一家大噓려라

積善之家에必有餘慶이라하니獨谷는平生에操善念하고蒞已
廉은而行必以仁하니宜獲子孫하야蕃衍之慶이어늘而、長胤叅
贊公은無嗣하고次胤叅議公은自腹中而育하고其子昌山君及其
子亦皆育於腹中하야三代相繼如此하야我仲氏는文章學問이爲
士林所服이니年纔三十而卒하고其兩子皆得狂疾하니信乎、
天道之難諳也！로다

諺云一日之患은卯時酒오一年之患은狹窄靴오一生之患은性
惡妻이라하야又云腹肥石墻은多語兒童이오費手室婦는無所用
이라하니言雖鄙俚이나亦是格言也니라

讀經盲類는皆剃髮하니世人稱曰禪師라하니라有老盲金乙富

婦야居廣通橋畔하야以卜筮爲業하니人爭問之하되事多差違라
婦人輩皆曰、廣通橋畔禪師는言凶則吉矣라하다金叅判賢甫
其子赴試할새賢甫取文章觀之曰汝之文詞가甚鄙하야不得中選
이라하더니及榜出에則其子高中이라同僚笑曰廣通橋禪師는言
凶則吉矣라하니라

若問大小豆花色이면則人皆曰大豆花는黃이요而小豆花는赤
이라하니此徒見其子之色하고而言之라其實은小豆花는黃이요
而大豆花는赤也니라若問石菌附地之根하면則人皆曰蒙毛者는
在外而光皮者는附之라하니此徒見光皮之和泥而言之라其實蒙
毛者附地而光皮者는在外也니라若問鸛鳥之尾하면則人皆曰黑이
니此鳥之兩翼이叢尾而爲之黑이라하니其實白也니라大抵世人
之以臆見事者가多類此하니라

同年申生은髯多而黃하고體短背曲이라然이나性度勤核하야
不少假借於人이라嘗爲禮曹正郎하야檢察伶妓하되太刻할새
妓皆作歌嘲之하니라又性이惡蓴菜松菌曰、此物는有何滋味하
야而世人이嗜之오한대僚友一皆笑之曰、申君는不近人情者也
라하다又聞鶯聲하고乃曰好哉여鶯鳥之聲이라한대僚友曰此是
黃鶯이라何謂鶯鳥오하니申曰其鳴이囀囀하니此乃鶯鳥오非黃
鶯也니라한대僚友一皆笑其膠固也러라時有作詩者曰、樹頭鶯

不虛也러라

國初以來로禁網이疎濶하야士大夫獲利之路ㅣ亦廣이러라諺

傳에 太宗이獵于外方하실새日暮에微服으로御溪上하시니有

十餘人이駄載食物하고過御前이라가問承政院은何許오한대

太宗이笑曰、汝ㅣ向水下的亂烟處去하면此是承旨所在也니라

至 世宗朝하야諸庫公物을猶不知檢하고闕內饌物은承政院이

專掌하니而所食은皆御膳之餘이라食之不盡하야又分送于其家

ㅣ러라如有宴食이면則禮賓이設筵하고酒官이進酒하며倉庫之

吏의獻伶妓纏頭之弊ㅣ米穀十石以下를擅頒與人이라一日所用

이大抵、紙數百卷이오酒數百瓶이오他物은稱是라朝官族寓者

가借落庭米於倉官하니小不下數石이라雖名落庭이나而其實은

正穀也라借器皿於官하야借而不納하되官亦無問이라虛費ㅣ萬

端而公用이不審하니未知何自然也ㅣ러니自世祖ㅣ更六典成橫

看之案으로雖至微物이나皆啓稟然後에用之하니由是로人無濫

用하고儲畜이亦竭하야國家ㅣ恒患不足하니亦未知何自然也라

鐵原은古東州之野니號稱獸藪라 世宗ㅣ屢臨講獵하야獲獸

無數라賓庖公需之外에霑賜宰樞者ㅣ亦無算이라由是로文昭殿

朔望祭載는惟鐵原、平康이供焉而有餘라今東州之野는太半

은畊種하고禽獸ㅣ鮮少하야兩邑이艱關獲獸하야如不獲焉이면

則棲棲遑々하야無暇寢食이라上下官吏ㅣ搜索林藪하야而僅免
罪罰이나然이나至今不廢하야猶勝他處也니라

鄭貞節公者는判書欽之子也라判書는刑曹하고貞節은爲大

司憲하야父子ㅣ時爲宰樞라父子ㅣ皆容貌雄偉하고鬚髯長美

라一日에相遇於大市하야判書는乘輅하고大憲는趨走扶輅하야

且行且語하니風影ㅣ輝映이라路上見者가莫不榮而慕之러라

君子ㅣ將營宮室에必先立祠堂하야以奉先世神主하나니此는

朱文公家禮也ㅣ라自三國高麗以來로專奉釋氏하야家廟之制ㅣ

不明하고士大夫ㅣ皆不以禮祀先이러니自圃隱文忠公이倡明道

學하야嚴立祭祀之儀하니然後에家々ㅣ立祠堂하고始傳家舍於

嫡嗣하고始重嫡庶之分하며無子者는必取族子하야以爲嗣하다

國家大享은用孟月하고士大夫時享은用仲月하니是有序也니라

茗出於南海者는謂之甘茗ㅣ오似甘茗而差短者는曰莓山이니

可作炙라吾友金上舍澗이讀書山寺할새寺僧이饋之하야食之甚

美나然不이나知爲何物이라詳問然後에始知其名하다一日에到

吾家曰君知莓山炙乎아天下之至味也라余曰此物은乃御厨之供

이오非外人所得嘗者나然이나爲 求之라하고余ㅣ出崇禮門하

야見蓮池中에茗髮亂浮水面하고遂斲而取之하야作炙하고倅人

(使人)이招上舍한대上舍ㅣ聞言卽至라相對設酌할새余食莓山

藥하야以濟疴傷하니其備患深矣러라當初八月에多給軍人於氷庫하고庫員이率軍人하야修理庫井함세櫟櫟之敗者易之하고塙籬之毀者는改之하다又庫員一人은往鴨島하야刈取葭藻하야蓋覆庫之上下四傍호대多積而厚藏之면則氷不消融이러라前者官人等은日夜縱酒酣醉하고以藏氷之事로委諸下吏하니라癸丑年에藏氷疎漏어늘 上이怒皆罷하시고甲寅年에는官吏用心藏氷故로乙卯年國之大喪과使臣宴需에氷用不乏하고至秋에庫有餘氷하니其檢審之方을不可不密也니라

我國命課(卜筮)類는皆盲人爲之하니라國初에有卜眞者一能爲遁甲之術이러니一日에眞이忽詣闕謁上이어늘 上이問宮闈甚嚴이어늘汝何得入고眞이啓曰臣이遁形而入하야宮闈皆不知하니今日은是臣의命盡之日이니다願上은救之하소서 上曰汝以秘術로潛入宮掖하니汝罪甚重이라不可赦也라하시고即命殺之하시다其後金鶴樓者一能知明鏡數하고又有金叔重者一名於世러라生員朴雲孫이奸館婢하고妬殺婢之本夫하야以死罪로囚獄할세決招之日에刑曹郎官이齊集하고叔重이在其傍하야歷言休咎라正郎盧懷慎이以豪富로擅一時러니願謂叔重曰彼囚一命在朝夕하니有可免之理乎아叔重이良久推命라가乃曰 此囚一非徒得免於刑이라官途廣遠하야而無速害之事하니正郎之命이

反不如此囚라한대一坐皆笑其孟浪이러라雲孫이於被刑之日에逃走得免하야後官至三品하고年七十而死하고懷慎은未幾早天하니라我先君이厚叔重러니時余年五歲에得疫疾將死어늘呼問休咎하고又推伯仲氏之命하니叔重曰長嗣는福祿이長久하야官可至吏判이오仲嗣는雖清貴而不長이오小兒는福祿이與長嗣相等이니而榮華過之니雖置虎狼之穴이라도必不相害라하더니果如所言이러라有金孝順者亦善卜이라伯氏爲儒時에與上舍李寬義로往占其吉凶하니孝順이占伯氏之命曰今年에必大捷하야終至貴顯이라하고占上舍之命曰沒齒終身이라도一腐儒이라하다上舍一有文名하야儕輩一推爲巨擘하야視科第를如摘領髭이러니聞占語하고痛哭嗚咽이어늘孝順이慰之曰然晚年有君臣慶會格이라하다其後에上舍一竟不登第하고退老鄉曲하야年七十에以逸民徵하니라

成宗이引見于便殿하시고講論治道하실새하고傳曰眞可用之才나然이나老鈍難留라하시고厚賜衣服而送之하시다今有金山實者하야居吾鄰러니丁未戊申年間에問吉凶하니山實曰大明初出處에萬里兒光輝하리니此는飛揚宦路之兆이라必得高官하리라하더니其年에弘治皇帝一新登大寶하야余一以謝恩使로赴京하니其事一正合이라而山實이誤以爲得美官이나然이나實兆則

故人俱白髮이라 하니 茂松이 遽對曰、黑頭賢相只丹心이라 한대 高靈이 歎服屈膝曰、我不如兄之精敏이라 하니 高靈이 愛古阜妓 只丹心故로 話及之니라

今之風俗이 日漸澆薄호대 惟鄉徒爲美라 大抵隣里賤人이 皆相聚作會하야 少者는 或七八九、多者는 或百餘로 每月相遞飲酒하 고人有遭喪者一면 則同徒人이 或備喪服、或備棺槨、或備炬火、或備飲食하야 給之하고 或執紼、或造墓하며 人皆服總麻하니 此眞其厚風也니라

余少時에 送客南江하고 回至典牲署南峴할새 是時에 微雨로 馬噴沫不能進이 오 忽覺暖氣一射面如火하고 又有醜氣하야 不可堪이라 見路上東谷에 有人着簑笠하니 長數十丈이 오 面如盤、目如炬하야 詭狀非常이라 余默自念曰、我若失心이 면 必墮彼計하리 라하고 遂控馬不發하고 良久縱目視之하니 其人이 便回首向天하고 漸々消滅하야 騰空而去하니 信乎心定則怪不入也로다

金中樞誠重은 上洛府院君之子也라 家在南大門外連池旁이라 爲人이 長九尺이 오 沉重簡默하야 不喜與賓朋遊戲하고 常處一室하야 終日不與人語하고 惟手不釋卷이 러라 歷積城縣監하고 然後登第하야 遂擢甲科第三人하야 陞堂上官하니라 出倅富平하야 蒞蒞官清謹하고 剖決機務하야 催科一不至於民하니 民戶晏然하야

如慕父母라 其時監司一啓聞政治하야 特加嘉善中樞하니 其於公務에 汲々如恐不及하고 家事則一無所營하니 人皆以遠大期之曰 眞宰相材라 하더니 未幾에 夫妻俱沒하니라 尹執義粹彥은 吾友子芳之子也니 家與中樞相隣이 러라 爲人이 有文武長材하야 少年登第하야 自舍人出爲執義하야 朝夕望銀臺臺如咫尺이 러니 奉使平安道할새 時子芳이 爲黃海監司이라 執義一謁父于海州라 가 因病而死라 中樞一柩發數日에 執義一柩入來하고 士林俊彥이 一時殞逝하니 隣近咫尺之間에 而凶哀相繼하야 士林이 無不悲痛하니라

今之氷庫는 即古之凌陰也라 東氷庫는 在豆毛浦하니 只有一庫하야 以供祭祀之用하디 其藏氷之時에는 奉常寺主之하고 與別提二人으로 同力檢察하니라 又有監役部將、伐氷軍官하야 監取於楮子島之間하니 所以避開川下流之汚也이라 西氷庫는 在漢江下屯知山之麓하니 庫凡八棟이라 諸國用、諸司、諸宰樞一皆須用之하니 軍器寺、軍資監、禮賓寺、內資寺、內膳寺、司膳寺、司宰監、濟用監이 主之하고 與別提二人으로 同力檢察하니라 又有監役部將伐氷軍官하고 其餘諸各司는 分屬於八棟하니 氷堅四寸然後에 始役하니라 當其時하야 是諸司之員이 爭相務勝하니 軍人雖多나 不能善取하고 村民이 鑿取하야 賣於軍人하디 又施葛繩於氷上하야 以防踴躓하고 設柴木於江邊하야 以救凍人하고 又置醫

曰,堆案文書判事憂라 하매斯文이大怒曰,足下—以廳直으로對我乎아仲氏—遜謝然後에稍弛하나라其後에典農을廢爲軍資大倉하나라

鄭貞節公及其弟蓬原公은皆我六寸也라我伯氏—往謁貞節之第하니貞節이遽令呼入하고公이猶朝臥未起하야布被草薦으로蕭索莫甚이러라乃謂之曰汝—冒寒遠來하니可置汝手於我被中하라相與講論經史而已하다又謁蓬原公하야良久立門外러니公이整冠服出迎하야如待大賞하니兄弟之氣像이不同이러라

咸東原이少時에放浪於花柳間이나然이나莅職敬謹하고過事

善處하야遂爲名宰相하고以勳封君하나라當爲湖南監司하야以善政으로聞이러니其還에拜大司憲이라常愛全州妓라가相別에難色하야密授號牌於妓하고令,可潛夜隨來라하다日久에妓辭於府尹하니時에李堰이爲府尹일새清高性急하야見妓之辭하고大怒曰,法官이豈可帶妓리오汝言이太謬라한대妓—出呈大憲號牌曰,公云,官府—若不信이여던以此爲標라한대堰이唾地大罵曰,我以成某로爲節士—러니以今觀之眞下品人이로다하니時人이皆樂公之眞率而笑堰之大急이러라年老에久有疾이。惟有一女라가女—先死하고又厭酒色하야不畜妾하고家無收護幹事之人하야供頓이或至屢空이러라有舊情女醫—聞之

하고卽挺身而入하야見公하니披襟縷衣하。長臥蒲薦한대只—頑僕이侍側이러라女醫曰,以公之豪傑로何落魄至此오하니公이無一言하고瞪視流涕而已라

世祖—常聚文士于勤政殿庭하시고依科場例하야出 島夷山戎絡繹來朝—箋하야取二十餘人하시니伯氏—居首라 世祖—御書—等二字於卷尾하시다姜普山이居二오徐達城이居三이라伯氏是以判司宰로拜僉知中樞하고普山은以判通例로拜禮曹議하고達城은以司諫으로拜工曹參議하나라 世祖—將命放榜遊街하실세適因諫官之言而止하시니特賜酒樂於伯氏之第하시고命內宗親桂陽君增,翼峴君運,義昌君珪,密城君琛,寧海君璫,瑤川尉尹師璫,及名公鉅卿으로來會케하야極歡而罷하다翌日에同榜人이皆携壺來訪하니一時士林이皆榮之라라伯氏—箋詞曰,體天地覆燾之仁하시니盛德不顯가致聲教朔南之暨하니殊方華來라恭惟 殿下는與天同大하시고視古無前이라宗社—再安하야武功이勘定於禍亂하고仁義—旣効하야文治—輯寧乎邦家하니海濤萬里에는奔走并服之人이오天門九重에는拜舞氈裘之俗이로다하니朴致命이詞曰,單于臺上에不勞漢帝之躬臨이오干羽階前에坐見苗民之自至라하나라尹茂松은即申高靈之妻兄이니一時拜相하나라常於同年之會에高靈이占句云,青眼

所著 一 오息影庵 一 快은僧人所著 一 니不知名氏라竹磣集 一 快은
懶翁弟子의僧宏寅이與歐陽玄危로素遊하야兩學士作序而詩 一
最健하고關東瓦注 一 快은安景恭이關東按應時의所著 一 오牧隱
文集幾十卷은韓山伯李穡의所著 一 니爲東方文府 一 니라稼亭集
幾卷은李穀所著 一 오樵隱集 一 快은李仁復所著 一 오圃隱集 一 快
은文忠公鄭夢周所著 一 오陶隱集兩快은李崇仁所著 一 오農隱集
一 快은拙翁崔瀝所著 一 오霽亭集 一 快은李達衷所著 一 오雪谷集
一 快은鄭誦所著 一 오圓齋集 一 快은鄭樞所著 一 오思庵集 一 快은
柳淑所著 一 오復齋集 一 快은鄭摠所著 一 오義谷集 一 快은李邦直
所著 一 오春谷集 一 快은李亢統所著 一 오東亭集 一 快은應興邦所
著 一 오萱庭集 一 快은廉庭秀所著 一 오陽村詩文集幾十卷은文忠
公權近所著 一 오春亭集幾十卷은卞季良所著 一 오三峯集幾十卷
은鄭道傳所著 一 오負齋集 一 快은朴宣中所著 一 오雙梅堂幾十卷
은李詹所著 一 오郊隱集七卷은鄭以吾所著 一 오惕若齋集 一 快은
金九容所著 一 오柳巷集 一 快은韓修所著 一 오禪坦集은僧禪坦所
著 一 오獨谷集 一 快은政承成石璘所著 一 오桑谷集 一 快은我曾祖
公所著 一 오梅軒集 一 快은提學權遇所著 一 오遁村集 一 快은李集
所著 一 오近思齋集은饒遜所著 一 오芸齋集 一 快은饒長壽所著 一
오夏亭集 一 快은政承柳觀所著 一 오鐵城聯芳集은李崑李岡李

原等의所著 一 八溪集은鄭僭所著 一 오千峯集 一 快은釋屯兩所
著 一 오桂庭集 一 快은釋省敏所著 一 오泰齋集 一 快은柳芳善所著
一 오栗亭集 一 快은尹澤所著 一 오清卿集 一 快은尹淮所著 一 오厖
村集 一 快은政承黃喜所著 一 오蘭溪集 一 快은咸傳霖所著 一 오通
亭集 一 快은姜淮伯所著 一 오玩易齋集 一 快은姜碩德所著 一 오仁
齋集 一 快은養花小錄 一 快은姜希顔所著 一 오短髡集 一 快은李惠
所著 一 니爲人이身短口缺故로以爲名이라保閑齋集二卷은領相
申叔舟所著 一 오所閑堂集 一 快은左相權肇所著 一 오太虛亭集 一
快은領相崔恒所著 一 오拭瘴集分快은金守溫所著 一 오四佳亭集
幾十卷은達城君徐居正所著 一 오私淑齋集幾十卷은晉山君姜希
孟所著 一 오安齋集 一 快은卽我伯氏所著 一 오眞逸集 一 快은卽我
仲氏所著 一 니自高麗至我朝에中間作者 一 無限이라所著 一 雖多
나而或有子孫이微弱하야不能衰集이오雖欲衰集이나而散逸殆
盡하야今姑取行于世者하야錄之如左하니라

古在文科殿試第三者를謂之探花郎이니放榜時에探花郎은摠
受帽花於御前하야分插諸新恩하니라我仲氏 一 癸酉春에擢第爲
探花郎하야拜典農直長하다是時에金斯文子鑑이爲判事러니庭
中梨子 一 隨風亂落이라斯文이願謂仲氏曰 一 我占一句하리니君
可對續하라하고遂吟曰 一 滿庭梨果廳直樂이라하니仲氏 一 卽應

院中에 員多料少하야 當晝엔 只點一飯, 茶鹽一器라 時有 說之者云, 盤中破鉢大於舟, 糲飯參差小雉頭. 腹未果然還自愁, 驢僵會不瀝餘休. 라 하다가 御前文士의 來作學官하야 因此得職者ㅣ頗多라 時人이 謂之活人院이 라 其後에 申高靈이 兼判禮曹하야 專掌事大之禮라 啓請優給俸料하니 由是로 稍贍焉하니 라

我國에 三子登科는 無限이 오 五子登科者는 尠少라 故로 父母亡者는 贈餼하고 存者는 歲賜米二十石하다가 在前朝하야는 禹洪壽, 洪富, 洪康, 洪德, 洪命而已이 오入 我朝하야는 李禮長, 智長, 智長, 孝長, 恕長五昆弟와 安重厚, 謹厚, 寬厚, 敦厚, 仁厚, 五昆弟가 皆登科하니 라 我文安公이 常謂余曰, 我之昆弟는 只三而未及五ㅣ나 然이나 我ㅣ登初試重試拔英試하고 和仲이 亦登試하고 汝亦登初試, 拔英重試하니 亦過五也라 淮數則我父母ㅣ當享共榮而未有一하니 國法이나 亦可恨也ㅣ로다

我國에 父子ㅣ拜相者는 黃翼成公喜와 及其子南原府院君守身이 皆爲領相이 오 李公仁孫이 爲右相而 其子廣陵府院君克培ㅣ爲領相이 오 蓬原府院君鄭公昌孫이 爲領相而 其子恬이 爲右相하니 라 祖孫이 拜相者는 金上洛士衡及其曾孫碩과 韓西原尙敬及其孫明澮와 盧左相閑及其孫領相思慎이 라 以壯元及第로 拜相者는 孟左相思誠, 柳文城亮, 鄭河東麟趾, 崔寧城恒, 洪益城應, 權吉昌

寧, 慎居昌承善也니 라 生員進士ㅣ初試, 重試로 繼擢壯元者는 禹洪命이 오 生員進士, 及第壯元은 南季瑛이 오 生員壯元, 及第壯元은 鄭河東이 오 初試狀元, 重試狀元은 李延城石亨이 오 生員進士壯元, 及第壯元으로 一年連擢이 最爲貴니 裴孟厚는 生員進士로 皆連擢壯元이 오 金訴은 進士壯元, 及第壯元이 오 申次韶는 進士壯元, 初試壯元, 重試壯元이 오 金千齡은 進士壯元, 及第壯元也니 라 一等三人이 一時拜相公者는 崔寧城, 曹昌寧, 朴延城이니 士林이 無不企焉이 라

我國은 文章家ㅣ少而著書者ㅣ尤尠하니 라 桂苑筆耕幾卷은 崔致遠所著ㅣ니 皆四六也 오 東人文幾十卷은 侍中崔滋所撰이 오 三韓龜監一帙은 貌山崔滋所撰이 오 東國文鑑幾十卷은 侍中金台鉉所撰이 오 東文選幾十卷은 徐達城의 受命所撰이니 皆集前賢詩文也니 라 李相國前後集幾十卷은 文順公李奎報所著ㅣ니 最雄健하고 金居士集幾十卷은 吳外郎金克己所著ㅣ니 古板은 在校書館한대 半剗하고 銀臺集은 只有一帙이 오 雙明齋一帙과 破閑集上下帙은 皆李仁老所著ㅣ 오 補閑集上下帙은 侍中崔滋所著ㅣ 오 西河集은 斷簡一帙이니 林椿所著ㅣ 益齋集幾十卷과 櫟翁稗說一帙은 李齊賢所著ㅣ 오 睿宗唱和集兩帙은 睿宗과 與郭興等의 酬唱所著ㅣ 오 勳安居士集一帙은 李承休所著ㅣ 오 中順堂集一帙은 羅興儒

慵齋叢話卷之八

我國이崇奉佛教一久矣라新羅故都에招提(寺刹)一多於閭閻하고松都도亦然하야王宮甲第一皆與佛宇相連하야王與後宮이詣寺燒香이無虛月이라設八關燃燈大禮하고皆依於佛하야王之第一子는爲太子하고第二子는則削髮爲僧하니雖儒林名士라도亦皆効之하니라寺刹에皆有藏獲하야多者는或至千百이오爲住持者는或擁婢妾하니其豪富一勝於公卿이라置十二宗하야以掌釋教하고僧多有封君一辟除者하니라至我太宗하야革十二宗하야只置兩宗하고盡革寺社之田이나然이나遺風이未殄이라士大夫一爲其親屬하야皆設齋하고又設法筵於殯堂하고行忌祭者는必邀僧飯之하나라亦有詩僧하야與縉紳相唱酬者一頗多하며儒生讀書者도皆上寺라雖或有壞瓦畫椽之弊라도而儒釋이相賴者一亦不少러니至世廟朝하야極矣라僧徒一難於村落하야雖有淫暴라도人不得詰하고朝官守令이亦不得抗하며至有賴僧蔭而獲利者하야大學生이獻佛骨要恩寵이라도士林이不甚驚怪러라自成宗이嚴立度僧之禁하야不許給帖하시니由是로城中僧徒一尠少하고内外寺刹이皆空하고士族이無設齋飯僧者하니是由人主之所尙而俗習이亦與之變也니라

城中尼社는曾已撤毀而惟存淨業院이라盡毀出于東大門外하야니安岩洞等處에有三四舍하고南大門外種藥山南에舊有一舍라니其後에兩尼一各權小舍於其傍而居之하야至今有十餘舍하니라尼姑一誑誘寡婦하야作爲檀那하야各作揀宇하고奠錦丹獲하야니如四月八日燃燈과七月望月盂蘭盆과臘月八日浴佛은爭施茶果餅物하야供佛而邀僧하야僧徒作唄하야紅粧繡裳이空集山谷하야頗有醜聲이聞於外하고年少尼輩는多有產兒逃亡者하니라兵曹判書安崇善爲承文院提調하야作內兵曹于景福宮光化門內之東隅할세大廳廊寮一悉備하고宏壯緻密이라諸郎이亦盡力爲之하야不日告成이라判書一啓曰兵曹은雖非此宇나當有居處오承文院은職任事大하야所掌文書一亦夥이라官廳이狹溢難容이니乞以此曹로爲承文院하소서卽依允判下하시니諸郎이皆失色이나無如之何러라由是로承文院이入處闕內하야文書考覈之日에都提調提調一齊坐監進하야內資寺는供酒하고司宰監은供脯하야宜訖散去하고郎廳은仍坐設酌하나라校理趙安貞이占句云監進文書日提調各散回乾淸一口割宜醞兩尊開呼大先生飲請諸僚友來高靈鍾上下不覺玉山頽라하다

官이니라 생이 卽趨謁判官하고 請之하니 判官이 呼末非敎之하되
末非ㅣ猶未聽許하고 在上房前이라 생이 解玉葫蘆하야 繫末非衣
하고 乃笑曰、得我物하니 當從我言이니라 하고 是夜에 同宿하니
라 末非ㅣ雖無愛生之志、欲獲後利하야 百態媚之하니 생이 心膽
盡落하야 自以爲得佳偶라 하되 翌日에 末非ㅣ謂生曰、官家ㅣ繁
擾하니 不如往吾家하야 蔬糲를 共之라 하야 생이 携同歸러니 早晨
에 進粟飯羹羹이로대 생이 甘食不遺라 생이 離家已久라 蓬頭垢
面이 어늘 末非ㅣ煖水로 親自洗面梳髮하니 생이 尤樂焉하야 來謂
諸輩曰、其家ㅣ殷富하고 其人이 慧黠은 自吾平生에 未曾見也라
하다 至江上 臨別에 생이 抱末非하고 臥沙中 涕泣하고 剖小石하야
各書名而分之하니 생은 繫諸衣袖하고 如寶金하야 未嘗失이러라
留燕數月에 言々、每稱末非하야 不離於口러니 생이 至遼東에 末
非之甥 末山이 隨迎逢軍而去 할새 末非ㅣ送溫襖이라 생이 卽被於

肩하고 謂諸輩曰、此는 吾兒所送物이라 하되 到義州하야 末非ㅣ
欲得唐物하야 務增媚態하니 생之憐愛는 倍於多給□□(此句五
字는 似有誤落) 遙末非家、祀神할새 謂生曰、家無魚物하니 汝可
乞來라 생이 見判官하고 得乾魚一束하야 親持而歸하야 跪受神
賜酒하고 快倒曰我是大主翁이니 不可不飲也라 하고 至林畔館하
야 將別에 생이 携末非手하고 來入上房索酒하야 各飲一盃하고 末
非는 執生衣하고 生은 執末非手하고 相持痛哭하니 日已高ㅣ라 同
伴이 力解之하니 생이 恐、末非追來하야 踉蹌(急行)走出하야 誤得
他人馬而倒騎하니 見者ㅣ抵掌(喝采)이니 馬上에 雙淚點滴은 如
雨러라 至一溪曲하야 朝飯할새 同伴이 勤飧하되 生은 不顧하고 惟
俯首向溪어늘 同伴曰、子ㅣ無乃泣乎아 생曰、我非泣이라 乃 甌
水中魚耳라 하야늘 捲帽而視之하니 目盡腫(눈은 부은것)이러

라

慵齋叢話卷之七終

借鑒於人하야載向安州할새肅川人이見之曰、朝天行次一二年
二三度往來에子弟軍官이無數하야吾輩閼人者一多矣로되未見
此人之淫靡者하니其奔馳一如狂犬耳하더라至安州에留一
日하야愛之甚篤이러니臨發之際에還送女于肅川할새女所率人
이失鞍子라女一呼泣曰、所以隨汝而來者는欲蒙德蔭이어늘
今未蒙德蔭하고反有生患이라하야罵之不已하니生이茫然하
若無所措러다至嘉平館하야生이見官婢有姿色者하고謂館人曰、
我是壬申年에助戰軍官으로嘗愛此婢호니須喚率來하라女一信
之而至前하야熟視曰、壬申年에從誰而來오我曾不識汝面也라
하고拂袖而出이라生이得他人伴宿하니라至定州獺川橋하니牧
使一來迓設酌이라生이見一妓하고呼而進之曰、汝知李陸令公
乎아曰、否라汝知盧公弼令公乎아曰、否라生이遽前執手曰、旣
不識二公則必來吾房하라同伴이誣之曰、有干於使라하니生이
遂放之하니라又聞妓碧洞仙이有色하고百計圖而得之하니一行
之人이惡生의淫靡하야欲誑之할새州有儒生明孝者하야年少丰
雋이라塗粉靚粧하고坐東軒群妓中하니凝眸整襟이眞實莫辨이
라生이視之曰天下無雙也라하고遽前執手하고扶歸西室하니明
孝一故拒어늘生이或叱或誘라老妓一執燭導前하야謂生曰、此
女一未經人事하니當徐々馴之하고母遽侵辱也하라生이入室抱

腰하고附耳語曰汝若從我면汝之計活을我當遂之하리라成生이
來曰、牧使一設酌하고欲慰我輩하니君不可早休라不如携妓往
叅이라하야生이携手同歸러니牧使一叱明孝曰、汝以官物로不
順於客하니罪當大笞乎고吏取梔杖來하고扶而下之한대生이
出跪擗手哀乞曰此兒一無不順之事어늘傳之者一誤也니若因我
得罪면反咎我一尤甚이니다牧使一赦之하니明孝一奉觴而進歌
曰、今日始相見、明日還相離。厥初若不逢、不知是阿誰。라하니
生이撫背欣笑曰、何如是不遜而唱如是歌乎아我觀諸妓진대無
如汝之顏色이라吾一捨此何求오飲罷에到房하야相持弄戲하야
區々狎昵이千慰萬狀이러니碧洞仙이在側이라生이謂成生曰、
吾得美人하야不顧此妓호니汝速持去하라生奴一來窓外曰、此
是妓乎잇가何迷而不悟오生이叱之曰、汝一何知吾事리오俄而
오解衣同臥하야始知男子하고驚起無一言이라明日에行至離
亭하니明孝一男服으로隨生傳盃하고生이欲升馬어늘明孝一攀
衣止之曰、終夜團欒은欲成我計活이어늘今何容易而去오大無
情이라하니衆人이皆笑러다至義州하니州一素多人物하야與箕
城으로相甲乙이라有一年少婢의名末非者어늘生이見而憐之나
欲遂而未遂라謂裴官曰、君去此邑하야能成我事면則當以死報
之하리라裴官曰、此輩一各有主一타吾不能制之오니不如告州

聞此魚之臭면頭痛如裂이라 하고申正郎은惡蕞菜하야曰、若去凝滑이면可以下箸라 하니此四物은皆至味로대而惡之如此하니人之嗜性은本定이라不可轉移也로다

斯文丁子伋이有子二人하니奇斯文讚이與其子壽崑으로同仕承文院이라니讚曰、子之嚴君이有四昆弟라하니是否아壽崑이駭愕曰、獨一嚴君而已어늘何謂有四오讚曰、子之嚴君이居長(長子)하고其次는丁子缸、其次는丁子閣、其次는丁子藥也니라丁子伋이有子二人하니曰、壽崑、壽崗이오丁子缸은無後하고丁子閣은有一子하니曰、丁紛이오丁子藥은有一子一女하니子曰、丁腫이오女曰丁香이니라壽崑이答曰、君有四男이라하니信否아人이問其故한대壽崑曰、君之長子는特이오次는異、次는凡、次는求라하니滿座一大笑(大笑)이라

武官梁某一爲公州牧使러니暑月(三伏)多蠅이라梁이厭之하야令、州中吏胥와下至伶妓僕隸로每朝에捕呈蠅一升하라하고嚴設法而督之하니上下一爭務捕捉하야皇々不少休이라至有抱布買蠅者하야時人이謂之蠅牧使라하니治邑을如捕蠅이면則令이豈有不行者乎아

乙巳歲에朴生이隨我赴京하니爲人、純謹質直하고容止一龜俚러라初到平壤에監司一備萬隊紅粧하야來迓舟中하니生이目

眩不能視하고潛於帽下窺之하니奇態異常이라니有一妓一坐船頭어늘生이指之、謂同伴成生曰、汝爲庶尹三寸이니能成我事則必厚報之하리라하고到館就房에未知某之來하야凝神儼思러니俄而오捲帳而入하니卽船頭坐者이라生이雀躍不已하야私自語曰、若非成龍之力이면何以至此리오하고情意深篤하야須臾라도不離側하며雖於溷厠이라도亦必相隨하고探囊中得小簡하야乃니妓私夫所送也로대生이不以爲嫌하고反愈愛之러라每晨에妓脫短襖하야被之曰、亦是客中滋味라하다及行之日에欲與載하歸하야已備鞍馬러니妓一因隙逃走이라至順安하야惘然自失이가라又見湯酒女有色者하고百計圖之하야携入房中이라니因生之醉하야其女一逃去라生이酒醒에有一女一過房이어늘以爲其人而執之하고終夜講歡(雲雨之樂)이라가到曉視之則鼻大如盤이오不類前見者이라生이遽呼曰、此一非也라하다至肅寧館하야니邑中人物이繁華하고紅裳翠髻의羅擁酒樽者一數十人이라生이以府使族弟로乘威得美者하야昵愛尤甚이라是日에天陰이어늘生이撫女背曰、明日降雨則一行當留러니願天은知我心하야霈然注霖하라하고仍歎歎太息이라賓主一朝飯于東軒할때生이持紙呈府使하야願給女浣衣之暇어늘府使一給數日하니生曰、四寸之間에何如是薄也오府使一不得已給數朝하니라生이

而戶長은患眼이라守令이先唱曰、戶長之眼이雖濕이나能作渠而導之乎아衫袖之厄而蒼蠅之宴食이로다한대戶長이但俯伏而已라守令曰、上尊도亦對之하라戶長이唱曰、大人之腹이雖大나能載貢稅之米耶아駟騎之厄而猛虎之宴食이니다하다余與一庵으로陪伯氏하야東遊關東할새一庵이每呼弟子하야夜出遺矢(屎也)라伯氏一唱曰一庵이雖屢見馬나能給馬藪乎아弟子之厄而厖狗之宴食이로다余又陪伯氏赴京이러니醫員金原謹이嘗患獨脚이라余唱曰、金判事之脚이雖大나能作大葫蘆乎아房妓之厄而眞豆之宴食이로다하니眞豆는虫名이니好黏狗脚者也라

凡菜菓는皆隨土宜而種之하야以收其利라今東大門外往審坪은種蕪菁、蘿蔔、白菜之類요青坡蘆原兩驛은好種鸛鳴(菜名)요南山之南李泰院村人은好種茶蓼하야作紅芽하고京畿朔寧之人은好種葱菜하고忠清右道之人은好種蒜하고全羅之人은好種薑하고如旌善之梨의永春之棗와密陽之栗과順興海松子와咸陽、晉陽之柿는他處雖有이나而不如此邑之多且美也니라

學專上人號는一庵이니其爲人이純謹無他하고表裡如一이라雖知作詩나而所占이無警句요雖知內典이나而不深究根本하고雖不入山修道나而亦無浪跡이라好與人棋而常不勝이나亦不爲慍이라與人에無貴賤하一與之語에卽成心交러라至如申高靈、

李延城、朴平陽、成謹甫、柳太初、姜晉山、徐達城、洪益城、李陽城、成夏山昆弟、任西河、李平仲、金福昌이皆其至交而高靈이尤愛護之러라一日에夏山이設宴慰高靈할새佳賓滿座하고歌妓擁後로대高靈이愀然不樂曰、若有一庵이면吾可帶歡이라한대夏山이伴人(使人)請邀러니少焉에一庵이欣然入室하야鬱袖而舞하니高靈與座客이皆解頤(笑)하고終日罄歡而散하니라及拜禪堂判事하야入院之日에簪珥盈門하야人皆榮之라雖無文名者이나亦皆與之交하다退老于文化貝葉寺하니使華往訪者나不絕이라至今年過九十이로되而身猶康強也러라予嘗作句曰、棋無面象終難勝、詩失先聯不自由。라하니라高靈이聞之曰、此正實錄也라하다謹甫一嘗作一庵詩曰、上人學佛者、揭一名其庵。吾徒學孔子、還慚德二三。이라하니時人이以爲善名狀也니라一庵이求詩於繪紳間하니所藏詩卷이連床盈篋而一詩精抄之詩가皆萃於此矣러라人之嗜好나不同은性所然也라金宰樞淳은好食口實하고一庵은好食麵하고徐后山은好食大口湯하고我伯氏는好食蘆菰(草名)하니此四物은皆非至味而篤好之라裴載之惡麵하야見之則必置床下라人이問其故하니答曰、見人之食麵에滿口嗤々이러면則心神이顫動矣라하고孫鷄城은惡食西瓜하야曰、若一片이入口면心先穢惡이라하고崔提學은惡大口魚하야乃曰

城、西河、益城으로爲試官하야又取姜晋山、成夏山、李陽城、芮金世蕃、尹淡叟等數人하시니是日에設場於思政殿庭하고借紙於香室하야遂付承旨朴子啓曰、吾之名紙를子一可使人裁割而來하라하고遂坐場中苦吟할새顧謂曰、吾紙를已裁乎아子啓曰、安心做作하라紙當來矣리라日暮에篇成素紙하니子啓曰、我躬不閱이어늘追恤我後아我已用之矣라淡叟一大幅하야遂取裏肉小紙而書呈之하니라是時에天熱하야淡叟一脫靴而坐하고又布亂帙書冊於前이러니宣城이潛令人하야奪靴與書冊而去어늘淡叟一呼丐不得이라赤脚으로步出宮門하니見者一無不絕倒러라及榜出則淡叟一居末이라欲不遊街어늘宣城、晋山、夏山이俱詣其家하야恐勸之曰、君若不出이면我當啓之하야加幘於頭하고被袍於身하야扶擁而出하리라淡叟一不得已應榜하니라每於同年禮會에呼談叟爲末坐하야侵困이萬端矣러라

金斯文宗蓮은性이慤直하고博覽書史하니라少時에居清溪山下러니一日에強盜數人이奄至其家어늘斯文이閉弓注矢하고倚戶而立한대盜一疑畏不敢近이라가斯文이發失하니盜一雀躍曰勇哉라先輩之射矢어眞不敢當也라하고遂入室하야盡偷財物而去하고斯文은僅以身免하니라世祖一將祀山川하실새以犧牲瘠瘠으로罷牲官之職하시고更命憲府하야察視喂養케하시다斯

文이爲監察하야受任而往하야日夜坐牛國傍일새牛飽停食이라斯文이顧謂牛曰、牛乎牛乎어何不食草아旣食汝員하고又欲食我乎아牛乎牛乎어阻勉食草하야免我罪累하라斯文이以選으로與通鑑撰集廳이러니諸先生이論食味라가偶及河豚殺人之事하야共坐廳中에晝飯盤有新石首魚湯이라同僚一顧謂斯文曰、此魚一甚美하니試嘗之하라斯文이持湯鉢하야置諸案下曰、先生이誑我矣라欲殺人乎아하니滿堂이大笑이라

成廟升遐之日에城中士大夫巨族이多有婚媾者하야或乘朝而往하고或當午而往하고或佯若不知而往이러니其後에事覺하야皆抵罪하니라竹城君朴之蕃은武人이라不解文字로대前一日은是醢子之夕이라賓僚一畢集이러니忽聞大內疾劇하고乃曰、君父一不豫라臣子一何忍私行婚禮리오遂謝絕賓僚而返之하니時有議者曰、儒林이反不如武士하니可嘆也已라하이라

莫非山蔬而尤芽를名曰山菜라하고莫非水族而秀魚를謂之水魚는僞語然也러라祁天使一到國하야食秀魚하고美之曰、此魚는何名고通使一答曰、水魚也라天使一笑曰、鱗介一萬族이어늘而此魚를何獨名水魚오魚在水中者를皆名水乎아한대蓋秀與水는方音相似이어늘而通使一不能辨也이라

昔에有一守令이與邑戶長으로相與占聯할새守令은蟠腹이요

重複而整之하니 刻木者曰、刻字요鑄成者曰鑄匠이라 遂分諸字하야 貯於藏櫃하니 其守字者曰、守藏이라 年少公奴一爲之하고 其書草唱准者曰、唱准이니 皆解文者一爲之라 守藏이 列字於書草上하고 移之於板하니曰、上板이오 用竹木破紆填空而堅緻之하야 使不動搖者는曰、均字匠이오 受而印之者曰、印出匠이오 其監印官은 則校書館員이爲之하고 監校官은 則別命文臣爲之라 하니 始者에 不知列字之法하고 融蠟於板하야 以字着之라 以是로 庚子字는 尾皆如錐리니 其後에 始用竹木填空之術하야 而無融蠟之費하니 始知、人之用巧一無窮也로다

斯文柳休復이 與其從弟柳允謙亨叟로 精熟杜詩하야 一時無比하니 皆受業於泰齋先生하니라 先生이 雖以文章으로 著名이나 而緣父之罪하야 禁錮終身하니 斯文이 亦不得赴試리라 世宗이 嘗命集賢殿諸儒하사 撰註杜詩하실새 而斯文도 亦以白衣로 往參이라 人皆榮之하다 其後에 皆通仕途하야 斯文은 登庚辰科하야 官至校理하고 亨叟는 與余로 同年進士요 而登壬午科하야 官至右副承旨하고 亦以文學으로 名하다 我仲氏眞逸先生이 學杜할새 斯文이 日夜忘倦이라 讀至百遍하니 由是로 大悟文理하야 觸處皆通이라 我伯氏文安公이 常與仲氏로 論杜而作詩하야 多得杜體하고 余亦少時에 受杜於伯氏라 拘於舉業하야 半途而廢하니 至今恨其

不全也一로다

尹淡叟先生이 性이 拙直하고 又精於詩表하야 專用科場規範이라 人謂人曰、崔勢遠은 讀樊川하야 如以蕩草로 裏泥하고 盧子仲은 讀東坡하야 文辭倔強하야 如以鈍鉅로 斷木이니 此豈可用가 不如陽村、陶隱之軟美易吞也라 하다 嘗與李放翁으로 論文할새 淡叟一曰 足下之文은 如陽村이라 하니 放翁曰、先生之詩는 過陶隱이라 하야 相讓未已리니 其後에 淡叟一爲宣慰使하야 下嶺南이라 가 路逢故人上京者하야 謂之曰、京友一若問余之行止어든 汝一必曰、釋伽如來一遊南方也라 하야 徐達城이 作詩云、文章陶隱右、福德釋伽南。이라 하다 淡叟一少時에 以儒生으로 殿講할새 不脫靴幕而入하니 勢遠이 作詩云、欲識老龐其恟處、白靴黑幕拜君王。이라 하다 淡叟一每誇於人曰、吾兒理學은 如朱子하고 吾婿文章은 似昌黎라 하니 勢遠이 大書門扉曰、龐叟莫誇兒與婿、一門非是盡英明。이라 하니라 一日에 宣城、達城이 就淡叟第하니 時에 宣城은 兼判吏曹하고 淡叟는 爲軍議司勇하다 淡叟一占句云、副司勇宅에 三台(三相)集이라 한대 達城이 應聲對曰、兼判書隣에 九品存이라 하니라 世祖一設拔英試하사 取金守溫等二十餘人하니 盧宣城、徐達城、李韓山、洪益城、梁南原、任西河가 皆中選이오 其餘는 皆一時名儒一나 其日에 未及赴者一亦多리라 更命宣

常寺之樂學하여而名曰樂學都監이라하더니未幾에改爲掌樂院하여洪仁山이爲提調라니以其地狹人衆으로移今之地而大創之하여宏堂傑構로甲於諸廟하여爲百官習儀之所하고又爲科場取士之處矣라

世宗이設諺文廳하사命申高靈、成三問等으로製諺文하시니初終聲이八字요初聲이八字요中聲이十二字라其字體는依梵字爲之하여本國及諸國語音文字의所不能記者를悉通無礙하고洪武正韻諸字를亦皆以諺文書之하여遂分五音而別之하니曰牙舌唇齒喉라唇音은有輕重之殊하고舌音은有正反之別하고字亦有全清次清、全濁、不清、不濁之差하야雖無知婦人이라도無不瞭然曉之케하니聖人創物之智一有非凡力之所及也니라

丁酉年에琉球國王使臣이到國하야成宗이接見乎慶會樓下러니使臣이退館謂通事曰、我到貴國하야見三壯觀호라하야늘通事一聞其故하니使臣曰、慶會樓石柱에縱橫刻畫하야飛龍倒影이隱現於碧波紅蘂之間하니此一壯觀也요領議政鄭公이風標俊逸하고玉色鬢髯이下垂過腹하야輝映朝著하니此二壯觀也요禮賓正(官名)이每叅畫盃之宴에快瀉無限大鍾(鍾은大盃)호대不會有難色하니此三壯觀也라하니時에李淑文이爲禮賓副正이라朋友一聞之絶倒러라

太宗이於永樂元년에謂左右曰、凡爲治에必須博觀典籍이어늘吾東方이在海外하야中國之書一罕至하고板刻이易以剋缺이오且難刻天下之書라予欲範銅爲字하야隨所得而印之하야以廣其傳이면誠爲無窮之利일새遂用古註詩書左氏傳、字하야鑄之라하시니此는鑄字의所由設也라名曰、丁亥字요世宗이又於庚子年에以所鑄之字一大而不正으로改鑄之하시니其樣이小而得正이라由是로無書不印하니名曰、庚子字요甲寅年에又用爲善陰隨字鑄之하니比庚子字하야差大而字體甚好하니라又命世祖하사書綱目大字하시니世祖一時爲首陽大君이라遂範銅爲字하야以印綱目하니卽今所謂訓義也오壬申年間에文宗이更鑄庚子字하야命安平書之하시니名曰、壬申字요乙亥年에世祖一改鑄壬申字하야命姜希顔書之하니名曰、乙亥字라至今用之러니其後乙酉年에欲印圓覺經하야命鄭蘭宗書之에字體不整하니名曰乙酉字요成宗이於辛卯年에用王荆公、歐陽公集字鑄之하니其體一小於庚子로대而尤精이라名曰、辛卯字요又得中朝新板綱目字鑄之하니名曰癸丑字라大抵鑄字之法이先用黃楊木하야刻諸字하고以海蒲軟泥하야平鋪印板이라가印着木刻字於泥中하면則所印處一凹而成字라於是에合兩印板하야鎔銅을從一穴瀉下하면流液이分入凹處하야一一成字하고遂刻剔

고凝膏如琥珀이라當冬에捕而供進하니謂之膏雉라其味甚美하고自北而南하면雉漸瘠하야至湖嶺南陸면則肉腴不可食이라人言北方에多草樹하야飲啄得所故로肥也라하니라

物有相類者一甚繁하니鷄與雉一相類하고鴨與雁이相類하고鵝與鵠이相類하고馬與驢一相類하고犬與狼이相類하고羊與羚이相類하고猪與豕一相類하고鼠與竹鼠一相類하고猫與狸一相類하고鵠與鵠이相類하고虎與豹一相類하고獐與鹿이相類하고鷹與鷂高이相類하고鰈與鯉一相類하고鰈與鰻鱺一相類하고蟹與蛛一相類하고蠅與蠅이相類하고蛟與醜鷄一相類하고蛙與蟾이相類하고葱與蒜이相類하고薑與薑金이相類하고鶯與啄木이相類하고香蒿與荊芥一相類하고牧丹與芍藥이相類하고藥與林檎이相類하고榛與栗이相類하고李與奈一相類하고茄與苾一相類하고柑與橘柚一相類하고桃與杏이相類하고松與栢檜一相類하고荔支與龍眼이相類하고海棠花與木瓜花一相類하고玫瑰與四季一相類하고金錢與石竹이相類하고薔薇與蕨이相類하고桔梗與人蔘이相類하고蒲與菖蒲一相類하고朱砂與雄黃이相類하고消腦與龍腦一相類하니其餘物之長短이雖殊나而形體相類者一無限也니라

祈雨之禮는先令五部로修溝瀆、淨阡陌하고次祭宗廟社稷하

고次祭四大門하고次設五方龍祭하니東郊엔靑龍、南郊엔赤龍、西郊엔白龍、北郊엔黑龍이오中央鍾樓街에作黃龍하야命官致祭하야三日而止하고又設龍祭於楮子島中하야令道流로誦龍王經하고又投虎頭於朴淵楊津等處하며又於昌德宮後苑、慶會樓、慕華館池邊三處에泛蜥蜴於水瓮中하고青衣童子數十이以楊枝로擊瓮하고鳴鑼大呼曰、蜥蜴蜥蜴、興雲吐霧、俾雨滂沱、放汝歸去라하고獻官與監察이整冠笏而立하야三日而止하고又於城內萬落에貯水瓶插楊枝하야焚香하고坊坊曲曲에設棚하고兒曹一群聚呼雨하며又徙市於南路하야閉南門開北門하고旱甚則上이避殿減膳하시고不鳴鼓、審冤獄하고赦中外하니라

圓覺寺는是古大寺之基니初有大殿及東西禪堂而已라慣習都監이寓大殿西禪堂하고禮部都監은寓東禪堂하고大殿之北이爲中部니儒生所會러라世祖一皆命毀撤하시고更創大伽藍(伽藍은寺)하야名曰、圓覺이라하야以銀川君、玉山君으로爲提調하고兼大司憲하야常於路上에用臺官之儀하니所由로二人이呵辟하고又令騎士로吹簫角前導하니士女一全集聚觀이러라寺成에設慶讚會하고上이屢臨幸焉하시니라有天雨四花舍利分枚之異하야累加百官級이러니其後에中部를移於架閣庫之基하고禮葬都監은寓松峴行廊하야屬歸厚署하고慣習都監은合於率

每作此物而食之라 한대座中이大噓曰、大饅頭는惟於接天使大饗之禮에設之어늘汝祖母이雖甚豪富나豈得常常而食之리오하야當時에皆笑二人之嗤妄也러라

余爲弘文提學이러니有館員이奉使南方하야愛光州妓다가落節而還하니同僚이誹笑之어늘余이戲作詩云、僧於聲色本無情、娼妓齋中尙發情。若作湖南乘駟客、玉堂學士摠多情。이라호라昔者에有一娼妓이喪親設齋於寺하니羣妓皆往이라有僧이研菜라가忽持刀倚壁而立어늘庵主僧이問其故하니僧曰、見紅粧擾亂하고情動不能止耳로라하니庵主僧曰、汝勿雜言하라今日娼妓之齋로誰不動情고하니詩句는借此爲喻也니라

余與同年元壽翁으로偕赴京하니壽翁은鼻楂赤이러니行至平壤하니適侍房之妓이鼻亦楂赤이라余이作詩戲之曰、箕都城內朔風寒、春色如何上鼻端。醉後一雙金橘爛、樽前兩葉晚楓丹。帳中光影偏相照、客裡風情慘不懽。我是直言吳可立、爲傳聲譽滿長安。이라호니飯山에有老官吳可立이若見行客呢妓之事면每說於人이라故로詩語及之也니라

余於辛未年間에在坡州別墅러니一日에余伯氏이陪大夫人하고往登珍岩하니岩枕洛河하야其高千仞이오上可坐百許人이라西接海門하고北與松都相對하니松嶽、五冠、聖居諸山이如在咫尺하야風景이勝於靈嶺이라是時日斜에忽飛雨驟集하고有虹이自岩頭小井으로入于江中하야光輝所照에人而皆黃하야腥穢之氣를人不敢近하니眞天地之淫氣라而古人之言이不虛也러라伯氏이作詩曰、江波渺渺水如空、泛泛魚舟箇箇同。日暮顛風吹雨過、晚虹時起斷崗東。이라하다是歲에余年이十三이오小子世淳이年十이라伯氏이朝夕으로勤勤教誨하야或讀書或作詩하고每夜同宿一房하야叙文論懷하니仲氏이戲曰、兩童이文章하니吾輩는他日閉門自縮이라하더니不幸世淳이早世하고余之成立得至今日은皆伯氏之力也니라

潮水之往來이有常하니朝曰潮오而夕曰汐이오所謂信者는不失其期也라自越閩齊東遼瀋之境으로及我西南海에潮皆一樣이오惟東海는無潮이늘中朝이不知라故로先儒無議之者러라或云南方은體柔用強이라故로有潮하고北方은體強用柔라故로無潮라하고或云、潮之源이出自中國하니我之西海는近故로潮이所及이오東海는遠故로潮이不及이라하며或云、自東女眞之域이沮洳連陸하야達于東倭하고潮源이出自扶桑(扶桑은日出處)하야過倭國而西하야潮至連陸之地하야逕回而南하니邦之東海는在其內라故로潮不及이라하니此三說이未知孰是니라

雉之美者는北方이爲最라今平安道江邊之雉는進其大如鷄하

에再赴京師할새行至通州하야無疾暴卒하니人皆惜之하다

有李斯文者一爲殷山縣監이러니京友一投刺於門하고久立호대無影響이라枵腹不耐勞苦러니日已高에忽聞衙中에吹角聲하니門吏曰供鹽類也라고日幾中天에又聞角聲하니門吏曰整鞍粧也라고日正中에又聞角聲하니縣監이出이늘其友一進謁하니縣監이立與一語하고卽歸官廳하야竟不招友하니友一大失望이러니未幾에縣監이居殿而遞하다(殿은下等)又有白斯文者一爲牛城縣令이러니監司成公이巡行過縣北界할새顧謂都事曰今日已晚하니自然思食이라한대都事曰前未五里에晝停之處하니縣當作例來辦矣리라하고馳至其處하니寂無人聲이러니有麥笠老吏一肩掛網囊하고出跪路房曰支應而來라고하고(支應은迎候)遂解囊呈一瓦罍及一小封하니罍은酒而封은是鷄也라監司一大怒曰我雖飢困이나安食此物고하더니未幾에斯文이亦遞하니時人이作戲詩之曰縣官出入三吹角迎逢一瓦瓶이라하다

有慈悲僧者하니性直無曲節하야雖公卿大相이라도皆以名呼之하고人有施與면則雖重物이나不讓而受하고人有丐之者면盡數與之하고只着破笠破衣而已요日日糊口於京中里閭호대與之食則食하고不與之則不食하며腴饋를不以爲美物하고飯도不以

爲歎하고凡言物에必稱主하니言石則云石主하고言木則云木主하니其他物에도亦皆類此러라儒生이見僧의向晚忽々去하고問曰向那裡去오하니僧曰往尼舍覓鳥主家라하니蓋言覓椅具也라人皆笑之러라僧이腮有傷痕이늘人問其故하니僧言曾入山採薪할새有虎與熊相鬪라僧이就前謂之曰何故相害오直各和解라하니虎主는聽戒而去하고熊主는不聽僧戒하야來咬僧面이러니適被山人來救하야而得免矣라하다予嘗與諸宰樞로會一處하니僧亦來到라座中人이問云僧이不曾入山修道하고何苦每在人間하야修橋樑路井小事오하니僧曰少時에師僧이戒云入山苦行十年이면則可以悟道라하야僧入金剛山五年五臺山五年하야勤苦繕性호대竟無其效하고師僧이又云讀蓮華經百遍이면則可以悟道라하야僧이依教誦遍호대亦無效하니自是로始知佛氏의虛忘難信也라然이나僧은無他輔國이오但欲修橋梁道井하야以施功德於人이라하니人皆樂其真率也러라

陳高兩天使의所留題詠哀集은名曰皇華集이라芹館(芹館은成均館)儒士一聚坐하야吟諷而讀之하니柳上舍正孫이在旁이라가乃言曰此詩如此美라故로吾祖叅判公이好觀之라하니滿座太噓曰今時天使所製之詩를汝祖一何由觀之오하더儒士一又論饌物이라가偶及大饅頭之味하니崔上舍八俊曰吾祖母一

室하야維翰이不詳問於人하고誤以長孫으로爲淑하야書長孫名於祝版이러니淑이僉爵(爵은與酌同)俯伏하고少退跪에維翰이讀長孫名하니淑이高聲告神座前曰非長孫이라乃任淑也라하고祭畢에出曰, 姜維翰이誤事大敗하니彼李參은何以讀之오하니蓋維翰도誤認이어니와而僉知도亦誤喚也니라

孫判院이聚古人三休四休之說하야稱七休山士하다爲人이純謹無他하고每事を徑情直行호대若關風俗綱常이면必先致意하고醉則發豪語無이러니時嘗爲江原道監司하야適時大旱하야禱雨無效라公曰, 不得求雨者는無他라守令이不願誠也니如或誠心感天이면則天必應之라하고遂齋戒親出祈雨러니半夜에聞雨聲하고喜而起曰我當謝天主하리라하고被朝服立庭中하야無數拜天하니雨勢漸急이라有吏一持傘倚後어늘公曰, 厯尊處에安用傘爲오하고命去之하니衣裳이盡濕이라又爲慶尙監司하야若過孝子烈女門閭면必下馬再拜하야雖雨나不避러니都事李緝이擁簑坐田間이어늘公이拜畢에謂都事曰, 足下何以爲之오緝曰, 我先令拜矣라하니左右無不掩口러라又嘗至平壤하야見箕子墓하고下馬, 膜(番人拜稱)拜曰, 東人이至今囿於禮義之場者는專是太師之教라하다又嘗陪獵于穿嶺이러니猛虎被圍라公이乘醉抽木箭彎弓하고馳馬欲入射之어늘衆人이力挽而止하니凡

事多類此러라每於 上前에書忠恕二字하야懇々陳啓하니 成宗이以爲忠直이라하사遂至大用하다公이位高而操心愈約하야每對客設酌에只用黑豆苦菜, 松芽爲蔬하고專惡繁華之事러라

世宗이創內佛堂하시니公卿大夫, 臺諫, 儒生, 三館諸生이皆上書極諫하고判院事李順蒙이亦詣政院論啓하니 傳曰, 文士는關佛이宜矣호대宰臣이何知佛之是非而駁之오하시니順蒙이對曰, 人皆以爲非라故로臣亦非之하고人皆論諫이라故로臣亦論諫하니舉國所非之事를殿下獨爲之시리오하다 成宗이將

祔 德宗于 太廟하실새聚政院, 六曹, 臺諫, 弘文館하야議之하실새論議이紛紜不一이러니驪城君閔發이亦以功臣으로與焉이라가問諸左右曰, 德宗은何人이며宗廟는誰氏之宅고하니左右一對曰, 德宗은是 今上之考요宗廟는 今上祖宗祭享之所라하니發曰, 此甚易耳로다以子祭父가合於事體어늘有何他議오하더니其後에竟祔廟하니夫, 順蒙與發이皆無知名士로대發言中於理하니是由本然善性이初未嘗泯也니라

李泰判子野一嘗赴京할새有書狀官이適遊街市라가見美人이在紗窓裡刺繡하고書狀이目注不轉이어늘美人이開窓하고以水揮之하니衣盡濕이라泰判이聞而作詩曰, 河水橋頭柳絮飛, 酷探春色却忘歸. 多情忽有窓間雨, 飛洒分司御史衣. 라하더니其後

慵齋叢話卷之七

前朝科舉試官이 只有知貢舉、同知貢舉二人而已라預以文臣有名望者로爲之하니恩門(恩門은試官이니登科者稱其時試官)은視門生如子弟하고門生은視恩門如父母하야贅郎은不許入內室이로대而門生은則特許相見하나니所以重也라一榜이聚宴恩門之第하면則捧觴獻壽를如親子弟하야或留宿焉이러라安文成公家一豪富하야新恩三十人을皆給貂毛衾하고亦各設萬鏤銀盞하니余之外家도安氏라故로得傳聞之也니라國制는雖罷知貢舉之制이나然이나猶有門主座主之名하야或設酌看訪하고死則或於其家、或於祖道(祖道는葬路)에皆設奠祭之러니今者엔門生座主一視如胡越하야反相擠擊하니此亦可以觀世變也니라太宗少時에皆舉子業이러시니於辛禔壬戌年에擢進士第二名하고又於翌年癸亥에擢文科하시니金漢老一爲壯元하고沈孝生이居二하고太宗이居十하시고李來、成傳、尹珪、尹思修、朴習、玄孟仁이皆同榜也러라及登寶位에漢老之女一爲世子禔之夫人하야每於進退之際에常呼壯元而不名하다

太宗이嘗作扇詩曰、風榻依時思朗月、月軒吟處想清風。自從削竹成團扇、朗月清風在掌中。이라하시다以文士而成大業者는

古所未有요帝王文章이亦未有如此之奇巧者라其引物譬喻와涵畜意趣一非聖人이언不能也니라

襄陽南數里有石이立路旁하니謠傳에昔一按廉이(按廉은暗行御史)酷愛州妓러니臨遞別妓할새作詩題于石曰、如石何時石、吾人今世人。不知離別苦、獨立幾經春。이라하니或云、咸傳霖所作이라하니라

讓寧君禔一雖失德廢嗣나晩年에能隨時自□라世祖一嘗問禔曰、我之威武一何如漢祖오對曰、殿下—縱威武나必不溺儒冠矣러다又問曰、我之好佛이何如梁武오對曰、殿下—縱好佛이나必不以麪爲犧牲하리다又問曰、我之拒諫이何如唐宗고對曰、殿下—縱拒諫이나必不殺張蘊古라하다禔一每以談諧로寓諷이나世祖一亦樂其誕而戲之하시다

玄先生孟仁이嘗以司諫으로爲親幸祭大祝하야手持祝文하고茫然不措一辭어늘太宗이怒曰孟仁이以文臣으로不能讀祝하니將奚用爲오하고遂差萬戶하시다

兪知任淑이爲健元陵香使(香使는焚香官)하니而大祝則李維翰이오兪知李長孫이爲顯陵香使하니而大祝則姜叅이라同就齋

하니案牘이雲委하고訴訟이坌集이라甲訴則曰汝言是也라하고
乙訴則曰汝言是也라하야記無可否하니朝廷이聞而改之하고時
人以世之不分是非者로謂之下九祥公事라하다又有趙斯文伯
珪하야多年爲儒學教授러니一日拜獻納하니斯文이大喜하야呼
弟子金曰、賀孫氏、此眞政事也라하더니未幾에還爲教授하니
斯文이又呼金曰、賀孫氏、此豈政事乎아하니士林이傳笑러라
有朝士辛姓者一性이浮誕이러니常欲誇其富하야取米一掬하
야散于門外하고邀客而入하야俯地叱僕曰、何暴殄天物고再昨
에忠清人이輸米二百斛하고昨日에全羅人이輸米三百斛이라故
로如此狼戾耳라하고又欲誇姬妾之美하야常以脂粉洒塗房壁하
고邀客入叱僕하되何汚窓壁고昨夜에某妓來宿此房이러니此는
曉粧時에類盟所爲也라하고又以片穀付奴라가值客坐堂하야奴
一跪庭下曰、某姬綴鞋繡文을用花兒乎잇가用雲兒乎잇가士曰、
可用大雲兒矣라하니此皆一時名妓也요又欲誇交友하야預書權

勢宰樞名纔하야付奴라가值客來坐하야奴持纔投呈이어늘士一
置諸側하고故久不視라客이就見之하니乃廬相之名이라客이驚
欲走어늘士一止之曰、此吾至交也니勿動하야俄而오奴言過去
라하니士一笑曰、吾一久不見此漢하야今欲見之러니何忽遽而
去오하니人有知者하고皆笑其嚚鄙也하더라

辛宰樞一性急하야有蠅이亂聚飯鉢하야驅去復集이라宰樞一
大怒하야投鉢於地어늘夫人曰微虫無知어늘何至悖怒오宰樞一
瞪目叱之曰、蠅是汝夫乎아何爲相庇오하니라

眞逸先生이嘗與徐后山으로同入巒坡하니(巒坡는翰林院)后
山이爲王妃姪屬이오有文名이라世祖一將大擢用하야恩寵無
比어늘先生이退朝하야忽謂伯氏曰、后山이將不得其死矣라하
야늘伯氏一驚愕하야問其故하니先生曰、爲人이強狼好善言하
니其能免乎아하더니未幾被戮하니人皆服其有先見之明이러라

慵齋叢話卷之六終

守鄭文昌이 優入二等이라 하니 盧希亮이 作詩戲之曰、湖南奉使
孰荒唐、吏部郎中絲北良。三載風流人膾炙、不知時有鄭文昌。이
라 하니 蓋用唐詩擬倣也니라 丙申重試에 永叔之策이 初居魁하니
兼善이 爲試官하야 忤書賀之曰、君今射策一之一하니 非復曠昔
更之更이라 하다 其後에 上이 將幸學宮하야 行尊師之禮하시고
永叔이 爲禮房承旨과 路逢耆之하야 憂形於色하니 耆之曰、子何
不豫之甚고 永叔曰、永山好佛도 河東에 亦有議之者하니 如此盛
事에 日期已迫호대 至今未備更老라(更老는 試官之別稱)是以憂
之호라 耆之曰、上與大臣議定하리니 非子私憂라 如不得已면 擇
之何難고 永叔이 改容問其人한대 耆之曰、坡州府院君家前에 所
居 僉正李三更은 是三老也라(三老는 先生之稱) 足下被紫雲
之評하야 已爲三更하니 若又被評於三人이면 則爲五更也리라 하
니 聞者絶倒라 絲北良者는 永叔少時에 赴生員試러니 及榜出則
亂書姓名이라 永叔이 怖却色沮曰 榜無吾名이라 하야 늘其友指示
曰、彼第某行者一是子名也라 하니 永叔曰、彼非孫比長이라 乃絲
北良也라 하야 至今聞者齒冷이라

魚威從이 少時에 膂力이 絶人하야 與其弟牙城으로 聚徒橫行里
閭하야 日以攘鷄手搏爲事하니 如廣川、廣原、清陵、賢甫等이
皆名儒로 대畏威莫敢支吾(支吾는 抵抗也)라 嘗在館에 凡有所

需면 必侵責하야 旣食乃已호 館房이 寒冷이라 令輩로 先張褥席하
야 以次暖被하고 然後에 赤身放之遂寢하며 必見一人瘡疥滿身하
면 魚令一人剝瘡皮하야 以餅裹而使食之하니 剝者는 號痛하고 而
食者는 嘔噦이라 魚一便拍手大笑하다 諸輩一相與議曰、彼一恃
力侵我하야 我被提曳하니 何以堪苦호 不如出其不意하야 以謀而
制之라 하더니 一日에 魚來踞窓泉이 어늘 一人은 自後握髮揮之하
고 諸人은 各執足而仆之러니 魚一奮身而起에 諸人이 皆散落逃走
호대 廣原이 被執하니 廣川이 隱柱間曰、吾弟必死矣라 하다 魚一
多般困辱之하야 令食土則食土하고 呼姊夫則呼姊夫하고 又令呼
爺하니 廣川이 聞之하고 遙謂曰、小須耐苦하야 慎勿呼爺하라 하
다 丙子春闈(春闈는 科試場)已近하니 魚與五人在館房讀書라 前
上舍造一睡覺曰、夜夢이 半吉半凶이라 하니 魚問其故한대 魚曰、
有五蛇一從房中昇天而飛라 가 一蛇는 半空而墮라 하니 魚曰、吾
輩所以做業不懈者一五人이라 皆欲大捷이 어늘 汝何發不祥之語
호汝一宜大呼曰、落地者는 我也라 하라 하니 魚一遂呼之어늘 魚
曰、何泛稱我호 魚一呼曰、落者는 造也라 하더니 明年에 四人은
擢第하고 其後에 皆爲大臣하야 勳績이 兼著호대 而俞는 獨晚年艱
苦하고 占名官亦不進하다

卞斯文九祥이 文學有餘호대 而吏幹不足이러니 常爲漢城叅軍

大諫하야入侍經帷하야適論刑獄之弊할새永叔이啓曰、少時에在獄見之하니獄非拘囚困苦之所라反是榮華之地라한대 傳曰古人云、畫地爲獄이라도議不入이라하니獄雖云美나人豈以爲榮華오하시니左右一皆愕然이나永叔은眞率無他라故로不覺言之失也리라

李次公이善爲戲語하야雖造次라도必爲之리라佐郎辛鍵이選爲儒將하야騎射於御前할새發矢誤中其足하야血濺靴底一라次公曰、一等才也로다吾發誤中矣라하니俗謂足爲發矣요騎射에以五發五中으로以爲上也니라英陵沙土一浮落이라金殷卿이時爲禮曹叅判하야與領議政諸宰樞로往驪州奉理하고同時に殷卿이拜刑曹判書하니宰樞一於舟中에設酌慰之할새殷卿이適有痢氣라因急洩矢(矢는屎로同)滿席이어늘次公이聞之曰、此秦穆公成霸之時也라하야늘人이問其故한대次公曰、濟河焚舟也라하니焚은糞韻叶也요有一官이坐香室象戲象戲는博戲也)할새馬將二子闕이라以檀香片으로爲馬하고以沙器破片으로爲將이라니彼馬一適入此家將하야將就棒之라次公이見之曰、此典獄沙將이捉賊人鄉君也라하니語多類此리라(鄉君은婦人封號)

生員崔倬이性이高亢하야不隨人俯仰이라니嘗爲太學生하야志在三公六卿之間이라一日이自學宮으로步還其家라가路逢吏

曹正郎李徽하야謂之曰、汝爲銓部郎하니官雖華要나我於今日館中에亦爲吏曹判書하니其所遇不同이나而紙上虛名則一也라하다生員李時蕃이嘗曰少時에妄懷高志하야學易於金鈞先生하야深得易理하고自意智中粲然하야人無及我也라니一日에出崇禮門하니坡平君尹岩이爲義禁府提調하야皂衣一雙雙前導하고丘率이擁後而來어늘心中自念호대彼雖榮顯이나豈知易理리오하야視之不啻如蟻蟻也라니其後에微는被誅하고巖은早逝로대而倬與時蕃은皆年老終하니而世間乘除之事一不虛也니라

孫永叔이爲吏曹正郎하야奉使湖南鞠獄할새愛羅妓紫雲兒하야兒一生長京師하야屬梨園第一部라니被罪謫于州하니永叔은迂儒요紫雲은名妓라雖怕官威侍房이나而常不慊於心이라니一日에儒生이持所製詩文하고來取品題어늘妓一曰、何以辨別優劣고永叔曰、最好者一爲上上、上中、上下요其次는爲二上、二中、二下요又其次는爲三上、三中、三下요其不入品者는爲次上、次中、次下요最劣者는爲更之更一라하더니未幾에永叔이竣事還京하고趙稚圭一爲全州府尹하야到羅하야亦愛紫雲이라枕屏團欒間에問曰汝는閑人多矣나如我者는居何等고妓曰令公은纔入三下耳니이다趙問、何從得此話法고妓曰、孫永叔이教我矣니이다趙一復問曰、孫永叔은是何等人고妓曰、眞更之更也요惟郡

이潛呼哀救하니衆開。不得聞이라가俄辨其聲하야知其爲郎하
고乃曰、賊非大盜라不必捉拏라하니於是에翁이笑而入하고隣
里亦散하니郎이大慙하야數月不出門闕하다

有士人鄭某一裹耦러니聞南原에富家寡婦하고欲以爲後配
하야擇日定媒러니鄭이先到府(郡廳)하야備禮物한대寡婦一送
女僕覘其舉止러니女僕이還報曰、鬚髯長鬱하고且被毛帽하니
眞老病者也라하야늘寡婦曰余欲得年少壯夫하야以娛暮境이니
奚用此老物爲오하더니府之官吏一多張炬燭하고圍擁而往하니
則寡婦一閉門不納하야鄭이不得入而還하다又有樂官鄭某一晚
年에亦裹耦러媒富家女爲妾하야其日에往富家하니則張畫屏하
고滿堂鋪紫毯하고堂中엔施錦褥하늘鄭이就坐하야自以爲得計
러니女一窺而見之曰非七十이면過六十也라하고悽惋有不豫之
色이라乘夜驅迫而入하니女叱鄭曰、何處老物이來入我室고
非徒容貌無福이라語聲이亦無福이라하고夜半에排窓而出하야
不知所之러라有儒生이戲作詩曰、紛々浴啄幾騰謹、二鄭風流
是一般。欲作好緣還作惡、早知如此不如鰥。이라하더라

崔斯文勢遠이該諸俊辯이라니常畜一鷹에不善捕雉하야晨夕
殺鷄餌之하니鷹因飽颺하야飛入雲霄하늘勢遠이呼之不得일세
叫隣人曰、見之見之하라鷄賊이去矣라하다其弟彌이亦善談이

러니嘗得消渴疾(消渴은病名이니卽糖尿病)하야好飲五味子
湯이라니因此齒牙盡落호대而精神不衰하야晩年에欲得一郡하
니隣友曰、無齒如何오彌曰、使我破松榛子則不能이어나와朝
廷이以齒治郡乎아하니人皆絶倒러라

世祖一設內經廳하야聚朝士寫經하니伯氏、與洪益城、姜仁齋
鄭東萊、趙稚圭、李期叟輩一常在宮禁하야不得出外浪遊라伯氏
一戲作詩曰、手執毛錐子、辛勤過一春。濛々花影裡、爛醉是何
人。이라하니라

書史洪天起는女子라顔色이一時無雙이라니適以事詣憲府推
鞠할새徐達城이少時에隨群少射的聚飲이라가亦被拿去하야達
城이坐洪女傍하야屬目不暫轉하니時에南相公智一爲大憲이라
乃曰、儒生이何有罪오其速放之하라達城이出謂儕輩曰、是何公
事之忽遽乎아公事는當訊犯人之言하고又受考辭하야分辦曲直
이라當徐々爲之어늘何忽遽如是오하니蓋恨不久在洪女之側也
라儕輩一聞之齒冷이라라

吾友孫永叔이爲儒時에結隊十餘人하야巡歷寺社하야以棒僧
取物로爲戲라가事覺이라俱下詔獄推之할새是時에法禁不嚴하
야朝士皆得入見하니晨夕에酒饌叢集이라永叔曰、營口腹이莫
如此地하니若放還家면將食何物고하니人皆笑之러라其後에爲

僧在寺則翁이 刈薪理蔬하고 僧若行則翁이 負物爲僕이러니 居數年에 妻死호대 猶隨僧居하야 義若昆弟라가 翁死에 僧이 負而葬之하다 僧이 善飲酒하야 千鍾百榼을 如鯨吸川하니 人或誑饋他物이 玆至如牛溲泥水라도 一飲快倒曰 此酒ㅣ甚苦라하다 又善食하야 雖乾餼硬餅이라도 略無所辭하고 頃刻食盡하며 乃於衆會中에 公然大嚼魚肉하니 人有笑之者어늘 答曰 此是土也니 (土字恐誤) 非我所殺이라 食亦何妨고하다 庚寅年間에 余以 喪居坡州러니 僧常往來하니 年過七十이로대 氣猶矍鑠이러라 或問 何故로對妻食肉고하면 僧曰 今世之人은 妄起私念하야 利慾相攘하며 或心藏暴惡하고 或未脫煩惱하니 彼名家者도 亦皆如是하야 聞肉薰臭에 強取饑涎하며 見人艷美에 強操淫心하니 我則異於是하야 聞馨即飡하고 見色即取하야 如水沛然하며 如土委塹하야 與物無心하고 毫私盡滅하니 我於來世에 若不成來면 必登羅漢矣라 世人이 吝惜財物하야 猶務畜積이로대 此身一化(化는 猶死)하면 即付他人이라 不若生前에 飲食行樂耳요 凡爲人子ㅣ事厥考에 須作大餅하고 清密一升과 漉酒切肉으로 朝夕饋之니 死後에 以乾物乾果와 殘盃冷炙으로 泣奠柩前이면 其有食者乎아 汝雖未及以此事親이니 庶令汝子로 以此事汝ㅣ可也라하다 有時 羹食於前하고 振鈴誦經하야 自唱魂曰 信修信修여 往生淨土하야 生雖狂悖니 死

當眞實하라하고 即出聲大哭에 聲甚悽壯이라가 仍復拍手大笑하고 掛布囊遁去하야 不曾告主人別하다

朴巨卿이 以弘文典籍으로 兼帶御史하야 往檢湖南場屋할새 出高臥南陽詩하야 試士하고 回至水原府에 吏不出迎이어늘 巨卿이 就東軒 大怒하야 呼吏將罪之러니 俄聞外闔間에 伴從相對하고 欲訝問之하니 則乃京來政批草也요 而拜南陽府使矣라 巨卿이 失色而臥하니 時人이 以爲詩譏所致라하다

世宗이 新設宗學하야 聚宗族讀書하시니 順平君이 年過四十에 不識一字러니 始讀孝經할새 而學官이 敎開宗明義章第一의 七字어늘 君이 尙不能讀하고 乃曰 僕今老鈍이라 只受開宗二字면 足矣라하고 遂於馬上에 讀之不掇하다 又謂僕從曰 汝亦不忘開宗하야 以備吾窘하라하고 臨死에 聚妻子呼訣曰 死生이 至大하니 豈不關心이러오마는 但永離宗學이 是大快也라하다

吾隣에 有朴姓儒ㅣ爲柳家婿郎而 寓居焉하야 常愛二婢호대 而人不知러니 乘夜投入婢房을 家中 小廝見之하고 疑는 穿窬之盜라하야 報曰 賊入某房矣라하니 翁이 大怒而出이라 四隣이 見之하고 爭持弓杖하야 須臾雲集이라 郎이 來推門戶하니 則外面下鎖하야 以足叩壁이니 則牢不可破하야 欲出不得하고 手足盡傷하야 流汗被體라 因窓隙으로 見火光中에 有隣人의 素所知者ㅣ立하고 郎

國初에 有僧長遠心者하니 身體長하야 行於道中이면 則魁然出衆하야 能以手로 捫長廊椽題하고 其爲人 이 滑稽하야 無私無欲기라 居無常處하며 行不出境하고 夜則或倚牆底 達曙하며 病則臥市中하야 市人 이 爭來饋之하고 公侯宰樞家 의 聖楷贈食者 도 亦無算이러라 國有 水旱妖災 則聚弟子하고 精勤祈禱하야 或有所應하며 受千金이라 도 不以爲喜하고 失百物이라 도 不以爲慍하며 人與之 則不揀男女衣服하고 皆被於體라 가人或 丐之 則盡脫而遺之하야 有衣則掩形하고 無衣則赤裸하며 或編草爲服而不耻하고 或衣錦而不以爲榮하며 受人贈物者 一無限이나 施遺於人者 一亦無數러라 見公卿이라 도 不必敬하며 靚惡婦라 도 亦與話하며 見死尸則負而埋之러니 一日에 見尸於壑하고 痛哭盡哀하고 起而負之하니 尸付背脊하야 三日不解이늘 其門徒 一祈佛獲免하니 自後 終不負尸러라 嘗謂其徒曰、我欲燒骨化身이라 하니 其徒 一積柴爲臺이늘 遠心 이 踞坐其上이라 가 見火光漸迫하고 不勝其苦하야 潛隨烟燼而遁하야 還至方丈하니 其徒 一意師已滅이라 하야 相泣而返이라 가 見遠心 이 儼然坐禪室하고 拜問其故하니 遠心曰、我從西天來하니 四大(四大는 佛家에서 以地水火風으로 爲四大見)는 雖已化去나 法身(法身은 佛之眞身이니 卽指佛之本性)은 常住不滅이라 하고 遂抵掌大笑하니라

有僧 이 容體矮小하고 一足微蹙이나 每居長安하야 日 周遍城中하니 朱門貴宅을 無不歷到라 常拍手하야 作鷄의 鼓翼狀하야 聲口作聲하면 或雄鷄長啼하고 或兩鷄相鬪하며 或은 鷄遺卵하야 千聲萬態 一無不吻合이라 或有 村鷄應鳴者면 又作歌搖身而唱曰、此生此生、一聞茅屋、心可樂、此生此生、懸鷄百結亦不惡、閻羅使者若來逡、雖欲住世、那可得가 하고 又曰、觀音帝釋、帝釋觀音、此身若淪化、全墮地獄間이라 하니 其歌 一多類此러라 曲節이 似農歌하야 兒曹隨行에 千百爲群하니 僧이 常曰、吾丘 一率之多는 雖三公이라 도 不能及也라 하다 一日所得이 多至擔石이라 以是衣食之하니 時人 이 號曰、鷄僧이라 하니라

有僧 信修者는 生長坡州 吾鄉曲하니 結草廬于 洛水南하고 性放蕩 詠諸하야 口出一言하면 人無不絕倒하고 又無吝財愛物之色하야 盡以家產田地로 分給諸姪하고 未嘗鋤鉏耕種호대 而夏月에 常食白飯이라 僧又 年老하야 顏如假面이라 搖頭轉目에 作十六羅漢狀하야 一異狀하고 又見人舉止에 輒效其形하니 雖達官素不相識者라 도 一見如舊하야 呼名相爾汝러라 寺傍老翁이 有年少妻하야 僧이 與之相通이러니 翁이 家貧欲賴僧庇하야 率妻來寓寺中이어늘 僧亦愛翁하야 多給衣食이라 마 三人同被共宿호대 不相妬忌하야 生一子一女하니 僧曰、翁之子라 翁亦曰、和尚子라 하다

明寺하고以懶翁主之하니一時衲子(僧侶)一無有升堂者라上이有不豫色하야薄暮將罷할새場師一後至하니上이喜甚進之러라師一立門外어늘懶翁이問、如何是當門句오師一曰、不落左右中이니中而立이로다問、如何是入門句오師一曰、入已還同未入時니라問、如何是門內句오曰、內外本空、中云何立고問山何嶽邊止오曰、逢高卽下、遇下卽止니라問、水何到成渠오曰、大海潛流、到處成渠니라問飯何白米造오曰、如蒸沙石、豈成嘉饗、深肯之리오하다辛耦一遂以爲師하니師一聞之不憚然하야作偈云、三十年來不入塵、水邊林下養情眞。誰將擾々人間事、保縛逍遙自在身。고하다一日在靑龍寺하야有疾에喚門人囑後事曰、吾行在晚하니至晚倚牆이라하고作偈云、任運騰々度一生、病中消息更惺々。無人識得吾歸處、窓外白雲橫翠屏。이라하고儼然而逝하다師一嘗請尹評하야書山水十二幅고又請尹紹宗하야作詩하니紹宗이舉目而睹하고走筆成之러니紹宗이出에師謂門人曰、此詩雖好나難上於屏하니不如邀牧老耳라하고遂邀牧隱到房하야張屏坐其中하니良久沉吟라가先書題目曰、此는黃鶴樓也오此는滕王閣也라하야一名之하고然後에搦筆成詩하니詩思入神이라遂手書屏上而去하니師曰、此眞老手也라하고嘗寶玩之러니後爲廣平府院君李仁任의所得하다余少時에至儒生

歌謠廳하야見此筆하니筆蹤疎宕而遒勁이라卽牧隱手筆也러라釋屯兩者는幻庵之高弟이니自幼力學하야內外經傳을無不探討하야精究其意하고又能於詩하야詩思清絕하야與牧隱陶隱諸先生으로相酬唱하다我朝一不崇釋教하야名家子弟一不得祝髮이라以故로縉徒(僧徒)一無知書者하야而師名이益著하매四面學者一如雲集하고集賢之士도皆就問榻下하야蔚爲儒釋士林之表라人皆敬之러라我伯仲氏一嘗讀書于楡岩寺할새見師一年九十餘에容貌清癯하고氣體尙強하야或併日不食호대不甚饑餓하고人若饋之飯이면則或喫盡數鉢호대亦無飽意하고雖至數日이나未嘗如廁하며恒兀坐虛室하야懸玉燈張清几하고徹夜看書하야絲毫細字를一一研究하되未嘗交睫偃臥하며辟人不許在房하야若有所召면則手擊小鐺하야門下隨而應之하되未得高聲大喚也러라日本國使僧文溪一求詩하야縉紳作者一數十人이요師亦承命賦詩하니詩曰、水國古精(精下에一字闕)洒然無位人。火馳應自息、柴立更誰親。楓岳雲生屐、盆城月滿闌。風帆海天濶、梅柳故園春。이라하니時에春亭이主文이라改洒然無位之句하야爲蕭然絕世人하니師曰、卜公은眞不知詩者로다蕭然이豈如洒然이며絕世一豈如無位오是는斷喪自然無爲之趣耳라하고每見文士에悵々不已러니今有千峯集行於世하니라

訪清塵。淒涼旭日川鳴咽。滿目無非惱殺人。去年榆葉始成錢。看君落拓名花前。今日我來目寂寞。作詩送我應茫然。山陽笛感懷人意。斜谷鈴悲愴悵情。今古情灘應不變。爲誰翻作別般聲。碧水溶々一鑑開。到灘聲作佩環來。自從枉入愁人耳。錯認悲鳴殷似雷。라하고任西河子深詩曰。仙子鳴鑾下洛濱。凌波羅襪不生塵。瞥然辭去還乘霧。却恨悠々夢裡人。地久天長無盡恨。山青水綠總傷情。舊時鳴咽灘前水。流到灘前不作聲。人生樂處好懷開。故向青樓去又來。老子於中興不淺。逢時瓦釜亦鳴雷。라하니伯氏！答之曰。瀟洒高樓近水濱。風恬鏡面自無塵。丁寧爲向郵亭吏。幾見西來惜別人。一笑須知直萬錢。可堪分手畫樓前。此生會有相逢日。破鏡重圓更粲然。死灰索爾無生意。人苟無恩不近情。鳴咽灘頭心緒亂。豈容輕別斷腸聲。諸公笑口莫輕開。報答恩離一往來。浪水龍灣同怨別。有灘何處不成雷。오하니蓋譏姜爲義州宣慰使하고任爲平壤宣慰使하야皆留情於關西也니라曹大虛詩曰十里江山寂寞濱。小樓情緒不踏塵。樓前灑々寒流水。正似當年鳴咽人。珠翠粧成費萬錢。東風脉々小欄前。年年慣送郎君去。淚灑灘頭恨黯然。淒涼旭日明高樓。可耐東風別後情。自是人心隨處異。灘聲偏作斷腸聲。眉峯鎖恨不能開。緩々雙鸞襯地來。却怕離魂易觸發。不須灘上聽奔雷。라하다

昔有儒生三人이將赴試場할새 一은夢。鏡墮于地하고 一은夢。艾夫懸于門上하고 一은夢。風吹花落하야俱詣占夢者之家하니 占夢者！不在하고而其子！獨在라三人이就問之하니其子！占云。三者！皆不祥之物이니未諸所願이라하더니俄而요占夢者！至하야叱其子而作詩與之曰。艾夫人所望。鏡落豈無聲。花落應有實。三子共成名。이라하더니三人이果皆登第하니라

懶翁이住檜岩寺하니士女！奔波이날有儒生三人이相謂曰彼髡이有何幻術하야而使人驚駭如此오吾輩！往見壓之호리라하고遂到方丈하니翁이踞榻而坐한대容貌雄偉하고眼波明瑩하야望之儼然이라니忽大聲唱云。三人同行에必有一智나智不到處。면道將一句來하라하니三人이魄遁頂禮而還하니라

釋混修의號는幻庵이니早喪厥考하고年甫十三에隨叔錫하야獵于郊할새有一鹿前走하야若有顧待者러니俄而오一鹿兒！追至어늘因感慨曰。獸之念兒！與人何別고하고即念考하야休獵하고祝(斷也)髮爲釋하야習竺經하니名聲藉甚하야儕流！莫敢拚而倫之러니住金剛山하야食木衣麻하고脇不藉席하야若將終身焉이라니念慈母倚門之望하야遂還作偈(梵語)云。寄語岩前松栢樹。重來與爾終天年。이라하고後에師事息庵하야習楞伽經하니衆皆粗得其皮호대師獨深味骨髓리라玄陵이建道場於廣

有一經師妻一值其夫出하야邀隣人入室하야方與講歡之際에

其夫適至하니妻一計無所出이라兩手持裳하야遮夫眼하고踊躍而前曰從何處來經師乎아하니夫一意謂妻之弄已라하야亦踊躍而進曰從北宅宰相送葬而來라하니妻一以裳裹其夫頭而臥할새隣人이遂遁去하니라

洛山寺僧海超一出入吾門이已久러니一日에求供佛之具어늘有本이在房이라가曰高架棟宇에塗以丹雘하고塑泥木爲像하야晝夜虔誠而飼之하니有何利益고僧이即應聲答曰高架棟宇에塗以丹雘하고斷栗木爲主하야四仲之月에虔誠而飼之하니有何利益고한대有本이不能對하니라

安參判超一嘗爲全羅道觀察使하야行至羅州하야與巡察使金相國으로相會커니濟州牧使一送青橘一籠이라安公이見其色靑而皮皺하고以爲不用之物이라하야乃曰牧使는何勞遠路에送未熟小柑乎아하고分給堂妓러니一妓一持歸巡察使房이어늘巡察使一問從何得고妓一以實告之어늘巡察使一索取餘未分者하야對安公而食之하고曰監司는雖厭棄之나我則偏好此物이라하니於是에安公이取嘗一個하고始知其味러라

水原妓一以拒客被筆者一謂諸輩曰於字同은以喜淫而獲罪하고我則以不淫而獲罪하니朝廷之法이何如是不同乎아하니聞

者一以爲確論이라

金福昌의性이疎宕하야不營產業하고每借屋而居之러니宋礪城曰不小宰相이何以人之家爲我家오福昌이應聲答曰不小宰相이何以人之子爲我子오하니蓋譏宋之無子而以姪立後也니라

我伯氏一三度爲黃州宣慰使러니與安岳妓로相別於龍泉館前潭水上하고其後에又與州妓로相別於潭水上이라니任西河一亦以平壤宣慰使로率妓來別於此하니時有人이戲作詞曰川鳴咽而如泣여旭朝嗽之淒涼이라하야因名潭曰鳴咽灘이라徐相國剛中이作詩戲之曰皇恐灘前皇恐惡喜懽山下喜懽情如何鳴咽龍泉水却似情人哭別聲黃州館裡花滿開前度劉郎三度來鳴咽灘聲何日歇朝夕送別哭如雷라하고盧相國胖子詩曰此灘元解長廣舌愁殺當年送別聲自是人心迷悟異流溪那有兩般聲樓下清江鏡面開龍應抱寶每歸來故知無限相思淚漲起前灘流似雷라하고申相國泛翁詩曰古館蕭條恨裏濱情人一別隔音塵郎君寓恨真無處門外灘流笑殺人美酒名花不用錢清歌胡舞醉樽前逢人不免多情惱一念當時已惘然板上諸公揔妙齡清詩滿眼慰多情箇中旅況應同調萬物無聲隔有聲人生有口幾多開悲樂循環相逐來生別新知從古事諸公於此墮同雷라하고姜晉山景醇詩曰訪到龍泉灘水濱看題一一

權則借紫芝帶於朴家하니安之別名曰薦鷺요權之別名曰奉時官이라權이每捫鬚髻不已러니至忠州하야安은愛妓竹間梅하고權은愛妓月下逢이라巡遊四郡하야歷數旬일새相別於鐵川畔하야相持痛哭하니有斯文琴生이在側이라亦流涕嗚咽이라至今人謂所坐石曰校理石이라하다斯文柳公이作詩云、並轡聯鑣發華山、慈城東指路漫漫紫芝朴帶圍腰細、青玉盧纓照臉寒。張翹竹間臨渴驚、掀髯月下奉時官。數句雲雨供人笑、四郡風流絕勝觀。船上兩郎揮淚別、陌頭雙妓放歌還。堪笑琴公何許客、鐵籬同作別離難。이라하다(鐵籬는금사동이)

姜仁齋는爲人이肥澤하야好食猪肉하고美衣服호대性懦하야不製月課詩文하니成謹甫一作詩戲之曰、猪肉猩嗜酒、月課狐避箭。去頑空媚衣、景恒徒飽飯。이라하니士人朴去頑은家富好媚衣服하고僧景恒은多喫飯하야二人肥澤이與姜相似者也니라洪同知敬孫이少時에在泮宮하야作發願詩曰、亨書榮射少仁堅、舟目炯顏烏次綿。登科每似鄭麟趾라하고未續下句하니李中樞季專이時在側이라가曰吾名으로協韻하면君可續之라하니洪이遂續云傷食母如李季專이라하야左右絶倒하니、詩意는盖謂、李石亨은善書하고曹榮은善射하고李仁堅은年少하고李文炯은美容이오申高靈은美目이오孫次綿은綿強하고鄭河東은再爲壯

元及第하고而李中樞는有食傷病也니라

有儒生金允良者는稟性이齷齪하고容貌醜陋하고衣服龜弊하야朝夕에專仰泮宮之食하니金福昌이作贊曰、食母進止에每搖頭而□□除飯에顧左右而言他라日講月講엔粗不(粗不은講成績之下)相連하니跳躍於桃枝之上이오疑義詩賦는更次未免이니奔走於槐庭之下로다允良이稍知卜筮하야推占福昌之命曰必天死라하니福昌이大怒하야以熾炭으로納諸口中而去하다

昔有處女居室者하야人之媒者衆이라或云能文章이라하고或云、能射御라하고或云、有池下良田數十頃이라하고或云、陽道壯盛하야能掛石囊而揮之踰首라하니女作詩以示其意云、文章潤發多勞苦、射御材能戰死亡。池下有田逢水損、石囊踰首我心當。이라하다

全穆이愛忠州妓金蘭이라니穆이將向京城할새戒蘭曰、慎勿輕許人하라蘭曰、月嶽은有崩이나而我心은不變이라하더니後에蘭이愛斷月驛丞이라(丞는官名)穆이作詩送之曰、聞汝便憐斷月丞、夜深常向驛奔騰。何時手執三稜杖、歸問心期月嶽崩。이라하니蘭이和而答之曰、北有全君南有丞、妾心無定似雲騰。若將盟誓山如變、月嶽于今幾度崩。이라하니皆梁斯文汝恭의所作也니라

慵齋叢話卷之六

高麗宰臣池

陪_는經營產業하야每於正朝寒食에分遣人하야

往取墓間紙錢하야還作紙하고又取遺棄草履하야埋地而種冬爪

하니爪甚美하야獲利無算하고又餞賓友於都門外할새人皆持酒

饌而羅列之호대池獨無所持하고惟藏小盃於袖間이러니及獻酬

之際에遂以盃로受他人酒進之하고退伏饌前曰, 薄物不堪餐矣

라하다又嘗食人之齋할새持一斗米하고率奴十人하야上寺飽飯

而還할새每至半途에徵奴匙人一個하니有一奴一趨起不敢出이

어늘池間其故하니奴謝罪曰, 奴未得匙요惟鉢이라한대池一笑

曰皿은正吾所欲者也라하니라

韓奉連은本虞人也라以善射로遇知於

世祖하니其弓力이甚

弱이나然이나見猛虎則必步入하야引滿而中之하야(滿은矢張)

一箭必墮하니平生所獲이不可勝數라하야嘗於內庭(會)(會는

逐鬼會)에優人이蒙虎皮前走어늘命奉連爲射虎之狀하니奉連

이持小孤蓬矢하고騰躍而進이라가設側足墜階而折臂하니人皆

曰, 能勇於真虎로대而怯於假虎也라하다永順君第宴에朝廷文

士一盡赴之할새 世祖一命奉連하야齋宣醢而往하니座中이皆

曰汝雖賤士나御命而至하니即天使也라고延之上座하니紅粧

翠黛一滿四座하고歌吹沸天이라奉連이羞澁하야一無所語하고

但俯首而已러니人爭勸酒하야乃大醉踞胡床(胡床은倚子)하야

據臂瞋目하고爲射虎狀하야呼喚(喧嘩聲)不已하니左右一無不

絶倒러라

泮宮이雖云禮法之場이나(泮宮은成均館)儒生이多名家子弟

라不受駕馭러니同知事洪敬孫, 林守謙이皆年老乘白馬이늘有

儒生이作詩云, 有客有客, 亦白其馬, 白馬之白, 無以異於白人之

白이라하얏더니其後에有儒生이作詩云, 誰云太學是賢關, 陳腐

庸流尸厥官. 洪同已逝林同在, 李學纔歸趙學還. 이라하니言, 敬

孫은已死로대而守謙이尙在하야學官李丙奎一已遞하고而趙元

卿이再爲學官也요窮妹不恤顏何厚, 將父未遑行亦殘. 이라하니

言, 同知俞鎮이其妹失所호대而不收恤하고又直講者는老父一

在鄉而不往謁也요鷺梁宋籍何順數, 衣綠方盛不足觀. 이라하니

言, 典籍宋元昌, 司成方綱이皆有妾而不顧妻也라朝廷이鞠之하

니事連三館(三館을見上)及諸生하야係獄數十人이라或有受拷

掠者호대竟不得情하야皆放之하니라

有斯文安權兩士하야將向忠州할새安則借青玉纓於盧家하고

得入하야訟諸官하니官亦淹延不聽하니竟爲先生之家하야家無
疾疫하고年八十而終하다

大抵宴品鋪張은可於初舉案時觀之라故로凡事之鋪張者를謂
之舉案이라하니有睦生者一初入忠順衛하니一日에其徒聚射

할세睦生이後至하야衣服鮮楚하고所持弓矢一皆精妙하니左右
皆曰、睦入吾耦라하야爭之不已러니及升塲而進에弓未開矢墜
於前하야終日射之不及候하니(候는的也)人皆絕倒曰睦書房舉
案이라하야至今浮誇而無實者로稱之睦書房舉案이라하다

慵齋叢話卷之五 終

尹斯文統이 誠諸善話하야 常以 誑人爲事하다 家在 嶺南이라 每 巡州郡이라 가至一邑하야 與妓在房이러니 有一吏一往來 累目妓 不止어늘 先生이 知其有異志하고 夜半에 假寐而 魘하니 妓一以爲 熟睡하야 挺身而出이어늘 先生이 亦潛隨之하니 吏適到窓外라 가 携妓手而行 할새 妓曰 月色如水하고 房無人하니 可宜舞也라 하고 對立婆娑(婆娑는 너름거리느 舞貌)어늘 先生이 又見一吏一臥睡 簷下하고 遂取所遺麥笠하야 冒頭而往하야 舞於其側하니 吏曰、 兩人爲歡이어늘 汝是何人고 하니 先生曰、 我是東上房賓인대 見 兩公舞袖하고 不勝仰美하야 來助歡耳로라 하니 吏一惶恐謝罪어늘 先生曰 汝一管官中何物고 吏曰、 以工房으로 主皮物耳로이다 先生曰、 有皮幾張고 吏曰、 鹿皮七張、 狐狸皮數十張矣니이다 先生曰、 我見官司求皮物하러니 汝一不隱其數而 盡出之하라 不然 則悉陳此事호리라 吏唯而退하다 明日에 與主官坐廳曰、 欲造靴 鞋대 無鹿皮하고 欲造裘호대 無狐狸皮하야 願索之라 한대 主官 曰、 君何從聞之오 雖有之나 而數小矣라 하고 命吏出之하니 吏盡 出陳之라 先生이 盡取而還하다 嘗到一州在客館이러니 有妓의 白衣徘徊往來者一 頗有姿色이라 問之則 襄厥母也라 하야늘 先生이 覓紙一卷하야 斜挾衣籠、 置諸窓外하고 遂閉窓而坐라 가 伺見妓 到하야乃曰、 巡歷州郡호대 未得佳物이오 惟得紙一籠호대 馬因

擔重하니 何以持歸오 하니 奴一知其志하고 潛謂伴曰、 吾君愛妓 하야 得物必遺之러니 又欲遺此紙於何人고 하니 妓方治裘이라 가 聞其言而 甚欲之하야 乘夜投入房中、 留不去어늘 先生이 初以 誑言誘之오 實無所與之物일세 遂大呌曰、 襄婦一入我房矣라 하니 妓、 慙而遁하다 先生이 嘗與叔으로 往來京師 할새 其叔의 馬는 黑而白額이오 先生의 馬는 純黑인데 叔이 每夜에 繫縛先生馬於柱하 고 獨食養其馬어늘 先生이 知其故하고 遂貼白紙於黑馬額하고 以 黑紙로 貼白馬額하니 昏夜에 莫辨其僞일세 叔이 反縛其馬於柱하 고 獨養飼先生馬하니 叔馬一瘦額不振이라 然後에 治知爲所賣러 라 先生이 患無家러니 結僧之善緣化者하야 相交甚熟일세 乃曰 吾 欲創一寺社하야 以措惡業이라 하니 僧이 欣然從之曰、 君是前世 菩薩故로 發此誓願耳로다 先生曰 鷄林에 有古寺基하니 倚山枕水 하야 眞勝界라 可創伽藍(伽藍은 佛寺之別名)이라 하고 遂書勸 文與之하니 僧이 盡心辦物하고 先生도 亦助力하야 遂具材木하고 開基建宇하니 其規模一稍變社寺之制하야 多溫房煖突하고 又鑿 門前荒地하야 爲種蔬之圃하니 丹墀旣畢하고 佛像旣施에 僧이 設 慶讚法筵(法筵은 佛會說法之座席)以落之러니 先生曰、 吾家 婦一欲來拜佛이라 僧이 許之러니 先生이 與其婦로 率其家眷僕 偕하고 來駐寺하야 稱病留數日하고 盡徙貨物而居之하니 僧徒一不

令其妓로捧盃而進하니金이欣然啓齒하야若有自得之色이러니
 是夜에偕寢于望湖臺하고自此로情甚昵愛하야造次(造次는暫
 時)不離하야雖於白晝나閉戶乘帳하고擁衾不起하야主人이欲
 侍飯來謁호대而不得相見者一累日이라評事一排窓而入하니見
 兩人抱臥에手足相交而已라無他言하고惟曰吾怨汝矣라하며遍
 體書字一皆相誓之語러니雖巡列郡이나而心則常在此러라一
 日에與斯文尹淡叟로自金海還密陽할새並轡而話라가見長柱
 (長柱는路表니俗稱장승)이면則必令卒往審里數之遠近하고策
 鞭馳驅하야猶恐不速也러니忽見平郊縹緲(縹緲는高遠貌)하고
 間有樓閣隱映之形이어늘問諸卒曰此何處호卒云嶺南樓也라
 하니金이不勝雀躍而笑하니斯文이占聯云野濶橫靑嶂樓高
 倚白雲路傍長表在應喜近關門이라하다留十數日하니主人
 이慮其久滯하야設餞宴於樓上而慰之어늘金이不得已而行하야
 與妓로別於郊할새爪入妓手하고嗚咽而已러다至一驛하야夜深
 不寐하고彷徨庭除라가垂泣謂郵卒曰吾寧死於此언정不得還
 京이니汝能使我로再得邂逅(不期而會)면則死無所憾이라하
 니卒이憐而從之하다金이夜馳數十里하야平明到密陽하야羞赧
 不得入府하고以銀帶로付郵卒하고改着白衣하고步穿籬落하니
 有老嫗一汲水井上이어늘金이問桐非家一安在호하니即待重

來兒名也라老嫗曰彼第五家一是也라하야늘金曰汝知我乎아
 嫗一注視良久曰我知之矣로니無乃去秋防納叟乎아解金囊
 付嫗曰我非防納叟라乃數差官(使臣)也니試爲我往言之하라嫗
 曰桐非一方與本夫朴生偕臥하니不可往矣로라金曰我雖不得
 見面이나得聞音信이면足矣니汝能往道余意면則當厚報之호리
 라嫗一到家言之하니妓一搔首曰冤哉로다何至如是호하니朴
 生曰我非不知辱彼로대彼則先生而我乃儒生이니不可以後進으
 로而辱長者니我謹避之라하고遂遁焉이라金入妓家하니官
 司一知之하고潛送饌米하다留數日에妓父母一惡而黜之어늘兩
 人이入竹林間하야相持號哭하니隣里聞其聲者一爭持酒而饋之
 러라欲率妓而行호대只有三馬一라一馬則自騎하고一馬則載寢
 籠하고一則伴人(隨從人)이라遂奪伴人馬하야令妓帶弓箭而騎
 하고伴人은隨後步하니靴重不得行이라以細貫靴하야掛於馬項
 하고還至驛郵하니卒이取帽帶하야擲諸砌曰予聞人多矣로대
 未見如此貪着者也라하다還京數月애室人이沒하니金이載柩往
 葬中牟하고將向密陽할새至榆川驛作詩云香風吹入嶺頭梅芳
 信如今苦未回月白凝川二十里玉人何處待重來호하다時에
 監司金相國이方愛妓라가聞金之至하고遂與之하니金이携至京
 師하야因拜承旨하야官崇祿厚하고妓生二子하야竟爲室婦하다

例也라無丘史吏宰樞不得冰者一亦多어늘石柱는分往乞之하야
鬻於市而獲利하고嘗爲全羅水使하야率軍卒하고遍耕島嶼하야
種荏子綿花等物하고及遞還에滿船而載하니以故로藏鏹이巨萬
이요貯穀如國廩矣라朝廷이以亂臣妻妾으로給付功臣家爲奴
婢하니石柱一求有姿色者爲妾하야日夜縱飲不已니後以謀反
伏誅하니라

於宇同者는知承文朴先生之女也라其家一殷富하고女一婉戀
有姿色이니然이나性이放蕩不檢하야爲宗室泰江守之妻하야泰
江이不能制라嘗請工造銀器하니工이年少俊丰이라女一悅之
하야每值夫出하면奴婢服하고坐工側하야贊美造器之精하니遂
得私引入內室하야日縱淫穢하고伺其夫還하야則潛邀이러니其
夫一審知事情하고遂棄之하니女一由是로姿行無所忌라其女
僕이亦有姿하야每乘昏靚服하고出引美色少年하야納于女主房
하고又引他少年하야與之借宿하야日以爲常하며或於花朝月夕
에不勝情欲하야二人이遍行都市하야故爲人所搜하면其家一不
知所之요到曉乃還하니라嘗借路旁家하야指點往來人할새僕曰
某人年少하고某人鼻大하야可供女主라하면女一亦曰某人은
吾敢之하고某人은可給汝라하야如是戲謔이無虛日하고女一又
與家宗方山守로私通하니守亦年少豪逸하야解作詩라女愛之하

야邀至其家如夫婦러니一日에守一到其家하니適女春遊不還하
고惟紫袖衫이掛屏上이어늘遂作詩書之曰玉漏丁東夜氣清、白
雲高捲月分明。間房寂謐餘香在、可寫如今夢裡情。이라하다其
他朝官儒生의年少之無賴言無不邀而淫焉하니朝廷이知而鞠之
하야或拷或貶하야流遠方者一數十人이요其不露而免者도亦多
러라禁府一啓其罪하야命議宰樞하니皆云、於法에不應死요合
竄遠方이라하야늘上이欲整風俗하야竟置於刑하니自獄而出
할새有女僕이登車抱腰曰、女主는勿失魂하소서若無此所事면
安知復有大於此事者乎아하니聞者一笑之러라女雖穢行汙俗이
나而以良家女 被極刑하니道路에垂泣者러라

金斯文이嘗奉使嶺南할새到慶州하니州人이進一妓어늘金이
携至佛國寺하니妓一年少하야未諳男子事하고拒金甚力이라가
夜半逃出하야不知所之라羣下一皆疑爲惡獸所攫이라하야明日
尋之하니則徒跣匿州矣라金이悵悵不得意하야至密陽하야見評
事金季昱하고告其情하니評事曰吾妓之弟에有名待重來者하니
有姿色하고性又幽閑하니吾當爲君媒之호리라一日에府使一設
宴于嶺南樓上할새羣妓滿坐한데而其中一人이稍佳어늘問之하
니則評事所媒也라金이目不轉而心常注之하야滿案珍羞一食不
甘矣러라主人及侍客이皆獻酬어늘金이遂起醉之할새評事一嘆

세에一村하야夜半發聲하니隣犬皆集하다

金束時는女眞人也라少時에隨其父出來하니武藝絶倫하고頗知經史라家在朝宗縣山谷間하야日以畋獵爲事라니嘗謂余言射鹿之事하니曰當夏草茂之時에獐麓이凌晨出喫草하고腹充에入臥林藪라余率虞人數輩하고尋蹤知所在하야張網四面하고又令一二人登山上하야或歌或呼하야爲耕田驅犢之狀하야獸若聞之면則以爲尋常而不走出하고屏氣而伏하니余持滿(滿은弓之張)而進하야一箭而中之하고不能中則退懼于網하야百無一失하니如草木黃落之後에潛立要蹊하야俟其至而射之耳라하고言射熊之事하니曰大抵熊은勇敢多力하야若見虎면則以一手로取大石하고以一手로搯虎項而搏之하며又折樹枝而搏之하고一搏之後에更折他樹枝하니以故로虎一良久에盡力去石하고而復與之鬪하고熊은又能升大樹하야蹣跚如人狀하고以兩手攬枝柯하야摘橡實而啖之하며或遶澗至小嶺하니至冬則投岩穴하야不食一物하고只舐其掌而已라如十月有雷면則不能投穴하고惟以樹葉裹身而坐하니余當夏草茂之時하야見熊升樹면則盡脫衣服하고而掛弓以入하야隨熊背而坐하야熊이伸臂攀枝면遂持滿而射之하고退臥草間하야屏氣如死尸하니熊被箭이면則狼狽而下하야捫模四旁하야雖及吾身이라도而亦不知면不能害하

고少頃에不堪其苦하야如人哀號之聲이라가伏澗而死矣라하며言射虎之事曰、平生에射虎一無算이라昔世祖一駐溫陽하실새有士族이來告曰、年十六女子一昨夜에在閨閣이라니適窓開하야惡獸一攬之而去하니仰冀聖德은以伸冤抑하소서하야世祖命將往捕할새亦令余隨之하야至婦家하야問其狀하고到山半腹하니有紫衫이半裂掛林梢하고又至數步하니見尸在澗旁에半遭啖矣오俄聞松間에有咆哮之聲이어늘顧見之則大虎一耽耽而視라余不勝憤하야躍馬而進하야一箭而中之하고退爲松枝所掛하야馬蹶而仆하니虎來攬余臂而嚙之라與之相抗에虞人의射而殮之하야遂脫而免하고去衣而視之하니臂有所傷之痕矣라하다

奉石柱一驍勇善射하고其擊毬一爲當時第一이라니以靖難功臣으로至正二品封君하다爲人이貪虐酷暴하야日以殖貨爲業이라니嘗請針工飲以酒할새求針數十枚하야分遺丘史(丘史는隸屬)於外方하고人遺一針하야各買一鷄卵하야還授其人하고至秋徵大鷄호대如有不順者면鞭笞侵督이無所不至하고又遣人無數持鐵釘往水上하야見人伐木狼藉於山谷間하고潛以釘으로着木頭라가及流下南江則曰此皆吾木也라하야與本主相詰하고畢竟則曰汝木有何標오吾木은皆釘着其頭라하야視之果然이라本主無以辨하니因以奪之者一無算하고朝廷이當夏頒氷於宰樞는

於階下하고灸肉煖酒하야酣飲大醉에升堂하야旁若無人하니孝寧이變色曰、兄今作此惡業이면可不畏後生地獄가讓寧曰、能種善根者는九族이生勿利天이어든況同氣乎아我生則爲國王兄하야浪遊自姿요死則爲菩薩兄하야必升天堂이라安有墜之理오하다

宗室豊山守一愚昧하야不辨菽麥이러니家養鵝鴨호대而不知計算하야惟以雙々而數之러니一日에家僮이烹舍一鴨이라宗室이數至雙々에而餘一隻하니乃大怒하야杖僕曰、汝偷我鴨하고必償他鴨이라하야늘翌日에又烹舍一鴨이러니宗室이數至雙々에而無餘隻이라乃大喜曰、刑罰이不可無也로다昨夕杖僕이러니而僕이償納之矣라하더라

青坡에有沈、柳兩生하니皆豪富士族이라日沈醉於紛黨間이러니一日에親朋數人이會飲沈家一러니沈이有妾曰蝶戀花者는善歌舞하고有盲人金卜山者는善彈伽耶琴하야妙手一一時無比라亦邀而致之하야雅琴清唱으로促膝相酬하야情懷暢洽이러니至夜半하야座有言者曰、宜談往事以解頤(解頤는笑也)耳라하니皆曰諾다하고座客이縱談笑噓하니卜山曰、吾亦話之호리다近者에到一家하니巨室子弟요亦有名妓數人이라飲罷에各率妓就房寢세其中號心方者一善歌하고亦與某同宿也러이다하니沈

曰此甚樂事一니更言之하라座客이皆曰直促絃高以達曙라何必話也리요하더니妓亦撥歌하니衆皆不悅而罷하다出門하야柳謂卜山曰主人妓名이心方이어을爾何發狂言고不能見人之顏色하니盲者는真不祥之物也라하니卜山이失色曰、徒知官名이오而不知兒名故也니何靦面復見主人乎아하니隣里傳以爲笑하다

世祖晩年에達豫不能寐하사多聚文士하야講論經史하고或引談諧之人하야以資供笑러니崔灝元、安孝禮一俱知陰陽地利之術호대各執已見하야互相誹謗하고性又強戾하야不相上下러니一日에孝禮曰我國이與日本國으로土壤相連이라하니灝元이攘臂叱之曰、滄波萬里에渺々莫極이어늘何謂相連고孝禮曰、其所以載水者는何物고水底有土하니則豈不相連가하니灝元이默然이러라兩人이皆放誕호대孝禮一尤甚하며又能涉獵佛書하야若逢韻釋하면與之抗論호대多不能答이러라

吾隣에有咸北間者하니自東界出來라稍知吹笛하고善談諧俱傾之勵하야每見人容止에輒效所爲하면則眞實을莫辨하고又能蹙口作鰓角之聲에聲甚宏壯하야倡徹數里하고至如琵琶琴瑟之聲하야는鏘鏘發口에咸節奏하니每入內庭에多有賞賜하고又有大毛知者하니善爲鵝鴨鷄雉之聲하야聲若出口하야隣鷄鼓翅而來하고又耆之一有奴하니曰佛萬者라善爲狗吠러니嘗遊嶺東할

間이라 하야 於是에皆起捫壁호대竟無所獲이라又一盲云、此物이當爲夕鷄하야坐于樑上이라 한대於是에爭以長竿으로薄于樑上이어늘(薄은猶迫也)生이不堪苦하야墜地하니於是에縛致書生하고爭加播楚라生이匍匐而還이라가翌日에得麻繩數引(引은十丈)하야隱寺廁間이라가有主盲이方來踞廁이어늘生이遽以繩으로結陽根鈎之하니盲이大叫求救하야羣盲이爭來嘔祝曰主師一爲廁鬼所祟라하야或有呼隣救藥者하며或有鳴鼓祈命者하니라

昔有一盲이居開城하니性이癡顛하야好信奇恠라每逢年少면輒問有何異事오하니年少云、近有大異之事하니東街에、地圯干似하야地底往來人을歷々可見이요鷄鳴砧響을歷々可聽이라余自其處來矣라하니盲曰、果若汝言이면大是奇事라兩目瞤眊하야縱不見物이나庶從其旁하야一聞其聲이면死亦無憾이라하고隨年少而行하야終日遍國中이라가迤邐而往하야還至其家後岡하야年少曰、此其處也라하니盲이聞其家鷄鳴砧響하고拍手笑曰、藥哉라하야늘年少推盲하야盲墜于地라童僕이問故하니盲이稽首撫掌曰、我是天盲이로라하더니又聞其妻笑聲하고曰汝亦何時到此오하디

又有一盲이嘗從隣人하야求娶美女러니一日에隣人이謂盲曰

吾隣有一女하야穠纖適體하니眞絶代色也라以君之言으로入之면欣然似應이로대但索財物太多耳라하니盲曰、若然則雖傾財破産인들豈有吝嗇이리오하고瞰其妻亡하야探胝囊篋하야盡以財與之하고遂成約會러니至期에盲이盛服而去하고妻亦改粉隨去하야先入于室하니盲이再拜成禮라是夜에與妻同寢하야綢繆之態異常이라撫妻背曰、今夕이何夕이와대見此良人고若比飲食이면汝是熊膽豹胎요吾家人은藜羹糲飯耳라하고厚給財物이러니至曉에妻先往其家하야擁衾坐睡라가見盲到門하고問曰昨夜宿何處오하니盲曰讀經某相家라가因夜冷得腹痛하니可調酒救藥하라妻大叱之曰多食熊膽豹胎하고藜羹糲飯으로掌擾胸臍하니雖欲無病이나得乎아하니盲無以應하고知爲妻所賣러라

京中에又有盲이與一年少友善이러니年少一日來云、路逢小艾叙說話하니主人은幸借別室하야盲이許之하니年少一遂與盲妻로入別房하야爲纏綿歡이어늘盲來巡窓外曰、何久何久오速去速去하라家婦一若來見之면大是異事라受譴必矣라하더니小焉에妻自外至曰此間에有何處客蹤고하야如憤怒之狀하니盲曰卿聽我言하라日午에但東隣生이來訪我耳라하니라

孝寧大君이酷信佛法하야每設道場於山寺하고終日虔誠頂禮하니讓寧大君이隨後至하야率妾數人하고臂鷹牽狗하야積雉免

라諸婿一妬之하야往訴大相曰、翁得新婿以來로傾家破産하야日漸貧窶라하니大相이怒曰、不待余旨하고遽納良婿하니吾當痛懲以警後人이라하고即倅狂奴數輩하야往挈翁女하니是時에生一與女로方對食이라가惶却不知所爲하고相持痛哭하니爪入兩手而已러니一去之後에閉于深宮하야重門高垣으로內外阻隔하니生無奈何하야惟與女家로爭出錢布하야厚賂宮中僕隸及守門之卒하고乘夜踰垣相從할새爲買小店於宮側하야以爲往來之所러니一日에女家一送赤鞋一雙하니女探弄不已늘生이戲曰着此好物하고將樂他人乎아女一變色曰、成說之言이皎在目前이어늘君何發言如是오하고即解所佩刀하야割盡一隻하고又一日에針縫白衫이어늘生이戲亦如之하니女即掩泣曰、余非背君이라君實背我라하고以衫投於汗漬하니生이心服其操하야眷戀愈甚이라自此로暮去曉還하야如是者累月하니大相이聞之大怒하야嫁與倅人之無妻者하니女即欣然曰、事已至此하야吾豈守節之人이리오하고嫁娶之具를親自爲備하며盡招宮人하야作盛饌饋之하니人人이皆意改嫁하고而或疾其反覆無信이러니女於是夕에潛入他房하야自縊而死호대生은未之知也러니翌日에生在本案하니有少艾(美好女)一入云、娘子一來矣라生이倒屣出門하니艾一遽曰娘子一死於昨夜라하야늘生이笑而未知信하야

不問其故하고至其店하니則堂中置床하고衣衾覆尸이늘生이失聲痛哭하야枕股擣胸하니四隣聞之하고無不嗚咽이러是時에大雨水漲하야人不通于城東家어늘生이自備喪具殯之하고朝夕設奠하야夜則目不交睫하고夜久假寐러니女一自外而入하니彷彿平生之貌라生이進欲與話라가遽已睡覺하야回望室中하니窓牖寂然하고風寒紙帳에孤燈明滅而已라生이呼痛하야將絕復蘇러니越三日에雲散雨霽어늘生이乘月向本家할새獨行信步하야至壽康宮東門하니夜已二鼓호有女靚粉高髻로或後或先이어늘生이追而視之하니馨歎歎息이一似前聞이라生大呼而走하야至一溝曲하니女又坐其傍이라生이不顧而去하야至其家하니女又坐門外어늘生이大聲喚僕하니女沒身于硯甕하고寂無所見이라生이心神昏懣하야若癡若狂이라가月餘에以禮葬之하고未幾에生亦死하니라

都中에有明通寺하니盲人所會也라朝望一會하야以讀經祝壽로爲事하니高者入堂하고卑者守門하야重門施戟에人不得入이라有一書生이聳身直入하야升櫟棟間하니盲擊小鍾이어늘生이引鍾紐舉之하야盲이揮枹打空이라然後에復下鍾焉하니盲以手捫之면則鍾在如舊라如是數四에盲曰堂中小鍾이爲物所舉矣라하니衆盲이環坐推占할새一言云、此物이當爲蝙蝠하야附于壁

아하고遂與開棋相對할새公이舉棋呼曰、那裡客耶아錄事亦呼曰、謁府院君來也로라公曰、我亦不爲府院君耶아錄事曰、牝鷄未鳴矣라하더니小焉에主翁이出跪曰我不料令公이久在此라하고待罪萬萬이어늘錄事驚愕하야携靴而遁之하니公曰、此雖新屬鄉人이나意氣發越하야非碌々者라하고自後로厚待之리라我外舅安公이爲林川守하니時에普光寺僧에有大禪師某者頻來謁하고可與話라相見甚熟이라니僧이嘗取村女爲妻하고潛往來焉이라가一日은僧死化爲蛇하야來入妻室하야晝則入甕하고夜則入妻懷하야繞其腰하고以頭倚胸하니尾間에有疣肉이如陽莖하야其纒縋이宛如平昔이라外舅聞之하고令妻로持蛇瓮而來하야至則外舅呼僧名하니蛇一出頭어날外舅叱之曰、戀妻爲蛇하니僧道果如是乎아한대蛇縮頭而入이라外舅密令人作小函하고令妻로誘蛇云、使君이贈汝新函하야以安其身하니可速出來라하고遂以裙鋪函中하니蛇一出自瓮하야移臥函裏어늘健吏數人이蓋板釘之하니蛇踊躍輾轉하야欲出不得이라又於銘旌에書僧名하야前導하고僧徒數十이鳴鼓鉢誦經隨行하야浮于江水而送之하니妻竟無恙하니라

尹宰臣이有女數人이라니百僚備儀衛迎詔할새士女奔波觀光이라尹女亦靚紛欲往이라公이呼前而諭之曰、汝之觀光이甚

善이나然이나有一言하니汝試聽之하라昔有國王이樹八尺之木於庭하고募能扳之者하되與千金이라하니凡朝中士人의有勇力者咸不能扳이어늘術士云、貞女則能扳之라하야於是에聚城中婦女于庭하니或望見而走하며或捫撫而退라有一女自言有貞節이라하고捫撫其木하니能動而不能仆이어늘女仰天而誓曰平生節操天所知也고네今旣如此하니不如死라하고因泣不自勝이라術士云、雖無慝行이나必有慕人之外貌而不忘者로다하니女忽悟曰、信哉로다一日에倚門而立이라니有一士腰弓箭馳馬而過에細眼長眉로丰姿俊逸이라因念曰、彼士之配는眞有福履者也라하고此外에는無毫之私로라한대術士曰此足以當之라하니女虔心發誓하야進而遂扳之라하니今汝若見俊逸之士면得無有寢席之念乎아하니女竟不得行하다

有安生者는京華巨族也라雖名隸學宮이나而乘肥衣輕하고浪遊長安이라니嘗裹耦獨居라가聞東城에有美女하야其家殷富하니即當代大相之婢也라生이以豐財納聘호대而不能得이라니適生이有疾이라媒者以思疾로恐動之하야遂成婚하니女年可十七八이오姿色綽約(柔弱貌)하야歡情兩洽에縑縋日深이라(縑縋은牢固相著之意)生의年少美風儀를隣里慕之라其家亦喜得婚하야晨夕에必設厚饌하니家財太半이歸於安氏

타翌日에將軍이入沙堤洞하야出入間闔하니適有弓匠이在洞裡
타將軍은武人이라仍與結交하야日日談話타가間洞裡諸家하니
弓匠이一言之어를將軍이又問彼山麓大宅이誰氏오弓匠云宰
相某公之女니新寡矣라한대將軍이見往來出入之人하고必問其
所러니一日에有年少女一來乞火이늘弓匠云、此는寡婦宅人也
니將軍은知之하라하야늘翌日來到하야以情告之曰、予愛彼女
하야念之不忘하니若因主人而成之면則死生惟命하리라弓匠이
邀請其女하야報以將軍之言하고仍納貨布러니女一遂諾이어늘
將軍曰、愛汝太甚矣나然이나有一段情懷하니汝能聽之면則非
徒厚賂當汝産이라하니女曰、第言之하소서將軍曰近者見汝主
於大街하고自此以後로神心惚恍하야不甘餐食이로라女曰、此
甚易耳로이다將軍曰、爲之奈何오女云、明日黃昏에到吾門外하
면則我出待之호리라다將軍이如期而往하니女一欣然出遇하야
邀入其房하고戒之曰、母急速하고忍而待之하라하고遂閉戶鎖
之라將軍이惶懼하야疑爲其女所賣러니俄聞、內間에有燈燭喧
鬧之聲이러니則主婦一如廁也라其女一下來하야遂挾將軍而入
하야置諸內闥하고復戒云、忍之忍之하소서不忍이면敗謀라하
니將軍이遂投暗房이러니俄有燈燭喧鬧之聲하니則主婦一入矣
타群婢皆退하고婦一脫衫盥面塗粉하니玉分皎潔이라將軍이意

疑迎我矣러니梳盥畢에遂就銅爐하야熾炭炙肉하고又煖酒於銀
盃어늘將軍이意疑饋我也라하고將欲出이라가忽念其女의忍之
之言하야姑坐而待之러니俄有亂沙撲窓之聲하고主婦一起立하
야開窓而迎入하니則乃一僊蹇丈夫也라遂抱主婦而挑之러라將
軍膽落하야欲出不得이러니少焉에丈夫一與主婦并坐하야食肉
飲酒라가丈夫一脫帽則凜々然一髯首也라將軍이思有以制之하
야搜房中하야得長繩一把하고僧與主婦로同臥할새將軍이突出
하야以繩으로縛僧於柱하고以棒亂打之하니僧이哀呼不已어늘
將軍이與主婦로一叙歡하고將軍云、欲行軍中新禮하노니汝能
辦之乎아한僧曰惟命하소서하고遂給新禮宴具하니라將軍이
往來婦家하고婦亦愛將軍하야經歲不替러라

驪興府院君閔公이每朝退에就隣家圍棋러니一日에公이微服
往隣家하니翁이不出이라公이獨坐樓上이러니有錄事一以陪到
宅하야問公所在하니門童이答曰、公出하야不知所向이라錄事
도新屬人이라亦不知公面하고又往隣家하니登樓脫靴하고以脚
掛戶라謂公曰、叟는何許人고公曰、在隣家耳로라錄事曰、叟顔
多皺는何耶오無乃以線縫皮而縮之乎아公曰、天生之質을奈何
오錄事曰、叟知書乎아公曰、但記姓名耳로라傍有棋子어늘錄事
曰、叟知棋乎아曰但知行馬耳로라錄事曰、然則試校一局이可乎

有僧이謀寡婦姓姜之夕에上座一誣之曰、粉蠶、生豆를和水而飲之면大有利於陽道라하니僧信而飲之러니至婦家에腹脹滿이시間關匍匐而入하야垂帳而坐하고以足으로撐數道하야不得俯仰이러니俄而婦入호대僧이危坐不動이어늘婦曰、何如是作木偶狀고하고以手推之하니僧이仆地하며滑矢(滑便也)渴出하야臭氣滿室이라其婦一杖而出之한대夜半獨行迷路라有白氣橫道어늘僧이意以爲川水라하야蓑裳而入하니乃秋麥花也라僧이憤怒하야又見白氣橫道하고曰、麥田이既誤我러니復有麥田耶아하고不攝衣裳而入하니乃水也라衣服盡濕하고過一橋할새有婦數人이淘米溪畔이러니僧曰酸哉酸哉라하니蓋言狼狽受苦之形也나婦人은不知其由하고群來遮之曰、淘酒米之時에何以發酸哉之言乎아하고盡裂衣服而蔽之러라日高不得食하야枵腹不耐苦새掘薯蕷而啖之러니俄有呵唱之聲하니乃守令行也라僧이伏橋下避之라가乃默計曰、薯蕷一甚美하니若以此進呈則有得飯之理라하고守令至橋에僧이翻然突出하니守令이馬驚墜地라大怒棒之而去하다僧臥橋傍이러니有巡官數人이過橋視之曰下有死僧하야可與習棒矣라하고爭持杖相繼棒之하니僧이恐怖不得喘息이러니有一人이抽刀而進曰、陽根이宜入於藥이니可割而用之라하야늘僧이大叫而走하야黃昏到寺러니門閉不得入

이라高聲呼上座曰、出開門하라上座曰、吾師는往婦家어늘汝是何人이乘夜來耶아하고不出視之라僧이由狗竇而入하니上座曰何家狗歟아前夜에盡拭佛油러니今又來歟아하고遂以杖棒之하니라至今言、遭狼狽辛苦之狀者면必曰渡水僧云이러라

昔有士人이迎壻하니壻甚愚騃하야未辨菽麥이라三日을與新婦同坐러니指盤中饅頭曰、此何物고婦曰、休休(休休는如莫說)라婦一劈餅하니餅中有松子라問曰、此何物고婦曰、莫說하라婦一歸其家에父母一問食何物고婦曰、一休休裡有三莫說이라하니婦家一憂悔하야莫知所爲러라一日에買盧木櫃하니可容米五十斛이라約曰婦若知此則不黜之라하니婦一終夜誨之러니翌日에翁이呼婦而示之한대婦一以杖叩之曰盧木櫃一可容五十斛矣라하니翁이喜甚하야又買木桶而示之러니婦一以杖叩之曰、盧木桶이容可五十斛矣라하고翁患腎膀하야婦往問疾이러니翁이出而視之어늘婦一以杖叩之曰盧木腎膀이可容五十斛矣라하다有將軍姓李者一年少俊邁하야風標如玉이라一日에縱轡過大街할새街頭有女一年可二十三이오美艷異常하고率婢僮數人하고問卜於盲이어늘將軍이目送不止러니女亦似慕將軍之儀하야相與注視라將軍이令卒로往尋女所往이러니則卜畢에騎馬率婢僮하고入南門하야向沙堤洞한대家在洞中最高處요亦巨室也

之한대兄曰、僧은何物고弟曰、入山中하야見縑衣而請之하라兄이往見樹梢에黑鳥하고乃呼曰、禪師는請來食齋하라하니鳥鳴而飛라兄還曰、請僧이러니乃攫々而去하더라弟曰、此는鳥也요非僧也니更往見黃衣而請之하라兄이入山中하야見樹梢에黃鳥하고乃呼曰、禪師는請來食齋하라하니鳥鳴而飛라兄還曰、請僧이러니靚脫而去하더라弟曰、此는驚也요非僧也라我往請僧하러니兄且留焉하야若釜中粥溢이어든則羹而盛諸凹器하라하얏더니兄이見簪溜滴階成凹하고遂以粥으로盡瀉於其中하야及弟一請僧而還則一釜之粥이盡矣러라

上座一誣師僧은自古然矣라昔有上座一謂僧曰、有鵲이含銀筋하고上門前刺榆라하니僧이信之하고攀緣上樹하니上座一大呼曰、吾師一探鵲兒하야欲炙而食之라하니僧이狼狽而下라가芒刺一盡傷其身이라僧이怒撻之하니上座一乘夜、懸大鼎於僧所出入門戶하고大呼曰、火起矣라한대僧이驚遽而起라가爲鼎所打頭하야眩仆地라가良久而出하니則無火矣라僧이怒責之하니上座曰、遠山有火故로告之耳라僧曰、自今으로只告近火요不必告遠火라하더라

又有上座一誣師僧曰、吾家隣에有寡婦一年少有姿色이라常謂余曰、寺園裡柿子를汝師獨食之乎아하야余答曰、師一豈獨

食之리요每分與人矣라하니婦曰汝以吾言乞之하라吾欲食之矣라하더라僧曰若然則汝可摘而往遺之하라上座一盡摘而往遺其父母하고來謂僧曰、婦一悅而甘食之하고復曰、玉堂所設白餅을汝師一獨食之乎아余曰、師一豈獨食之리요每分與人矣라하니婦曰、汝以吾言乞之하라吾欲食之라하더라僧曰、若然則汝可撤而往遺之하라上座一盡撤而往遺父母하고來謂僧曰、婦一悅而甘食之하고乃曰、何以報汝師之恩고하야늘余答曰、師一欲與之相會矣라한대婦一欣然許之曰、吾家則多親戚僕隸라師不可來요吾當挺身而出하야一詣寺相見矣라하야余一以某日爲期호이다僧이不勝雀躍하야至期에遣上座往迎之할새上座一來謂寡婦曰、吾師一有傷肺之疾인데醫言、婦人粉鞋을煖而熨腹則可愈라하니願得一隻而歸하노라婦一遂與之하니來蔽門扉而伺之러니則僧이淨掃禪室設褥席하고獨言而笑曰、余在此하고婦在此하야余勸飯이오婦食之어면携婦手入房하야可與歡호리라上座一遂入하야以鞋擲僧前曰、大事一去矣니이다余一請婦而來하야婦到門이라가見師所爲하고大怒曰、汝誑我矣로다汝師는狂疾人也라하고奔走而還이어늘余一追之不及하고只得所遺鞋一隻來矣라하니僧이垂首悔恨曰、汝棒余口하라하니上座一卽以木枕으로盡力棒之하야牙齒盡碎러라

慵齋叢話卷之五

昔有青州人^의竹林胡^와東京鬼三人이共買一馬^{할새}靑人은性黠^{하야}先買腰脊하고胡買其首하고鬼買其尾하니靑人이議曰、買腰者一當騎之라하고骨馳突^{하야}任其所之^면胡一供菊秣而牽其首하고鬼一執輶掃矢而後行^{하야}兩人이不堪其苦라相謂曰、自今以後로는能遊高遠者一當騎라^{한대}胡曰、我曾到天上이라하니鬼曰、我到爾所到天上之天이라^{하야}靑人曰、汝手所觸에無乃有物乎이無乃有髑而長者乎아鬼曰、是矣라하니靑人曰彼髑長者는吾脚이라汝捫吾脚하니必在吾下라^{한대}二人이莫對하고長爲靑人僕從하니라

昔에有人이潛携响鶴하고下鄉曲^{할새}路宿一家하야乘曉而出하니其家一亦不知客人之所携也라^라到鄉하야鶴飛京師라가必入所宿家하야回翔而後에出이라其家一見鶴하고舉皆惶駭하야問於經師曰、有物이非鳩非雀이요鳴如鈴聲하야三匝而去하니是何祥也요經師云、必有大禍하리니我將往禳之호리라明日에邀經師至家하니經師云、必從我所爲하^라若不從我所爲면禍反重矣리라我試言之하리니爾能聽之아하고遂呼曰、出命米하라學衆皆曰、出命米라하고經師云、出命布하라學衆皆曰、出命布

라하니經師云、是何如此오衆皆曰、是何如此오하니經師一憤怒而出이라가頭觸戶根하니衆人이馳逐하야爭以頭觸根하고兒童은或依梯而觸之라니經師一至門外하야適有牛糞泥滑이라側足而仆하니人皆側足而仆하고牛糞已盡에或有加之而側仆之者하니經師一惶劇竄入冬爪蔓下하니學衆이隨入하야倚疊如山이라兒童未及入하야呼而泣曰、爺耶^나爺耶我去何處오하니爺^나答曰、爪蔓에不得入이어디則往入南麓葛葉底一可矣라하다

昔에有兄弟二人이兄癡而弟黠이라니值父忌하야欲設齋祭호대願家貧無物이라兄弟一乘夜하야潛往隣家하야穿壁而入하니則適有主翁出巡이라兄弟一屏氣伏階下라니翁溺于階어늘兄이呼弟曰、有暖雨一滴我背하니奈何오하다가遂爲翁所執이라翁이問何以罰汝오弟曰、願以朽索縛之하고以麻骨打之하소서兄曰、願以葛索縛之하고以水精木打之하소서하야늘公이如言罰之하고罰已에問、何所用而爲盜오하니弟曰、欲於忌日祭父라하야늘翁이憐之하야給穀호대恣其所取라니弟는得赤豆一石하야盡力負而還家어늘兄則得赤豆數粒하야挾藁索而曳之하되呼「耶許」而還이라니翌日에弟一熬豆粥하고令兄으로往請僧而齋

고腰以上則不見하되而腰以下는則張紙爲裳하고兩足이枯瘦如漆하야無肉但骨而已타人이問足何若是오하면答云、死久地下

之人이安得不如是乎아하야百計禳之나不得이러니未幾에斯文이得病而死하더라

慵齋叢話卷之四 終

대顔色이自若이라 上曰、此儒一精於理學이어늘恨其得之之晚이라하시고即拜池爲司藝하시다

鷄城君李陽生은本庶孽賤人이라嘗以造屨資生이러니入壯勇隊하야從征李施愛有功하야賜功臣號하고嘉善封君이시나目不知書라然이나性이純謹樂易하야無一毫私曲이라嘗過舊肆라가見微時所與交者하면必下馬論懷而後去하다其妻는則我叔姑家婢也다容貌醜陋하고年老無子하니人有勸之者曰、君有大功하야官至宰樞하고且無胤嗣하니何不更娶名家女하야爲婦生子乎아答曰、吾少時에所與共貧困而一朝棄之는不可也요以賤人而娶良家女는有害於義이라不可也요吾嫡兄이微弱不能振하니不如以其子爲後하야賴吾功蔭이면庶幾一大吾宗也라하니人皆謂、知分而有長者風이라하다性度弘大하야雖紗緞美衣라도即脫以與人호대會無一毫吝惜之意하고又能善於馳射하야其搏虎는雖馮婦라도不及也요(馮婦는晉人이니善搏虎)見人顔色에必辨盜賊하야十舉而不一失하니雖部雍이라도不若也이라每有捕虎捕盜之事면朝廷이委而任之하더라

吾隣에奇宰樞하니乃一時名賢也라吾一少時에與奇之孫裕로竹馬相交戲러니宰樞一捐世하고余與裕로俱筮仕라가而裕는幹蠱居其宅이러니未幾에宅凶하야人不得入하고裕亦從他焉하

다吾從其隣하야聽其說하니則有僮이立門外러니忽有物이附其背하야重不能堪이라狼狽而入하야覓之不見物이오良久而釋에流汗被體러니自後로多怪事하야人若炊飯이면則鼎蓋如舊로대而羹滿其中하며飯散于庭하고或取盤盂하야擲于空하며或取大釜하야環空中而擊之하야聲如洪鍾하고或見園中菜蔬를皆掘而倒植之하야須臾而枯하고或見、衣籠牢鎖로대而衣裳을盡排梁上하야幅々皆着署如科斗篆하고(科斗는周時古文이니其字頭粗尾細하야如科斗之蟲)或見、無人竈間에火光이忽起하고如有人捧之者면來觸廓廡하야廓廡一盡燒하니以故로棄而不收者一已多年이러니裕一憤然曰、先祖家室을久未修葺하니豈人子率先之意乎아大丈夫一豈有畏鬼之理乎아하고即入居러니恠亦復作하야或移飯鉢하며或以羹穢塗人面이어늘裕一若叱之하면則空中唱云奇都事一敢如是乎아하더니未幾에裕一得疾而卒하니人皆云裕之表弟柳繼亮이謀亂被誅러니而其神이依家作祟也라하니라

又有李斯文杜一爲戶曹正郎이러니家中에忽有鬼物이來作惡하야聽其語晉하니乃其叔姑의死已十年者也라生産作業을一一指揮하야非徒晨夕供飯이라凡欲有所食이면即皆需之하되稍不如意면則勃怒하며雖不見其執匙揚飯이나而饌飯은自然消滅하

符者一四也。一余一十年十七八에夢入山谷하니山奇水潔하고夾澗에桃花亂發이라到一招提(招提는寺刹之類이니官賜額이爲寺요私造者爲招提)하니翠栢數株一陰映庭除하고升堂에有黃金佛하며老僧梵唄(梵唄는念佛)一聲振林谷하고退適別室하니

則有紅粉數娃一作樂하며紗帽官이勸酒어늘余一乘醉而逃라가忽欠伸而覺이러니後數年에余與伯氏로奉大夫人하고往海州하야一日에遊神光寺러니其岩澗、林木、殿堂、廊廡一似昔之所夢時라巡察韓公이亦往하야爲太夫人設齋飯새僧中에有老衲唱佛이亦如夢見者하고牧使李公이邀余飲於外室새州妓數人이奏樂하고牧使一勸酒하야余大醉而還하고余於己丑年에奉大夫人之喪하야葬坡州하고仍居墓廬할새半夜張燈하고讀南華內篇이라가憑案暫睡에忽到仙境하니其宮室壯麗一宛非人世所睹요有一人이黑衣로坐殿上하야面態姿多髯이라余伏階下而拜之러니後隨伯氏朝京師하니其宮室이宛似夢之所歷歷이요皇帝之容이亦夢中所睹也러라余直玉堂할새夢到承政院前房하니兼善이在房中이라가謂余曰。君速還去하라我出此房後에君入此房矣라하더니未幾에兼善은拜承旨하고遞任後에余亦拜承旨하다又夢에入山谷하니路甚崎嶇라或綠崖岸하고或越澗坑하야間關(間關은艱澁之義니狀道路之難行)得至山腹하니有高樓라攀

援而登則耆之先坐其中하야迎謂余曰、何苦還遙遠道而來오我則由逕路升矣라하며指樓下長橋曰、此는直路也라하더니未幾에耆之는以典翰特拜承旨하고余는歷他職이라가後年에拜承旨하니其驗이甚著러라

余嘗在園中할새有鳥一腰以上班駁하고腰以下純黃하야其飛如擲梭라始知一物이夏爲黃鶯而多爲啄木也요又在鄉曲에見田間水에多少蝦하고每取而食之러니一日歸到하니則小蝦與多足臭虫이相雜汙洞어늘熟視之則頭尾一或有半化者라由是로知化生之理一不虛也一로라

崔司成池一登第以後에多任外職이러니世祖十一年에聚文士于慶會樓下하시고試藝하실새池一長吟緩步하며行至後苑이라가適逢 上의微服出苑中하야崔一長揖不拜어늘 上이問曰是何人이擅入內地하야無禮於我오하시니崔一對曰我는文士也라宮中에但爲 上而已니豈敢別禮於子乎아하고崔一於是에心知非凡人이라必王子也라하 遂蹲坐路旁이러니 上曰、汝非原壤乎아(原壤은古人名이니以踞坐로見責於孔子)何其蹲俟오하시더니俄而待女內豎一繼至라崔一驚怖謝罪하야 上이即御序賢亭하사呼池하시고講論經史하시니隨問隨對하야經史奧旨를一一精解라 上이大喜하사手賜屠酒하시니崔一快倒數巡오

作山水圖形矣라하다酷愛文士하야所與交者一皆名卿鉅儒라若
見儒生이면則雖於馬上이라도攀執衣袂하야歷論古今人物文章
氣律이라니有斯文李尹仁、有仁兄弟一過梨峴이라가適君의因
醉微服으로坐路房하고二人이以爲凡人이라하야而不下馬러니
君이使人招之曰、汝見王孫하고何不禮焉고汝是何人고하야늘
有仁曰、我是文士로이다君曰、誰人榜登第오有仁曰、吾壯元則
高台鼎이라하니君이唾涎曰、姜子平之類니汝可速退하라하고
問尹仁曰、汝是何人고答曰、文士也로이다曰、誰人榜登第오答
曰、吾壯元李承召也로이다君曰、汝知白登山賦乎아尹仁이誦
之하니君이賴首禮拜而送之하니라

我國이少有好事者하야宰相之卒에鮮用碑碣하고惟大刹古基
에多有之하니今嶺南諸寺에에崔孤雲所撰하고原州資福寺碑는
則王太祖製요而集唐太宗書하니亦一奇寶也요玄化寺碑는則顯
宗이親篆其額하고周佇製而蔡忠順이書之하고靈通寺碑는則金
富弼製而吳彥候一書之하니雖皆奇古나然이나字體有異하고普
賢院原上에에有碑一半折이나辭語豪健하고字體遒勁하니元朝危
素作而虞集書이니眞絶代奇寶이늘而人不護惜하야今已破碎無
餘矣요正陵碑는則牧隱所製요而柳巷所書이니亦極精妙하고至
我朝하야圓覺寺碑는則金乖崖製요而伯氏書之하니其筆法이可

與子昂頡頏이라雖碑의所書英畧碑라도亦不能過이니後世에寶
之者一必多矣리라

自東坡驛으로向松都半道에에有普賢院하니人言에是毅宗朝文
臣遭害之處也라余一少時에過其坪하니山麓에有池深黑하야長
可數里許라思想往事에不勝慷慨러니後年에過之하니則已爲陸
地耕種矣리라

新及第의入三館(三館은弘文館、藝文館、春秋館)者를先生이
侵勞困辱之하야一以示尊卑之序하고一以折驕慢之氣하니藝文
館이尤甚하야新來初拜職하야設宴을曰許叅이라하고過五十日
하야設宴을曰免新이라하고於其中間에設宴을曰中日宴이라하
야每宴에徵盛饌於新來하야或於其家하야或於他處하야必乘昏
乃至하야請春秋館及諸兼官하야例設宴慰之하고至夜半에諸賓
이散去면更邀先生設席하야用油蜜果하야尤極盛辦하니上官
長은曲坐하고奉教以下는與諸先生間坐하야人挾一妓하고上官
長은則擁雙妓하니名曰左右補處라自下而上에各以次行酒하
고以次起舞하야獨舞則罰以酒하고至曉에上官長이乃起於酒하
間衆人이皆拍手搖舞하야唱翰林別曲하고乃於清歌蟬咽之間에
雜以蛙沸之聲이라가天明乃散하니라

凡夢은皆隨思慮而成이라不一有符驗이로대餘嘗夢奇而有

借之러니踰月이到其家하니則裂取之하야片片塗於壁上하야烟薰莫辨일새問其由하니則曰, 吾嘗臥而誦之矣라하다其爲文章이筆勢浩瀚하야如長江巨浪의滔滔不能遏이라人有求詩文者면信手而成하야未嘗起草하고或有人并求者一雖至八九라도令人搦筆하고公이四顧呼之호대各適其體而文不加點이라世祖朝에多設舍利(舍利는佛骨)瑞氣陳賀之事하야雖有主文者라도不得造次撰表로대翰林이持紙而進하면則應之如響호대反益精이라嘗與宰樞論文할새丘中極從直曰, 乖崖의雄文巨筆은則不敢望이로대至如四書疑하야는則當不讓矣라公이憤然曰, 然則與君校藝一可乎아金判書禮蒙이時在座라가抽問四書疑處할새丘公이先成之나皆陳言俚說이요公이次成之에六經注疏를無不引而證之하야超到古人所不到處하니衆皆服其神이라是日에永順君이謂公曰, 吾有謝恩事하니可製表惠之하라公이許諾하고行至下輦臺畔하야曰, 還家則懶慢難成이니欲於此時製呈이라하고遂索紙張하야立口呼하고今儒士로書之하야一刻而就하되表辭一懇到精切이어늘丘公이跪沙中曰, 平昔에雖聞, 公의文章高妙나不知至於此極이라니今日에始知天之高也라하고不復與公으로爭文하니라皇華陳翰林이遊楊花渡賦詩하니詩有怡字하야人有次其韻者一皆羞避이어늘公이遂占曰, 江深畫舸

惟須泛, 山遠晴雲只可怡. 라하니陳公曰, 山中何所有, 嶺上多白雲. 只可自怡悅, 不堪持贈君. 을君이眞得其趣也라하고祈郎中이遊漢江賦詩에詩有眠字하야待座文士一皆和一篇하되公은獨艱苦沉吟하야良久未就러니竟占一句云, 江口日斜人自集, 渡頭風靜鶯絲眠. 이라하니時에注書李昌臣이在旁告人曰, 自集, 絲眠이恐非對格이라한대公이遽曰, 君可改之하라昌臣曰, 改絲爲閑이若何오公曰, 君言이甚當이로다我는近來에詩思一枯涸하니此是不針灸之患가하니人皆笑之러라公이長於詩文하되而拙於治產하야每布書籍於床하고施席於其上而寢之이어늘人이問其數하면乃曰, 床冷無氈也라하다門前有大槐樹一嫩綠成陰이어늘公이令奴로鋸斷之라人이問其故한대乃曰, 家中無薪하야欲炊飯也라하니事多類此러라

永川君定은孝寧大君之子이니其夫人은出於吾門故로與之相從甚厚라爲人이豪宕不羈하고性又純謹하야每事를徑情直行하며詩思는清新하고畫格이亦奇하다一生에沈於酒色하야鄉妓一初以選到京이면公이邀致其家하야盛飾衣服하고未幾에爲年少所引而逃라도亦不尋問이라故로平生作成이不知其數오家中女僕은則盡招樂工而嫁之하야雖得一壺酒라도絲竹이聞於庭하야日日沉醉하다嘗於馬上에舉鞭書空이어늘人이問其故한대答曰

共學은대讒學推句而知作하고讒讀孟子에而知作文하야思如湧水에如鬼神所助라作山居詩云、朝伴白雲去、暮隨明月來라하고見伐木者作詩云、秋深雲山中、樵人荷斧去。伐木聲丁丁、粗楊呼耶許。라하고(邪許는衆人同致力之聲)有親戚이將向嶺南갈새來告別曰、聞小童能詩하고請句라하대卽口呼云、臨送門前館柳條、千岩萬壑路迢迢。南鄉他日相思處、蜀魄聲中碧嶺高。라하고冬일에雪消氣暖하니有文士數人이來見伯氏하고邀童作詩한대卽呼云、冬至陽生土氣融、喜晴鵝鵲上遙空。雪消池館凝春日、正是山南十月風。이라하고外叔安公夫妻俱年七十에其子輦이以壽椿으로名其堂하고戲童曰、汝可作記乎아한대卽援筆書云、椿者는樹之壽者也이라父母之壽를如椿之壽者는孝子仁人之所欲也이라하니衆皆擊節嘆服이라니年十五而夭하야人皆惜之하니라

吾仲氏一有三子하니長曰世傑이라英敏能詩라니年十三而死하다嘗隨人、遊水車洞이라가作詩云、二溪流水回青蛇、林壑窈窕幽興多。勸君今日不痛飲、奈此爛熳山花何。라하야時稱神童하고次曰世勣이니字는茂功이라英邁絕倫하야少時로詩思一如發蒼穎하고書法의神妙는與伯氏로莫辨이라니及長에爲文이雄壯하야如駿馬馳坂하야難以銜勒而羈之也라如蠅虎舌耕

賦는膾炙人口하고赴生員試하야作地利不如人和論하야冠出諸作이라遂擢一等하다嘗與朋友로讀書山寺라가夜半如廁하야夜久未還이라니自後로心神이恍惚得狂疾하야至今年過四十에蒙昧不省人事하고其弟世德도登進士試라니亦得狂疾하야不愈하니라大抵狂人은盛夏에襲重裘로대不以爲熱하고隆冬에被單衣로대不以爲寒하야疾病이不加於身하고憂樂을不係於心하며語言錯亂하고洩穢混處호대惟於飲食之時에的知醖淡하고飢而呼食하며飽而卽休하니天雖生病於人이나而不置於死地也니라茂功이有二子하니曰諠曰諒이라諠는能詩하야其律詩는清穎有法하며諒은能詩賦하고又有操行하니其所著墨梅蜥蜴等賦는傳播於世라니二人이皆未三十而死라諒之死에朋徒一空集助喪하니知有宿德也로다

金文平公乖崖는能通六經諸子百史하야無不探討하고尤深於釋典이라니嘗謂人曰、學文之功은須要熟讀一書하고又當緩而思之니急速則難曉其味라我는操心定性故로觸處皆通也니라少時에每從人借書하야來往伴宮할때日日抽取一張하야藏諸袖間而誦之하고若有遺忘之處면出而視之하고誦而卽記라故로誦一帙이면則一帙이盡矣라하다申相文忠公이有受賜古文選하야粧潢新巧라愛之不離手라니公이徃借之懇일새文忠公이不得已

過隙。謹取次開天籟，容易動地脉。清聒耳奔車過，閃眼駭虎

擲。泛致遠不暇蹄，飛空豈須翮。謹超置逸鬼狂，裹子怒搜嚇。

伯身輕一鳥疾，響大空山窄。清一飯漲胸腹，三盃傾琥珀。乘

閑凌峯崒，軟脚何跛躓。送寂諒無由，放爾聊怡懣。泛聞笛聯

句曰，一聲何處笛，中夜聞翠巘。謹撼月響何高，隨風飄更遠。

清清濶鶯轉喉，圓流丸走坂。泛側耳撼哀音，傾心排忿懣。仁

悠悠鏡裏情，嫋嫋山中晚。伯裂石清韻壯，折柳相思恨。謹清

濁自成倫，宮商不相混。清放去自要妙，收來竟婉晚。泛據床

弄已久，倚樓與難玩。仁奇韻今聞蔡，清嘯誰記阮。伯庭除梅

花落，海底魚龍狠。謹初驚引而長，久喜清且婉。仁豈獨瀾聲吹，

能令賈胡遁。泛猴山鳳聲清，泓下龍吟婉。仁袞動旅關山，怨

深發室閭。伯身々聲轉哀，悠悠意味穩。來時耳何傾，去者

手難挽。清擎風捲塞沙，寒雪吹秦苑。清聽之殊不厭，舞我宜

蹀々。仁工吹是誰子，創知寧無本。伯子晉元不死，桓伊疑生

返。謹孤吹獨鶴吟，齊作千牛鞬。清咽咽如泣訴，呢々同嗒嚙。

寄語吹笛子，珍藏慎勿損。伯聞韶不知肉，我亦忘一飯。仁愛之

不自己，爲爾摠纒絕。謹有釋一庵以恒隨之，하야得傳寫焉하니라

集賢諸學士上巳日遊城南할새我和仲氏亦與焉하니和

仲이新及第하야有文名이라故로邀之也니라學士一分韻爲詩할

새和仲이得南字云，鉛槧年來病不堪，春風引與到城南。陽坡勞

草細如織，正是青春三月三。이라하니諸公이開筆하고皆不能賦

러니及爲博士하야與提學伯高로在蠻坡하야白高一占聯句云，

玉當春暖日初遲，睡倚南窓養白癡。啼鳥數聲驚午夢，杏花嬌笑

入新詩。라하니和仲이次云，乳燕鳴鳩晝刻遲，春寒太液柳如癡。

蠻坡睡破無餘事，時展蠻箋寫小詩。라하고又遊藏義洞造紙署하

야爲辦宴하고且有妓數人이오亦有僧數人하야諸公이皆賦詩할

새和仲이亦占一句云，有花有酒仍有山，賓歡主歡僧亦歡。不辭

醉後兩耳熱，飛泉洒面令人寒。이라하니伯高曰，不如，改令人，

爲聲々寒이라하니라

崔司成脩一有能詩聲하야嘗謂人曰，吾於路上에見鼠穿穴하

고偶得句云，陌鼠縱橫穴이라하고未得其對러니及見有禽成巢

하고遂足之云，山禽委曲巢라하니此皆得於自然이오非經營也

오昔囉述中詩云，甕寺鍾聲半夜鳴，廣陵歸客夢初驚。若教張繼

東過此，未必寒山獨擅名。이라하고又作琴師金自麗詩云，我昔

驪江江上吟，携琴半夜獨鳴琴。初疑石竇冷泉咽，却訝松窓爽籟

侵。白雪陽春遺響在，高山流水古情深。喜聞今日相思調，彈盡年

來不見心。이라하다

小子世淳號竹軒者伯氏之子也니少余三歲라故로余一與之

陳殿馳突，臨機分黨部。泛萬石紛向背，千林紛喜怒。謹泰運

自與起，神功爲支柱。清烟生肌上白，雪積腦邊藍。仁寒風吹

正急，瘦病新愈。泛奇健固難形，恠特不可數。謹萬壑酣笙

鏞，千林齊鼓舞。清林轉訝驚趨，岩回看嬉侮。泛邊城不動塵，

孝子無陟帖。謹龍蟄噓雪氣，神藏起烟注。清石磴互盤迴，招

提相旁午。仁谷應聞寒鍾，溪杳知宿莽。泛如太行蔽秦，若終

南鎮輶。謹或如牛馬奔，有似旌旗豎。清初疑釘梨栗，却訝積

倉庾。仁霧捲猶哈呀，雲深若首瞽。泛仰者立驕將，低則伏降

虞。謹松檜年深老，岩崖歲久蠱。清陽春氣融々，草木光煦々。

仁朱布新律，茂材增翠堵。泛白帝扇金風，紅樹照玉宇。謹

木落增憔悴，形枯失媚嫵。清一山儘難窮，四時景可取。仁樵

聽橫晚笛，僧聞喧夜鼓。泛貼安周鼎危，峨然戴股阜。謹儼然

大帝立，簇若群臣扈。清西林津寬寺，南壓漢江澍。仁小憐跋

而及，大厭仰不俯。泛上磨明星獎，下瞰周原撫。謹禪社茶何

冷，村墟酒須酤。清窮經尋山室，願神受天佑。仁朝夕對蒼翠，

坐臥看訓詁。清賦詠雖酷好，學術則龐粗。謹願乞山英靈，聊

益我肺腑。清用以期遠大，致身可相輔。泛紙燈聯句曰，做得

水輪樣，藏爲一室光。仲上體如天轉，下形象地方。仁成質資

輕楮，揚輝避太陽。伯卯逆顛虬穴，寒凝素練霜。泛而帶十分

深，心合一點芒。仲風射寧憂滅，夜明不覺失。仁冬日何須雪，

秋宵不費囊。菡萏擎新艷，輕盈倚晚塘。泛雪裡明神焰，更深

照短牆。仁粹玉允無缺，爛紅只欠香。仲薄穿墳外面，明白取

中腸。仁莫誇宵切用，應見曉歸藏。伯蓮炬取燁燁，銀燭避熒

煌。泛芳心樣濃艷，皓質笑新粧。仲妖姬眼帶酒，死士目回墜。

偷光漸見月，粘紙認無障。伯籠輕越羅快，風急齊牛狂。泛一

點明星倒，十分清鏡張。仁講榻伴儒釋，塵編照帝王。仲非是

韓檠短，還如杜焰長。仁在人偏需索，隨手任翱翔。伯放明寧

自喜，暫晦不須湯。泛燭幽同日月，焚玉豈崑崗。仲繼晷勤功

業，看花占志祥。仁可親兼可畏，貽善又貽殃。伯老僧知有意，

飢鼠要相防。提携憐不久，朝日在扶桑。泛高山放石聯句曰，

高山千萬仞，自上放岩石。謹乍訝響雷霆，倏如飛霹靂。清擊

木驚搖翠，傾岩觸噴白。泛穿雲出復沒，遇物順還逆。謹孟獸

盡橫奔，丈夫皆辟易。仁捷鶴忽破眠，蟄龍應擺魄。清避峻勢

漸緩，臨危走更迫。泛飛走任高低，東西隨觸激。伯牧野士崩

角，瑤臺姬裂帛。謹崩騰豈崖岸，傾洞無蹤跡。清初來誰敢當，

畢竟莫與格。泛飛疾隕宋時，勢急崩梁石。伯奪稍俄至三，橫

戈一當百。謹車馳萬壘平，鼓動千軍擊。清壯夫騎驟騏，峻坂

加輓策。泛可轉合編詩，能飛宜見射。伯駛水如注壑，驚駒似

擇精粗러라與朋徒로酌於江上할세以蚯蚓爲餌호대無刀不能折
이면以齒齧之하고又與朋徒로捕魚하야終日不穫이러니至樓院
하야脫衣登樓하고捲瓦探雀鵲할세棄有毛하고專取赤者하야以
杵로貫而灸之하야啖數貫에傾壺而飲之曰、此亦美味라何必瑣
細小魚也리요하다隨 世廟朝京師할세每拾馬糞하야燒饅頭而
食之러니後에 世廟一與群臣相話하시면每戲日休曰、此人이
不潔하니勿差享官하라하시다公能作詩하고詩思豪健하며又能
通曉漢語하야累往來京師할새管奉使南方이라가一夕에飲數斗
而卒하니乖崖一作挽詩曰、痛飲千盃重、浮生一羽輕。이라하다
白貴麟은善醫術하야人若有疾하야邀之며無不往하야辛勤救
活하되一毫不取於人하야家甚貧하야僅備衣食호대而清操愈厲
러니中朝使臣이到國하야見貴麟하고曰彼老官은何人이완대而
衣冠이龜破호通事一答曰、不受於人故로人不給之하고所着衣
冠이恒在酒家故로如此破壞也라한대使臣이變色致敬하니라
鄭中樞自英이一日入侍러니例賜鷹子諸宰樞하야皆臂而出호
대中樞는不知臂之之術하고以兩手拱執之하니鷹이飛騰不已하
야兩手一盡裂이라願謂左右曰、此鳥一食何物고左右曰、以生肉
喂之하야中樞曰、吾家은難得生肉이요惟有鹿脯數條하니漬水
而脆之면則可以飼之乎아左右一絕倒하다

世宗이始設集賢殿하야招聚文學之士하시고朝夕延訪하샤대
猶慮文學未振하샤更選其中의年少聰敏者하야上寺讀書케하시
고供饋甚豐이러니正統壬戌에平陽朴仁叟、高靈申泛翁、韓山李
清甫、昌寧成謹甫、赤村河仲章、延安李伯玉이受 命讀書于三
角山津寬寺하야做業이甚勤하야酬唱不休하니라其三角山聯句
에云、誰分混沌殼、爾生最太古。 仁三峯高峯嶽、萬目聳瞻睹。
泛磅礴蔽天地、嵩高作雲雨。 謹幽棲丹穴鳳、屏跡白額虎。 清
劈開由巨靈、奠高賴神禹。 仁以茲盤持天、寧與培塿伍。 泛設
險衛王公、降神生申甫。 謹岱宗豈惟齊、東山非獨魯。 清乾坤
費精英、日月相含吐。 仁鶴駕聆笙韻、仙蹤尋洞府。 泛賦欲效
南山、才慚非韓愈。 謹中藏幾丹邱、上有眞玄圃。 清蒼顏望何
尊、白頭知乃祖。 仁鹿貌隔羅網、松檜雜斤斧。 泛被愁斷地脉、
悠若尋天柱。 謹銘功鄙燕然、封禪非梁父。 清作鎮黃圖首、流
形赤縣股。 仁望喜欽危壯、登憂偏僕苦。 泛岩岩列崖石、濟濟
多榛樗。 謹鼎立無尊卑、人揖孰賓主。 清泰天絕躋攀、郊國用
斤斧。 仁峯危胥靡愁、壑穩仙女聚。 泛羊脂藏璞玉、鵝營生鍾
乳。 謹冬雪多瑤臺、春風亂花塢。 清似九陋虧資、尺五欺章杜。
仁列岫競踰踰、孤峯獨踞々。 泛撰峯森矛戟、靈籟奏韶武。 謹
淙々石上泉、鬱々烟中樹。 清固知拳石崇、莫讓微塵寓。 仁對

야在鎭營一일에有小物如蜥蜴이行公褥上이어늘公이命吏擲外하야吏一遂殺之러니翌日一有小蛇入房이어늘吏一又殺之러니又明日에蛇復入房이라始訝爲尼所祟나然이나恃其威武하고欲殲絶之하야即命殺之러니自後로無日不至하고至則隨日而漸大하야竟爲巨蟒이라公이聚營中軍卒하야咸執刀劍하고圍四面하되蟒穿圍而入이어늘軍卒이爭斫之하고又設柴火於四面이라가見蟒則爭投之호대猶不絶이라公이於是에夜則以檣棍裏蟒하야置諸房하고晝則貯藏於櫝하며行巡邊徼則令人負櫝前行이나公이精神이漸耗하고顔色이憔悴하야竟構疾而卒하니라

漆原府院君尹子當의母南氏一年少에寡居咸陽할새尹年七歲에隨南氏하야往巫家問卜하니巫云、夫人은勿憂하소서此兒一有貴相이라然이나兒必因弟力得貴라하야늘南氏曰、寡婦之子一安得有弟리오하얏더니後에南氏一適李家、生子하니是爲李相叔蕃이라佐太宗定社하야功爲第一하야權振一國하고而尹公도亦因李力하야得叅勳列封君하다

裴翹文、李石貞이以善射로名於一時하니日以射爲課하야不避寒暑하고雖夜月이라도亦爲之러라兩人이射嶠면則終日不出鶴하야終無勝負하고或於石上에立小的하면矢一直而中的하야一無觸石者라故로矢不得破하다女眞酋長의善射者一聞翹文之

名하고欲與之校能할새乃於五十步에樹兩柱하고橫繫彩繩하야懸小環於其中하고翹文이三發而矢一貫中이어늘酋長이歎服不己러라翹文이嘗謂人曰、一日에與李石貞으로期射而先至其處러니布帳를尙未張하야有雙雉一啄其旁한대僅百步許라以納箭으로射一雉而登之할새一雉一欲飛起어늘又射登之하니此亦萬分之中一幸이요非常事也라하되石貞은臂力이絶人하야能臂強弓하고朝飯則騎馬掛弓하야挾數矢而出이라가未午而還에獲雉雁을如矢之數러라官至僉樞라가以罪被誅하고翹文은未登堂上官하야折臂退老鄉曲하야病不能射하고作軟弧小箭하야張小帳於數百步하고百中而無一矢하니雖名善射者라도不能及이러라

世廟一設拔英試하사一時名臣宰相이皆與焉이러니翌日謝恩할새上이御思政殿引見하사設酌而慰之하시고御製時一首하사令群臣和之하시니伯氏一亦入侍라가附耳語於芮文質公曰、常上以足下로爲迂闊하시니君可爲戲詩呈之라하야遂和云、歌詠聖德欲起舞、天風吹袖助回旋。이라한대上이大笑曰予一以芮爲迂儒러니今觀是詩호니豪氣有餘者也라하시고即命內女彈琵琶하야用文質所作詩로歌之하고令文質起舞하야極歡而罷하니未幾에加嘉靖大夫하다洪中樞日休는容貌雄偉하고個儼不拘小節하며性이又不好潔하야常時不頽面梳髮하고飲食을亦不

金好生者本儒者也。少時居京。好善造筆。이라讓寧이爲世子에多引雜客하야以喪厥德일새客이有與之遊者면或誅或竄이라好生이一日에持筆至其門이라가爲內使所縛하야詣至御前하야推之(訊問)하시니好生이以實對한대 上曰汝以外人으로交通靑禁(靑禁은世子之宮)하니汝一能造世子之筆이면亦可造予之筆이라하시고遂屬工曹爲筆匠하디好生이稍解占聯하야文士一多有厚之者라好生이問齋名於文士一러니文士曰、牧隱、圃隱、陶隱、農隱이皆以所好로號之니今汝는以造筆로名於世하니可號曰毫隱이라好生이樂而從之하야常自號曰毫隱이라하다後有一文士一到家曰、汝知毫隱之義乎이隱字는非隱遜之隱이라以汝一受人毫毛하야每竊取之라故로號之以隱이니乃竊偷之隱이라하니好生이遂不復稱하니라

朴參判以昌은宰樞朴安身之子니少에倜儻(不拘束)不羈하고談辯諸謔이나然이나慷慨謬謔하야有乃父風이라少時에居尙州하야懶慢不務學하야父母一戒之호대不從命이라니科期已迫에隣有寡婦之子一從公遊하야寡婦一謂公曰、吾子一欲赴鄉試호대年少不能獨往하니子須率行하라하야늘公이不得已入場中하니群舉子一皆沉吟이라公이忽自思曰、以曹交之長으로曳白而出이면則必貽笑人이라하고强執筆成篇이라니榜出則公爲壯

元이라即馳書於父曰一方之士一雷動雲合이로대子居其首하니不顯其光가고由是로勵志하야竟登第하다初入翰林風俗이初入者를謂之新來라하야或微酒饌하며或使勞困抑之라가滿五十日에乃許坐하니謂之免新이라公不檢束하야累得罪於先生하야過期에猶不許坐어늘公이不勝憤怒하야自升其坐하야傍若無人이라時人이謂之自許免新이라하다嘗爲承旨하야陪駕而行할새路傍士女設幕觀光者一無數러니有一女一玉手로釣簾半鐙한대而公이大唱曰、纖纖玉手를可以手而撈乎로다同僚曰彼必良家之女어늘君何發言如是오公이答曰、彼爲良家女則我一獨不爲良家子乎이左右大笑하다其俊辯이多類此러라大抵宰樞一赴京師者를平安州郡이多給乾糧하야至有以此而致富者라公이嘗於奏事之際에極陳其弊러니及公이朝京할새計道途之遠하야不得已多備而行이라가事覺將推之라公이回到新安館曰、將何顔으로復覩我 殿下乎아하고遂自刎而死하니라

洪宰樞一微時에路逢雨하야趨入小洞하니洞中有舍하고有一尼一年十七八이오有姿色한대儼然獨坐어늘公이問何獨居오尼云、三尼同居러니二尼는乞糧于下村耳로이다公이遂與叙歡하고約曰、某年月에迎汝歸家하리라尼一信之하야每待其期러니期過而竟無影響하야遂成心疾而死러라公以後爲南方節度使하

慵齋叢話卷之四

夏亭柳政丞이以清儉自守하야數間茅舍에處之怡如하야位極人臣이로대而行藏이似匹夫하고人有來謁者면雖冬月이라도赤足曳草鞋而出見之하며有時로持鋤巡菜圃하되不爲勞하더라

高令公得宗은耽羅人也라以文學으로官至二品하되少時에謁母向濟州할새海中에遭颶風하야船舷盡破어늘高一與小僕으로得船板一葉하야出沒鯨浪間이라僕云兩人이不得俱生이니奴는從此辭矣라하고遂縛高於板하고自沈于海하되隨波下上에氣力俱困이러니三日에始泊岸하야州人이救而收之하야得活하니라鄭貞節公甲孫은容貌雄偉하고身長美髭髯하며器量寬裕하야雖累世宰相이나而清貧苦節하야家無所儲하고布衾蒲薦(薦은 깔천)으로處之晏如也하고每慷慨直言하야不避權勢하고貪廉懦立하야朝廷이倚以爲重하되嘗爲大司憲하야論吏曹誤舉人注官하니라

上이御思政殿하사受常參하실새河相國演이爲兼判書하고崔公府一爲判書하야俱入侍러니公이啓曰崔府는不足數요河演은稍知事理로대而用非其人하니請鞠之하소서 上이怡顏兩解之하시다朝畢出外庭에二公이流汗翻漿이어늘公이莞然徐笑曰、

各盡厥職이요非敢相害也라하고遂呼錄事曰、兩公迫熱하니汝可持扇颺之라하고雍容自得하야不敢有懼悔之色이라

讓寧이爲世子에淫於聲色하고不務學業이러니嘗設鳥械於階上하고方與書筵(書筵은世子讀書所)賓客對坐하야徘徊四顧하고志不在學이라가忽有鳥掛於械어늘奔走往取之하되鶴城君李來一爲賓客하야一日에到宮門外라가聞內間에有人이作鷹呼聲하고心知世子の所爲라世子坐筵이어늘來曰、聞邸下一作鷹呼聲하시니此非所當爲라願篤志於學하시고勿復爲此聲하소서하니世子一佯驚曰、平生에未見鷹이어니安得爲鷹聲이라오來曰、敗獵時에臂而逐兔者一此是鷹이니邸下一豈不見之乎잇가하야凡有愆咎면來一必反覆極諫하니世子一視如仇讎하야嘗謂人曰若見鷄城이면則頭痛心難하야雖見於夢中이라도其日에必有感寒之疾이라하다 太宗이種柿於禁中하시고嘗翫其實이러시니有鳥啄食이라 太宗이求善彈者하야彈之하실새左右一皆曰、朝中武夫一無可者요惟世子一可라하니 太宗이即命世子하시니彈之疊中이라左右一皆賀하고 太宗도常嫉世子之行하사久不見이시다가是日에始怡然一笑하시다

安三字崇善은俊豪絶人하니皇甫仁이爲都承旨하고金宗瑞一爲左承旨하야自恃經世才學하고視都承旨를如摘領下罷러니一日에皇甫一遞職하고安公이以同副承旨로擢拜都承旨하야自內로承命到院入中門하야遂就都承旨之坐曰、可坐此座矣라하니宗瑞一色黑如灰하야自此로遂成嫌隙이러니其後에安公이以兵曹判書로獲罪遠謫하니人皆謂宗瑞一醜成之也라하다

金處는光山君金若恒之子니金判官處一以其父一死於異國으로傷痛得狂疾하야昏懵不省事하야雖小兒愚婦一百計欺之라도皆信從不疑나常畏家中一奴하야隨其指揮而俯仰不得하고有所作爲에奴若叱之면則畏縮不能動하고判官이晝則多睡小醒하고醒則自唱關東別曲하고拂袖而舞歌하며舞畢則大聲而哭하며夜則長吟詩句하야蹣々獨行하고或入深山하야或穿籬落하야不暫休러니一日에見病者一臥山中하고判官이憐之하야持水而飲之러니遂染疾而死하다

金副正虛는亦光山之子니性이至孝하야喪母居廬할새書孝經喪親章於壁하고日日對壁而讀하고讀畢에嗚咽流涕不自勝하야三載不小休하다爲人이善哭하야哭聲이清亮哀慘하야聞者一

慵齋叢話卷之三 終

莫不投淚러니士人姓李者一得疾身熱頭痛하니醫一皆曰傷寒之症이라用參蘇飲하라盧仲禮一後至診脉曰、此是傷寒之疾이라李曰、近無此事로라盧曰雖然이나更思之하라李曰、去年에誤側足墜階나然이나不甚傷痛하고至今亦無患이라盧一勸服傷元活血湯하니李飲數服하고注凝血數升하니其疾遂愈러라

有僧丑邱一善書하야自言、吾筆이似獨谷成相之筆이라하고遂付諸壁而誇示之러니一日에獨谷이到房見壁書曰、此는吾往日所書어늘汝何從而得之오하니僧이大喜하야欣然自得하니라有李姓儒者一性이躁急褊狹하야不知大體하고又好潔하야凡飲食에稍有塵惡이면不得食이러니一日에到姜家하니其妾이與私夫로同寐어늘李一力不能制하고即仆于地하야得病不得語하고瞬息而死하니라

南提學簡이以清儉自任하야平生에不食牛肉이러니與族生으로往謁政丞하니政丞이饋以牛肉이어늘族生曰、提學이不食此物이라하니信乎아政丞이以箸挾肉而嚼之曰、可笑吾弟之膠固也로다提學이臨死에盡取所剪瓜甲하야命殉之於櫛曰、如此하야可以盡禮라하다

하니其火一時皆散하야投入林莽하야抵掌大笑어늘公이到墅
에心猶惶駭하야憑窓假寐하고婢僕은張松明方坐續이러니公이
見火光明滅하고大呼曰、此鬼復來耶하야仍舉劍擊之하니左
右器皿이皆破碎하고婢僕은僅免하다

我外姑鄭氏는生長楊州하니有神이降其家하야憑一小婢하야
數年不去하고禍福吉凶을無不的知하고言輒有應이라人無有隱
匿之志오皆畏信之하고家亦無恙이라其聲이宏亮如老鶯舌하
야晝則浮在空中하고夜棲于梁上이라隣有一家一世爲名官이
라主婦一失寶釵하고每鷗女僕하야僕이不勝其苦하야來問於鬼
하니鬼曰、我一已知所在로대難以語汝호汝主一來則當語之호
리라僕이往告主婦하야主婦一親握粟來卜한대鬼曰、我知所在
로대口不忍言이라吾喙一舉면汝面이大赧하리라主婦一再三問
之호대遂不應이어늘婦怒叱之하니鬼曰、若然이면太易耳로다
某日夕에汝與隣某로同入楮圃라가釵掛在樹枝矣라僕이覓得之
하니婦一大概하고又家奴一盜物이어늘鬼言某人偷之하야匿諸
某室이라하니奴一奮叱之曰、何處妖物이來托人家호하더니遂
陰厥仆地라가良久乃蘇어늘人이問其故하니奴曰、有紫髯大夫
一摔我頭髮이라故로恍惚不起矣로라家稍厭之리라鄭相國短、
符의昆季至면則鬼一惶怖出走라가相國이去後에鬼亦還이라相

國이知其事하고一日에招鬼勅之曰、可往汝薨호不宜久在人家
니라鬼曰、自我來此로務增家福하야無一災殃하니願世在此하
야善奉一門이라니大人有敎하니敢不順從가하고遂痛哭辭出하
야竟無影響이라하니吾聞諸大夫호라

今有空中唱聲에憑巫覡하야能知往事而言之者를謂之太子라
하니有旨張得云者一善卜筮하야人皆有明鏡數라하야朝廷이求
之호대直이答以本無어늘囚獄而拷訊之호대猶不出이라安孝禮
一問於太子한대太子云、張直이以其冊으로授親戚某하야往藏
于牛峯縣民家하니其家一向東有柴扉하고堂前有大大樹하며堂
中有瓮하고瓮上에蓋以小盤하니若捲盤而視之면則冊在其中하
니汝若往探이어면則向大樹呼我하라我當應之호리라孝禮一問
於盲家하니果有親戚往牛峯者라孝禮一大喜하야即入啓之하니
上이命孝禮하야乘駟率數騎하고一夜馳到其家하니果有柴扉大
樹호升堂有瓮이어늘捲盤而視之하니中空無一物이라向樹呼太
子하니無應者이어늘孝禮一悵悵返問於太子하니太子云、汝常以
虛言誣人이라故로我亦以虛言誣矣라하다

我曾祖靖平公이爲禮曹判書하야啓曰、判書는長於六部어늘
而率臬隸一人하니與下官無異라請加一人이라한대 上이允之
하시니判書兩臬隸(臬隸는役於官署者)는自靖平公始焉이라

有深情。塙頭嫩絲三槐樹、好箇黃鸝一兩聲。이라하다李公이
嘗到堂하니桑谷이令恭度公으로烹茶於窓外할새茶水一漏하야
更添他水러니李公이嘗之曰、此茶를汝添二生水라하다公이能
辨水味하야以忠州達川水로爲第一하니自金剛山出來하고漢江
中之牛重水一爲第二요俗離山之三陀水로爲第三이라

我外舅安公이性이正直嚴毅하야歷任十二州縣호대秋毫莫犯
하니吏畏民懷러라又能善視鬼形하니嘗守林川할새一日에與隣
官飲宴이러니有獵狗一向苑中大樹하고吠不已늘公이顧視之
하니有怪物이高冠大面으로倚樹而立이라熟視之하니漸々而滅
하다又一日에天陰雨濕이라公이如廁할새小僮이奉燭前導러니
竹林中有女一荷紅欄衫하고被髮而坐늘公이直向前去하니
女一踰牆走하고又其俗이尙鬼하야入住公衙者一相繼死하야州
人이棄爲鬼藪러라公이始至欲入하니州人이垂泣止之하되公이
不聽하고凡民間淫祠를皆焚而毀之하고衙南에有古井하니州人
이謂神物이在其中이라하야爭聚祈福이늘公이命塞之하니井
如牛吼者一三日이라州人이請勿堰이어늘公曰、井이必有哀而
哭이니何怪之有오하니自是로妖害盡息하고公이竟乘最而遷하
다(最는褒貶之上)公이又常居瑞原別墅할새路傍有古樹하야其
大數圍요長可參天이라天陰則鬼必嘯하고夜則張火喧鬧어늘公

이放鷹逐雉하야入其藪則尋無所覓이라有里中少年이恃勇負氣
하야往伐其樹라가遂爲鬼所憑하야晝夜狂走하니一里難當이로
대聞公名則疾投隱處而避之어늘公이遂至其家하야踞床門外하
고令人掉髮而出하니年少一色黑乞哀라公이叱曰汝在里中二百
餘歲하야夜則張火騁怪하고予一過則蹲坐不敬하고放鷹則匿而
不出하고今又凌虐隣舍하니其意何求오少年이頂禮遜謝어늘公
이斫桃樹東枝、作長刀하야虛斬其頸하니少年이翻身長呼하야
作爲死狀하고即仆地昏睡라가三日始覺하고狂態頓除러라至海
州牧使하야遂棄官周流四方하야臂蒼牽黃하고僮僕數十으로載
魚罾獸罟하야野則取魚하고山則逐獸하며公又善射하야鹿豕를
無不疊中하고每乘健馬하야馳下千仞崖壁호대疾如飛鳥하고矢
鏃相連하니見者一無不歎服이라享年七十而卒하니라

外叔安府尹이少時에向瑞原別墅할새乘羸馬하고率一小僮하
야去墅十里許하니時夜向黑하고四顧無人이라東望縣城에有
火炬喧呼之狀하야似若遊獵이라其勢漸近하야周擁左右하야
五里不絕하니皆鬼火也라公이進退維谷이라罔知所措하야但策
馬前行七八里러니鬼火皆散하고天陰雨濕하야道路益艱이니然
이나私喜去鬼하야恐怖稍定이라니又踰一嶺하야緣回而下할새
前所見鬼火一疊塞前路이어늘公이計無所出이라振劍大呼突入

夫人이或下鄉曲이면而留後一獨在家하야面對雲山하고手撫鳴絃하야時時自歌以爲樂하고不曾醉於粉黛間이라 (粉黛는婦女之粧飾)

李沃은侍中春富之子也一라侍中이被誅에沃이編隸(爲兵卒)江陵府一러니是時에倭寇一來迫東海하야焚蕩州郡하니民物이皆爭避之러라府前郊에多大樹一라沃이夜令人取矢數百하야分插於樹하고翌日에脫裹服하고馳馬而出至海口하야發數矢射敵하고佯敗奔入樹間하니賊이如雲而集이어늘以一身當之하야抽矢而射하고縱橫馳突하야自朝至暮도苦戰不已하고弦不虛開하야射之必中하니死者如麻라自是로賊不犯境하야一道一賴以安이라朝廷이嘉而官之하니라

河宰臣敬復이嘗言、少時에以勇力免禍者三이니 太宗이定內難時에有同交者一直禁省(禁省은闕內)이라偶欲相話而入이러니適值門閉하야未得出일새彷徨四顧러니有卒數人이驅去將斬이어늘予一奮臂却走하니衆莫能動이라直至御前呼曰、如此壯士을殺之何益고 太宗이聞而赦之하시니此非勇力이면必死也一오少時에獵于深山이라가猝遇猛虎하야無所避라猝取虎額下肉하야躑躅于地하니群徒皆散이라呼救莫有至者오顧乏寸刃하야徒以手相抗이라가俯見崖下有泓하고推面前寸寸而進하니

人與獸一皆困이라人汗被體어늘遂以白額으로(白額은大虎之別名)沉于水底하니虎一飲水腹漲小力이어늘仍以木石으로搏殺之하니此非勇力이면必死也一오嘗禦敵塞上이라니一日에虜騎雲合하야矢下如雨一라前有大樹數十하니若虜先據則虜勝하고我先據則我勝일새遂抽身疾走하야先據樹하니虜追莫及이라以此勝戰하니此非勇力이면必死也라하다公이仕至判中樞하야以第一勇將으로擅名當世하다

國朝一移都漢陽에我曾祖桑谷公이與伯兄獨谷公으로卜宅于今鄉校洞이라니一日에出南大門하야行五里餘하니悄無人居라見西山之麓하고曰此最佳處라하고遂構宅하니獨谷이怒曰、兄弟並隣이有何不可하야汝一獨棄我하고遠徙無人之境고하야늘公曰、此處一雖幽僻無人이나至中葉則人家當櫛比하리니我慕山林之美오非薄友之情也라하고遂居之하야種栗數千株하니群花衆卉一無不繁殖하야至今에言園林之勝者一以伯氏宅으로爲甲하다

桑谷이與騎牛李公으로相善하야李公은居城南하고桑谷은居西山하니相距一纔五里許라或杖屨相從하며或以詩相酬唱이라니獨谷이於園裡에構小齋하야名曰衛生堂이라하고每聚家僮하야日以剗藥爲事하니李公이作詩曰、蕭洒新堂白板平、圖書花竹

今作死囚하니豈有尊卑리오我嘗謂汝有志操더니何今日恒怯如是오汝不開車聲之麟々乎아하고謂羅卒曰、汝取瓦片來하라하니卒이不聽이어늘公이瞋目叱之曰、汝若不聽이면我死之時에必先祟汝矣리라하고聲色이愈厲어늘卒이畏之하야遂取瓦片而給之한대公이作詩하야畫而書之曰、爾職不供甘死守、恐君留殺諫臣名。이라하고付卒曰、速往馳啓하라하니卒이不得已持呈于闕이러니時에獨谷이爲左政丞이라與疾詣闕하야極諫하니上亦霽威하사竟赦而不誅하시다

孟相少時에曾以享官으로齋于昭格殿할새假寐之際에夢有皂隸一傳呼七星入矣라하야늘 公이下庭祇迎하니六丈夫已入하고第七人은獨谷成相也리라及公이獲罪將殉於市라가賴獨谷救諫之力하야得免於死하고平生에事獨谷如父母하야獨谷沒後에도雖雨雪이나過祠堂에必下馬하니라

我外家安氏는即文成公之後也라自契丹之後로學校一蕪廢하야文教一墜地러니文成公이修學校、施俸錢하고納其奴婢百餘口하야至今成均館所使者一皆文成公之藏獲(藏獲은指奴婢)也라公이以功으로配享文廟하니라公은生于器하고于器는生牧하고牧은生元崇하고元崇은生璵하고璵은生我外祖하고外祖는生致하고致는生知歸하고知歸는生子曰瑚琛이라至今長子相承登

第하니人이以爲文成之所助也라하더라坡州西郊一荒蕪無人이러니安政堂牧이始墾之하야廣作田畝하고大構第而居之하다政堂이能詩하야嘗占句云、牧笛一聲長浦外、漁燈數點落岩前。이라하다至其孫璵하야極盛하니內外占田이無慮數萬頃이요奴婢도百餘戶라老樹千章(章은大材木)이成蔭十里에鵝鵠이呼噪其間하고公이臂蒼牽黃으로往來以爲樂이러니至今에分占餘土而居者一百許人이니皆其子孫也니라

安留後(留後는官名)璵이性好鷹犬하야自靑衿年少時로已有其癖이러니在婦家에左手臂鷹하고右手翻書而讀이어늘婦翁曰讀書則廢鷹하고好鷹則廢書하라何兩行勞苦之事오答曰、書는是箕裘之業이라不可廢요性嗜鷹犬도亦不可廢니兩行不悖一何害於理리오하야自少至老에一以此自娛하다雙梅堂이一日에渡洛河向漢京이라가聞路傍山谷間에有讀書聲하고謂其僕曰此必安老也라하더라至則左手臂鷹하고以右手로翻綱目하야倚樹而讀이라相視大笑하다公의爲人이寬緩하야平生에無疾言遽色이라倭陷昇天府할새公이猶在家讀書러니僮僕曰、寇一逼矣라한대公曰、姑習射하고慎勿遽遽하라하더니俄而寇寇退하다

鄭贊成短外留後符는皆鄭大夫良生之子也라而兄弟一皆知樂하야贊成은能鼓琴하고留後는則無所不曉하고容貌도雄偉더라

라每晨夕餐飯에羣兒來集하면公이除飯與之하고叫噪爭食호대公은但笑而已라人皆服其量이라爲相二十年에朝廷이倚以爲重하니論開國以後相業者一皆以公爲首하니라

李公孟昀은牧隱長孫으로官至二相하니承籍世業하야有文名하고尤長於詩라嘗作悲松都詩云、五百年來王氣終、操鷄博鴨竟何功。英雄已逝山河在、人物南遷市井空。上苑鶯花微雨後、諸陵草樹夕陽中。我來此日偏多感、往事悠悠水自東。이라하고公이又傷無子하야作詩云、自從人道起於寅、父子相傳到此身。我罪伊何天不吊、未爲人父鬢絲新。이라하다其後夫人이妬悍搆家禍하야公도因此得罪하야竟流寓而卒하니라弟孟諤은官至判中樞러니其子一謀亂伏誅하고中樞도緣坐하야亦流寓而卒하니라鄭大提學招는聰明絶倫하야凡書籍을一覽輒誦하니科擧已臨期로대公이浪遊不少止라가一日에抽穴經簡帙하야一回過眼하고掩卷不再讀하되至講論時면說盡奧趣하야應答如響이라다嘗在元帥幕府하야軍卒數百人을一見에皆記其面而知其名하니人皆服其神이라少時에見僧의讀金剛經하고乃曰、彼經을可一覽而論也라하니僧曰、君若能誦則我辦盛饌하고君若不能誦則君辦盛饌하야相約訖에公이援枹擊鼓에誦之如流하야至半帙하니僧이逃走하더라

李提學種學이以非辜被罪로대牧隱이畏朝廷하야不能盡其痛이라니一日에族生이來謁者어늘牧隱曰、吾欲遊山하니可與偕往이라하고遂并轡入山谷하야悄無人跡에乃謂族生曰、喪子以來로胸膈憤鬱을不能舒하니今之來此는欲哭耳라하고遂大哭하야終日聲不絶하고乘昏收淚曰、心胸이大豁矣라하더니自此로其哀一始減하다提學이臨死에謂諸子曰、我以文名으로爲人所媚하야乃至於此하니汝輩는勿復科擧하라其後에叔時、叔畝는皆不赴擧而官至省宰하고獨叔福은赴擧而終不顯達하니라

朴三宰錫命이少時에與恭定王으로同衾而寢이라가錫命이夢見黃龍在其傍하고顧視之하니則上也라由是奇之하야相友益篤이라니及上即位하야錫命이寵倖隆極하야十年爲知申事하고陞知議政府事하야兼判六曹事하니近代人臣의無比라爲承旨時에上曰、誰人이代君任喉舌고(指承政院)朴公曰、朝臣無可者요惟承樞府都事黃喜一其可人也라하더니上이遂用之하사未幾에代朴公爲承旨하고終爲名相하니世謂朴公知人이라孟左相이爲大司憲하고朴公安身이爲持平하야鞠平壤君趙大臨(鞠은鞠問)할새不啓而拷訊之하니上이大怒하사載二人于車하고將戮之於市할새孟相은失色無言하고朴公은意氣安閑하야畧無懼色하고擧名而呼孟曰、汝是上官이요而我是下官이나

或調樂하며有橋皮一丈如瓠하여點浮波上하고楊柳蔭數十里라 하니婢本愚劣하여未得詳問地名이라니以今料之하면疑即楊子江也이라

安城君李叔蕃이自成大功後로恃功驕傲하여視同列宰樞를不啻如僕隸하고君이命召則稱疾不往하고中使候者一絡繹不絕하되而絲竹閑於內室하고或欲注人官爵이면則書名於小簡하여倅人奏之하니以故로親朋이布列廳仕하여大起甲第於敦義門內하고惡聞人馬之聲하여樹塞門禁行人하여(塞門은屏也니所以別內外也라天子諸侯以外는不得樹之)奢僭日甚이라니遂得罪하여長流咸陽別墅하다 世宗이命儒臣하여撰龍飛御天歌하일새以叔蕃이知 太宗朝事로馳驅召之하신대叔蕃이以白衣詣闕하니達官宰樞一皆後生이라爭趁拜謁한대叔蕃이但揮手止之曰少時에某也는英邁하고某也는信實하여余一亦意其爲令長之器라니果然이로다하니其意氣傑驁一曾不少屈이라

卞春亭이繼陽村하여掌文衡이나然이나文章이軟弱이라文士金久岡이以能詩鳴世라니每見春亭所製하면掩口大笑라一日에春亭이告暇遊別墅村庄할새偶占一句云虛白連天江渚曉暗黃浮地柳郊春이라하고自負得美聯하여將入京上奏라니有人이言諸久岡한대久岡曰詩甚鄙拙이라若上奏면則是는岡上也

나라我一昔有詩云驪亭把酒山當戶江郡哦詩雨滿船이라하니此直上奏之詩也라其人이復告春亭대春亭曰當字未穩하니不如改以臨字라하여늘其人이又言諸久岡하니久岡曰人謂春亭不知詩라하더니信然이로다古詩에不曰南山當戶轉分明가其人이又告春亭하니春亭曰古詩에不曰靑山臨黃河아久岡이其不知詩하고反笑我爲오하더니一日에春亭이作樂天亭記하고招久岡하여使觀之하니久岡曰此記一論性理는酷似中庸序라하다久岡의爲人이恃才凌人하여以後進으로輕蔑前輩라春亭도心亦不平하여遂成嫌隙하여而終不得顯官하다春亭의性이吝嗇하여雖微物이라도不借於人하고每割冬瓜면隨割而置之하고對客飲酒에酌其盡數하여謹封壺壘而藏之라客見顔色而去者一頗多라하常在興德寺하여撰國朝寶鑑할새世宗이重其文章하야仙厨賜饌이絡繹하고宰樞僚友一爭送酒食하면一貯諸房內하야日久生虫蛆하여臭達牆屋이라腐則棄于邱壑로대蒼頭僕從이未霑一漚하다

黃翼成公이寬洪大度하여不拘細事하고年高位重로대愈自謙抑하여年九十餘에嘗坐一室하여終日無言하고互開兩眼看書而已라室外霜桃爛熟하여隣兒一爭來摘之어늘公이緩聲而呼曰勿盡摘하라吾亦欲嘗之라하고少焉出視之하니一樹之實이盡矣

하야未及隨去로라公曰、上都(上都=京都)니漢時長安、元時察哈爾을皆謂之上都)遼遠하야不可歸矣오我國地亦近하니吾儕三人이可以速達이라하고遂搜家中하야得斗米橐하고宦堅는騎一馬하고公與女로同騎一馬而行할세宦堅曰、如此兵戈騷屑之際에挾此妖物이라가若遇寇盜면則必無可生之理니願君은割恩棄之하소서女一呼號蹣跚하야欲同生死어늘公亦不忍別이라挽袖에瓜入手難解오雙淚滿襟이라旁人이皆垂泣이라公亦度審事勢하고遂棄而行하니女一哭而隨之하고日暮止宿하면則女追及而來하야凡三晝夜를行不息하야兩足이瘡裂不能步나然이나猶盡力而來라가有高樓在河上이라女一忽挺身而登이어늘公이意謂登高望遠耳러니回盼其樓則女一投樓下潭中하야奄然而沒이라公이嘗愛才色하고至是에尤服其節하야與宦堅로到本國하야每於老境에도言當時之悲痛不已하다

忠宣王이久留元하야有所鍾情者러니及東還에情人이追來라王이折蓮花一朵하야贈之以爲別하고日夕에王이不勝眷戀하야令益齋로更往見之하니益齋往則女在樓中하야不食이已數日이라言語를不能辨일새強操筆書一絕云、贈送蓮花片、初來的紅。辭枝今幾日、憔悴與人同。이라하니益齋一回啓云女入酒家하야與年少飲之일새尋之不得耳라하니王이大懊唾地러라翌年

慶壽節에益齋(通稱)同(同=與)酌同)하고退伏庭下하야言死罪어늘王이問之한대益齋一呈其詩하고道其事하니王이垂淚曰、當日에若見詩면竭死力하야還往矣러니卿이愛我故로變言之하니眞忠懇也라하다

太祖一開國에以趙宰臣胖이生長中原으로爲奏聞使而遣之러니高皇帝一引見詆責이어늘胖이對曰、歷代創業之主一類皆順天命이오非獨我國에라하야微指大明之事하고語用漢人之語하니皇帝曰、汝一何知中國語오胖曰、臣이生長中原하야曾見陛下於脫脫軍中이니이다皇帝一問當時之事어늘胖이一言之하니皇帝一下榻執胖手曰、脫脫軍이若在면朕不至此하러니卿은實朕之交友라하고仍以客禮待之하야書朝鮮二字而送之하다

大明이以表辭不恭으로徵、撰表人光山君金若恒與西原君鄭摠하야赴京師할새光山이至安州館하야作詩云、旅館何寥落、風烟野外昏。客中懷抱惡、枕上夢魂翻。地僻居民少、日斜飛鳥喧。異鄉春寂寂、百慮獨憑軒。이라하다至南京하야俱被遠謫하야西原이請鬻之以備行糧오대摠이不能給하니人이以此少之러라後에皇帝一霽威하야令其家室로求尸而去하니竟不得而還하다光山之女는則我祖母이니有老婢一自言托爲家室하고赴南京하야到一江口하니夾兩岸起重樓高閣하고美人이居樓閣하야或刺繡

人皆歎服하다公이每憤林廉의所爲하야盡誅宗族이러니及其臨刑之日하야乃曰、平生에未嘗造惡業이오但誅林廉過當耳라我有貪欲之心이면則墓上生草하고不然則草不生矣라하더니墓在高陽에至今禿禿코無一把茅라俗謂之紅墳也니라

圃隱이學問精粹하고文章亦浩瀚하니麗季에爲侍中하야以盡忠輔國으로爲已任이라革命之際에天命人心이皆有所推戴로대公이獨毅然有不可犯之色하니有僧素與相識者하야告公曰、時事를可知어늘公何膠守오公曰、受人社稷하야豈敢有二心이리오吾有所處矣라하다一日에梅軒이往謁하니適公出이라即隨而出洞하니有武士數人이帶弓箭橫過馬首者어늘呵卒이辟除호대武士一不避之하니公이顧謂梅軒曰、君은速去하야勿隨吾行하라하되梅軒이獨隨之한대公이急怒曰、何不聽余言고梅軒이不得已辭歸러니俄有人이來云、鄭侍中이遇害矣라하다

吉先生再는痛高麗之亡하야以門下注書로拔緩居一善金烏山下하고誓不仕我朝어늘 我朝一亦以禮待之하야不奪其志하니公이聚郡中諸生徒하야分爲兩齋하야以閱閱之裔로爲上齋하고以鄉曲賤族으로爲下齋하야教以經史하고課其勤惰하니受業者一日以百數라公이嘗作閑居詩曰、盟手清泉冷、臨身茂樹高。冠童來問學、聊可與逍遙。라하고又云、臨溪茅屋獨閑居、月白風清

興有餘。外客不來山鳥語、移床竹塢臥看書。라하다梅軒이作畫像贊曰、人固有道나挺生者一稀라惟我吉公은其殆庶幾로다珪組之榮과斧鉞之威를視如浮雲하고高蹈而歸하니桑梓十畝와茅屋柴扉와圖書一室로鬼冠褰衣로다噫周德之如天兮여不問西山之採薇로다暨漢祖之中興兮여亦放羊裘(羊裘는指嚴子陵)於釣磯로다迄今千餘載兮여信此心此理之無違라하니라

徐先生甄은當革命之時하야以掌令으로致仕하야遷去衿川鄉曲하니每念麗朝之事하야慷慨作詩云、千載神都隔渺茫、忠良濟濟佐明王。統三爲一功安在、却恨前朝業不長。이라하다

高麗王이多尙(尙은配也)元之公主故로元이亦遣使求士女하야以充後宮하고其未入者는給付大臣하니趙公胖之妹一入元爲大相夫人이라公이少時에亦隨往이러니妹家에有女僮하야姿色이絶代하고又知書어늘公이以爲妾하야以故로常在元하니仇讐纒縈(纒縈은不相離)之情이雖比翼連枝나未足擬其彷彿也러라一日에偕宿外舍라가夜半에聞喧鬧之聲이니然이나寢寐方酣하야未及問其由러니朝起視之則家無一人이라隣人이告云、皇帝避兵入上都하고大相夫人이亦陪駕而行하니大兵이已臨近郊矣라一都遑遑하야爭携妻子하고奔走而亡南北이라하니兩人이亦罔知所措러니忽有大相所使小宦豎一流汗奔還言曰、車駕行急

于巡軍獄하고顯等이令人傳報其家하야若主婦一親訴其冤則得免矣리라其婦一即就曉家하면則入大門에去馬從하며入中門에去婢僕하고曉家人이率行入內門하나니曉는獨坐書堂하고旁設衾枕하야隨意縱淫하고所欲愛者면則或留數日而遣之하고仍放其夫하며如或不遜이면則或罰或竄하야因以有致死者라故로婦女一聞其夫被囚하면則必靚粉先就曉門하야殆無虛日이라曉이慮陽道衰하야每斬白馬莖하며或膽蚯蚓而食之하고若見黃狗蒼鷹이면愕然驚懼하나時人이以爲老狐精이라

高麗宰臣趙云佐이知時將亂하고謀欲避患하야乃詐爲狂誕하니嘗爲西海道觀察使하야每念阿彌陀佛이라니有一守令이與公相友者一亦來窓外하야念趙云佐하니公曰、汝何以稱我名고守令曰、令公念佛은欲成佛이니吾之念令公은欲爲令公耳라하고相視大笑하다又詐得靑盲疾하야辭職居家라니其妾이與公之子相私하야每戲於前하되公이不露形色者一數年이라니及亂定에忽指目曰、吾疾이愈矣라하고率其妾遊於江上하야數其罪而投之하다其所居鄉墅一在今津廣下니라公이求爲沙平院主하야與鄉人으로서結侶하야每於飲會에相與雜坐하야談諧戲謔을無所不至러라一日에坐亭上이라니朝臣貶斥者一多渡江이라公이作詩曰、柴門日午喚人開、步出林亭坐石苔。昨夜山中風雨惡、滿溪流

水泛花來。라하다

高麗政丞韓宗愈一少時에放蕩不羈하야結徒數十人하야每於巫覡歌舞之處에刼掠醉飽하야拍手歌楊花하니時人이謂之楊花徒리라公이嘗漆兩手하고乘夜偷入人家殯室하니其家婦人이來哭殯前曰、君乎、君乎、何處去乎하야늘公이以黑手出帳間하야細聲答曰、我在此矣라하니婦人이皆驚懼而遜이라公이盡取所設床果而還하니其狂이多類此러니及爲相國에功名事業이彪炳當世하고晩年에退老鄉曲하니即今漢江上樗子島也라常作詩云十里平湖細雨過、一聲長笛隔蘆花。却將殷鼎調羹手、閑把漁竿下晚沙。라하고又云、烏紗短褐遶池塘、柳岸微風洒面涼。緩步歸來山月上、杖頭猶繫薔花香。이라하다

崔鐵城塋은少時에其父一常戒之曰、見金如塋하라하니常以四字로書諸紳하야終身服膺而勿失하니雖秉國政하야威行中外나而一毫不取於人家하고纔足食而已라當時에宰樞相邀遊하야以棋局消日하되爭設珍饌하야以務毫修어늘公이獨邀客에過午不設饌하고日暮에糗黍稻炊飯하고兼陳雜菜하니諸客이枵腸盡啖菜飯曰、鐵城之飯이甚甘也로다公이笑曰、此는用兵之謀也라하다 太祖一爲侍中하야嘗占聯云、三尺劍頭安社稷이오하신대一時文士一皆未對어늘公이遽曰、一條鞭未定乾坤이라하야

髮而出하야問其故한대 虞人云, 往見屈耳로이다 하야늘王曰, 屈云何오 虞人曰, 彼一何言, 我何言고 하더이다 三軍이 騰笑러라

高麗元帥李芳實이少時에驍勇莫倫이러니嘗遊西海道라가路上에忽逢一男子하니 顧而長이라 執弓矢, 當馬前曰, 令公은何歸오 願陪行하노이다 하니李芳實이知是盜賊하고亦不怯之하야約行十里餘에有雙鳩一坐田中이라 盜曰, 君能射否야 芳實이遂射之하야一箭疊中而獲之하고日暮寓空院할새解所佩弓矢하야與盜曰, 我暫看馬하리니汝站在此하라하고芳實이踞厠間하니盜一取弓持滿射之어늘芳實이以手로攬取來矢하야挾置厠間하니如此者一十數에一箭之矢一皆盡이라 盜一服其勇하야拜謝巧命이어늘旁有橡樹一高一數丈이라 芳實이聳身直上하야取木杪, 屈之하고一手로促盜頭髮하야繫木杪하고以刀로割去頭皮하니木杪抽起하며勢過太空하야盡掉頭髮而身墜于地어늘芳實이不顧而行하다晚歲位高하야重過其地라가寓止田家하니家甚鉅富라有老叟一持杖出迓하야大設酒饌하고酒酣에叟一出涕曰, 吾少時에恃勇爲盜하야殺掠行人無數러니逢一少年하야神勇無比라我欲害之라가反爲所害하야將死復生이라自此悔過하야惟務農業하고不復爲越人取貨호라하며仍去帽視之에頭額이童童然(센센하단듯)無髮矣러라 芳實이有妹하야驍勇이亦無雙이라常

插小枝於壁하고兄弟登枝上行할새芳實이行則枝動하고妹一行則枝不動하며妹一又一日에竄童困馬로渡江南할새舟人爭渡하야掖妹下之어늘妹一大怒하야遂取船楫하고亂打舟人호대健如飛騾이러라

高麗辛禍一性狂駭하야嘗遊山中이라가遇一樵童하니纖蔓草爲笠하되以松子爲頂하고以橡子爲纓이라 禍一見而愛之하야脫所御, 頂帽珊瑚纓하야易之하니童이佇立路隅하야惶怖罔措라 禍一着樵童笠하고踴躍歡喜하야策鞭馳馬라가觀童子貌의甚不憚하고猶懼其還奪하다 吾家에有老姑一年過九十이라 嘗言少時에在松都하야見禍一面白而服赤하고着白衣騎馬行에軍士數人이持木杖前導하고大小第宅을無不歷入하며佳人處女를逢則淫穢라故로家家一作橫橫하야聞禍의出遊하면則婦人은爭入避之하다 一日에禍一到蓬原君鄭良生宅하야自歌搗砧이라가問諸里人曰, 此誰家오 答曰, 鄭大夫宅也라 禍一即馳馬走曰, 此人可畏, 此人可畏라 하니 蓋憚勁直하야而不能犯也라 外○鄭氏는即蓬原君之女也라 故로予得知之호라

辛曉이初秉國政에寓奇顯家하야與顯妻通하니 顯夫妻一侍側如老奴婢러라 曉이威權漸盛하야生殺在手하니 所欲置之死地則無不如意라 若聞士大夫妻妾의有姿色者면 每以微譴으로囚其夫

慵齋叢話卷之三

高麗侍郎姜邯贊이爲漢陽判官하니時에府境多虎하야吏民이多爲所噬라府尹이患之어늘邯贊이謂尹曰、此甚易耳라待三四

日하야吾可除之라하고書紙爲貼하야屬吏云、明晨에汝往北洞하면當有老僧이躡踞石上하리니汝可招來하라하야늘吏一如言而去러니果有一老僧이衣縑纓、戴白布巾하고犯霜曉、在石上이러가見府貼하고隨吏而至하야拜謁判官하고叩頭而已어늘邯贊이勅僧曰、汝雖禽獸나亦是靈之物이니何害人至此?與汝約五日하노니其率醜類하고徙于他境하라不然이면疆弩勁矢로盡殺乃已하리라하니僧이叩頭謝罪한대尹이大噓曰、判官이誤耶아僧豈虎乎아하야늘邯贊曰、汝可化形이어다하니僧이咆哮一聲에化一大虎하야仰攀欄檻하니聲振數里라尹이魄喪仆地러라邯贊曰可止어다한대虎一翻然復其形하야頂禮(頂禮는猶頓首)而去러니明日에尹이命吏하야往伺東郊하니有老虎前行하고小虎數十이隨後渡江이러니自是로府無虎患이러라邯贊의初名은殷川이니登復試壯元하야官至首相하나爲人이體矮耳少러라有一貧人이容貌豐偉라貧人은整衣冠帶하고在前列하며邯贊은衣破衣하고居下러니宋使一見貧人曰、容貌雖偉나耳無城郭하니

必貧人也라하고見邯贊하고膜(番人의拜을南膜이라함)手拜曰廉貞星이久不現於中國矣러니今在東方矣라하다

高麗將仕郎永泰는善俳優戲러라冬月에有蛇一現于龍淵畔이어늘寺僧이以爲龍兒라하야收而養之러니一日에泰一脫衣하고遍體에畫龍鱗五色하고扣僧窓、言曰、禪師는勿懼하라我는即淵中龍神也라聞禪師愛護愚息하고感德而來호니某日某夕에我當再來하야以迎禪師라하고言訖不見이러라至期僧이替舊易新하고盛服以待러니少焉에泰一至하야負僧而走至淵畔하야謂曰、慎勿攀援하라一瞬可入하리라僧이瞑目放手어늘泰一投僧于水中而去하니僧이衣服盡汗하고身亦被傷하야匍匐而還하야披衾而臥러니翌日에泰一來曰、禪師는何痛之甚고한대僧曰龍淵神이老而無意하야誣我乃至於此라하다泰一又從忠惠王獵할새每呈優戲어늘王이投泰于水中하니泰一撒裂而出이라王이大笑問曰汝從何處去라가今從何處來호하니泰一對曰、往見屈原而來로이다한대王曰屈原이云何오對曰、原云、我逢暗主投江死어니와汝遇明君底事來호하더이다王이喜賜銀甌一事(一事는賜之一件)하니旁有虞人이見之하고亦投于水어늘王이令人捉

니放翁曰、吾欲殺而食之라하야늘余曰、安有此理리오是則與盜無異라한대放翁曰恢誰知之나其肯告官이리오하고遂舉曰杵하야欲打馬頭늘余扶而止之러니翌日에恢來하야目動面悴어늘放翁이問子何有不豫之色고恢曰昨日妻姑一將往金浦鄉墅하야

係馬於門外러니有盜一偷馬而去라舉家遑遑하야分人往搜하고余則、巡歷高陽交河等處로대至今未覓하야是以憂耳로라少焉에馬鳴庫裡늘放翁이微笑라恢一往見之則即其馬를새恢一且怒喜하야詆之不已하니於是滿堂大噱러라

慵齋叢話卷之二 終

而往이라가日沒乃還하다一日에許一先往坐曹라가聞申이到南宮(南宮은吏部)이라가未幾還出하고許一令人往告之曰、何晚仕早罷오하니申이大笑曰、大人早仕에有何加益之事며余雖晚仕나有何加損之事오不如各弄掌而已라하다申은臨機善決하고許는勤苦刻行하니所性이不同也니라

崔勢遠이嘗言、吾友姜晉山、盧宣城、成夏山은皆淫蕩不正人也오惟韓西平敬慎이有操라하야余亦謂之、當時聖人이러니以今見之면非聖人也一로다人이問其故어늘答云、一日晨興하야於籬隙間에窺見호니西平이坐其門前軒에有小婢奉灌匭進之어늘西平이掬灌水하야洒婢面而弄之하니此豈聖人所爲乎아하니人皆絶倒러라

眞逸先生云、夢見李提學伯高一爲龍하고余一攀龍飛渡江할새余一恐墜러니龍이顧謂曰堅執吾角하라하고遂止江岸에草木人物이皆非人世觀러니夢覺에言諸伯氏하니伯氏曰、伯高는當時懿望이오曾擢重試하니君攀其角하야必擢重試壯元也라하더니未幾에伯高는被誅하고眞逸도亦病하야病中에作詩하고倩伯氏書之云、西風拂嘉樹、霄露發華滋。我亦一天物、玉汝來有期。라하야는伯氏曰、此詩太有生氣하니君當無恙이라하더니翌日而逝하니此蓋凶兆오而非嘉兆也니라

予以禮曹判書로提調掌樂院하니若客人宴享、使臣賜宴、慣習取才之時에聽樂이無虛日이오又往來太平館에里四面이皆伶妓家요崇禮門外敏甫、如晦兩家婢僕이皆善手라余一嘗歷入聽之하고又於大家傍에有洪仁山、安左尹兩大宅하니亦教婢僕絲竹하야聲爭嘹亮하야夜深不已하야每臥聽하니亦一樂也러라予嘗謂人曰、寒素儒士一勤苦讀書하야未占一名而死者一多矣로에余는早年登第하야官至六卿하야日夜在歌吹中하니何獨享太平之樂이如是리오未幾에 成廟賓天(賓天은崩御)하시고余以禮官으로親奉歛襲에擗地寢苦하고又侍梓宮하야赴往山陵하니其間宮人之帷의百僚之庭에哭泣之聲이日夜不絶이라於是에痛傷白首之域에又值如此之變하니蓋樂極哀來는自然之理也라余一少時에與放翁相友善하야寓空家讀書하니隣友趙恢家一相距數里라其家에有林檎樹러니一日에放翁이謂余曰眠魔作祟하니不如往趙家食林檎이라하야於是二人偕往하니則林檎이滿樹爛紅이로대門閉不得入이라呼主人하되亦不應하고僮僕은在門內하야飲酒歡呼러니俄而오驟雨一簾러니門前에有大馬는係槐樹하고小馬一亦有三四오而悄無一人이라放翁曰、主人이廳客已甚하니不如盜此馬而去라하야늘余一額之하야二人이各騎一匹하고馳出川邊하야迤邐而行하야還至讀書處하야繫兩馬於庫裡러

釵簪、背子、鞋襪等物로陳于老君(老君은太上老君이니即老子)前하여以祈遐福하고夜分祭畢에獻官이吉服으로令人擔布段하고冠服으로前導詣闕하여至室門外에陳列卓上하고焚香再拜하면內人은受之而入하고獻官은捲蒿索納諸帑中하고貯諸染函하여以紅袂裹之하여出門外하여謹封其函하고授內資寺正하면正이奉之而行하여納于其司庫內하고若女則內贍寺主之하나라甲寅春에元子誕生하실새余一爲獻官하여行此事也一라大抵昭格署는皆憑中朝道家之事하여太一殿에祀七星諸宿하니其像이皆被髮女容也요三清殿에는祀玉皇上帝、太上老君、普化天尊、梓潼帝君等十餘位하니皆男子像生也요其餘內外諸壇에設四海龍王、神將、冥府十王、水府諸神하니題名位版者一無慮數百矣라獻官與署員이皆白衣烏布로致齋하여以冠笏禮服으로行祭하되祭奠은諸果饗餅茶湯與酒라焚香百拜하며道流는頭冒逍遙冠하고身被斑爛黑衣하여鳴磬二十四通하니然後에兩人은讀道經하고又書祝辭於青紙而焚之하여其所爲一有同兒戲로대而朝廷仕職이虛奉被祀하여一祭所入이其費不貲라余一作詩曰、南宮學士髮星星、白服烏巾苦乞靈。却怕朋僚等指笑、老君來禮老君庭。이라호라

閔中樞大生이年九十餘에元日에諸姪이來謁하여一人이進曰

願叔은享壽百年이라하니中樞一怒曰我齡이九十餘니若享百年이면只有數年이라何口之無福이如是오하고遂黜之어늘一人이進曰願叔은享壽百年하시오又享百年하소서하니中樞曰此眞頌禱之體也라고하고厚饋而送之하니라

禮曹는古周官宗伯之職이니掌祠祭、宴享、事大交隣의、一應禮文等事하니其任이固不輕也요吏操政柄하고兵典軍機하고戶主財利하고刑司徵訟하고工掌百工之役하니六曹之中에惟禮曹最美라雖值大事하여遑遑無暇나而事已常閑이라若饋餼、女眞之使則堂上三人이皆被繡文禮服하고禮賓寺는設宴하고樂官은奏樂하며各道監司兵使와赴京使臣之賜宴에도如之하하니公宴畢後에率衆賓、更聚郎廳하여終日談飲하여絲竹駢闐하고(駢闐은聚會連續之意)羅紈絳綵一相繼不絕也리라余一曾以謝恩使로赴京하니禮部尙書周洪謨一來押宴于會同館할새回回、刺麻、雲南、蠻緬諸國之人이長跪尙書前하여仰訴賣買之事하면尙書一解說而進退라當其時하여余一敬慕不已러니及余一爲判書하여倭、女眞이每於宴罷之後에爭就前長跪하여各陳其意하니雖大小不同이나而其規模는一也니라

世宗朝에申商으로爲禮曹判書하고許稠로爲吏曹判書러니申은日中而往하여日側而還하고許는侵晨(侵晨은猶言早朝)

齊陵에 有衍慶寺하고 厚陵에 有興教寺하고 光陵에 有奉先寺하고 敬陵昌陵에 有正因寺하고 遷英陵於驪州하야 改神勒寺爲報恩寺하야 以爲齋社하고 獨獻陵은 無社하니 蓋因 太宗遺教也니라 士大夫一亦於墓傍에 作齋庵하니니 非崇釋教라 欲令僧徒로 禁護墓山也니라

掌樂은 以解晉律人의 로 爲員하니니 朴堧, 鄭沔은 皆自郎僚로 竟至提調하고 有朴姓官者一年老失職으로 粗學律呂新書하야 上疏求爲樂官하니 朝廷이 不知而用之하야 遂兼主簿라 轉陞僉正하야 每對人論五音十二律之糟粕하니니 人皆以爲知樂이니 而其實은 一無所分也라 有知者一作詩譏之曰, 第栗欺狙謾自賢, 若論心髓嘿寒蟬. 莫言俗耳皆襲襲, 不愧于天不愧天. 이라 하다

世祖朝에 行轉經法하니 卽高麗古俗也라 其法이 幡蓋前導하고 黃屋輿로 安黃金小佛하야 前後伶人奏樂하고 兩宗僧人數百이 分左右隨之하야 各擎名香誦經하고 小僧은 升車擊鼓하야 經止則樂作하고 樂止則經作하야 奉佛自闕而出할세 上이 御光化門送之하시고 終日巡行市街하야 或於慕華館, 太平館에 設畫供하니 各司官吏一趨走供物호대 惟恐得譴하야 設六法供養하고 簫鼓梵唄之聲이 振于太空하니 士女奔波聚觀이라 禮曹佐郎金九英이 年老體肥로 踉蹌步行할세 流汗如水하야 飛塵滿面하니니 人皆笑之리라

成廟一篤志於學하사 三時講書하시고 乘夜又引玉堂入直之士하사 與之講論하시고 講畢賜酒하사 從容問, 古今治亂과 民間利病하실새 便服相對하야 閣中에 只張一燭而已라 或至夜分하야 大醉而出하야 明賜前燭하사 送歸院하시니 卽金蓮炬(金蓮炬는 唐狐綯一爲翰林承旨하야 夜對禁中할새 燭盡하야 命以乘輿하고 金蓮華炬로 送還)之遺意也니라

成廟一以文昭殿이 歲久頽圯라 하야 遂命改瓦修葺하사 移安五位神主于古東宮資善堂할새 親幸隨之하사 仍親祭焉하시고 事畢還安에 亦如之하시고 遂張龍鳳大幕於後苑하야 大張樂設宴以饋之하고 賜鞍馬彩緞紗羅布帛胡椒弓矢等物호대 隨其功之高下而各有差하니니 大抵 脩補監役, 提調郎廳, 承旨, 陪祭執事官, 侍衛宰樞諸將, 擔輿宦官, 忠義衛, 典樂, 飯監等이 皆與焉하니니 內豎一承命하고 屢出侑飲하야 人皆扶醉而出하니니 余一時爲禮曹判書하야 親莅其事하니 皆一時盛事也라 以今思之하야 則陪群位神主하고 自古東宮으로 徃至文昭殿이라 가未幾薨逝 하야 以古東宮으로 爲魂殿하고 祥禪後에 附文昭殿하니 其兆一已現也니라

宮中誕兒에 有捲草之禮하니 誕生之日에 絢蒿索을 懸于室門扉上하고 命大臣多子無災者로 三日齋于昭格殿하고 設醮祭할새 尙衣院이 供五色彩緞各一匹하야 男則幘頭, 笏, 烏靴, 金帶호대 女則

俱以父玷으로未得齒於仕路로대 家皆殷富하여 畜聲妓하고 每邀客深飲하니 隣里一稱爲三老라 雖無赫々才名이나 以酒色自娛하니 是一時傑也一라 方孝는 稍知音律하여 朝中名士를 無不邀致設宴하고 饌品이 豐腆하여 日以無常호대 而家財不窘하고 晚年에 官至四品하다 金恭判組의字는 子固이니 平壤府院君趙浚文忠公之外孫이라 出於執紼하여 少時에 放浪不檢이나 然이나 好學能屬文하고 又善行草하며 其槩韻도 亦妙하여 果捷巍科하니 年雖少나 而所交一皆一時鉅卿이니 好設宴하고 其飲器諸玩이 皆極豪侈하고 文雅一擅一時하여 築書齋於南江하고 又於泮宮北谷에 作雙溪堂하여 每春時에 邀朋하고 賦詩酣飲自適하여 人以三絶로 目之하니 能詩書與琴也라 暮年에 兩足이 痿痺하여 不能起居나 然이나 談論觴咏은 自若하고 每騎竹輿하여 登山逐雉하고 若到朋家하면 置輿與之坐話하니 蔡耆之一嘗戲之曰 鷹子雖肥나 座子固不平하여 無足取也라 하다耆之門이 與子固門으로 相對라 每客來에 置酒必邀하니 耆之一笑曰 我是汝邑之教官乎아 하더라

飲食男女는 人之大欲이 存焉이 어늘而 今에 有不知色者一三人이니 齊安이 畜無限佳麗호대 而常曰 歸人은 穢不可近이라 하여 終不與婦人對坐하고 生員韓景琦는 上黨府院君之孫也니 托言修心繕性하여 閉戶獨坐하여 不曾與其妻相語하고 如聞婢僕之聲하

면 持杖逐之하고 金子固一獨有一子나 癡騃不辨菽麥하고 亦不知陰陽之事하니 子固一患其絕嗣하여 飾解事之女하여 與之同寢하고 教以雲雨하니 其子驚駭하여 逃入床下리니 其後에 若見紅粧翠髻면 必啼笑而走하다

成廟一學問淵博하고 文詞灑灑하사 命文士하여 撰東文選、輿地要覽、東國通鑑하고 又命校書館하사 無書不印하니 如史記、左傳、四傳春秋、前後漢書、晉書、唐書、宋史、元史、綱目、通鑑、東國通鑑、大學衍義、古文選、文翰類選、事文類聚、歐蘇文集、書經講義、天元發微、朱子全書、自警篇、杜詩、王荊公集、陳簡齋集은 此余之所記者요 其餘所印諸書亦多하고 又聚徐剛中四佳集、金文良拭堯集、姜景醇私淑齋集、申泛翁保閑齋集하고 惟李胤保及我文安公詩文은 逸失未印하니 可恨也一니라

余所著一詩集十五卷이오 文集이十五卷이오 補集五卷이오 風雅錄二卷이오 奏議六卷이오 浮休子談論六卷이오 慵齋叢話十卷이오 錦囊行跡三十卷이오 所撰은 風騷軌範三十卷、樂學軌範六卷、桑榆備覽四十卷이니 雖未能掛人耳目이나 亦足考既往而破寂也니라

陵室之傍에 有齋社는 自昔然也니 如健元顯陵에 有開慶寺하고

라楚腰輕이聞其聲하고掠插雲鬢하고被。栢子膏所汚의草綠袂衣하고捲紅袖倚門出覘이어늘余一令前卒往謂之曰。汝一常驕傲하야不從余言이러니今日之事는果如何哉오余一若爲禮曹佐郎이면汝一能堪播楚乎아하니楚腰輕이怒興鼻角하야微反脣(反脣은反其脣以示不服之意)하고踉蹌(추동거름)還入曰髻上에得拂塵灰矣라하다又言。余一登第면須爲密陽府使하야以如萬里長城(萬里長城은密陽妓名)之腰로着風牡丹亂髮之銀帶하고清川之畔에以白雲之帳幕으로向夕陽高張하고余踞如黑龍卵之倚子하야攘臂指揮一此余所欲也라하야伯氏一作詩曰。萬里長城銀作腰。隨風牡丹亂嬌嬌。(嬌嬌는妍媚貌)白雲帳捲斜陽裡。高據胡床手勢豪。라하다

余家西山之陽에有尼社러니甲戌七月既望에尼社一設孟蘭盆會(孟蘭盆은謂以盆貯百味供養諸佛。以救衆生倒懸之苦也)니世俗이七月中元日에延僧結孟蘭盆會하야誦經施食)하야士家婦女一多歸之러니女輩一登後松岡避暑할새松間에菌蕈多生하야香嫩可採라女輩一食共烹食하야多食者는顛仆氣絶하고少食者는發狂呼叫하며或唱歌起舞하고或悲惋啼泣하며或噴怒相擊하고飲汁喫氣者는但眩暈而已라子女聞之者一被髮奔走而來하야尼社不能容이라或於山麓。或於田中에各擁病者而救之하니

路上觀者一如市라若善呪人者면爭邀呪腹하고又於銀盃에貯不潔하야以玉手로和手援之하야禊齒投濁(禊齒投濁은汚탁기리하야버림)하야上下貴賤이混處莫辨이러니過午에始得蘇醒하고或有因此病發者하니라

匪懈堂(匪懈堂은安平大君)이以王子로好學하고大長於詩文하며書法奇絶이爲天下第一이요又善畫圖惡瑟之技하고性又浮誕하야好古貪勝하야作武夷精舍于北門外하고又臨南湖하야作淡々亭하고藏書萬卷하며招聚文士하야作十二景詩하고又作四十八咏하야或張燈夜話하며或乘月泛舟하며或占聯。或博奕하야絲竹不絶하고崇飲醉謔하야一時名僧를無不締交요無賴雜業之人도亦多歸之하고棋局與子를皆用玉하고亦用金泥塗字하며又令人織袖綃하야即縱筆揮洒라가眞草亂行을人有求者면即舉與之하니事多類此러라聞。吾仲成侃氏有名하고倅人邀之하야仲氏往謁하야唐賦亭中諸詩에詩語高絶이라遂敬待而送之하고期以後日再會러니大夫人이謂仲氏曰。王子之道는當閉門廳客하고謹慎無他라豈有聚人作朋之理리오其敗를可待니汝勿與交하라하사其後再三招之호대竟不往이러니未幾敗死하니一門이皆服大夫人之藻鑑也러라

柳方孝는泰齊先生之弟라與沈潛。尹福으로居南大門外하니

及各道監司의 發行之日에도 遺錄事하야 持一壺往餞之하니 時人
 이 以爲其得宰相之體라하다 洪仁山이 登第未幾에 佐 世祖 增難
 하야 得寵於上하야 多受賞賜하고 兼務畜積하야 藏鏹이 鉅萬이요
 米穀은 倍之라 鄉奴의 輸物納第者 不絶하며 繙馬 塞塗門外하
 야 列鼎者 幾至萬人이라 大起甲第하되 臨池有堂하야 世祖
 書傾海二字하야 賜之하시다 招聚名儒鉅士하야 無日不設宴하니
 饌品이 豐腆하야 雖何曾(何曾은 人名)萬錢之食이라도 不能過也
 러라 絲竹嘹亮하야 晝夜不絶하고 坐客이 畏威하야 無不引滿(引
 滿은 謂酒滿杯)하야 倒載還家하고 伶妓纏頭의 所用도 亦無數라
 享富貴二十餘年에 聲勢 輝赫이라 嘗見路上에 有象戲者(象
 戲는 俗稱象棋니 象棋는 戲具)하고 乃曰 遊民이 不事生業하고 徒
 費居諸(居諸는 日月)하니 不可不罰이라 하고 遂令其人으로 食犬
 矢(犬糞)하니 其人이 嚼而食이 어늘 又令食其象子한대 其人이 嚼
 而不能食이라 公이 遂捧之러니 其後에 公이 稍悟棋理하고 曰 老年
 破寂이 莫如此戲라하야 每邀棋僧하야 與之相對러라 余少時에 見
 眞逸先生이 與盧宣城、崔勢遠으로 值春塲(春塲은 科塲)之迫하
 야 冬夜에 讀書於山房더니 忽燈滅하고 爐中이 灰寒코 亦無火라 是
 時에 無月이 오雪深하야 沒脛이 어늘 先生이 步歸五里外村家하야
 求火而來하니 其篤志 如此러라 又善卜筮하야 常曰 子胖은 位

極人臣하고 勢遠도 亦當有名於朝端이라 하니 와 我는 雖辛苦做業이
 나 恐壽不長에라 하더니 先生이 病在床에 大夫人이 垂涕問疾한대
 先生曰 我非夫人之子요 我兄弟는 終當爲宰相하리니 是 孝夫
 人者也라 하더니 其後에 皆如其言하니라

崔勢遠은 多讀經史하고 善談論하야 與沈深源으로 夾澗而居하
 니 沈家 每邀隣友하야 設酌博奕하야 日爲常이라 深源이 一
 日에 與友로 飲媚家而還이라 하니 夫人이 大恚하야 勃發(鬪爭)不已하
 고 奪馬不許出하야 又閉門不納하니 隣友尹士傑等이 坐列澗邊하
 야 不得渡라 勢遠이 散步大噓曰 彼邊에 應有事變하야 汝等이 不
 得越江耳라 하니 蓋擬言兩界之事也니라

崔勢遠이 嘗言 余與金瓏으로 同遊泮宮(泮宮은 成均館)할새
 聲名藉甚하야 同朋이 推獎하고 余亦望如泰山하야 常趨下風이라
 니 及登司馬試唱榜之日에 余在前列하야 拜上位하고 而金瓏은 在
 余後하야 拜余聲하니 眞可笑에라 하며 又言余於殿講之日에 整襟
 坐龍繡席上하니 試官이 問經義를 如探盜賊이 어늘 余 左右答을
 如驕馬嚙朋하야 遂爲第一이라 放榜遊街하야 從長通坊而下할새
 雙蓋 如翻簾衣하고 優夫(별매)는 踊躍如翔雀이라 余跨紫驪馬
 하고 控轡騰驤하야 至 楚腰輕(妓名)家前하야 謂優夫曰 此間에
 有聞者하니 汝可高唱이라 하니 優夫 呼御許郎하야 聲過太空이

歲時名日所舉之事一非一이니除夜前日애聚小童數十名하야爲假子(假子는逐厲疫童)하니被紅衣紅巾하야納于宮中하면觀象監이備鼓笛하고方相氏一臨曉驅出之하니民間에도亦倣此事하야雖無假子나以綠竹葉、紫荊枝、益母莖、桃東枝로合而作簪하야亂擊樞戶하고鳴鼓鉦而驅出門外호대曰放枚鬼라하며清晨에附畫物於門戶窓扉하니如處容角鬼鍾馗、幃頭官人介冑將軍、擎珍寶婦人畫鷄畫虎之類也一라除日相謁曰過歲요元日相謁曰歲拜요元日에人皆不事하고爭聚臬廬(臬廬는樗蒲采名이니杜甫詩에祖跣不旨成臬廬)之戲하고飲酒遊樂하야新歲子午辰亥에如之하고且兒輩一聚蒿草하야燒園苑하니亥日은曰薰殺喙요子日은曰薰鼠一라諸司一限三日不仕하고爭往親戚朋僚하야投名刺하고而大家則設函受之러니近年以來로此風이頓革하니亦可以觀世變也로다是月十五日은爲元夕이니設藥飯하고二月初一日은、花朝라하야乘曉、散松葉於門庭하니俗言惡其臭虫而作針辟이라하며三月三日을曰上巳니俗言、踏青之節이라人皆出遊郊野하야有花則煎蕊設酌하고又採新艾葉하야作雪糕而食하고四月八日을燃燈이라하니俗言、釋迦如來誕生辰也一라春時兒童이剪紙爲旗하고剝魚皮爲鼓하야爭聚爲羣하야巡閭巷乞燃燈之具하니名曰呼旗라至是日하야家家一樹竿

懸燈하고豪富者는大張彩棚하야層層萬盞이如星排碧落(碧落은天空)하야都人은終夜遊觀하고無賴少年은或仰而彈之하야以爲樂이러니今者엔不崇佛教하야雖或設之나不如昔之盛也러라五月五日은曰端午니懸艾虎於門하고泛菖蒲於酒하야兒童이編艾하고菖蒲로作帶하며又採蒲根하야以爲鬚하니라都人은樹棚於衢市하고設鞦韆之戲하며女兒는皆靚粧妓服으로鬧於坊曲하야爭扶斜索하고少年이羣來推挽之하야淫謔이無所不至러니朝廷이禁而戢之하야今不盛行也니라六月十五日은曰流頭니昔에高麗宦官輩一避熱於東川하야散髮于水하고浮沉而飲酒曰流頭라하니世俗이因以是日로爲名辰하야作水團餅而食之하니蓋槐葉冷淘(冷淘은凉粉之類)之遺意也니라七月十五日을俗呼爲百種이니僧家一聚百種花果하야設盂蘭盆하니京中尼社一尤甚이라婦女空集하야納米穀하고唱亡親之靈而祭之하야往往僧人이設卓於街路而爲之러니今則痛禁而小戢하니라中秋翫月、九月登高、冬至豆粥、庚申不眠이亦皆古之遺意也니라(一年六庚申日에不眠則有通神之語)

如有奉命出使者면則朋僚一皆邀逆設酌하고又於發行之日에亦皆出郊送之하야雖勳貴大臣이라도未免俗態러니惟洪益城이承命詣闕而已요他無所詣하며亦不曾迎餞하고至於赴京之使와

佑亭은云、論語의爲政以德을若先釋德字而後釋以字면則是、未免有力이라不如、先釋以字而後釋德字면則聖人自然之效也라 하니如此偏着處를不可勝紀라常坐講堂하야爭相是非하야或至怒形於色하니雖有達理者라도不能折其鋒이라

當今門閥之盛은廣州李氏一爲最하고其次는莫如我成氏니廣李는自暹村以後로漸大하야暹村之子는叅議之直이요叅議之子一三이니曰長孫은舍人이요曰仁孫은右議政이요曰禮孫은觀察使요舍人之子克圭는今爲判決事하니라議政이有五子하니曰克培는領議政廣陵府院君이요曰克堪은刑曹判書廣城君이요曰克增은廣川君이요曰克墩은吏曹判書廣原君이요曰克均은知中樞一니皆階一品하고四人은以功封君하니라廣城이雖早卒이니其子世佐는今廣陽君이니文子文孫이羅列崇班하야相繼不絶하고我成氏는自昌寧府院君以後로漸大하야府院君이有三子하니長은石隣이니左政丞昌寧府院君이요次는石隣이니留守이요次는則我曾祖禮曹判書公也라政丞之子發道는左叅贊이요留守之子達生은判中樞요概는爲觀察使하고曾祖一有三子하니長은則我祖知中樞요次는柳니右叅贊이요次는扱이니僉知中樞요我考兄弟三人에考는居長하니知中樞요次는則右議政昌城府院君이요次는則刑曹判書이요我兄弟三에伯氏는爲左叅贊하고仲氏는爲

正言하고季는則不穀(不穀은自己指稱이니謙避)이며昌城之子叅議慄以後는不振하고叅判之子三人에長倅는同知中樞요次倅은兵曹判書요次健은刑曹判書요不穀도亦爲禮曹判書하야昆弟三人이一時爲三曹判書는古今所罕有也니라

南大門外에는承旨一不絶하니我祖恭度公과考恭恩公과叔襄靖公과伯氏文安公과笠城柳公과益城洪公과西平韓公이요近에余與韓西川、慎成之、姜用休로皆拜此職也一니라

新羅王이於正月十五日에幸天泉亭이라니有鳥一銜銀櫥하고置于王前한대裏有書하야封之甚固하고外面書曰、開見則二人死하고不開則一人死라王曰二人殞命이不如一人殞命이라하니有大臣이議曰、不然하다一人은謂君이요二人은謂臣이라한대於是에遂開見之하니其中에書曰射中琴匣이라王이馳還入宮하야見琴匣하고持滿射之하니匣中에有人한대乃內院樊脩僧이與妃通者也라將謀弑王하야其期를已定이라가妃與僧이伏誅하니라王이感鳥之恩하야每年是日에以香飯으로飼鳥一러니至今遂之하야以爲名日美饌하니라其法이洗蒸粘米作飯하고細切乾柿熟栗、大棗、乾蕨、烏足茸等物하야和混蜜清醬而再蒸之하고又點松子、胡桃之實하니其味一甚甜이라謂之藥飯이라하니라俗言、食飯은當於鴉未起之時라하니蓋因天泉之事也리라

二品엔 三 大字, 三品堂上엔 二 大字 一 오堂下官엔 只呼大先生하고 四品以下엔 泛呼先生이라 하되 各舉姓而稱之하고 呼畢에 又呼新來者三하며 又呼黑新來者三하나니 黑者는 女也라 新來 一 倒着紗帽하고 以兩手로 負背低首하고 至就先生前하야 以兩手로 圍紗帽而上下之하나니 名曰禮數요 誦職名하되 自上而下則順銜이요 自下而上則逆銜이요 又令作喜形曰喜色이라 하고 作怒形曰悻色이라 하며 言其別名하야 使爲其狀曰三千三百이라 하야 其侵辱多端을 不可勝言이요 放榜慶賀之日에 必邀三館然後에 設筵行禮하되 若有新恩이 不恭하야 得罪於三館이면 則三館은 不往하고 新恩도 亦不得遊街하나니 三館이 初到門하야 一員이 擊鼓唱佳官好辭하면 諸吏 一齊聲應之하고 以手擎奉新恩하고 下上之曰慶賀라 하고 又慶父母族親曰生光이라 하고 又奉女人而慶之曰乳母라 하며 又新恩이 聯榜하야 拜謁于議政府, 禮曹, 承政院, 司憲府, 司諫院, 成均館, 藝文館, 校書, 弘文館承文院諸司先生하야 多微布物하야 以爲飲宴之需하나니 春時에는 校書館이 先行之하되 曰紅桃飲이요 初夏에는 藝文館이 行之하되 薔薇飲이요 夏時에는 成均館이 行之하되 曰碧松飲이라 乙酉夏에 藝文館이 聚三館하야 飲于三清洞이러니 學諭金根이 泥醉還家에 늘檢詳李克基 一 路遇之하야 問, 交友 一 從何來며 何醉之至此오 하니 根이 答曰, 食薔薇而去

라 하니 人有聞者 一 皆齒冷(齒冷은 冷笑)이러라

成均館은 專掌訓敎라 國家 一 設養賢庫하야 以館官으로 兼之高常養儒生二百人이러니 上黨府院君韓明澮 一 啓, 建寧經閣하야 多印經籍藏之하고 廣州君李克增이 啓, 構典祀廳하고 余亦啓, 建享官廳하고 其後에 改構聖殿東西廡及食堂하고 又賜布五百餘匹, 米三百餘石하고 又賜學田하야 以備館中之需 一 러니 李克增이 啓, 今承聖恩하야 受米布하고 乞備酒食하야 聚朝中文士及諸儒生으로 以爲斯文盛事라 하야 成廟允之하시니 於是에 文士 一 大會明倫堂하야 饌品이 極精하고 承旨 一 賁宜醢及御厨珍味하야 絡繹不絕하니라 癸丑秋에 幸成均館하사 祀先聖先師하시고 退御帳殿于下輦臺하시니 文臣宰樞는 入侍殿內하고 堂下官文臣은 分庭列坐하고 八道儒生이 雲集京師하니 無慮萬餘人이라 上下 一 皆插花叅宴하고 新製樂章으로 奏而侑之하고 各司 一 分掌設饌하고 上이 頻遣內臣督察之하사 人皆醉飽하니 自前昔所未有也라

大抵任函丈者(函丈은 先生) 一 受業於其師하되 徒附口舌이오 不知文理하고 又執已見하야 膠固不通이라 俞提學鎮은 論大學序의 極知僭踰之說曰, 我心이 極知大學之理면 則是有僭踰之志也라 하고 李司成文興은 曰, 一 說에는 余極知其僭踰, 而無所逃罪라 하고 一 說은 如俞提學所言하니 此語를 當兩般看耳라 하고 潘司藝

柱하야如抽天字면則考經書所付天字하야只書大文以投하고學子는讀大文釋之하며試官은講論註疏하고胥吏一書通、暑、粗、不四字하야以爲講籤하야各置於試官前하고一書講畢하면則胥吏一持虛撰하야從下而上하면試官이以次點講籤하야從多取之하고相等從下하야初場講經分數와與中終場製述分數通計하야其取之非一人이요閱非一手라國之公道는惟有科舉也니라

古東宮이在景福宮하니即大內東也이라 文廟爲世子二十餘

年에常御此宮하시니書筵侍講之處一爲資善堂이오受朝百官之處一爲繼照堂이라 世宗이末年遠豫(遠豫는未寧)하사不親萬機하시니 文廟一代決機務하사대揀、朝官의賢有名者하야爲詹事하고集賢殿十人으爲經筵하고十人으爲書筵하시니繼

照堂이在東宮外庭이러니今則撤去無基하니라 世祖時에는經

廳이入處東宮하고又藏書冊於東別室하야名曰弘文館이오資善堂이後爲 文宗魂殿하야曰景積이요又爲 世祖魂殿하야曰永

昌이오又爲 貞熹王后魂殿하야曰泰慶이요又爲 成宗魂殿하

야曰永思殿이라 文廟一聖學高明하시고文章華美하시며筆法

神妙하시니諺傳에千紅萬紫鬪春風、春盡都無一點紅之句는則

文廟所製也이라在東宮處에出金橘一盤하사送于集賢殿하시니

橘盡에盤中書는即御製橘詩라半草行書로詩曰、梅檀偏宜鼻、脂

膏偏宜口。最愛洞庭橘、香鼻又甘口。라하시니詩與筆이皆結代奇寶라諸學士一欲拙傳寫라가自內催入하야爭扶盤不忍釋焉하니라朝廷이患棘城厲疾하야遣官設祭할에集賢殿이製文入啓어늘文廟一御筆改題하시니詞意俱瞻에曉喻甚切하고文詞灑灑하야人皆嘆服不已하고設祭後에疾勢漸息하야至今民安物阜하다且天性至孝하사事上必盡誠하시고 世宗이嘗嗜櫻桃어시늘文廟一手植之하사至今滿宮이皆櫻桃樹也요奉喪極哀毀하사樂棘愁容을所不忍觀라議廟時에欲用孝字러니以其偏於德이라故로以文諡之하니라余一少時에倪司馬兩天使一到國이어늘文廟一以世子出迎詔命하실새望見天顏이美渥하시고龍髯甚長하야雄偉不常也러라

三館風俗은南行員이尊其首爲上官長하야敬謹奉之하고新及第分屬者는謂之新來라하야侵辱困苦之하며又徵酒食無藝하나니所以屈折驕氣也니라始仕曰許叅이요終禮曰免新이니然後에與舊官連坐하야閒筵設酌하나니則末官이以左手執女하고右手執大鍾하야先呼上官長者三하고又細聲呼者三하야上官長이徵應呼亞官하야則亞官이亦大聲呼之하야下官不勝則有罰하고上官不勝則無罰하나니雖位高大臣이라도不得坐上官長之上하고與三官으로間坐하야呼하되、正一品엔五大字、一品엔四大字、

慵齋叢話卷之二

世宗이設集賢殿하사揀文士有名者二十人하야兼帶經筵하시니凡諸文翰之事를悉委任之라早仕晚罷하야日官奏時然後에乃得出하고朝夕飯時에以內官으로爲對客하시니其隆待之意一至於矣由是로爭相勸勉하야雄才鉅士一多出하니如鄭河東、鄭蓬原、崔寧城、李延城、申高靈、徐達城、姜晉山、兩李陽城、兩成夏山、金福昌、任西河、盧宣城、李廣城、洪益城、李延安、梁南原、及成三間、朴彭年、李埏、柳誠源、河緯地一皆傑然者也오其餘有名於文苑者도不可勝數러니丙子之亂에世祖一命罷集賢殿하시고揀文臣數十人하야稱兼藝文이라하고日日引見論思러니及成廟一即位에依集賢殿하야復設弘文館하시고又以本官으로兼經筵하야待之尤厚하사每賜宣醴하시고又招聚承政院하야令承旨로對飲케하시고多賜奴婢하사以備役使하고又令皂隸로皆帶銀牌하고又作堂于龍山江上하야館官으로分番讀書케하시고고又於上巳、中秋、重陽佳節에命遊郊外하사優賜酒樂하시니其寵榮이至矣로대有文名者一不似世宗朝之盛也一러라

前朝科擧는只知貢舉一人、同貢舉一人하야預先差定하니未免有紅粉乳臭之諺하고國初에猶襲舊弊러니至世宗하야改

定格例하시니皆用先制也一라吏曹一書試官可當人하야臨時入啓受點하고試官이承命分往試所하야三館(三館은文學之館)에聚舉子하고其曉頭에一一呼名하야納于棘園호대搜挾官이分立門外하야搜括衣襟箱篋하야文書을如有挾持者면捉付巡綽官而縛之하야塲外則一式年을停舉하고塲內則二式年을停舉하하니天未明에試官이出大廳하야張燭而坐하면儼若神仙中人이라三館은入庭하야定均舉子之坐則出하고天明에張榜出題하고當午에收卷子(試紙)하야踏印還給三館하면登屋上、舉大鍾하고呼先生하며臨庭하야呼新來하고又書虛榜唱之하니皆古風也라日西에鳴鼓促之하고文成에呈于收卷卷官하고傳付謄錄官호대書字號於卷兩端하고又書勘合而分割之하니一則封名하고一則所製文也라封彌官(封彌는科擧時防弊之法이니彌封字號하야付謄錄하야令主試로無從知某卷)이受封名、退在別處하고謄錄官이聚書寫人等하야用朱傳寫文卷하고查同官은讀本草하고枝同官은准朱草하야進平試官하야品題高下然後에令封彌으로圻封名而書榜하고講經之法은書字號하야付於四書五經하고又書字號於柱貯筒中하야舉子一書所講書名而納之하니試官이袖

行餞宴이라가至御室하야未及相會하고兩使一遽出門、欲升輜
 어늘 上이出曰、大人行止가何念遽如是오하신대郎中이不從
 命曰、殿下先往城外待之라하야늘 上이不得已先行하시니於
 是에文武百僚와衛卒儀仗供給之吏와樂官伶妓一奔走喘汗이러
 라 上이至慕華館하사未下輦에郎中이追及之어늘 上이欲邀
 入호대郎中이不從命이라가强請然後에乃入하니是日에畏景이
 下爍하고上이久立風埃中하시니人皆痛憤이러라郎中이謂館伴
 曰、我之奉使一無僥留之弊하고且不受禮物이나我之清德을帝
 何由知오汝國이當以奏聞于朝면則帝必褒之矣라하니人有聞者
 면無不諱笑이라郎中이不作詩라가畢竟投數首而去하니詩語一

稚澁하고副使又作盧館伴傳에龐鄙莫甚하니至今國家一呼輕薄
 釣名者를謂之艾璞이라하다 上의即位之年에大監金輔、李珍
 이奉詔而來할새行人王獻臣이亦隨之하니獻臣은年少人也이라
 先令遼東으로咨文(移咨)我國하야諭以不受禮物清節之義하니
 人皆笑之曰、使人欲知之清이豈如使人欲勿知之清乎아하미너
 及到國에不占一聯曰、人當務本이라安用末技爲오하니人皆笑
 之曰、自不爲耳언정安用大言으로誇詡於人고하더라文雅之事
 를一不留意하고惟守禮之末節하야苟或小差면必見詬怒하니國
 人이以此少之라

慵齋叢話卷之一 終

又至其墓하야巡廻塋域하고遂作吊辭하야慷慨不歇하고又泛舟大同江하야與陽川으로論江山之勝敗是時微雨어늘余一請留하니侍講曰、王事有程하야不可留也라하고郎中이吟、東坡의淡粧濃抹摠相宜之句어늘余指浮碧樓曰、彼亦前賢所遊之地니願陪大人一陟하노라한대侍講이欣然從之러라登樓四顧曰、風景無雙適雨歇이라하니侍講曰、主人이欲留客則雨하고客欲行則晴하야天意皆賓主之情矣라하고相揖而去러니及竣事還也에余率兩使하고順流而下할세漁人이布網得魚한대魚一撥刺(撥刺는發揚貌)揚鱗어늘兩使歎甚하야遂貯盆中而翫之라가仍令促贈曰、鮮美無右라하고虞人(虞人은主田獵)이捕雉而來어늘侍講이手撫而喫之曰吾欲效子路之拱이라하고放雉於林間曰、任汝飛去라하다至南湖하야登小樓而憩러니虞人이又捕獐而至어늘侍講이繫獐於百步樹하야令武士射之하야中則拍手大笑어늘給事曰、君子遠庖厨也하나니大人이何忍見之오하니侍講曰、如牛馬는有益於人者一라不忍殺이니獐鹿는無益於人而宜於食이니殺之何害오하더라見故都市井하고曰此是何處오余一答曰、此是箕子遺墟니行井田法之處也라하고余潛令人奏絲管於村落間이러니侍講이問曰、此何聲고余答曰、箕子蒞治之後에遺風未殄하야家家尙絃歌也라한대侍講、曰其禮義之邦也라하고見路

上觀光婦人曰、此何人고無乃州官妻乎아하야譯官이答曰、此是城中倡妓也一라州官은皆士族之人이라閨門有範하니妻妾이豈出於路乎아한대給事曰、早知如此런늘當縱目觀矣리라하다至風月樓하야臨池歎賞曰、最是佳處로다雖中朝나罕有如此之區라하야늘余請樓記하니侍講曰、主人이隨我遠行이면則當製呈之라하야늘余不得已行하야之安州而送之하니侍講이因作記贈余하다兩使一於路上에兒峯巒皆問其名하고若遇奇岩恠樹면必駐馬吟賞하며花草稍有妍美者면亦必把而翫之하고待人溫謹하야若問中朝之事면悉陳無隱하고侍講詩文이俱清贍하며筆憑晉跡하고給事도詩與書一亦皆豪宕하니眞一雙連璧也라然이나詔勅分迎之事一有違於禮하야未免東人所譏也러라兵部郎中艾璞이與行人(行人은官名이니掌朝覲聘問之事)高允善으로偕到國하야依董侍講之例하야分迎詔勅할새郎中이務要速還하야終日棲々에無閑暇之時하고禮畢還館에上이往設下馬宴하시니郎中이飲一杯而入하고翌日未明에兩使至成均館하니館伴率樞皆不及이라將盥手謁聖할새館人이未及進悅러니郎中이大怒하야見中門曰、我從狗寶入乎인저하고升明倫堂하야儒生이半入庭中에郎中이出走하니上令承旨再三請之하고兩使詣闕하야與上相揖하고立飲一盃而出이어늘上이追至太平館하사欲

靈詩云，天上遊仙蜀纈袍，筆端清興寄林臯。青邱正值千年運，玉葉瓊枝化翠毛。라하고金垂崖詩云，十載春風染舊袍，貞姿會見雪霜臯。誰教白質還青骨，變化中山一穎毛。라하고李文簡詩曰，雪霜曜姿換翠袍，紅龍風雨變江臯。(釋龍은筍이니程俱詩에恨無絲龍苞)歲寒結得枝頭實，栖集丹山五彩毛。라하고徐達城詩云，此君奇節可同袍，玉立亭亭萬丈臯。龍騰變化應多術，一夜風霜換骨毛。라하고金福昌詩云，苦節何曾換故袍，枉教堅白辨湘臯。晴窓披得鵝溪繭，依舊青青頰上毛。라하다然이나太僕은性貪하야多受財賂하고臨行에既脯果雜物이라도皆親自束縛하고又多請鐵物而去하니時人이謂之踰器長商士하다中書一亦能詩나然이나見倡妓하면必欣然願笑하니李明憲이謂同伴曰，上使는戒之在得이오副使는戒之在色也라하다 成廟初年에工部員外郎姜浩一與宦官金興으로同時到國하야員外一不論文作詩하고日夜縱酒호대不會迷醉러니戲占一聯曰，白玉盤中，盈盛櫻桃星使星(使星은使者)이라하야는譯官金孟敬이對曰，黃金盃裏，滿斟美酒勸皇華라하니員外曰，譯官이如是하니國之人才衆盛을可知矣라하다昔에黃儼이占聯云，雨洗荷花하하니三千宮女一皆沐浴이요風吹竹葉하하니十萬丈夫一共喧嘩라하니正此類也니라其後에戶部郎中祈順이與行人張瑾으로一時而來하야調文

廟焉하니戶部는純謹和易하야善詩賦일새上이待之甚厚하시니戶部一慕上儀采曰眞天人也라하다盧宣城徐達城이爲館伴하고余與洪兼善，李次公으로爲從事官하야以備不虞할새達城曰，天使一雖善作詩나皆是宿構이니不如我先作詩以希賡韻이니則彼一大窘矣리라하더니遊漢江之日에登濟川亭하야達城이出呈詩數首曰大人逸韻은僕未能酬일새今綴蕪詞하야仰希高和하노이다하니戶部一微笑一覽하고即援筆寫下할새文不加點이라如，百濟地形臨水盡，五臺泉脉自天來。之句와倚罷高樓不盡情，又携春色泛空明。人從竹葉杯中醉，舟向楊花渡口橫。之句와又作江之水辭에乘舟順流而下，至于蚤嶺不會輟詠이라하니達城이膽落하야岸帽(岸은露額이니岸帽은脫帽으로同)長吟而已요金文良은舌吐不收曰，老賊이誑人太甚이로다近來我不針炙하야詩思一枯涸故로如此受苦耳라하고不能措一辭하니人皆笑之리라董侍講王給事之來에余爲平安監司하야迎命於安州러니侍講이到平壤養堂謁聖할새見宣尼(宣尼는孔子)土像하고曰，與中朝一般이라하니館伴許陽川曰土像이有類浮屠라故로王城伴宮에는(成均館)은不造像而用位版이라하니侍講曰，此是良法也라하고又至檀君廟하야見東明王位版曰，此는漢人也라하고又至箕子廟하야摩挲碑碣，高聲讀曰，佳作也나恨無庇雨之閣也라하고

苗初開如欲語，驚絲閑立不驚人。淤泥淨色還無染，冰雪高標迥脫塵。玉署遊仙看不厭，清儀馨德與相隣。이라 하얏스니從事李胤保之所作也요又作喜晴賦어늘金文良이即依韵次之하니翰林이大加稱賞曰、東方文士一與中華無異矣라하다太常은爲人이驕傲하야謁聖之日에作古風하야令儒士次之할새或有停筆未就者면太常이大書曰、詩不成者五人이라하고後有願唐之者면雖千百其篇이라도可也라하니其慢人이如此라其後에陳給事中嘉猷一到國하야謁箕子廟하고作詩云、炮烙烟飛王氣衰、佯狂心事有琴知。言垂千載存洪範、人到三韓謁舊祠。라하다爲人이美容姿하야鬚髯如畫하니信乎人與才兩美也一로다其後에給事中張寧이以我國擅殺野人事로來問할새到洪濟院하야留不進曰、王世子一何故不出迎고하야늘命左承旨李承堪하야答之曰、世子一年少有病하야未來耳라하니給事曰、昔에周公이負成王朝諸侯하니世子一年雖少나不可負來乎아하야늘承旨答曰、周公負成王은是武王崩之後에成王이幼弱未臨朝也一니若武王이尙在而莅國이면則安有負成王之理리오且天子之命을委諸草野而不頒告之乎아하니給事一大笑而起라爲人이風標俊逸하고意氣豪毅하야副使武忠이於館宴之日에見妓紫洞仙하고屢目之어늘給事一謂館伴曰、武大人이出於燕趙之間하고長於歌吹之場하야

艱關萬里에無以暢懷하니不如慰而安之라하고遂邀佳妓數人하야入房設酌하고談笑諧謔이라忠이自以爲得計러니夜已深에給事一到中門踞胡牀(胡牀은回轉椅子)하야一點妓名而逐之하고扃鎖而入이어늘忠이悵恨不自勝하다忠은金帶職高하고給事는角帶職卑로대而顛倒制馭一如此라平壤舟中詩云、平壤孤城發曉裝、畫舫簫鼓麗春陽。烏邊雪盡青山出、渡口潮通碧海長。共喜皇恩同大地、不知身世是他鄉。青尊且莫頻相勸、四牡東風路渺茫。(四牡는詩小雅篇名이니所以勞使臣也)이라하고遊漢作詩十首이니其一日、東國有高樓、樓前漢水流。光搖青雀舫、影落白鷗洲。望遠天疑盡、凌虛地欲浮。八窓風日好、下榻重淹留。라하고餘九首도亦臻絕妙요又作豫讓論하야論古人所不言之事하니大抵詩文이皆飄飄然有凌雲出塵之思하니非他俗子의所可髣髴也러其後에太僕丞金混과中書舍人張琬이到國하니混은善詩하고尤長於律하며筆法이臻妙하야書行入神이라人有求畫者면以左右手로揮洒與之하고又畫一簇하야呈于世祖하니世祖一令畫士로移描加彩하고又令文士作詩하야言脫胎換骨之意하고請宴之日에掛諸壁間하니太僕이初見不識이라가熟視大笑曰、此는大王顛倒豪傑處也라하다天使詩曰、新試東藩雪萼袍、夜深騎鶴過江皋。玉簫聲透青天月、吹落丹山白鶴毛。라하고申高

嘔吐하고 又鬼以原白紙作刺書絨하야 日日投先生家하며 又先生
도 無時到鬼家하면 鬼倒着紗帽出迎하고 設酌堂中하야 先生이 各
挾一女而坐하니 謂之安枕이라 酒酣에 唱霜臺別曲하고 至臺官
齊坐之日하야 始令許坐하며 翌日에 凌晨詣廳하면 上官臺吏一齊
行入謁庭中하니 禮未畢에 夜直先生이 自房內로 持木枕하고 大
呼擊之하야 新鬼走出하되 如或遲回면 必遭其棒이라 風俗所由來
一者已久러니 成宗이 惡之하사 凡侵虐新來者를 痛禁하시니 其
風이 小戢호대 仍舊不廢者一亦多하니라

承政院이 爲喉舌之職하야 出納王命이라 其任이 最重하야 得拜
承旨者를 人皆望若神仙하야 俗謂之銀臺學士라 하니 先是에 城
門宮門이 皆因罷漏而閉하고 人定而閉라 承旨等이 四更詣闕하
야 待開而入하고 夜深還家하되니 南怡之亂에 睿宗이 命 宮門
을 平明而開하고 乘昏而閉하심으로 人皆安之하야 亦無弊事라 至
今遵之라 先是에 承旨一只一人入直이러니 世祖朝에 承旨李
浩然이 入直이라 가 飲酒醉臥어늘 世祖下問公事하사 대 浩然이
不能起일새 自是로 每二人入直하고 先是에 承政院皂隸一皆帶銀
牌紫衣하고 別抄隨之러니 世祖一罷別抄하시고 只置數人하야
屬司饗院하야 而諸處醞賜時에 以紫衣往參而已러라

天使到我國者는 天使는 中國使者 皆中華名士也 一라 我得聞

之者는 周倬이 能文하야 作陶隱集序하고 祝孟獻이 能詩與書하되
尤長於翎毛하야 揮洒與人者一無限이라 至今民間에 多有手跡이
니라 景泰初年에 侍講倪謙 給事中司馬詢이 到國하야 詢은 不喜
作詩하고 謙能詩니 初於路上에 不留意於題詠이러니 至謁聖之
日하야 謙이 有詩云 濟濟青襟分左右 森森棗柏列成行。이라 하
하야 늘是時에 集賢儒士全盛이 見詩哂之曰 眞迂腐敎官의 所作
이로다 可相一肩而制之라 하되니 又遊漢江에 作詩云 纔登傑構
縱奇觀 又棹樓船泛碧湍 綿纜徐牽綠翠壁 玉壺頻送隔彫欄 江
山千古不改色 賓主一時能盡歡 遙想月明人去後 白鷗飛占鏡
光寒。이라 하고 又作雪霽登樓賦하되 揮毫洒墨하고 愈出愈奇라
儒士一見之하고 不覺屈膝하되 館伴鄭文成도 不能敵이러라 世
宗이 命申泛翁 成謹甫하사 往與之遊하야 仍質漢韵하니 侍講이
愛二士하야 約爲兄弟하고 相與酬唱不輟이러니 竣事還에 也 牧淚
而別하고 壬申年間에 給事中陳鈍이 到國하니 是時는 文宗新陟
이라 鈍이 作弔朝鮮國王賦하고 世祖朝에 翰林陳鑑 太常高閑
이 到國하야 翰林이 見書連作詩云 雙雙屬玉似相親 出水紅蓮更
逼真 名播頌聲緣有客 愛從周後豈無人 遠觀自可祛煩暑 並立
何曾坐俗塵 料得丹青知此意 絕勝鴟鵂惱此隣。이라 하니 朴延
城이 爲館伴하야 次韵云 水鄉花鳥遡難親 筆下移來巧奪眞 滿

臺官諫官이雖云一體나其實은不同하니臺官은糾察風教하고諫官은正君過失하니臺官은一位一嚴於一位하야持平이下階迎掌令하고掌令은迎執義하고執義以下는迎大憲이例也이라常時에坐茶時廳하고齊坐之日에坐齊坐廳호대其日早晨에四臺長이先入其廳하고執義는別入其廳하니若下官이未至則雖上官이先至라도而寓諸依幕하야待下官然後에乃入하니大憲이入門하면四臺長은祇迎中門外하고執義는祇迎中門內라가還就其廳하고大憲이坐大廳이면都吏一詣臺長廳하야高唱齊坐四聲하고詣執義廳하야唱齊坐一聲하고又詣大憲前하야唱齊坐一聲而退하고執義一從大廳北牖로捲簾而入하야行再拜禮訖이면四臺長이從庭下北門而入하야列立階上하고然後에升廳上하야再拜禮訖이면諸監察이入庭請謁하고分臺書吏一奔走來告하면監察이以次升廳하야行禮而退하고書吏羅將이各以次入再拜하고於是에各就坐호대大憲은奇倚하고其餘는皆繩床하야有吏六人이各執湯藥鍾하고就跪諸位前하야一吏唱曰奉藥執鍾이라하고唱曰正飲則飲之하고唱曰放藥則去鍾하며又一吏唱曰正坐正公事라하면諸位一起揖還坐하되遂鋪圓議席於堂上하고皆下坐하며有拜職者면則署而經之하야(署는捺印)有彈駁之事면論駁之하니是日에廳事畢하면執義以下는還就其廳하고皂隸는在中門內

하야唱申時者三하고又有一吏在門內하야唱曰公廳封置라하면臺長이可出이니於是에各以次祇送하며其行路時에도亦以次各行하니此其臺例也이라諫官則不然하야無尊卑之禮라上下不待而入호대若上官先至하고而下官後至면則雖上官이라도亦北面而立하야立待下官하야相揖就坐하고齊坐之日에飲藥行公會一如臺府하며鋪完席設酌하야以鷄卵杯로相酬酢하야酣醉乃已하고又就後苑茅亭하야脫衣偃臥하고苑中에清冷無物이면或用先生案하며或用豹鹿皮하며或摘苑中梨棗하야循環賣於各司하야如得物이면必充酒食費하고常時所需는專仰於憲府하고拜諫職者는必依例設妓하야請同僚而飲之하고諸處會飲에亦往恭焉하니라

監察者는是古殿中侍御史之職이니其中級高者一爲房主하야與上下有司로入內房正坐하고其外房은則以拜職久近으로爲座次하야其中居首者一爲批房主하고新入者는呼爲新鬼라하야便辱萬狀하니房中에有長木如椽하야令鬼舉之하야名曰擎笏이라하며不能舉則鬼以膝納于先生前이니先生이以拳歐之하고自上而下一又令鬼作捕魚之戲하니鬼入池中하야以紗帽抱手하야衣服盡汚하고又令作捉蛛之戲하니鬼一以手捫摩厨壁하야兩手如漆이면又使盥手하야水甚穢黑호대令鬼飲之하야無不

狀如流星이滿空燁々하고又樹長竿數十於苑中하여竿頭에設小包하고 御前에懸彩籠하여自籠底로結長繩屬諸竿하여橫縱連亘하고每繩頭에置矢하고軍器寺正이奉火遂納籠中하면須臾火起하여焰落于繩하고矢又從繩而馳하여觸于他竿하니如是馳觸相繼不絶하며又作伏龜形하여火從龜口而出하여烟焰亂瀉를如水流下하고龜上에立萬壽碑하여火明碑裡하여碑面字一亦昭灼하고又於竿上에捲畫簇하여以繩結之하면火一從繩而上하고火盛繩絶하면則畫簇이下張하고簇中書字를歷々可辨이요又作長林하여刻爲花葉蒲萄之形하여火生一隅에須臾焚林樹하고火盡烟滅하면則紅葩翠葉의馬乳下垂之狀이眞僞를莫辨이라又優人이蒙假面하고背上負木板하며板上에設包하여包折火盡호대猶自呼舞하여曾不畏怕하니此其大畧也라 上이御後園松岡하사命召文武二品以上宰樞入侍하여夜深乃罷하니라

驅儺驅儺는逐疫鬼之事는觀象監이主之하니除夕前夜에入昌德昌慶闕庭하여其爲制也一樂工一人이爲唱師하여朱衣着假面하고方相氏四人이黃金四目으로蒙熊皮執戈擊柝하고指軍五人은朱衣着假面으로着畫笠하며判官五人이綠衣着假面으로着畫笠하며竈王神四人은靑袍幘頭木笏로着假面하고小梅數人은着女衫假面호대上衣下裳을皆紅綠이오執長竿幢하고十二神은各

着其神假面하니如子狎은着鼠形하고尹神은着牛形也요又樂工十餘人은執桃筍(桃筍은編桃爲箒)從之호대揀兒童數十하여朱衣朱巾으로着假面爲僂子하고(僂子는逐癘童)唱師一呼曰甲作食殯、佛胃食虎、雄仰食魅、臍簡食不祥、攬諸食姑伯、奇食夢强梁祖、明共食樂死寄生、委陷食樞、錯斷食拒窮奇騰、根共食蠱、惟爾十二神、急去莫留、如或留連、當嚇汝驅、泣汝幹節、解汝肉、抽汝肝腸、其無悔라하니僂子曰噓라하고叩頭服罪하면諸人이唱鼓鑼時하여逐出之하다

新羅高麗는崇尚釋敎하여送終之事專以供佛飯僧으로爲常이라니逮我本朝하여太宗이雖革寺社奴婢而其風이猶存하여公卿儒士之家一例於殯堂에僧이說經하니名曰法席이요又於山寺에設七日齋하니富家は爭務豪侈하고貧者도亦因例措辦하여耗費財穀이甚鉅하고親戚明僚一皆持布往施하니名曰食齋요又於忌日에邀僧先饋然後에引魂設祭하니名曰僧齋라 成廟崇正學闢異端하사凡干佛事를臺諫이極言其弊라(臺諫은憲官諫官)由是로士大夫家一長壽章物議하여雖遭喪忌나俱依法行祭하고不供僧佛하며其因仍不廢者는惟賴下民이라然이나不得恣意爲之하고又嚴度僧之禁하여州郡이推刷(사실)無牒者하여長髮還俗하여中外寺刹이皆空하니物盛而衰一理所然也이니라

擎一盤하야三盃而止耳러니今之納采는皆用采綴하야多者는數
十匹이요小者도亦至數匹이며楸用紗羅하고婚夕에大設宴慰客
하 新郎鞍子를務極豪侈하고亦有負財兩前導者러니國家
著法하야以禁之則預先送之矣러라

古者에市無二(市는買賣, 二는에누리)하야不至騰踊이러니今
則姦巧日甚하야物半淆雜하니一尺之魚를相換斗粟하고一車數
價에至用輪布하며染家尤甚하야價重難堪이로대豪人은猶事侈
美하야不與之爭競하야增其價而不已하니城中居人이漸多하야
比舊十倍라以至城外에墻宇櫛比하고公私營構를亦要高大하야
材木이尠貴라深山僻谷을斫伐已盡하니綠江浮筏者一苦之하니
雖云世道日變이나而太平之世에務要禮文縟盛之所致也니라
處容之戲(탈노름)는肇自新羅憲康王時하니有神人이出自海
中하야始現於開雲浦라가來入王都하니其爲人이奇偉個儻하야
好歌舞이라益齋詩의所謂, 貝齒頰顏歌夜月, 薦眉紫袖舞春風
者也이라初使一人으로黑布紗帽而舞러니其後에有五方處容이
러라 處容이以其曲折로改撰歌詞하야名曰鳳凰吟이라하사遂
爲廟庭正樂하고 處容이遂增其制하사大合樂而奏之하니初倣
僧徒供佛하야群妓齊唱靈山會하고相佛菩薩이自外庭回匝而入
하면俗人이各執樂器하고雙鶴人, 處容假面十人이皆隨行緩唱

三回하고入就位而聲漸促이라가撞大鼓하고妓妓一搖身動足하
야良久乃罷하면於是에作蓮花戲하나니先是에設香山池塘하야
周插彩花하니高丈餘라左右에亦有晝燈籠하야而流蘇掩映於其
間하고池前東西에置大蓮幕하고有小妓一入其中하야樂奏步虛
子하면雙鶴이隨曲節翾翔而舞하고就咏蓮幕하며雙小妓一排幕
而出하야或相向或相背하야跳躍而舞하나니是謂動動也이라於
是에雙鶴은退하고處容은入이라가初奏機機하면處容이成列而
立하야有時彎袖而舞하고次奏中機하면處容五人이各分五方而
立하야拂袖而舞하고次奏側機하면從爲神房曲하야婆娑亂舞하
고終奏北闕하면處容이退列于位하나니於是에有故一人이唱南
無阿彌陁佛하면群從而和之하고又唱觀音替三周하야回而
出하나니每於除夜則前一日夜에分入昌慶, 昌德兩宮殿庭하야昌
慶은用妓樂하고昌德은用歌童하야達曙奏樂하고各賜伶妓布物
하야爲闌邪也니라

觀火之禮는軍器寺가主之하나니預先設具於後園호대有大中
小例하야所費甚廣하니其法이以厚紙로疊裏砲筒하야中納石硫
黃鹽硝, 班猫, 柳灰等物하야堅塞築之하고付火其端하면則須臾
에烟生火熾하야筒紙皆破하고聲振天地하나니其始에에埋置大
矢於東遠山이以千萬計라矢無數抽上射于天하고隨破有聲하야

木하니是可恨也。요城外可遊處는則藏義寺前溪。一最佳하니溪
水一出自三角山諸谷하고谷裡에 有厲祭壇하고其南에 有武夷精
舍古基하고寺前累石數十丈이爲水閣이오寺下數十步에 有遮日
岩하니岩斗絕枕溪하고岩下에 有張幕窠曰且岩石이層疊如階級
하야奔流亂射하니晴雷聞耳하고水清白하야宛有塵外勝致라
衣冠來遊者一不絶하고循流而下數里하면 有佛岩하니刻岩留像
하고溪水折旋而北이라가又直西流하니其間에 古置水磴(水磨)
而今亡하니라其下數里는洪濟院이니院南에 有小邱하야長松이
滿洞하고其古有亭이니爲皇華易服之處러니而亭이廢已久矣라
沙峴以南慕華館之間에 左右長松栗林이重重交蔭하야都人의射
輦迎送者一多聚此나然이나無渴溪清流하고木覓山之南 李泰
院之坪에 有泉이湧出于高山하고寺之洞에 長松이滿洞하니城中
婦女一泝澗(다전)衣者一多往焉하나니라我伯氏後園高岡은曰
種藥山이니北望城都萬落하고西望長江에眼界敞豁이나然이나
無澗谷이可恨也이라如西有津寬 中興 西山等洞과北有清涼
俗閑等洞라東有豐壤라南有安養寺等處는皆崇山鉅溪라可遊憩
者一非一이나然이나去都不邇하야遊人이罕有至者矣러라

風俗之不如古者一多矣라古者에 設華筵然後에 用樂하고先繼
頭(繼頭는 노름차)然後에 請妓하고饌品이 有別하야樂奏眞勺

慢機紫霞洞橫殺門等曲하고傳小杯酬酢하고淺斟低唱하야不
至呼吸伐德이러니(呼吸伐德은喧嘩聲)今也에는宴品이皆麪
饌하고蜜果를皆用鳥獸之形하야旣設饌案하고又設饌盤하야佳
肴珍味를無所不陳하니湯炙이皆疊而不單이오酒未畢에 繁絃促
管이雜用하고賁鼓屢舞一不休하야或憑射輦하고或憑迎送하야
帳幕이相連於都門外하야終日遨遊에廢棄職事하고又聚邸舍하
야三人相遇면 必用妓樂이라各司僮僕이稱貸於人하야備酒食호
대稍有不協이면 必加鞭笞하야日就貧困하고娼妓로亦無宴幣하
晨夕奔走하야衣服이彫弊호대馳書請之者一坌集하야至使伶宦
으로不得調樂也러라

古者에 制馭新來는所以折豪士之氣하고嚴上下之分하야使就
規矩也이라其徵物은魚則稱龍하고鷄則稱鳳하고酒則清은稱聖
而濁은稱賢하야其數一亦有限하고初出官하면曰許叅하야라고
纔過十餘日하야與之同坐하면則曰免新이라하야其程度一甚明
이러니今也에는非徒四館이라如忠義衛 內禁衛 賢諸衛軍士
吏典僕隸도侵毒新屬之人하야凡十貴味를皆督徵之하야無有紀
極하고少或不適於已면雖過一朝이라도不許同坐하고人人이皆
令設宴하야若無妓樂이면則使責無已하나니라

古者婚家에 納采는只用衣帛小物하고婚夕에 宗族來會者一只

而叛하니其所恨也。라城門宏大하고樓閣은高亢하야東有大同
長慶兩門하고南有含穠、正陽兩門하고西有普通門하고北有七
星門하니八都之中에惟此都一與大都로相甲乙이라東十里九龍
山下에安下宮基하니不知何代所造나疑是別宮也니라成川이
爲松壤國하니古江東이爲壤國이라雖地勢狹隘나而有山水之勝
하고龍岡山城이最壯하야至今屹然不頽하니該稱龍官國이나不
知所據也。니라扶餘는爲百濟所都。나炭峴之內에半月城基
猶宛然이라雖以白馬爲塹이나狹窄淺露하야非王者之居라蘇定
方이得以滅之하고全州一爲甄萱의所據라가不久에降于高麗
라至今有古都遺風하고鐵原이爲弓裔所據하야稱泰封國이라至
今有重城古基宮闕階級하니春則花卉亂發이라地危勢阻하야而
江河漕轉은爲難也。나惟松都一爲王氏의興王之地하니五百年基
業의所固라鵠峯으로爲主嶽하고支分脫散하야山勢周遭하니雖
培塿(小山)之微도皆作區域하야水泉이清潔하니坊坊曲曲이皆
有可遊處하니라 高宗以後에移入江華하니此是海中小島라不
可稱爲都邑也니라我 太祖一開國에移都之志하야先相地于
鷄龍山之南하야已審京邑規模라가未幾而止하고更定鼎于漢陽
하니라術者云호대古有孔岩在前之語하니三角山西迎曙驛坪이
直爲美壤이라하더니後更相之하니皆山外背走之勢라不如白岳

之南木寬山之北이爲帝王萬乘之地로與天無極矣라하니라諺傳
에松京은山谷이環抱하야有包藏之勢라故로多權臣跋扈者하고
漢都는西北이高하고而東南이下라故로長子一爲輕하고支子爲
重하야至今大寶(王位)相承과名公鉅卿이率多支子也。니라
漢城都中에佳境이雖少나而其中可遊處는三清洞이爲最하고
仁王洞이次之하고雙溪洞、白雲洞、青鶴洞은又其次也。라三清
洞은在昭格署東하니自鷄林第而北하면清泉이湧出亂松間하니
綠流而上하면山高樹密하고岩壑이深邃하야行未數里有岩
이斷絶成崖하고水洒崖竅垂白虹하야散沫如跳珠하고其下는貯
水爲泓하고其傍은平衍하야可坐數十人이라長松이交蔭하고其
上是挾岩이皆是杜鵑楓葉이니春秋에紅影이照耀하야縉紳之士
多來遊焉하며其上數步는則演窟也。나요仁王洞은則仁王山下
이니深谷逶迤하고福世庵者는谷水一合流成溪하야都人이爭來
射輒(射會)하고雙溪洞은在泮宮(泮宮은孔子廟)上谷하
니有雙泉이成洞이라金子固一挾澗構堂하야種桃做武陵하니姜
晋山이作賦하니라子固一文雅로擅一時라故로豪俊이多從之遊
하고白雲洞은在彰義門內하니中樞李念義一居之하야詩人이有
題咏이나然이나李는目不知書하니非名流也。나요青鶴洞은在南
學之南洞하니洞深하고有清川可候(候는會遊)나然이나山無樹

手요惟_어知_어爲士林所重하야至紆 聖眷하야再爲典樂하니라
余_一與希亮,伯仁,子安,琛珍,而毅,耆蔡,籌之로嘗往學焉할세
日日邀致하야或時偕宿하니聽之甚慣이라其爲聲也_一如從琴底
出하야無匙撥所行之跡하야心神이驚悚하니其絕藝也리라_어知
死後에其音이盛行於世하야今士大夫家女僕이亦有能之者하야
皆得_어知遺法하니無鼓矇鄙習하고典樂金福과樂工鄭玉京이尤
善鼓하야爲當時第一手요有妓上林春이亦寢近之하니라_어伽耶琴
에는則有黃貴存者하야善彈이라하나余_一未及聽이오又聽金卜
山之彈하야當時에服膺而不能已하얏스나以今觀之則亦大質直
也_一니라近有老女召史者하야自公候家로謫出하야始播其音於
外하니其音의要妙는人無與敵이라_어知도歛枉自以爲不能及하
고今有鄭凡者하니盲中之最善彈이라膾炙於世_一大矣요 世宗
朝에_有許吾繼하고有李勝連,徐益成하니勝連은遇知於世祖하
야拜軍職하고益成은往日本而死하니라今有金都致하야年過八
十호대而聲猶不衰하니推爲巨擘牙筆하고昔有金小材者하야能
之러니而亦死於日本하고其後에는廢絶已久러니今上이留意教
之하심으로能者_一相從而出하니라

大抵爲樂이有三하니有知五音十二律之根本하야而爲之用者
하고有知節奏緩急하야而爲之譜者하고有精於手而天機要妙者

하니黃孝誠은知根本而能用之하고又知緩急而多作譜하야遇知
於世祖하야官至禦海將軍하고今有朴提者하니錦川君之庶子라
自少로學樂하야雖非伶人이나而能任樂事하니其才는過於孝誠
하야爲一時善師라學者_一全集其門하야多出善手하니亦今之第
一品也니라

我國이設都邑處_一非一也라金海는爲金官國이오尙州는爲沙
代國이오南原는爲帶方國이오江陵은爲臨瀛國이오春川은爲穢
貊國이니皆彈丸之地(彈丸之地는言其小也라)而各據其境하
니如今之小邑者_一不可勝數요慶州는爲東京이니新羅一千年の
所都라山川이回互하고土壤이膏沃하나惟蛟川一曲이可遊요餘
는無奇勝之處_一니라平壤은箕子의所都_一니八條爲治하야井田
之制가歷々猶存하니今之外城이是也라其後에는燕人衛滿의所
據로又爲高句麗所都하야其國境이南至漢江하고北至遼河하야
擁兵數十萬하니最爲强盛하니라高麗_一置爲西京하고春秋往來
하야以爲巡遊之地하니至今에人物富庶가皆其餘風也_一라하고
永明寺는即東明王의九梯宮이니麒麟窟과朝天石이在焉永崇殿
은即高麗宮長樂宮之基니라都之鎮山은曰錦繡山이오最上峯은
曰牡丹峯이니皆培塿(小山)라非如松漢都の主嶽之壯峻이라北
面은無水_一라蒙兵이得以長驅하고南面은帶江이라妙清이據城

而其書圓覺寺碑一尤入妙一러니 成宗이覽其筆跡曰、善哉라
 名不虛得也로다 東萊는書에多致力用功하고人有求者면不憚書
 而與之故로 流布於世者一亦多나 然이나 柔脆不足觀矣라 描寫物
 像는非得天機者면不能精이요 能精一物이나 而能精衆品은尤爲
 難이라 我國名畫는尤罕少一라 自近代觀之면 恭愍王의 畫格이甚
 高하야 今圖畫署에所藏魯國大長主의 眞과 興德寺에所在釋迦
 出山像은皆王의才跡이며 往往甲第에 有山水一甚奇絶也一러
 라尹評者도亦善山水하야 今士大夫多有藏之者나 然이나 筆跡이
 平澹無奇趣하고 至本朝에 有顧仁者一自中國出來하야 善畫人物
 하고 其後에 安堅、崔涇이齊名하니 堅의山水요 涇의人物은皆入
 神妙하고 今人에 愛保堅의畫하는如金玉이니 余一爲承旨하야 見
 內藏靑山白雲圖하니 眞絶寶라 堅이常云호대平生精力이在此
 라하고 涇도亦畫山水古木이나 而當讓於堅矣요 其他洪天起、崔
 緒安貴生之屬이 高名山水나 而皆庸品이요 惟士人金瑞之馬와 南
 級之山水一稍佳하고 姜仁齊는天機高妙하야 得古人所不料處하
 야 山水、人物이俱優一라 嘗見所畫麗人圖하니 毫髮無差訛하고
 靑鶴洞、靑川江兩簇과 及耕雲圖는皆奇寶也며 有裴連者一俱善
 山水、人物이나 平生에不數涇하니 由是로 與堅으로 相惡하고 仁
 齊는常稱、連有雅趣라 하얏고 李長孫、吳信孫、秦四山、金孝

男、崔叔昌、石齡은 今高有名이나 而皆未可與論畫域也니라
 音樂은 於諸技에 最難學이니 非有天才者면 不能得其眞趣니라
 三國이 各有音律樂器나 然이나 世代綿邈하야 不可詳이요 惟今之
 玄琴은 出於新羅하고 伽耶琴은 出於金官하고 大琴은 倣唐笛而爲
 之하니 其聲이 最壯하야 爲樂之根本이라 琵琶도亦倣唐琵琶하
 나 其設掛는 則與玄琴同하야 其調絃撥撥을 學者難之하니 不善鼓
 彈則不堪也니라 有典樂宋太平이 善彈하고 其子田守一傳得其法
 하야 尤妙絶이라 余少時에 在伯氏家라 가聽其聲호니 如麻姑爬癢
 하야 靡々不厭이나 然이나 比諸都善吉하야 則不及也요 然이나 田
 守而下는 惟善吉이 近之하고 其他는 則不可及也요 今則無能之
 者하니라 唐琵琶도 則田守一亦爲第一手요 善吉이 與之齊名하고
 今之俗人도 多有能者하야 至如士庶도 學樂에 必先琵琶나 然이나
 無有振華者도대 惟金田番이 盡得善吉指法하고 而豪縱은 過之하
 니 亦今之第一手也며 玄琴이 於樂에 最善이라 學樂之門戶니라 有
 官李班이 遇知於 世宗하야 出入禁中하고 有金自麗者一亦善鼓
 琴하야 余一少時에 聽之하고 慕其音而不得指法이라 하니 今若律以
 伶人之樂이면 則未免古態也一니라 伶人金大丁、李介知、權美、
 張春은 皆一時人이라 當時論者云호대 大丁之簡嚴과 介知之要妙
 는 各臻其極이라 하되 大丁은 早誅하야 未及聽하고 美、春은 皆凡

而不關하고稼亭은能的實하나而不慧하고益齋는能老健하나而不藻하고陶隱은能醞藉하나而不長하고圃隱은能純粹하나而不要和고三峯은能張大하나而不檢하고世稱牧隱을能集大成이라 하야詩文이俱優나然이나多有鄙疎之態하야准乎元人之律에도 且不及커든其可擬於唐宋之域乎아陽村、春亭이雖秉文柄이나 不能及牧隱이오而春亭은尤卑弱하니라 世宗이始設集賢殿하야延文學之士하시니有如申高靈、崔寧城、李延城과與朴仁叟、成謹甫、柳太初、李伯高、河仲章이皆擅名一時하니라謹甫는 文瀾이豪縱하나而短於詩하고仲長은長於對策、疏章이요不知 詩하고太初는天才夙成이나而其覽이不博하고伯高는清穎英發 하고詩亦精絶이나然이나儕輩一皆推朴仁叟하야爲集大成하니 謂其經術文章筆法이俱善也一라然이나皆被誅하야其所著一不 顯於世하고寧城은精於四六하고延城은能爲科舉之文이로대而 惟高靈의文章道德을二代尊仰하고繼躅者는徐達城、金永山、姜 晋山、李陽城、金福昌及我伯氏而已니達城은文章이華美하고而 其詩一專倣韓陸之體하야隨手、輒艷麗無雙하야久掌文衡하고 永山은讀書必誦이라故로能得文之體하야其文의雄放豪健은人 無與爭其鋒이라然이나性無檢束故로詩之押韻이多錯不中窠臼 하고晋山은詩文이典雅하고天機一自熟하니於諸子에最爲精絶

이오陽城은詩文이俱美하야如、巧匠雕鐫의自無斧鑿痕하고伯 氏之詩는得晚唐體하야如行雲流水之無礙하고福昌은天資一早 成하고以班固爲準하야爲文이老健하니嘗編 世祖實錄에大抵 敘事多出其手하니此數子一皆善鳴하야而一代文學이彬彬矣라 라我國善書者一雖多一나而有楷範者一蓋寡一니金生은能書하 야細而豪忽皆精하고杏村은與子昂으로一時而其筆勢一與之敵 이나然이나行草縱橫은則當讓矣요柳巷도亦有名하야其書一遒 勁하야多得晉法이라所書玄陵碑一至今猶存하고獨谷之書는但 纒密而已라八十에書健元陵碑호대筆力이不衰하고安平之書는 專倣子昂而其豪邁一相上下하야凜凜有飛動意이라倪侍講이嘗 率使到國이라가見篇題二字하고曰此非、凡手의所書一니吾欲 要見此人이라하야늘 上이命安平往見之하시니侍講이慕其筆 跡曰今에陳學士善書하야擅命中國이나然이나比王子하면則不 及也一라하고益加禮貌하야遂受書而去러니其後에我國人이買 書中國而來하면乃其手跡也一라安平이大喜自得하고時에有士 人崔興孝一效度翼之法하야自稱善書라하야常持筆囊하고巡歷 諸司、諸大家하야揮灑與之하니字體龜鄙라安平이邀請書之라 가遂割而塗諸壁하고伯氏一與姜仁齋、鄭東萊로號一時善書一 러니仁齋는性本憚書하야其跡이罕傳於世하고伯氏는多書屏簇

大東野乘

慵齋叢話卷之一

成 覲 撰

經術文章이非二致이니六經은皆、聖人之文章而措諸事業者也어늘今也에는爲文者는不知本經하고明經者는不知爲文하니是則非徒氣習之偏이라而爲之者一不盡力也니라高麗文士一皆以詩騷로爲業호대惟圃隱이始倡性理之學하고至我朝에陽村梅軒兄弟하야能明經學하고又能於文하니陽村은定四書、五經口訣하고又作淺見錄、入學圖說等書하야羽翼之功이不少하고其後에任函文者의黃鉉、尹祥、金鈞、金末、金泮鉉之學이無聞이나祥은最精하고而稍知作文이요鈞與末은皆精이나而末은則未免於固滯하고當時議論이不相上下하야爭之不已하고受業者一亦兩備焉하니라二公은皆爲世祖所知하야官至一品하고泮은爲大司成이라가年老致死하야卒餓死于故鄉하니라又其次者는有孔履、鄭自英、丘從直、俞希益、俞鎮이니履은滑稽能讀호대至於作文하야는雖尺牘之微라도不能措一辭하야嘗受人簡牘하

고不知裁答 어늘生員金順命이適在傍이라가見之하고依所言而答之에辭語一甚稱이라履一歎曰子學이出於我로대子는善用하고而我는不能用하니眞所謂青出於藍而靑於藍也一로하야고自英은非徒知五經이라亦能博涉諸史하야官至判書하고從直은以容貌奇偉로蒙世祖拔擢하야竟至一品하고希益은未甚顯達이오鎮은尤固執不通於理하니라近에有盧自亨、李文興이久學在官하야成宗이以年老로優之하야竟陞堂上하고皆退死于鄉하니라

我國文章이始發揮於崔致遠이니致遠이入唐登第하야文名이大振하야至今配享文廟하니今以所著로觀之컨대雖能詩句나而意不精이오雖工四六이나而語不整하고有如金富軾은能瞻하야而不華하고鄭知常은能曄하야而不揚하고李奎報는能押闔하야而不斂하고李仁老는能鍛鍊하야而不敷하고林椿은能縝密하야

四、師友名行錄	一七〇	一七六
五、談聞瑣錄	一七七	一八五
六、丙辰丁巳錄	一八六	一九三
七、稗官雜記	一九四	二〇九
稗官雜記	卷一	
稗官雜記	卷二	二一〇
稗官雜記	卷三	二三二
稗官雜記	卷四	二三六
八、己卯錄補遺	二三七	二五六
九、五山說林	二五七	二五七
燃藜室記述	二五八	二九〇
十、燃藜室記述	卷一	二九三
燃藜室記述	卷二	三三五
燃藜室記述	卷三	三九三

朝鮮野史全集 第一卷 目次終

朝鮮野史全集

第一卷 目次

大東野乘

一、慵齋叢話 卷一……………一——一四

慵齋叢話 卷二……………一五——二六

慵齋叢話 卷三……………二七——三八

慵齋叢話 卷四……………三九——五〇

慵齋叢話 卷五……………五一——六三

慵齋叢話 卷六……………六四——七四

慵齋叢話 卷七……………七五——八六

慵齋叢話 卷八……………八七——九七

慵齋叢話 卷九……………九八——一〇八

慵齋叢話 卷十……………一〇九——一二一

二、筆苑雜記 卷一……………一二二——一四四

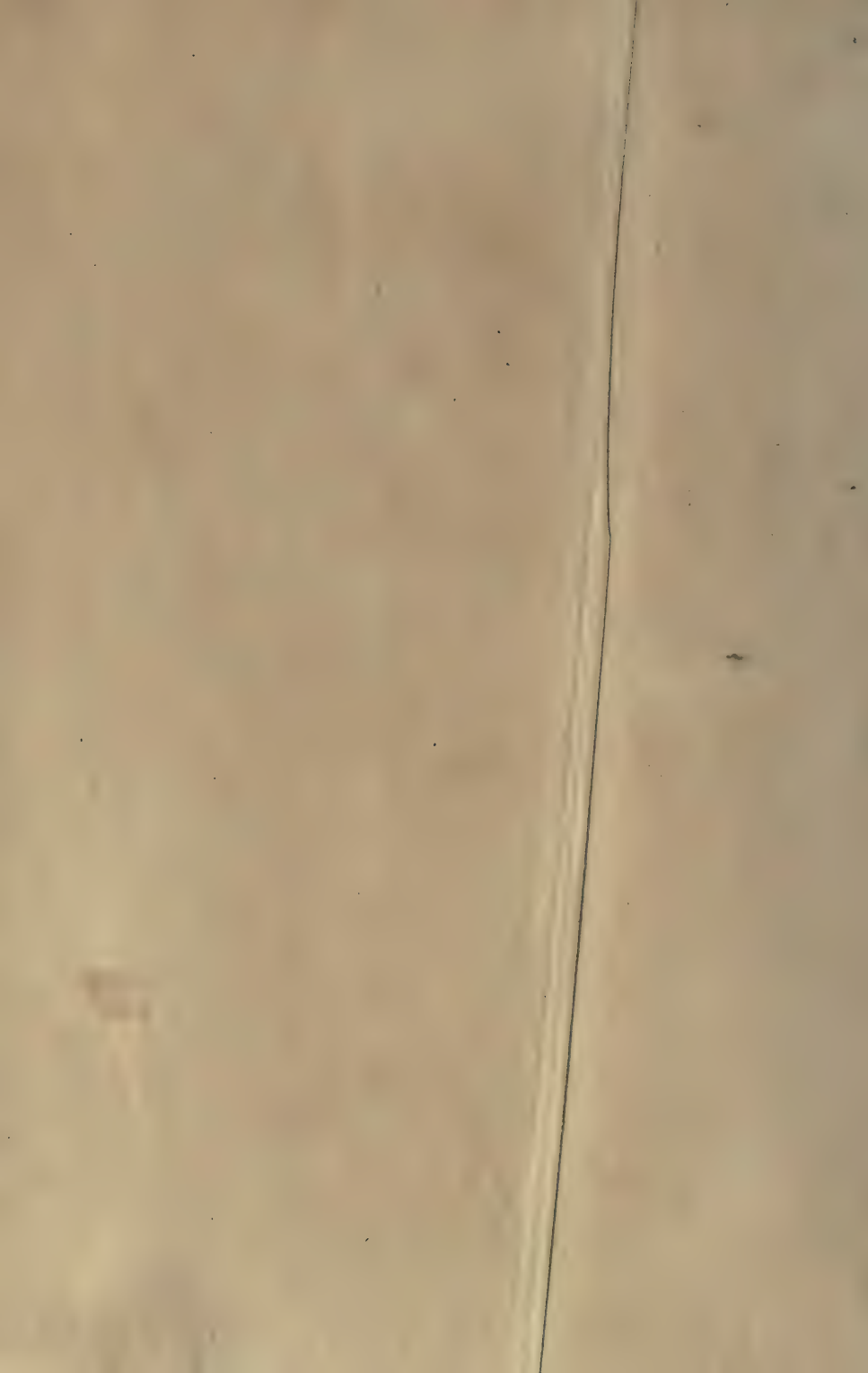
筆苑雜記 卷二……………一四五——一六一

三、秋江冷話……………一六一——一六九

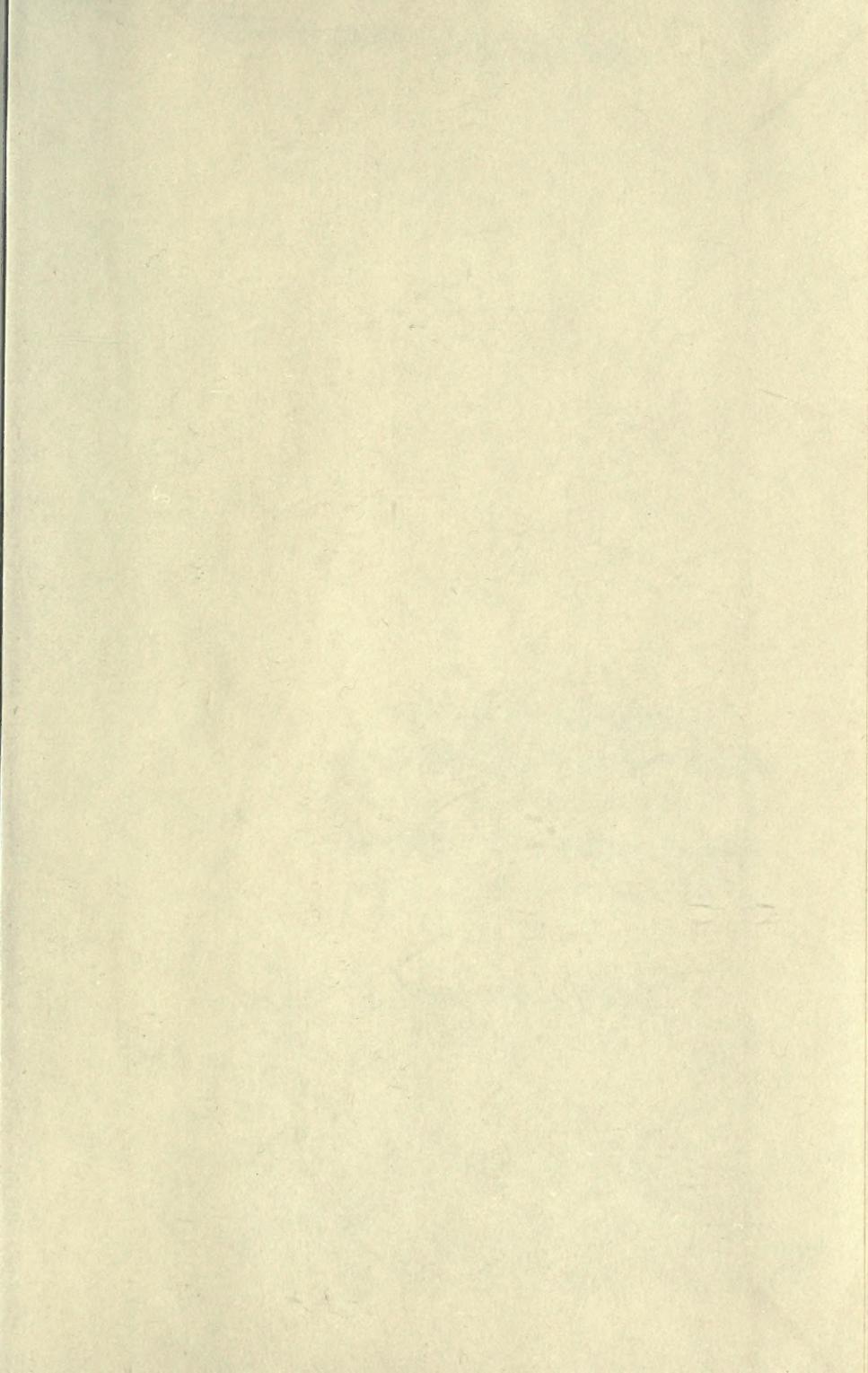
PL
920
C=

v. 1









BINDING SECT. DEC 22 1978

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PL
980
C4
v.1

Choson yasa chonjip

East Asia

95

